

عزات سیریز

بلاڈیز

اسٹار کلیم ایس



# چند باتیں

محترم قارئین! سلام مسنون۔ نیا ناول "ڈیزرٹ" آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ ایک ایڈونچر ناول ہے۔ اس ناول میں ٹائیگر کا کردار ایک نئے اور باصلاحیت روپ میں سامنے آیا ہے۔ ٹائیگر نے جس دلیری، حوصلے اور ذہانت سے ایک اجنبی ملک آٹمان میں اکیڑا دیا اور اس ملک کی سیکرٹ سروس کے خلاف ایکلے جنگ لڑی ہے وہ اس کی بے پناہ صلاحیتوں کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ اس ناول میں ٹائیگر کی صلاحیتوں کے نئے رُخ آپ پر آشکارا ہونگے اور خاص طور پر اس وقت جب ملک آٹمان کی سیکرٹ سروس کی چیف ما دام ساگوری جو بظاہر ایک ہوٹل کی رقاہد ہے پہلے ٹائیگر کے مقابل آئی اور پھر وہ ٹائیگر کو اس بُری طرح پسند کرنے لگی کہ اس کی بے طرح گرویہ ہو گئی اور جب عمران نے بھی ما دام ساگوری کی حوصلہ افزائی کرنی شروع کر دی تو پھر ٹائیگر کا کیا رد عمل سامنے آیا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ انتہائی سنسنی خیز ایڈونچر جس میں انتہائی تیز رفتار ایکشن کے ساتھ ساتھ سسپنس بھی شامل ہے آپ کو یقیناً بے حد پسند آئے گا۔ اپنی آرا سے مجھے ضرور نوازتے رہیے گا اور اب اپنے چند خطوط بھی ملاحظہ کر لیجئے۔

لورالائی سے قاسم خان لکھتے ہیں: "آپ کے ناول ڈیزرٹ کمانڈوز اور پیشیل مشن بچہ پسند آئے ہیں۔ ڈیزرٹ کمانڈوز ایک بیشال ایڈونچر ناول ہے اس میں عمران نے جس خوبصورت انداز میں ڈیزرٹ کمانڈوز کے سرکل کو توڑ کر انتہائی حیرت انگیز انداز میں اسرائیل کی لیبارٹری کو تباہ کیا ہے وہ واقعی بیشال ہے

عثمان جامیری کا کردار بے حد پسند آیا ہے۔ کیا آپ اس کردار کو کسی اور ناول میں بھی پیش کریں گے۔

تمام خان صاحب! ناولوں کی پسندیدگی کے لئے مشکور ہوں۔ عثمان جامیری کا کردار ایک مخصوص ماحول کا کردار ہے اگر اس مخصوص ماحول پر کوئی اور ناول لکھا گیا تو شاید عثمان جامیری بھی اس میں عکس کے فی الحال یقین سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ کونسل سے احمد جان لکھتے ہیں۔ آپ کا ناول سپریشن مجھے بھی پسند آیا ہے اس میں شاگل کے ساتھ شامل داماد رکھا کار کردار واقعی بے حد جاندار ہے مجھے یقین ہے کہ آئندہ بھی شاگل کے ساتھ اس کردار کو آپ شامل رکھیں گے۔ اس قدر خوبصورت ناول لکھنے پر میری طرف سے مبارکباد قبول فرمائیں۔

احمد جان صاحب! ناول کی پسندیدگی اور مبارکباد کا بیحد شکریہ۔ داماد رکھا ظاہر ہے ایک مستقل کردار کے طور پر شاگل کے ساتھ شامل ہونی ہے اس لئے یقیناً آئندہ بھی یہ کردار شاگل کے ساتھ ساتھ سامنے آتا رہے گا اور مجھے یقین ہے کہ یہ کردار اپنی صلاحیتوں کی بنا پر ضرور اپنی ایک علیحدہ اور مستقل جگہ بنالینے میں کامیاب رہے گا۔

فوز عباس ضلع بہاول نگر سے اختر علی قصیر صاحب لکھتے ہیں۔ آپ کے سارے ناول پڑھ چکا ہوں کیونکہ آپ کے قلم میں کچھ ایسی جاشنی ہے کہ آپ کا ایک ناول پڑھ لینے کے بعد سارے ناول بے اختیار پڑھنے پڑھانے میں اور اس قدر شیرتعداد میں آپ کے ناول پڑھنے کے باوجود میں اس بات پر بے حد حیران ہوں کہ آپ کا یہ ناول دوسرے سے نہ صرف منفرد بلکہ بڑھ چڑھ کر متول ہے ایکشن گروپ میں اسرائیل سیکرٹ سروس کے نئے سربراہ جم مارکنے واقعی قدرے سی عرصے میں اپنی بے پناہ صلاحیتوں کا مظاہرہ کیلئے ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جم مارکر

عمران کی فکر کا کردار ثابت ہوگا۔ اس لئے مجھے آئندہ کسی ناول میں اس کے اختر علی قصیر صاحب! ناولوں کی پسندیدگی کے لئے بیحد مشکور ہوں۔ میری پیش بھی کوشش رہی ہے کہ میں اپنے قارئین کو منفرد انداز میں منفرد کہانیاں پیش کروں اور مجھے خوشی ہے کہ میری اس کوشش کو قارئین نے ہمیشہ پسند کیلئے۔ جم مارکر یقیناً کسی نہ کسی انداز میں عمران کے مقابل

کئے گا اور تب ہی کسی صلاحیتوں کا صحیح اندازہ ہو سکے گا۔

بیحد مشہور سندھ سے رشید احمد شورو لکھتے ہیں۔ آپ کے ناول مجھے بے حد پسند ہیں۔ آپ کے ناولوں میں جو جدیدیت دکھائی دیتی ہے وہ آج کل کے دور میں شاید ہی کسی اور ناول میں ہو۔ اس لئے آپ کے ناولوں کا انتہائی بے حد یعنی سے انتظار رہتا ہے البتہ ایک الجھن ایسی ہے جس کی وضاحت آپ ہی کر سکتے ہیں۔ آپ کے اکثر ناولوں میں جب فون پر بات چیت ہو رہی ہوتی ہے تو یہ لکھا جاتا ہے کہ دوسری طرف سے مسکراتی ہوئی آواز سنائی دیتی ہے۔ آپ یہ بتائیں کہ سننے والے کو کس طرح یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ دوسری طرف بولنے والا مسکرا رہا ہے۔

رشید احمد شورو صاحب! ناولوں کی پسندیدگی کے لئے بے حد مشکور ہوں۔ جہاں تک مسکراتی آواز سنائی دینے کا تعلق ہے تو ضروری نہیں کہ بولنے والا بولنے کے ساتھ مسکرا بھی جائے۔ یہ آواز کا اپنا ایک علیحدہ تاثر ہوتا ہے جیسے تلخ آواز۔ شیش آواز۔ جھینسی آواز۔ مسکراتی آواز۔ قہقہہ دار آواز۔ ہنسی آواز۔ نرم آواز۔ سخت آواز، چھری آواز۔ غلغلی آواز۔ گھنگھاتی آواز وغیرہ وغیرہ۔ امید ہے بات واضح ہو گئی۔

مہاراجہ سے راجہ ظفر صاحب لکھتے ہیں: گذشتہ سات سالوں سے آپ کے ناولوں کا قاری ہوں۔ آپ کا طرز تحریر، ذہانت اور شائستگی جی وہ بنیادی عوامل ہیں جو آپ کے ناول پڑھنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ انکیشن گروپ بڑھ کر میں آپ کے وسیع مطالعے کا قائل ہو گیا ہوں۔ اس میں آپ نے ایک نئے علم آئینی کو متعارف کرایا ہے۔ یہ واقعی ایک منفرد خیال ہے جو اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ آپ ہر شعبے میں کھلی نظر رکھتے ہیں۔ میں بھی مادرائی علوم میں دلچسپی رکھتا ہوں۔ انکیشن گروپ کے حصہ دوم میں جب عمران پر ویسٹر ہاویل پر ہینا نرم کا عمل کر رہے تو ایک جگہ پر ویسٹر عمران کے حکم کے خلاف مزاحمت ظاہر کرتا ہے لیکن عمران کی ٹرانس سے باہر نہیں نکلا۔ حالانکہ ہینا نرم کے اصول کے تحت جب بھی معمول کے ذہن میں مزاحمت پیدا ہو تو وہ فوراً ٹرانس سے نکل جاتا ہے۔ کیا آپ اس کی وضاحت کریں گے؟

راجہ ظفر صاحب! آپ نے میری عزتجویر کے بارے میں جن خیالات کا اظہار کیا ہے اس کے لئے میں آپ کا شکور ہوں۔ جہاں تک آپ کی انجمن کا تعلق ہے تو ہینا نرم کے عمل میں مہارت کے مختلف درجے ہوتے ہیں اور ان درجات کا انحصار عامل کی ذہنی قوت پر ہوتا ہے جو اصول آپ نے کھلبے یہ عام ذہانت کے عامل کے لئے تو واقعی درست ہے لیکن جہاں یہ عمل کوئی پیر مائنڈ کر رہا ہو تو پھر آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ کیا یہ اصول اس پیر مائنڈ پر بھی لاگو ہوگا یا نہیں۔ اور جہاں تک عمران کی ذہنی قوت کا تعلق ہے تو آپ زیادہ بہتر سمجھ سکتے ہیں کہ وہ مہارت کے کس درجے پر ہوگا۔ امید ہے اس وضاحت سے آپ کی انجمن دور ہو گئی ہوگی۔

والسلام

مخلص مظہر کلیم ایم اے

درد و اذی میں پر زور زرد سے دستک کی آواز سن کر ڈراما نگار روم کے صوفے پر بیٹھا عمران بے اختیار چوک پڑا۔ سلیمان سودا سلف کی خریداری کے لئے بازار گیا ہوا تھا۔ اور عمران اس دقت اکیلا بیٹھا ایک کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا کہ سیرونی درد ازے پر زور زرد سے دستک کی آواز سنائی دی۔ عمران دراصل دستک کی وجہ سے چونکا تھا کیونکہ کال بیل کی بجائے دستک دینے سے ظاہر تھا کہ باہر کوئی ایسا آدمی ہے کہ جسے کال بیل کا بھی پتہ نہیں۔ دستک ایک بار پھر ہوئی تو عمران کتاب میز پر رکھ کر اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا درد ازے کی طرف بڑھ گیا۔

”ارے کیا مصیبت ہے۔ ایک تو پہاڑ پر مکان بنا لیا ہے پھر درد ازہ بھی نہیں کھولتے۔“ درد ازے کے باہر سے ایک بلغم زدہ نسوانی آواز سنائی دی۔ اچھا بتا رہا تھا کہ بولنے والی عورت

ہوا جو گا بڑی آس مراد کا بچہ تھا اُس کا۔ بوڑھی نے باقاعدہ افسوس  
کرتے ہوئے کہا۔ اور عمران کو زینت کے نام سے یاد آگیا کہ وہ اس آیا  
کا نام لے رہی ہے جس نے عمران کو پالا تھا۔ وہ اُسے زینب آیا کہا کرتا تھا۔  
کیونکہ اس کی پیدائش کے بعد اماں بی شدید بیمار ہو گئی تھیں اندکافی عرصہ  
بیمار رہی تھیں۔ اس نے ڈیڈی نے اس کی پرورش کئے آیا رکھ لی  
تھی جو چھ سات سال ان کے پاس رہی تھی پھر اپنے کسی بیٹے کے پاس  
جو گئی تھی۔

اور تو آپ زینت آپ کی ماں ہیں۔ کمال ہے آپ ابھی تک زندہ  
ہیں۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"کیوں کیا ہوا ہے مجھے اللہ رکھے۔ ابھی میں نے دنیا میں دیکھا ہی  
کیا ہے۔ لگوڑا کیسے منہ بھر کر کہہ رہا ہے کہ ابھی تک زندہ ہو۔"  
بوڑھی اماں کو عمران کی بات پر یک نخت غصہ آگیا۔

"ادہ۔ میں آپ کو تو نہیں کہہ رہا تھا میں تو سڑک پر سے گزرتے  
والے آدمی سے بات کر رہا تھا۔ اندر آیتے باہر سردی ہے میں ہوں وہی  
عمر جسے زینب آیا نے پالا تھا۔ میرا نام عمران ہے۔" عمران نے مسکراتے  
ہوئے بوڑھی اماں کا بازو دیکر اُسے اندر لے آتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا تو تم ہو عمر۔ زینو بتا رہی تھی جہت آفت کچھ تھم۔ ہر وقت  
شمار تیں اس کا تو ناک میں دم رکھنا تھا۔ ابھی دیکھو کہ پھر زندہ ہو گئے۔  
تو تم مردہ جسوں مسوس۔" بوڑھی اماں نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"اب میں کیا کرتا بوڑھی اماں۔ زینب آپا کی ناک ہی اتنی چھوٹی تھی  
کہ اس میں دم ٹھک جاتا تھا۔ باہر سے نہیں نکلتا تھا ابھی تک اٹھا ہوا

کوئی بڑھیا ہے۔ عمران نے دروازہ کھولا تو دروازے پر واقعی ایک بڑ  
نورت میلے کپڑے پہنے کھڑی تھی۔ سردی شدید ہونے کے باوجود  
اس کے جسم پر ایک پھٹا ہوا پرانا سا سوٹر تھا۔ اور وہ شدید سردی  
کی وجہ سے کانپ بھی رہی تھی۔ اس کی آنکھوں پر آتشیشوں کی  
ایک گول فریم والی عینک تھی جس کی کمائیاں شاید ٹوٹ چکی تھیں اور  
اس نے اس ڈیم کو دکھاگوں سے کان سے ہاتھ رکھا تھا۔

"بب۔ بب۔ بیٹا۔ تمہارا نام عمر ہے۔ بوڑھی عورت  
نے آتشیشوں کے پیچھے سے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر عمران کو دیکھتے ہوئے  
کہا۔

"عمر۔ وہ تو کب کام کرچکا ہے۔ بوڑھی اماں بہت بڑا عیا تھا۔  
اب تو بچے اس کی کہانیاں پڑھتے ہیں۔" عمران نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

"مر گیا۔ مائے پائے۔ جوانی میں ہی مر گیا۔ میں تو بڑی آس لے  
کو آئی تھی سمجھے زینو نے بتایا تھا کہ وہ بڑا جسوس مسوس ہے۔ میرا  
کام کو دے گا۔ مگر وہ تو بے چارہ مر گیا۔ مائے میری قسمت۔"  
بوڑھی اماں نے انتہائی افسوس بھرے لہجے میں کہا۔

"زینو کون ہے بوڑھی اماں۔ عمران نے حیران ہوتے ہوئے  
پوچھا۔ کیونکہ بوڑھی اماں کے جسوس مسوس کہنے سے وہ سمجھ گیا تھا کہ  
بوڑھی اسی سے ملنے آئی ہے۔ لیکن وہ اُسے پہچانتا نہ تھا۔

"میری بیٹی ہے زینب۔ اس نے بے چارے عمر کو دو دوں کھلایا  
تھا۔ بے چارہ کیسے مر گیا جوانی میں۔ مائے پائے اس کی ماں کا کیا حال

ہوگا۔۔۔ عمران نے اسے ڈرائنگ روم کے صوفے پر بٹھاتے پہرے کہا۔

”کیسا کیا کہہ رہے ہو۔ زینو کی ناک چھوٹی ہے۔ اسے غصہ خدا کا۔ جو منہ میں آتا ہے کہہ دیتے ہو۔ میری زینو تو لاکھوں میں ایک ہے۔ وہ تو بے چاری غربت میں خراب ہو گئی۔ ورنہ تو چاند بھی اس سے شرماتا تھا۔۔۔ بوڑھی اماں کو بے طرح غصہ آ گیا۔“

”واقعی واقعی اماں بی چاند شرماتا تھا۔ بے چارہ باہر ہی نہ نکلتا تھا خیر آپ بتائیں اتنی سردی میں کیسے آنا ہوا۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بوڑھی اماں نے عمران کے طنز کو سمجھ بغیر اشکات میں سر ہلکا کر دیا۔

”کیا بتاؤں بیٹا۔ کیا زمانہ آ گیا ہے۔ بہر طرف چوریاں۔ ڈاکے پڑ رہے ہیں۔ غضب ہو گیا ہے۔ ایک ہمارا زمانہ تھا۔ چین کا۔ کھ کا۔ زوروں سے لدی عورت سیٹھوں کو اس کیلی جلتی رہتی تو کوئی نگوارا کھ اٹھا کر بھی نہ دیکھتا تھا۔ مگر اب تو دیدوں کا پانی ہی مر گیا ہے۔ اندھیر نگری ہے اندھیر نگری۔۔۔ اماں بی نے تیز بچے میں کہا۔ نمے میں چونکہ ہسٹر چل رہا تھا۔ اس نے گوم گومے میں آنے کے بعد بوڑھی اماں کی نہ صرف پکیپی ختم ہو گئی تھی بلکہ اب اس کی زبان میں بھی کئی کئی تھی۔

”بوڑھی اماں۔ اس وقت کے لوگوں کو یہ ہوتا تھا کہ بہ زور پستل کے ہیں۔ ان پر سونے کا پانی بڑھا ہوا ہے۔ اس نے کسی نے کیا کرنا تھا آپ بتائیں آپ کو مجھ سے کیا کام ہے۔۔۔ عمران نے مسکراتے

ہوئے کہا۔

”ماں بیٹا۔ تم ٹھیک طرح نہ ہو۔ واقعی کتنا صبر شکوہ والا زمانہ تھا ہمارا۔ کہ سونے کا پانی چڑھو کہ لوگ خوش رہتے تھے۔ مگر اب تو سونا بہن کہ بھی خوش نہیں رہتے۔ دوزخ کا ایندھن ہیں آج کل کے سب بس بہر طرف اندھیر نگری ہے۔ صبر شکوہ تو ختم ہی ہو گیا ہے۔ بس قیامت نزدیک ہے۔ میری تو بہ۔۔۔ بوڑھی اماں نے دوسرے زاویے پر بات شروع کر دی۔

”اس نے تو کہہ رہا ہوں بوڑھی اماں کہ آپ اپنا کام بتائیں قیامت واقعی قریب ہے۔ ایسا نہ ہو کہ آپ کا کام رہ جائے اور قیامت آ جائے۔۔۔ عمران نے کہا۔

”مائے اللہ۔ قیامت آگئی تو پھر کیا ہوگا۔ ابھی تو میں نے اپنی پوتی کی سگائی بھی نہیں کی۔ ابھی تو میرے کلوے کو تنخواہ بھی ملنی ہے۔ مائے اللہ۔ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کچھ سوچ کر بات کیا کر دو۔ ایک تو آج کل کے لوگوں کو سمجھ نہیں آتا کہ کیا ہوا ہے۔ بغیر سوچے سمجھے جو منہ میں آتا ہے کہہ دیتے ہیں۔ ایک ہمارا زمانہ تھا۔ بڑوں کا اتنا لحاظ ادب تھا کہ بڑوں کے سامنے بات کرنی تو کیا آکھ اٹھا کہ نہیں دیکھتے تھے۔ سچ ہے زمانے سے حیا شرم ہی اٹھ گئی ہے۔ بس قیامت نزدیک ہے۔۔۔ بوڑھی اماں نے وادیا کرتے ہوئے کہا اور عمران بے اختیار سر کھیلنے لگا۔ کیونکہ بوڑھی اماں نے واقعی اُسے زچ کر دیا تھا وہ جو بھی بات کرتا بوڑھی اماں اُسے اپنے زمانے کی تعریف اور موجودہ زمانے کی بد تعریفی میں بدل کر بات شروع کر دیتی تھی۔

اندھیر کھجک بے کھجک — بوڑھی اماں نے روتے ہوئے کہا۔  
 "آخر کچھ بتائیں گی بھی سہی کہ ہوا کیا ہے۔" عمران آخر کار چڑک  
 بولا۔ ساری دنیا کو انگیوں پونچنے والا اس وقت واقعی بُری طرح  
 زچ نظر آ رہا تھا۔

"اچھا تو تمہیں ابھی پتہ ہی نہیں کہ کیا ہوا۔ اور سنو۔ یہ آگیا ہے  
 زمانہ۔ ارے میرا خانہ انی تو یز چوری ہو گیا ہے اور تمہیں پتہ ہی نہیں۔  
 یہ حال ہو گیا ہے زمانے کا۔" بوڑھی اماں نے انتہائی حیرت بھر  
 بیچہ یہ کہا۔

— غصائی تو یز چوری ہو گیا ہے — کیا مطلب — عمران واقعی  
 بوڑھی کی بات سہی کہ بُری طرح چونک پڑا تھا۔

"یعنی تم جاہل بھی ہو۔ تمہیں تو یز کا بھی پتہ نہیں۔ ہائے ہائے۔ کیا  
 زمانہ آگیا ہے۔ ایک چار ا زمانہ تھا۔ بہ کاؤں میں منشی ہوتے تھے۔  
 پڑھے لکھے عالم فاضل۔ ایک یہ زمانہ ہے کہ تو یز کا بھی پتہ نہیں۔  
 ہائے کم بخت زینو کہاں پھنسا دیا تم نے مجھے۔ جاہل کے پاس  
 کیا ملتا ہے۔" بوڑھی اماں نے روتے ہوئے کہا۔ اور عمران  
 کی حالت واقعی دیکھنے والی تھی۔

"بوڑھی اماں مجھے یہ تو پتہ ہے کہ تو یز ہوتا ہے۔ لیکن تو یز کس نے  
 چوری کیا ہے۔" عمران نے پھسکی سی ہنسی ہنستے ہوئے کہا۔ اس  
 کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ اس بوڑھی کو کیسے ڈیل کرے۔

"نو اور سنو۔ اب یہ بھی میں بتاؤں کہ کس نے چوری کیا ہے۔ تم  
 جسوں ہو۔ یا میں۔ ارے ایسے کیسے پتہ چلے گا۔ میرے ساتھ چلو۔

"کیا ہوا تمہیں۔ کیا گونگے کا گلوکھا لیا ہے جو منہ میں گھنٹیاں ڈال  
 کر بیٹھ گئے ہو۔ میں اتنی دور سے اس لئے چلی کہ اتنی ہوں کہ تمہاری  
 شکل دیکھتی رہوں۔ زینو تو تمہاری بڑی تعریفیں کرتی تھی کہ تم بہت  
 بڑے جسوس مسوس ہو۔ بڑے بڑے دھاکر چوروں کو تم نے پکڑ لیا  
 ہے۔ مگر تم تو مجھے شکل سے ہی کسی یتیم خانے کے منشی نظر آتے ہو۔  
 ہونہہ خواہ مخواہ اتنی مصیبت اٹھائی۔ یہ زینو کی بھی عقل ماری گئی ہے۔  
 تم سے بات تو ہوتی نہیں۔ اور تم چوروں کو پکڑو گے۔ یا اللہ اب میں  
 کیا کروں۔ کس کے پاس جاؤں کوئی مجھ بڑھیا قسمت کی ماری کی  
 سنتا ہی نہیں۔" بوڑھی اماں نے اپنی آوازیں داویدلا شروع  
 کر دیا۔

"بُری اماں۔ کیا تمہاری چوری ہو گئی ہے۔" عمران نے  
 مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"چوری — ہائے میں تو لٹ گئی ہوں۔ تباہ ہو گئی ہوں اور تم  
 کیسے سوکھے منہ سے پوچھ رہے ہو کہ چوری ہو گئی ہے۔ اندھیر نگری  
 ہے اندھیر نگری۔" بوڑھی اماں نے روتے والے بلجھیں کہا۔  
 "کتنی چوری ہوئی ہے۔ میں دے دیتا ہوں اتنی رقم۔" عمران  
 نے جان چھڑانے کے سے انداز میں کہا۔

"تم دو گے رقم۔ مجھے تو خطرہ ہے کہ تم میرے پلو میں بندھے دو  
 دوپے بھی لوٹ لو گے۔ تمہاری جیسی شکل تو ہوتی ہے رقم دینے والا  
 کی۔ ہائے زینو۔ تم نے مجھے کہاں پھنسا دیا۔ ہائے اندھیر نگری  
 کیا کروں۔ کہاں جاؤں کوئی مجھ بڑھیا کی سنتا ہی نہیں۔ اندھیر

موقعہ دیکھو۔ وہ موٹی انکار دی دیکھا کسی کو۔ پھر پتہ لگے گا۔ تم تو بس یہاں بیٹھ کر بس بیٹھ بیٹھ باتیں کئے جا رہے ہو۔ بوڑھی اماں نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”آپ نے یہ تعویذ کس سے لیا تھا؟“ عمران نے مجبوراً پوچھا۔  
بوڑھی اماں کی حالت پر واقعی رحم آ رہا تھا۔

”میں نے لیا تھا اسے کہہ تو دی ہوں خاندانی تعویذ تھا۔ میرا دادا بہت بڑا آدمی تھا۔ پانچ سو گاؤں کی جاگیر تھی۔ مگر اسے لت پڑ گئی سیر سپاٹے کی۔ اور اس مومنے سیر سپاٹے نے ساری جاگیر گھٹائی۔ آخر میں اثریاں رکھ کر گدا کر مرا۔ بس مرتے وقت یہی تعویذ تھا اس کے پاس۔ وہ دے گیا میرے باپ کو۔ کہ اس کو سنبھال کر رکھو یہ بڑا آجھلی تعویذ ہے۔ پھر مر گیا۔ میرے باپ کو بھی سیر سپاٹے کا شوق ہوا۔ اور وہ جلالی تعویذ کو لکھے میں ڈالے۔ پتلے کہاں کہاں پھرتا رہا۔

اتھو وہ بھی مرتے سے پہلے یہ جلالی تعویذ بھیجے دے گیا۔ میں اس کی اکلوتی بیٹی چوتھی۔ کہنے لگا۔ بی بی اسے سنبھال کر رکھنا۔ اس میں خزانہ ہے۔ بہت باری اولاد کے کام آئے گا۔ اب اس مومنے تعویذ میں کہاں سے خزانہ آجنا تھا۔ لیکن میرے باپ کی نشانی تھی میں نے اسے اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھا۔ ہر وقت گھر میں ڈالے رکھتی تھی۔ مگر نجانے کون کم نخت سے وہ بندر کی شکلوں والے۔ دو دن پہلے آگئے دھم سے۔ اور مجھ سے نقشہ مانگنے لگے۔ اب میرے پاس کہاں سے آیا نقشہ۔ ان گھوڑے بندروں نے مجھے مارنا شروع کر دیا یہ دیکھو زخم۔ مجھ بوڑھی جان کو مارا کہ اسے مار دیا پھر چلا

گئے۔ میں روٹی پوٹی زبرد کے پاس پہنچی اس بے چاری نے ملہ دی چونا تھو پاتا تو میں چلنے کے قابل ہوئی وہ میرا خاندانی تعویذ چوری کر گئے۔ زبرد نے مجھے قسلی دی کہ عمر بڑا جسوس سوسس ہے۔ اور اس نے بڑے بڑے دھاکڑ چوروں کو بکڑا ہے۔ اس نے گم قتی پٹی یہاں آئی۔ مگر تم تو بس باتیں کئے جا رہے ہو۔ چوروں کو تو بکڑتے ہی نہیں۔ ہمارے میری قسمت۔ ہمارے میرے باپ کی نشانی۔ اب میں اسے کہاں سے ڈھونڈھوں۔ خدا لعنت کرے مومنے ان بندروں پر سناٹا کہاں سے مجھ قسمت ماری کے گھر آن گئے۔ بڑھیتے کہا اور غم کی آنکھیں چپک اٹھیں

بڑھتی اماں کیا وہ چور انگریز تھے۔ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہمارے دو مومنے تو کا فر تھے۔ بندروں کی شکل والے۔ گھٹ پٹ گھٹ پٹ کر رہے تھے۔ ان کے ساتھ ایک یہاں کا لنگا بھی تھا۔ وہ بڑی بڑی مونچھوں والا۔ مومنے کی آنکھوں میں خون اترا ہوا تھا۔ اُس نے تو مجھے بیٹھا تھا۔ اس نے ہاتھ میں ایک موٹا سا کڑا پہنا ہوا تھا۔ کڑے میں میرے لگے ہوئے تھے۔ میں چیختی رہی۔ پیٹتی رہی۔ گڑگڑاتی رہی مگر وہ مجھ بڑھیا کو مار کر چلے گئے۔ اشد کرے ٹانگیں ٹوٹیں ان گھوڑوں کی۔ بڑھیلے اسی طرح دادیلا کرتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے کال بیل کی آواز سنائی دی اور یک لمخت بڑھیا سہم گئی۔

”ہمارے۔ وہ یہاں بھی پہنچ گئے۔ مجھے بچا لو۔“ مجھے بچا لو۔“ بڑھیا نے انتہائی خوف زدہ لہجے میں کہا اور صوفے سے نیچے قالین پر گم کر گڑگڑانے لگی۔



"اے اے یہ تو میرا زادِ مہم ہے۔ سلیمان تم فکر نہ کرو بوڑھی اماں بہتہار خانہ دانی تو یزیدوں سے لادوں گا تمہیں"۔ عمران نے بوڑھی اماں کو حوصلہ دیتے ہوئے کہا اور اٹھ کر دروازہ کھولنے باہر چلا گیا۔ دروازے پر واقعی سلیمان موجود تھا۔ اس نے بہت سے پھیلے پکڑے کھسے تھے۔

"سلیمان میری آپا کی اماں آئی ہوئی ہے۔ بے چاری سردی سے ٹھٹھ رہی ہے۔ تم ایسا کرو۔ جا کر مارکیٹ سے ایک گرم جوسی لے آؤ"۔ عمران نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔

"آپ کی آپا کی اماں کیا مطلب۔ زونکی ماں کی بات کر رہے ہیں آپ"۔ سلیمان نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔ کیونکہ سلیمان بچپن سے ہی ان کے گھر میں پلا تھا۔ اس لئے وہ سب کو اچھی طرح جانتا تھا۔

"ماں ٹاں وہی"۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"وہ بوڑھی بڑھیا ابھی زندہ ہے۔ ہر وقت ہلاتی رہتی تھی کم بخت جب بھی زینو سے ملنے آتی ہمارا ناک میں دم کمر دیتی"۔ سلیمان نے بچن کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور عمران مسکراتا ہوا واپس ڈرائنگ روم میں آ گیا۔

"لگ لگ۔ کون تھا"۔ بڑھیا نے بڑے سہجے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"میرا دادی ہے سلیمان"۔ عمران نے کہا۔ اسی لمحے سلیمان سامان کچن میں رکھ کر ڈرائنگ روم میں آ گیا۔

"اچھا تو تم ابھی تک زندہ ہو رہی کی بڑھیا۔ نکال ہے۔ تمہیں نہ مارٹ ایک ہوتا ہے نہ بلڈ پریشر۔ سرجنلے کس دہڑ سے بنی ہوئی ہو"۔ سلیمان نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ارے تم کالے چٹورے۔ ارے کھا کھا کر کیا جسم نکال رکھا ہے۔ مائے مائے اسی لئے بے چارے عمر کی یہ حالت ہے۔ ہڈیاں نکلی ہوئی ہیں۔ تم کچھ چھوڑتے بھی چوگے کھلنے میں۔ بچپن میں بھی ہر وقت باورچی خانے میں گھسے رہتے تھے۔ کھانے کے لئے۔ بڑھیا نے آتش شیشوں کے پیچھے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دروازے میں کھڑے سلیمان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"اور تم جو زینو سے پڑے کا پورا انگٹھ لے جاتی تھیں۔ اپنی بات نہیں کرتیں۔ میں تو سمجھا تھا مگر کھپ گئی ہوگی۔ مگر تم نے تو شاید قیامت کے پورے پیٹے ہیں"۔ سلیمان نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سلیمان جو میں نے کہا ہے وہ کدو۔ جاؤ"۔ عمران نے سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور سلیمان سر ہلاتا ہوا دروازے کی طرف مڑ گیا۔

"دیکھو کیا زمانہ آ گیا ہے۔ بوڑوں کا لحاظ ہی ختم ہو گیا ہے۔ دیکھا تم نے کیسے باتیں کر رہا ہے موانگو ڈرا۔ چٹورا"۔ بڑھیا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"بوڑھی اماں تم فکر مت کرو۔ بہتہار خانہ دانی تو یزید جلدی مل جائے گا۔ یہ لویہ رقم اپنے پیلو سے باندھ لو۔ سلیمان ابھی آ رہا ہے وہ تمہیں

تہا رہے گھر چھوڑ آئے گا۔ عمران نے کوٹ کی جیب سے پانچواں سودا لے دس نوٹ نکال کر بڑھیا کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔  
یہ۔ یہ۔ نوٹ۔ یہ تم مجھے دے رہے ہو۔ مجھے۔ بڑھیا کی حالت اتنے سارے بڑے نوٹ دیکھ کر ایسی ہو رہی تھی جیسے ابھی بیروٹر ہو کر گھر پرش کی۔

"ماں دیکھو تم زینو آپا کی اماں جو۔ تو پھر میری تو بڑی اماں جو۔ اس نے انکار نہ کرنا۔ لاؤ میں تہا رہے بتو سے باندھ دوں۔" عمران نے قالید پر گھٹنوں کے بل بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور بڑھیا کو شاید ساہو گیا وہ بے حس و حرکت بیٹھی بس نوٹوں کو دیکھنے جا رہی تھی۔ عمران نے اسی کے پیٹے سے دوپٹے کے پلو میں نوٹ باندھ دیئے۔

"ادہ ادہ۔" اس گندے زمانے میں فرشتے بھی رہتے ہیں۔ ادہ کمال ہے۔ زینو بچ کہہ رہی تھی ستم واقعی بڑے جو جس جو۔ اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ تم میرا خدا نانی تعویذ بھی ڈھونڈھ لو گے۔ اللہ تمہیں سلامت رکھے۔ ددھوں نہاؤ پوتوں بھلو۔" بوڑھی اماں نے کہا اور چھوٹی اٹھا کر دعائیں دیتے لگی۔

"بوڑھی اماں یہ بتائیں کہ وہ گٹ پٹ کرنے والے کس وقت آئے تھے تہا رہے گھر۔ اور گھر میں اور کوئی نہیں ہے۔ تم اکیلی رہتی ہو۔" عمران نے موضوع بدلنے کی غرض سے پوچھا۔

"دو پہر کو آئے تھے وہ نامراد۔ بند۔ میری ہو تو بچوں سمیت میکے گئی ہوئی ہے اور بیٹا لومری رہا تھا۔ میں گلوڑی اکیلی تھی گھر پر رکھاٹ پوڑی دھوپ سینک رہی تھی کہ وہ آ گئے۔ اللہ کی مادران پر۔ بڑھیا

نے کہا۔  
تم نے وہ تعویذ کھول کر بھی دیکھا تھا۔" عمران نے سر ملاتے ہوئے پوچھا۔

ہائے ہائے۔ تو بہ تو بہ۔ جلالی تعویذ کو کون کھول سکتا ہے۔ آگ لگ جاتی ہے۔ بڑھیا نے فوراً ہی کانوں کو ماتھ لگاتے ہوئے کہا۔  
تھوڑی دیر بعد سلیمان واپس آ گیا۔ اس کے ماتھ میں ایک پیکٹ تھا۔  
"بوڑھی اماں۔ یہ گرم جری پن لو تہا رہے لئے سلیمان لے آیا ہے۔" پوچھا۔  
"اں تو بہت نیک ہے۔" عمران نے سلیمان کو دیکھ کر پکٹ لے کر اس میں سے گرم جری نکالتے ہوئے کہا۔  
"ارے میرا بیٹا سلیمان لے آیا ہے۔ واہ۔ یہ تو بچپن سے ہی بڑھیا اور شریف بچہ تھا۔ سب تعریفیں کرتے تھے اس کی۔ بس خوراچوڑا تھا۔ خیر بچوں میں تو ہوتی ہی ہے عادت۔" بوڑھی اماں نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور عمران ہنس پڑا۔

"سلیمان بوڑھی اماں کو رکشے میں بٹھا کر اس کے گھر چھوڑ آؤ اور سنو خیال رکھنا۔ اس کے پلو میں رقم ہے۔ کہیں گرانہ دے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں سلیمان سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جی اچھا۔" سلیمان نے بھی عمران کا موڈ پہچانتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اس دوران بوڑھی اماں جرسی پہن چکی تھی پھر اس کی دعاؤں کا ٹیپ سٹارٹ ہو گیا۔ ادھی عمر ان کے لئے اور ادھی سلیمان کے لئے۔ آخر بڑھیا انصاف پسند تو تھی ہی۔ جب سلیمان اُسے لے کر فلیٹ سے چلا گیا تو عمران نے یٹی فون کا رسیور اٹھایا۔

اور عمران نے اور کے کہہ کر ریسور رکھا۔ اور میز پر بیٹھی ہوئی کتاب اٹھا کر دوبارہ پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

اور تیزی سے غبر ڈال کر نکلے۔  
 "یس۔ ٹائیگر سپیکنگ۔" دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی وہ ابھی تک باہر نہ نکلا تھا اور اپنے کمرے میں بیٹھا "عمران بول رہا ہوں"۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" ٹائیگر کا لہجہ ایک نعت مودبانہ ہو گیا۔  
 "ٹائیگر۔ زیر زمین دنیا کے کسی ایسے آدمی کو جانتے ہو جس کی بڑی بڑی مونیٹیں ہوں۔ اور وہ ہاتھ میں ایسا کڑھ پہنتا ہو جس پر میرے جوتے ہوتے ہوں۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔  
 "میرے جوتا کڑا۔ اہ۔ یس باس۔ یہ تو دیکھ کی خاص نشانی ہے۔ پیشہ در قافل ہے۔ دیے جونی کے گرد پستے اڑتے ہیں۔ اور گولڈن بار اس کا خاص اڈم ہے۔ شار پر بھی غصہ لگتا ہے باس۔" ٹائیگر نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
 "ہونہہ۔ تو یہ دیکھ اس وقت کہاں ہوگا۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے پوچھا۔

"کچھ کی دلوں سے نظر تو نہیں آیا کہیں بہر حال اس کا پتہ چل جائے گا۔" ٹائیگر نے جواب دیا۔

"اور کے۔ اُسے تلاش کر دو اور جہاں بھی ہو مجھے فلیٹ پر اطلاع دو۔ میں اس سے فوراً ملنا چاہتا ہوں۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" دوسری طرف سے ٹائیگر نے جواب دیا۔

اور عمران نے اور کے کہہ کر ریسور رکھا۔ اور میز پر بیٹھی ہوئی کتاب اٹھا کر دوبارہ پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

دروازے پر دستک کی آواز سننے ہی صوفے پر بیٹھا ہوا غیر ملکی چونک کر سیدھا ہو گیا۔

"یس۔ کم ان۔" اس نے بھاری آواز میں کہا۔ دوسرے لمحے دروازہ کھلا اور دو غیر ملکی نوجوان جس کے ساتھ ایک بڑی بڑی مونچھوں والا مقامی بھی تھا اندر داخل ہوئے۔

"کیا ہوا۔" صوفے پر بیٹھے ہوئے بلے توڑنگے غیر ملکی نے چونک کر پوچھا۔

"دکڑی باس۔" ان میں سے سب سے آگے آنے والے غیر ملکی نے مسکراتے ہوئے کہا اور باس کا چہرہ کھل اٹھا۔  
 "ادہ۔ کیسے۔ کیا وہ نقشہ مل گیا۔" باس بے اختیار اٹھ

کھڑا ہوا تھا۔

"بیس باس۔ یہ دکی کا کارنامہ ہے۔" اُس نے اس کو پوچھوں  
دلے مقام کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جس کے ہاتھ میں میرے  
بڑا کڑا تھا۔

"ویری گڈ۔ کہاں ہے۔ دکھاؤ مجھے۔" باس نے انتہائی  
اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔ اور اس غیر ملکی نے جیب سے ایک  
انتہائی پرانا اور بوسیدہ سا کاغذ نکالا جو تہہ شدہ تھا۔ اور پھر  
اس نے انتہائی احتیاط سے اس کی تہیں کھولیں اور اسے درمیان  
میز پر رکھ کر اس پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ تاکہ وہ دوبارہ نہ مڑ جائے۔  
"ادہ ادہ۔ واقعی۔ کیسے ملا یہ۔" باس نے غور سے اُس  
بوسیدہ کاغذ کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ جس پر آڑی تہیں بے شمار  
کیمرن نظر آ رہی تھیں۔ کہیں کہیں ہند سے بھی لکھے ہوئے تھے۔  
"باس۔ ہمیں صرف اتنا معلوم تھا کہ یہاں ایک شکاری قیصر  
حسین رہتا تھا۔ جو کہ بھٹیاری خانے نامی محلے میں رہتا تھا۔ لیکن اتنے  
بڑے شہر میں ہم کیسے ڈھونڈ سکتے۔ لیکن دکی نے وہ پرانا مکان  
ڈھونڈ نکالا۔ وہاں سے پتہ چلا کہ قیصر حسین کی ایک بیٹی تھی جو یہ  
مکان فروخت کر کے ایک نئی جگہ ہے یہاں کلبہاڑ کہتے ہیں رہتی ہے۔  
دکی نے وہاں اس عورت کو جس کا نام صاحب بی بی ہے دو دن کی  
کوشش کے بعد ڈھونڈ لیا۔ عورت بوڑھی تھی اور گھر میں اکیلی  
تھی۔ اُسے نقشے کا علم ہی نہ تھا۔ اس پر دکی کو خیال آیا تو اس نے  
اس کے گھر میں موجود سرخ رنگ کا کلاکٹ کھینچ لیا۔ اور پھر جب

اس لاکٹ کو کھولا تو اس میں سے یہ نقشہ نکلا۔ اس غیر ملکی نے تفصیل  
بتاتے ہوئے کہا۔

"کمال ہے۔ اس قدر اہم نقشہ اور وہ بوڑھی عورت اُسے گے ہیں  
لکھائے پھرتی تھی۔ بہر حال دکی نے کمال کیا ہے۔ نامکین کو ممکن بنادیا ہے۔  
اب اس نقشے کو پروفیسر برکلی کو دکھاتے ہیں۔ وہی اسے پڑھ کر بتائے  
گا۔ آجیلین۔" باس نے کاغذ کو تہہ کر کے دوبارہ جیب میں  
ڈالتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ سب ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے  
کوٹھی کے بیرونی حصے میں پہنچے جہاں ایک سیاہ رنگ کی کار موجود تھی۔  
یہ کار ~~میں داخل ہوئی~~ مختلف سڑکوں پر دوڑتی ہوئی ایک رہائشی  
گاہ میں داخل ہوئی۔ یہ کارونی آمر کی تھی۔ یہاں بڑی بڑی کوٹھیاں ایک  
دوسرے سے کافی فاصلے پر بنی ہوئی تھیں۔ ڈرائیونگ سیٹ پر باس  
خود تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کار ایک بڑی کوٹھی کے جہازی سائز  
کے پھاٹک کے سامنے موڑ کر روکی۔

"جیکر اگر تم کو کال ہیل بجاؤ۔" باس نے ساتھ والی سیٹ پر  
بیٹھے ہوئے اس غیر ملکی سے کہا۔ جو اس سے باتیں کر رہا تھا۔ دوسرا  
غیر ملکی اور کوٹھی سیٹ پر تھے۔ جیکر نیچے اترا اور اس نے گیٹ پر  
موہو کال ہیل کا بٹن دبا دیا۔ چند لمحوں بعد چھوٹا پھاٹک کھلا اور ایک  
بوڑھا ملازم باہر آ گیا۔

"پروفیسر سے کہو آؤ گڈ آیا ہے۔" باس نے کار کی کھڑکی  
سے سر باہر نکالتے ہوئے کہا۔  
"جی اچھا۔ ملازم نے سہرا لاتے ہوئے کہا اور چھوٹے

پھاٹک میں غائب ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد بڑا پھاٹک کھل گیا۔ اور  
باس نے کارڈ کے برٹھادی۔ بڑے سے پوریج میں کارڈ کو کروہ نیچے  
اترے اور پھر اسی ملازم کے پھاٹک بند کر کے واپس آئے تنک  
وہ کارڈ کے قریب ہی کھڑے رہے۔

"آئیے جناب۔ ملازم نے مؤدبانہ لہجے میں کہا اور پرآمدے  
کے کولے میں موجود وسیع وسیع ڈرائنگ روم میں انہیں لے آیا۔  
"آپ تشریف رکھیں۔ پروفیسر صاحب آرہے ہیں۔ ملازم  
نے مؤدبانہ لہجے میں کہا اور خود ڈرائنگ روم سے باہر نکل گیا۔ وہ  
چاروں ڈرائنگ روم میں موجود انتہائی قیمتی صوفوں پر بیٹھ گئے۔ چند  
لمحوں بعد اندرونی دروازے سے ایک دہلا پتلا لیکن خاصا پھر تپلا  
آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے سر کے بال برف کی طرح سفید تھے۔  
اس نے جسم پر سیلینگ گاؤن پہن رکھا تھا۔ آنکھوں پر مسونے کے  
نفیس فریم کا چشمہ تھا۔ وہ چاروں اس کے اندر داخل ہوتے ہی  
احتراماً ٹھکڑے ہوئے۔

"ہیلو آرلڈ۔ کیا ہوا۔ کچھ تیرے چلا اس قیصر حسین کا۔"  
پروفیسر نے باس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہم نقشہ لے آئے ہیں پروفیسر۔" آرلڈ نے مسکراتے  
ہوئے جواب دیا اور پروفیسر بے اختیار اچھل پڑا۔

"کیا کیا کہہ رہے ہو۔ نقشہ لے آئے تو یہ کیسے ممکن ہے۔  
مجھے چھ ماہ ہو گئے ہیں یہاں جھبک مارتے۔ مجھے تو آج تک قیصر حسین  
کا پتہ نہیں چل سکا اور تم کہہ رہے ہو کہ نقشہ لے آئے ہو۔" پروفیسر

نے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔  
"ہم بھی شاید آپ کی طرح ہی آسے ڈھونڈتے رہتے۔ لیکن وکی نے  
یہ کام تین دنوں میں کر لیا ہے۔ یہ دیکھئے نقشہ۔" آرلڈ نے سکرانے  
جوئے کہا اور حجب سے وہ تہہ شدہ کاغذ نکال کر اس نے پروفیسر  
کے ہاتھ میں دے دیا۔

"کمال ہے۔ پھر تو وکی ہم سب سے بازی لے گیا۔ ویل ڈنٹ  
پروفیسر نے مسرت سے بھر پور لہجے میں کہا اور تہہ شدہ کاغذ کو  
اکھیل کر غور سے دیکھنے لگا۔ پھر اس نے آنکھوں پر موجود عینک اتار کر  
آنکھوں سے دیکھنے لگا۔ وہ اب کاغذ پر پھیلی ہوئی آڈی ٹریجی  
کیوں اور ان کے درمیان لکھے ہوئے ہندسوں کو غور سے دیکھنے لگا۔  
آرلڈ اور اس کے ساتھی خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔

"یہی نقشہ لگتا ہے۔ لیکن یہ کوڈ میں ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ہم  
کا میاب رہے۔ اب مجھے اسے ڈی کوڈ کرنا پڑے گا۔ تب جا کر  
اسے باقاعدہ پڑھا جائے گا۔" پروفیسر نے سر اٹھاتے ہوئے  
کہا۔

"کتنا وقت لگے گا اسے ڈی کوڈ کرنے میں۔" آرلڈ نے  
ہوٹ چیلے ہوئے پوچھا۔

"کل تنک ہو جائے گا۔" پروفیسر نے کہا اور آرلڈ سر ہلاتا  
ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

"اور کے پروفیسر ہم کل آئیں گے۔" آرلڈ نے کہا اور

پروفیسر نے سر ہلادیا۔ اور یہ مقوڑی دیر بعد وہ پروفیسر سے نصحت ہو کر  
کارمیت کوٹھی سے باہر آگئے۔



۲۷  
یہ کہکشان ٹاؤن سے ملحقہ نئی کالونی آباد ہوئی ہے باس۔  
جو گرنے جواب دیا۔

ادہ اچھا ٹھیک ہے۔ ہم دین رکو۔ میں آ رہا ہوں۔ عمران نے  
کہا اور یہ سو رکھ کر اس نے کتاب میز پر رکھی اور اٹھ کر پانچ روٹ کی  
طرف بڑھ گیا۔

ٹائیگر نے اس دکی کو تیسرے روز جا ڈھونڈھا تھا۔ دو روز سے  
وہ مسلسل ہی پورٹ دے رہا تھا کہ دکی کوہیں نہیں مل رہا۔ صرف اتنا  
سوچ رہا ہے کہ وہ کئی روز سے دو غیر ٹیکوں کے ساتھ دیکھا جاتا رہا ہے۔  
یہ کہکشان ٹاؤن تھا کہ ٹائیگر اس دکی کو آخر کار ڈھونڈھ ہی نکالے گا۔  
کیونکہ اس محلے میں وہ بے حد صلاحیتوں کا مالک تھا۔

لیاس تبدیل کر کے اور الماری سے ضروری اسلحہ حبیب میں ڈال  
کر عمران فلیٹ سے باہر آیا اور چند لمحوں بعد اس کی کار شہر کے شمال  
مشرق میں واقع آبادی کہکشان ٹاؤن کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ عمران کو  
اصل دلچسپی اس بات میں تھی کہ آخر اس تصویر میں ایسی کیا بات تھی جس  
میں غیر ملکی دلچسپی لے رہے تھے۔ اگر زینو آبا کی ماں غیر ٹیکوں کا حوالہ نہ  
دیتی تو عمران یقیناً اسے رقم دے کر نصرت کہہ دیتا۔ لیکن نقشہ اور  
غیر ٹیکوں کے حوالے نے محلے کو پچھرا سر اور بنا دیا تھا۔ اور وہ اب  
اس محلے کی تہہ تک جانا چاہتا تھا۔ ویسے بھی چونکہ آج کل سیکرٹ  
مردوں کے پاس کوئی کام نہ تھا۔ اس لئے وہ فارغ ہی تھا۔ مقوڑی  
دیر بعد اس کی کار کہکشان ٹاؤن میں داخل ہوئی اور یہ کہکشان ٹاؤن  
کے اختتام پر وہ واقعی ایک نو آباد کالونی میں داخل ہو گیا۔ آج کل کالونی

ٹیکوں کے فوٹے کی گھنٹی بجتے ہی عمران نے ہاتھ بڑھا کر یہ سو  
اٹھا لیا۔ اس وقت بھی اس کے ہاتھ میں ایک کتاب تھی اور وہ  
صوفے پر نیم دراز کتاب پڑھنے میں مصروف تھا۔  
لیاس۔ عمران نے کتاب سے نظریں ہٹائے بغیر یہ سو  
کان سے لگاتے ہوئے کہا۔  
"ٹائیگر بول رہا ہوں باس۔ میں نے دکی کو ڈھونڈھ نکالا ہے۔  
وہ اس وقت تین غیر ٹیکوں کے ہمراہ آج کل کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ میں  
موجود ہے۔ ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔  
"آج کل کالونی۔ یہ کہاں ہے۔ عمران نے چونک کر حیرت  
بھرے لہجے میں پوچھا۔

کا بڑا سا بورڈ بھی اس نے دیکھ لیا تھا۔ آدھ کالونی میں داخل ہو کر  
کوٹھی نمبر بارہ تلاش کرنے میں اسے کوئی خاص وقت نہ ہوئی اور پھر  
جیسے ہی اس نے کار ایک سائیڈ پر کر کے روکی۔ ایک ذریعہ تعمیر کوٹھی  
کی دیوار کے پیچھے ٹائیگرنگل کر کار کے قریب پہنچ گیا۔  
"ابھی وہ اندر ہیں باس۔ لیکن میرا خیال ہے کہ یہ لوگ کہیں سفر  
پر جانے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔" ٹائیگر نے عمران کے کار سے  
اتر تے ہی کہا۔

"سفر کی تیاریاں۔ کیسے معلوم ہوا۔" عمران نے حیران ہو کر پوچھا۔  
"باس اس ذریعہ تعمیر کوٹھی کی دوسری منزل سے میں نے اندر دنی جانزہ  
لی ہے۔ وہ کاریں جو ٹڈال اور ایسا سامان رکھ رہے تھے جیسے کسی لمبے  
سفر پر جا رہے ہوں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تم ایسا کرو۔" اسک میک اپ کر لو۔ وہ دکی تمہیں  
پہچانتا ہو گا۔ میں بھی ریڈی میڈ میک اپ کر لیتا ہوں۔ جو سکتا ہے۔  
دکی نے کسی حوالے سے غصے بھی دیکھا ہوا ہوش۔ عمران نے کہا۔

"یس باس۔" ٹائیگر نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ کر اسی  
ذریعہ تعمیر کوٹھی کی دیوار کے پیچھے غائب ہو گیا۔ عمران واپس کار میں بیٹھا  
اور ریڈی میڈ میک اپ میں مصروف ہو گیا۔ چند لمحوں بعد ٹائیگر  
واپس آ گیا اس کی شکل خاصی بدلی ہوئی تھی۔

"آؤ۔" عمران نے کار سے نکلتے ہوئے کہا اور پھر تیز تیز قدم  
اٹھاتا کوٹھی کے پھاٹک کی طرف بڑھ گیا۔ کوٹھی پر کسی قسم کی نیم پلینٹ  
موجود نہ تھی، عمران نے ہاتھ اٹھا کر کال سیل کا بین دبایا اور پھر اس نے

ایڈیٹڈ  
۱۹

جیب سے ایک چھوٹا سا بیج نکالا اور ٹائیگر کی طرف بڑھایا۔  
"اسے جیب میں رکھ لو۔ ہو سکتا ہے تمہیں موقع مل جائے تو یہ بیج  
میں کسی جگہ گھس کر دینا۔" عمران نے کہا اور ٹائیگر نے اشارت میں  
سر ہلادیا۔ چند لمحوں بعد پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور ایک غیر ملکی  
باہر آ گیا اس کے چہرے پر ہجرت کے تاثرات تھے۔  
"جی کون صاحب ہیں آپ۔" غیر ملکی نے غور سے عمران اور  
ٹائیگر کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"بلڈنگ انسپکٹر اکرام اللہ خان۔ بلڈنگ کا معائنہ کرنا ہے۔"  
عمران نے بڑے رعب دار لہجے میں کہا۔

"معائنہ۔" وہ کس سلسلے میں۔" غیر ملکی نے مزید حیران ہو  
کر پوچھا۔

"آپ مالک ہیں اس کوٹھی کے۔" عمران نے اس کی بات کا  
جواب دینے کی بجائے التماس سوال کر دیا۔

"جی نہیں۔ ہم نے تو کامیاب پری ہوئی ہے۔" اس غیر ملکی نے  
جواب دیا۔

"اس لئے آپ کو علم نہیں۔" کوٹھی کے مالک نے بلڈنگ ڈیپارٹمنٹ  
میں قرضے کی درخواست دے رکھی ہے وہ اس کی دوسری منزل  
بنانا چاہتا ہے اور اس کے لئے ہم نے سروے کر کے اس کی  
موجودہ مالیت کا اندازہ لگانا ہے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ  
لہجے میں کہا۔

"اوه اچھا اچھا۔ ٹھیک ہے۔ آیتے۔" غیر ملکی نے اس بار

۳۱  
"جی ہاں خان صاحب۔ لیکن جہیں کیا۔۔۔ ٹائیگر نے منہ بٹلے  
جوئے کہا۔

"ہاں واقعی۔ تم ایسا کوڑا سا ریبلڈ ٹمک گھوم کر جانوڑ لے لو۔ میں  
یہاں ان شریفین آدمیوں سے چند باتیں کر لوں۔" — عمران نے  
کہا۔ اور ٹائیگر سر ملاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔  
"پولیس کیوں تلاش کر رہی ہے دیکھو۔ اور آپ کو کیسے معلوم ہوا"  
کہ وہ گالوبے حد مشکوک تھا۔

"اصل بات کا تو ہمیں علم نہیں۔ ابھی ہوٹل میں بیٹھ ہم چلے پی رہے  
تھے کہ ایک دوست سیاہی بھی دیا اور اس نے بتایا  
کہ وہ ایک آدمی کو تلاش کر رہا ہے۔ جس کا نام دیکھو۔ وہ ہم  
سے پوچھ رہا تھا کہ ہم نے اسے دیکھا تو نہیں۔ پھر اس نے فوٹو بھی نکال  
کھینچا۔ لیکن ظاہر ہے ہم تو انہیں دیکھ ہی پہلی بار رہے ہیں۔ اس  
سیاہی نے اتنا بتایا تھا کہ دیکھو پھر الزام ہے کہ اس نے کسی بڑھیکے گھر  
میں داخل ہو کر اسے مار پٹا ہے۔ اور اس کا خاندانی تعویذ زبردستی  
پھینک دیا گیا ہے۔ اب پتہ نہیں یہ بات ہے یا کوئی اور۔  
عمران نے ایسے لہجے میں کہا جیسے اسے اس سارے معاملے کوئی  
خاص دلچسپی نہ ہو۔

"بھلا اس ہے۔ میں نے تو ایسا کوئی کام نہیں کیا۔" — دیکھو  
ایک لحظہ غصیلے لہجے میں کہا۔

"میں کب کہہ رہا ہوں کہ آپ نے کیا ہے۔ میں تو اس سیاہی کی بات  
کر رہا تھا۔ ویسے فوٹو آپ کا ہی تھا۔ آگے آپ جائیں اور آپ کا کام۔

۳۲  
قدرے مطمئن لہجے میں کہا۔ اور پھر واپس کھڑکی میں سے ہوتا ہوا اندر  
چلا گیا۔ عمران اور ٹائیگر بھی اندر داخل ہوئے تو پورچ میں سیاہ رنگ  
کی ایک چھ سنگٹہ رک رکھڑی تھی۔ جب کہ برآمدے میں دیکھ کے  
ساتھ دو اور غیر ملکی بھی موجود تھے۔ انہیں اندر لے جانے والا غیر ملکی  
تیز قدم اٹھاتا ان کی طرف بڑھ رہا تھا۔ عمران نے اندر داخل ہونے  
ہی اس طرح گردن گھما کر دیکھنا شروع کر دیا جیسے بلڈنگ کا جانوڑ  
لے رہا ہو۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں برآمدے میں پہنچ گئے۔  
"آپ حضرات کو تکلیف تو ہو گی لیکن ڈیوٹی انڈیوٹی۔" — عمران نے  
نرم لہجے میں کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ آپ اپنا کام کر لیں۔" — ایک غیر ملکی نے  
قدرے ناخوش گوار لہجے میں کہا۔

"میرا نام اکرام احمد خان ہے۔ اور میں بلڈنگ انسپکٹر ہوں۔ یہ  
میرے اسٹنٹ طارق محمود ہیں۔" — عمران نے باقاعدہ اپنا  
اور ٹائیگر کا تعارف کرتے ہوئے مصلحت کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔  
"میرا نام آرٹھ ہے اور میں سول انجینئر ہوں۔ یہ میرے ساتھی جگر  
اور ڈوٹی ہیں اور یہ چارہ مقامی دوست ہے دیکھو۔" — اس غیر ملکی نے  
ایسے لہجے میں تعارف کیا جیسے مجبوراً ایسا کر رہا ہو۔

"آپ سب حضرات سے مل کر بے حد خوشی ہوئی۔ مگر ان دیکھ صاحب  
کو تو پولیس تلاش کرتی پھر رہی ہے۔ کیوں طارق۔ انہی کا فوٹو تھا سیاہی  
کے پاس۔" — عمران نے بڑے عام سے انداز میں کھڑے ٹائیگر کی  
طرف مڑ کر کہا۔



جہاں تک ہمتاقت ہے ہم مسکرا دی آدمی ہیں ہم تو اپنے کام سے کام لے رہے ہیں۔ عمران نے کہا۔ اسی وقت ٹائیگر باہر آگیا۔  
 آتے صاحب میں نے جیک کو لیا ہے۔ ٹائیگر نے کہا۔  
 اور کے۔ بہت شکریہ جناب۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور واپس مڑ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ کوشی سے باہر آگئے تھے۔  
 زیدودن نکس کر دیا ہے۔ عمران نے باہر نکلتے ہی پوچھا۔  
 یس پاس۔ برآمدے کے ساتھ والے کمرے میں نکس کیا ہے۔  
 ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور عمران تیزی سے اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔

”بقی طرف آجاء۔“ عمران نے ٹائیگر سے کہا۔ اور کار کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ اسی لمحے ڈیش بورڈ سے ٹوں ٹوں کی آوازیں اٹھنے لگیں اور عمران نے ڈیش بورڈ کے نیچے موجود ایک بٹن پریس کر دیا اور ساتھ ہی کار بھی سٹارٹ کر کے آگے بڑھا دی۔

”ہو سکتا ہے بڑھیا پولیس کے پاس گئی ہو۔ اور اس نے دہلی تہااری تصویر پیمان لی ہو۔“ آرنلڈ کی تیز آواز سنائی دی۔  
 ”میری کوئی تصویر پولیس کے پاس نہیں ہے۔ مجھے تو یہ آدمی مشکوک لگتا ہے۔“ ولی کی آواز سنائی دی۔

”کچھ بھی ہو۔ اب ہمیں فوراً یہ کوشی چھوٹنی ہوگی۔ اور دہلی چیک کر لو۔ کوئی ایسی چیز یہاں موجود نہ ہو۔ جس سے ہمارا سراغ لگ سکے۔ میں پروفیسر پر کسی کو فون کر لوں۔“ آرنلڈ کی آواز سنائی دی اور اس کے بعد چند لمحوں تک خاموشی طاری رہی پھر آرنلڈ کی آواز سنائی

دی۔ عمران اس دوران کار کو اس کوشی کی سائیڈ روڈ پر چلا تا ہوا اس کے عقب میں پنج پکا تھا ٹائیگر بھی اپنی کار میں پیچھے آ رہا تھا۔ عمران نے ایک سائیڈ پر کار روک دی۔

”ہیلو پروفیسر میں آرنلڈ بول رہا ہوں۔ ہم تیار ہو کر آپ کے پاس ہی آ رہے ہیں۔ کیا آپ تیار ہیں۔“ آرنلڈ نے کہا۔ پھر چند لمحوں تک خاموشی طاری رہی۔ اس کے بعد آرنلڈ کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”آپ کھترہ نکوین پروفیسر ہم نے ہر قسم کے حالات سے غٹنے کی پوری تیاری کر لی ہے۔ دیے میرا خیال ہے زرشک بہاڑیوں میں جہاں ہم نے جانا ہے۔ دہلی خطرے والی کوئی بات نہ ہوگی۔“ آرنلڈ کی آواز سنائی دی۔

”اور کے پروفیسر ہم آ رہے ہیں۔“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد آرنلڈ نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی ریسورکرک دیا گیا۔ اس کے بعد کسی کے چلنے کی آوازیں سنائی دیں اور پھر آواز مدہم ہو کر ختم ہو گئی۔ عمران نے کار آگے بڑھائی اور پھر عقب سے گھوم کر جب وہ اس سے لمحہ کوشی کی دوسری سائیڈ والی گلی سے مڑ کر سڑک کے قریب پہنچا۔ تو اس نے اس کار کو تیزی سے گلی کے سامنے سے گزرتے ہوئے دیکھا جو اس کو گلی کے پورچ میں گھڑی تھی۔ عمران نے کار آہستہ کر لی۔ تاکہ یہ لوگ کافی آگے نکل جائیں اس نے ان کا تعاقب کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سڑک پر آیا اور اس نے کار کا رخ ادھر ہی کر دیا جہرہ وہ کار گئی تھی۔ آرنلڈ کی کار اس دوران موڑ کر کہکشاں شاؤن

میں غائب ہو چکی تھی۔ عمران خاموشی سے آگے کا رہا ہائے لئے گیا۔ اور پھر کبکشان ٹانگوں سے نکلنے کے بعد عمران نے سیاہ رنگ کی وہ کار چیک کر لی۔ جس میں آرنلڈ اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ اس گروہ کا لیڈر آرنلڈ ہی ظاہر ہو رہا تھا۔ ٹائیگر اس کے پیچھے اپنی کار میں آ رہا تھا۔ مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد سیاہ کار کنگ کا لونی میں داخل ہوئی۔ یہ امر الکی کا لونی تھی۔ اور اس میں بیسی بیسی کو بٹھان ایک دوسرے سے فاصلے فاصلے پر بنی ہوئی تھیں۔ چونکہ کا لونی میں سڑک پر ٹریفک تقریباً نہ ہونے کے برابر تھا۔ اس لئے عمران نے دمیانی فاصلہ اور بڑھا دیا۔ اور پھر اس نے تیزی سے کار ایک سائیڈ روڈ پر موڑ دی۔ کیونکہ آرنلڈ اور اس کے ساتھیوں کی کار اس نے ایک کوٹھی کے گیٹ کے سامنے مڑ کر رکتے ہوئے دیکھ لی تھی۔ ٹائیگر بھی اس کے پیچھے ہی سائیڈ روڈ پر مڑ گیا۔ عمران نے ذرا آگے جا کر کار روک دی اور پھر کار کا دروازہ کھولی کر نیچے اتر آیا۔

”اب ہمیں اصل صورت حال معلوم کرنے اس پروفیسر کی کوٹھی کے اندر جانا ہوگا۔“ عمران نے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلا دیا۔

”تم اس کوٹھی کے سامنے سے نگرانی کرو۔ کیونکہ فون پر اس آرنلڈ نے پروفیسر سے پوچھا تھا کہ کیا وہ تیار ہے۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ میں عقبی طرف سے جب تک اندر داخل ہوں یہ سامنے کی طرف سے نکل جائیں۔ میں اندر جاؤں گا۔“ عمران نے ٹائیگر کو مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا اور ٹائیگر خاموشی سے واپس سڑک کی طرف مڑ گیا جب کہ عمران تیزی سے سیدھا آگے بڑھتا گیا۔ سائیڈ روڈ پر جا کر وہ مڑا اور

پھر اس کوٹھی کے عقبی حصے کی طرف بڑھ گیا جس کے گیٹ کے سامنے آرنلڈ اور اس کے ساتھی موجود تھے۔ کوٹھی جدیدہ انداز کی تھی اس لئے اس کی چار دیواری کی بلندی کچھ زیادہ نہ تھی۔ عقبی طرف ویسے ہی خالی پلاٹ تھا۔ اور وہاں کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ اس لئے عمران نے اچھل کر دونوں ہاتھ دیوار پر رکھے اور دوسرے لمحے وہ دیوار پر چڑھ کر عقبی طرف وسیع پائیں باغ میں کود گیا۔ چند لمحے وہ باؤ کے پیچھے دبکا رہا۔ تاکہ کوڈنے سے ہونے والے ٹکے سے دھمکے کا رد عمل دیکھ سکے۔ دوسرا نظریہ اُسے کہتوں سے تھا۔ لیکن جب چند لمحوں تک وہاں موجود نہ رہنے کے بعد نہ ہی کسی کتے کی آواز سنائی دی۔ اور نہ ہی کوئی آدمی دکھائی دیا۔ تو وہ تیزی سے باؤ کے پیچھے سے نکلا اور اصل عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ عمارت کی ایک عقبی کھڑکی کھلی ہوئی تھی۔ لیکن کھڑکی تاریک تھی۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ جس کمرے کی یہ کھڑکی ہے وہ بند بیٹھا ہوا ہے۔ عمران اس طرف بڑھا۔ کیونکہ اس کھلی کھڑکی سے وہ آسانی سے اس کمرے میں داخل ہو کر کسی طرف جاسکتا تھا۔ لیکن جیسے ہی وہ کھڑکی کے قریب پہنچا اچانک کھڑکی روشن ہو گئی۔ اور عمران سبکی کی سی تیزی سے کھڑکی کے نیچے دب گیا۔

”آؤ بیٹھو آرنلڈ۔ میں نے تم سے ضروری باتیں کہنی ہیں۔“ ایک بوڑھی سی آواز سنائی دی۔

”کیسی باتیں پروفیسر۔“ آرنلڈ کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔ ”سنو آرنلڈ۔ میں تمہیں اصل بات بتانا ہوں۔ میں یہ بات تمہارے ساتھیوں کے سامنے نہ کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے میں تمہیں یہاں علیحدہ

منصوبہ تھا کہ اس دھات سے نکلنے والی قدرتی شاعوں کا تجربہ کر کے اس میں مصنوعی شاعیں تیار کی جائیں۔ اس طرح یوں سمجھو کہ پوری دنیا میں ایک حیرت انگیز انقلاب آجائے گا۔ یہ بہ بڑی دلچسپی وغیرہ سے تیار ہونے والے سب ایندھن بے کار ہو جائیں گے۔ کسی بھی پڑے سے بڑے ہوائی جہاز۔ بحری جہاز کے اندر کانون شاعوں کا صرف ایک چوٹا سا ذخیرہ رکھ دیا جائے تو پھر اسے ایندھن کی ضرورت ہی نہ رہے گی۔ تم خود سوچو کہ یہ کتنی حیرت انگیز دریافت تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب کانون نے حکومت روسیہ کو اس بارے میں اطلاع دی تو حکومت روسیہ نے اسے ٹاپ سیکرٹ قرار دے دیا۔ اور کانون شاعوں پر مزید ریسرچ کسے لئے ایک علیحدہ لیبارٹری قائم کر دی گئی۔ لیکن نکلنے کیا ہوا کہ پروفیسر کانون سے اس دھات کا ٹکڑا ایک تجربے کے دوران مکمل طور پر ضائع ہو گیا۔ اس پر حکومت روسیہ کو بے حد تشویش ہوئی۔ پروفیسر کانون کو یہ ٹکڑا اپنے ایک شکاری دوست سے ملا تھا۔ جس نے اسے صرف اتنا بتایا تھا کہ یہ ٹکڑا آٹھ انچ کے شمالی جھگی کے اندر ایک قدیم اور تباہ شدہ مندر میں موجود ایک غار کے اندر پڑے ہوئے بت کی آنکھ میں لگا ہوا تھا اور وہ اسے جہیز سمجھ کر لے آیا تھا۔ لیکن یہاں جوہریوں کو دکھانے پر اسے معلوم ہوا کہ یہ جہیز انہیں ہے تو دھبے حد مایوس ہوا۔ بہر حال چونکہ یہ ایک نئی دھات تھی۔ اور پروفیسر کانون دھاتوں کا ماہر سمجھا جاتا تھا۔ اس لئے وہ ٹکڑا پروفیسر کانون تک پہنچا اور پھر پروفیسر کانون نے اس کی انتہائی حیرت انگیز صلاحیت دریافت کر لی۔ پروفیسر کانون کا وہ

لے آیا ہوں۔ میں نے تمہیں ہی بتایا تھا کہ یہ نقشہ ایک بہت بڑے خزانے کا ہے جو ریشک پہاڑیوں میں دفن ہے۔ پروفیسر نے کہا۔ ارے۔ کیا یہ غلط تھا۔ آرٹلڈ کے ہاتھ میں غصبہ تھا۔ ہاں یہ غلط تھا۔ آرٹلڈ۔ لیکن اس غلط بیانی کی جہد میں ایک مجبوری تھی مجھے معلوم ہے کہ تم صرف دولت کے لئے کام کرتے ہو اور میرے پاس نقد اتنی دولت موجود نہ تھی کہ میں تمہیں دے کر اس نقشے کی بروآمدگی پر آمادہ کرتا۔ اس لئے میں نے خزانے کی بات کی تھی۔ لیکن تمہیں دولت چاہیے تمہیں دولت مل جائے گی۔ پروفیسر نے کہا۔ ”آپ اصل بات بتائیں پروفیسر۔ آپ نے مجھے پریشان کر دیا ہے آرٹلڈ کے ہاتھ میں ہلکی سی ناگوار تھی۔“

”وہی بتانے کے لئے تو میں تمہیں یہاں لے آیا ہوں۔ یہ نقشہ کسی خزانے کا نہیں ہے اور نہ ہی یہ خزانہ یہاں یا کسی شیا میں موجود ہے اصل بات یہ ہے کہ روسیہ کے ایک سائنس دان نے ایک دھات دریافت کی تھی۔ اس دھات کا نام اسی پروفیسر کے نام پر کانون رکھا گیا ہے۔ اس دھات کی یہ خاصیت ہے کہ اس کے اندر سے ایسی شاعیں نکلتی ہیں۔ جو ایندھن کے طور پر استعمال کی جاسکتی ہیں۔ اور یہ ایسا ایندھن ہے جو توانائی تو پیدا کرتا ہے۔ لیکن خرچ نہیں ہوتا۔ اس کا مطلب ہوا کہ اگر کسی خلائی جہاز میں یہ ایندھن استعمال کیا جائے تو یہ خلائی جہاز صدیوں تک مسلسل اڑایا جاسکتا ہے۔ ظاہر ہے جب یہ ایندھن ختم ہی نہ ہوگا تو اس کو تبدیل کرنے کی ضرورت ہی نہ رہے گی۔ یہ تو میں نے صرف ایک مثال دی ہے تمہیں کانون کا

شکاری دوست بھی مرچکا تھا۔ اس لئے روسیہاہ نے ماہرین پر مبنی ایک  
 ٹیم بھونٹان کے اسی جنگل میں بھیجی تاکہ اس دھات کو مزید تلاش کیا جائے  
 وہاں تفصیلی ریسرچ کے بعد یہ معلوم ہوا کہ یہ ٹکڑا جسے میرا سمجھ کر اس  
 بت کی آنکھوں میں لگایا گیا تھا۔ مسئلہ کو وہ ہمالیہ کے اندر ایک  
 آبشار کی سائیڈ پر پڑا ہوا ایک بچاری کو ملا تھا۔ چنانچہ اس آبشار کو  
 تلاش کیا گیا اور پھر آخر کار ایک بات کا علم ہوا کہ آبشار کے ماخذ کے  
 قریب ایک پہاڑی ہے جسے عام طور پر میروں کی پہاڑی کہا جاتا  
 ہے۔ چنانچہ یہ سمجھ لیا گیا کہ وہ دھات اس پہاڑی سے ملی ہوگی۔  
 لیکن بے پناہ ریسرچ کے باوجود یہ دھات وہاں سے نہ لی سکی۔  
 البتہ اس پہاڑی سے میرے کی ایک بھونٹنی سی کان ضرور دریافت  
 ہوئی پھر حکومت روسیہاہ کو ایک اطلاع ملی کہ پاکیشیا کے ایک  
 شکاری قیصر حسین کچھ عرصہ پہلے یہاں آیا تھا اور اس کے پاس اس  
 دھات کا ایک بڑا ٹکڑا دیکھا گیا تھا۔ اس کی خاص نشانی یہ ہے کہ  
 اس کا رنگ سبز ہوتا ہے لیکن اندر سے بنفشی رنگ کی شعاعیں نکلتی  
 ہیں۔ اس پر قیصر حسین کو تلاش کیا گیا تو معلوم ہوا کہ اسی دھات جسے  
 سبز میرے کا نام دیا گیا تھا کی وجہ سے اس کا اپنے ساتھیوں سے  
 جھگڑا ہو گیا۔ اور قیصر حسین ان سے علیحدہ ہو کر فرار ہو گیا۔ اس کے  
 ساتھیوں نے اس کا پھینکا اور پھر اُسے پاکیشیا کی سرحد پر تلاش  
 کر لیا گیا۔ لیکن وہ شدید زخمی تھا۔ اس کے پاس سبز میرا موجود نہ  
 تھا۔ اس نے انہیں بتایا کہ اس سے سبز میرا راستے میں پڑنے  
 والے جنگل میں رہنے والے قبیلے نے زبردستی چھین لیا ہے۔ اس پر

اس کے ساتھی اس جنگل کی طرف بڑھ گئے۔ اور قیصر حسین پاکیشیا واپس  
 اپنے گھر چلا گیا۔ وہاں اتفاق سے اس نے اپنے ایک دوست شکاری  
 کو بتایا کہ اس کے پاس انتہائی قیمتی سبز میرا جو اس نے اپنے ساتھیوں  
 سے چھپانے کے لئے کسی جگہ چھپا دیا ہے۔ اور اس کا نقشہ بنا لیا ہے۔  
 تاکہ کچھ عرصے بعد وہ جاکر اُسے حاصل کرے گا اور پھر اُسے فروخت  
 کر کے وہ دنیا کا امیر ترین آدمی بن جائے گا۔ قیصر حسین اس دوران  
 مرنے لگا۔ حکومت روسیہاہ قیصر حسین کو تلاش کرنے کے لئے اس کے  
 اسی دوست سے جاگرتا رہی جس کو اس نے سبز میرے کے متعلق بتایا  
 تھا۔ لیکن اس دوست نے انہیں یہ بتایا کہ قیصر حسین فوت ہو چکا ہے۔  
 اور اس کی کوئی اولاد نہیں ہے۔ اور اس کا وہ دوست بھی اس کے  
 جنازے میں شامل تھا۔ اس پر روسیہاہ ایجنٹوں نے قیصر حسین کے  
 گھر کی تلاشی لی۔ تلاشی کیالی اُسے مکمل طور پر بکھود ڈالا لیکن وہ نقشہ نہ  
 مل سکا۔ اور پھر حکومت روسیہاہ نے بس ہو کر خاموش ہو گئی۔ پروفیسر  
 کالوف بھی مر گیا۔ لیکن مرنے سے پہلے اس نے اپنی ڈائری میں یہ  
 ساری تفصیلات ورنج کی بھتیں اور اس کی یہ ڈائری کسی طرح ایگریا  
 کے ایجنٹوں کے ماتھے لگ گئی۔ اس طرح ایگریا کو اس دھات کا  
 پہلی بار ہم ہوا۔ کالوف نے اپنی ڈائری میں اس دھات کی تلاش  
 کے بارے میں بھی پوری تفصیلی لکھی تھی۔ چنانچہ ایگریا نے نئے  
 مہرے قیصر حسین کے اس نقشے کی تلاش کا بیڑا اٹھایا۔ میں چونکہ  
 پاکیشیا میں طویل عرصے تک رہا ہوں۔ اس لئے اس کی تلاش کا کام میرے  
 سپرد کیا گیا۔ لیکن میں اسے جب تلاش نہ کر سکا تو مجھے تہہ ہارے گرد پ

کا خیال آیا۔ اور میں نے تمہیں یہ کہہ کر اپنے طور پر مانگو کر لیا۔ کہ یہ نقشہ  
خود لے لے گا۔ اور تم نے آخر کار وہ نقشہ تلاش بھی کر لیا۔ میں نے  
تمہیں جب یہ کہا تھا کہ میں نقشہ پر تفصیلی ریسرچ کر دوں گا۔ تو دراصل  
میں نے وہ نقشہ یہاں ایکریمین سفارت خانے کے حوالے کر دیا اور  
سفارتی بیگ میں وہ نقشہ ایکریمینا پہنچا دیا گیا۔ اب وہاں ماہرین  
اس پر ریسرچ کریں گے۔ اور پھر دنیا کی اس حیرت انگیز اور انتہائی قیمتی  
دھات کو تلاش کریں گے۔ چنانچہ اس وقت نہ ہی میرے پاس کوئی  
نقشہ موجود ہے اور نہ ہی مجھے نقشہ پڑھنا آتا ہے۔ میں تو جھگی جڑی بوٹیوں  
کی ریسرچ کرتا ہوں۔ تمہیں یاد ہے کہ تم سے بھی میری ملاقات  
ایزن کے جھگی میں ہی ہوئی تھی۔ جہاں تم ایک غذا لیبیٹ کو تلاش  
کرنے میں مصروف تھے۔ اور وہیں تم نے مجھے اپنے سابقہ کارنامے  
بھی سنائے تھے کہ تم کس طرح جمنڈہ لوگوں کو تلاش کرنے میں مہارت  
رکھتے ہو۔ یہی وجہ تھی کہ جب میں تلاش میں ناکام ہو گیا تو مجھے تمہارا  
خیال آیا اور میں نے تم سے رابطہ کیا اور تم یہاں آ گئے۔ اب رہ گئی یہ  
بات کہ تمہاری اس محنت اور تلاش کا تمہیں معقول معاوضہ ملنا  
چاہیے۔ تو اس کا بندوبست میں نے کر لیا ہے۔ ایکریمی سیرس میری  
بات چیت ہو چکی ہے وہ تمہیں معقول معاوضہ دیتے پر آمادہ ہو گئے  
ہیں۔ پروفیسر نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔  
”کتنا معاوضہ“۔ آرئلڈ نے پوچھا۔  
”میری ان سے بات ہوئی ہے۔ وہ تمہیں دس ہزار ڈالر دیتے پر  
آمادہ ہو گئے ہیں۔“ پروفیسر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مجھے منظور ہے۔ اگر تمہاری جگہ کوئی اور مجھے یہ کہانی  
سناتا تو شاید میں یقین نہ کرتا۔ لیکن میں تمہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ تم  
غلط بیانی کے عادی نہیں ہو۔ اور ویسے بھی مجھے معلوم ہے کہ ایسے  
خود لے تم ایسے ڈھونڈ بھی نہیں سکتے۔ یہ بڑا جان جو کھوں کا کام  
ہوتا ہے اس لئے مجھے تمہاری بات پر یقین آ گیا ہے۔ مجھے میرا  
معاوضہ دو تاکہ میں اپنے ساتھیوں سمیت واپس چلا جاؤں۔“  
آرئلڈ کی آواز سنائی دی۔

”ابھی دیتا ہوں۔ میں نے ایکریمی سیرس یہ رقم جمع ہی حاصل کر  
لی تھی۔“ پروفیسر کی آواز آئی اور پھر ایک آدمی کے چلنے اور ایک  
الماری کھلنے کی آوازیں سنائی دیں۔  
”یہ لو۔ ابھی طرح چیک کر لو۔“ پروفیسر نے کہا۔  
”ٹھیک ہے۔ شکریہ۔ اب مجھے اجازت۔“ آرئلڈ کی آواز  
سنائی دی۔

”آؤ۔ میں تمہیں تمہارے ساتھیوں تک پہنچا دو۔“ پروفیسر  
نے کہا۔ اور اس کے بعد دو آدمیوں کے چلنے کی آواز سنائی دی۔  
اور اس کے ساتھ ہی کچ کی ہلکی سی آواز کے ساتھ ہی کمرہ دو بارہ تارک  
ہو گیا۔ عمران کبلی کی سی تیزی سے واپس مڑا۔ اور دوڑتا ہوا وہ عقبی دیوار  
کی طرف آیا اور چند لمحوں بعد وہ دیوار سے کود کر عقبی سڑک پر آیا اور  
پھر تیزی سے دوڑتا ہوا سائینڈل کی سے ہو کر وہ کھلی کے سائے کی طرف  
آیا۔ اور اس طرف کو مڑ گیا جہاں اس کی کار موجود تھی۔ اس کے ساتھ ہی اسی  
نے ہاتھ کو سر سے بلند کر کے مخصوص اشارہ کیا۔ اس اشارے کی وجہ بھی

ہوئے ٹھکانہ بلجے میں کہا۔

”جی صاحب۔“ متقی ملازم نے کہا۔ اور واپس اندر چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد بھاکھ کھلا اور وہی ملازم گیت پر نظر آیا۔

”آئیے جناب۔“ پرودیسر صاحب آپ کے منتظر ہیں۔“ ملازم نے

کہا اور عمران جو اس دوران کا دین بیٹھ چکا تھا سر ملاتے ہوئے کار

ہجے بڑھا دی۔

تھوڑی دیر بعد جب اس نے کار پورچ میں روکی تو وہی ملازم گیت

بند کر کے اسے اپنی طرف آتا دکھائی دیا۔ وسیع دعلین کوٹھی میں اور

کوئی آدمی نظر نہ آتا تھا۔ عمران اس ملازم کے انتظار میں وہیں پورچ

میں ہی رک گیا۔

”آئیے جناب ادھر ڈرائنگ روم ہے۔“ ملازم نے خود بانہ لہجے

میں کہا۔ اور آگے بڑھ گیا۔ عمران سر ملاتا ہوا اس کے پیچھے چل پڑا۔

برآمدے کے کونے میں ڈرائنگ روم کا دروازہ تھا۔ ملازم عمران کو

ڈرائنگ روم میں چھوڑ کر واپس چلا گیا۔ عمران نے ڈرائنگ روم کا

جائزہ لیا اور پھر ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔ چند لمحوں بعد اندونی دروازے

سے ایک دیلا تلیکن خاصا پھر تیل آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے سر

کے بالی برف کی طرح سفید تھے جسم پر سیلینگ کا ڈن تھا اور آنکھوں

پر سونے کا بنا ہوا انغیس خرم کا خیمہ تھا۔ عمران اسے دیکھ کر مسکراتا ہوا

اٹھ کھڑا ہوا۔

”پرودیسر برسی کی۔“ پرودیسر نے اندر آتے ہی اپنا تعارف

کراتے ہوئے کہا۔

کہ جب وہ کار کے قریب پہنچا تو ٹانگہ بھی اس کے پاس پہنچ چکا تھا۔

”ہائیکر۔“ آرنلڈ اور اس کے ساتھی واپس جا رہے ہیں۔ تم نے ان کی

مکمل نگرا کی گئی ہے۔ اس لئے تم کار لے کر چل پڑو۔ ضرورت پڑنے پر میر

ٹرانسپورٹ پر رابطہ کر لوں گا۔“ عمران نے تیز لہجے میں ہائیکر سے کہا اور

خود اپنی کار میں بیٹھ کر وہ کار کو پرودیسر کی کوٹھی کے عقی طرف لے آیا۔

اور پھر کوٹھی کے عقب سے آگے بڑھا کر وہ سائیڈ سے ہوتا ہوا کوٹھی کی

دوسری طرف سے سرنگ پر اُسے روک دیا۔ اب کار کا رخ کوٹھی کے

گیت کی مخالف سمت تھا۔ اور عمران کو بیک مر دین کوٹھی کا گیت نظر

آ رہا تھا۔ چند لمحوں بعد اس نے گیت میں سے وہی سیاہ رنگ کی کار

نکل کر اپنی مخالف سمت جاتے دیکھا۔ وہ خاموش بیٹھا بیک مر دین

اسے دیکھتا رہا۔ جب وہ کافی دور نکل گئی تو اس نے سائیڈ روڈ سے

ہائیکر کی کار نکل کر اس کے پیچھے جاتی دیکھی تو اس نے اطمینان بھرے

انداز میں سر ملادیا۔ جب دونوں کاریں اس کی نظروں سے غائب ہو

گئیں تو اس نے کار موڑ دی اور اُسے پرودیسر کی کوٹھی کے گیت پر لے

آیا۔ گیت پر پرودیسر برسی کے نام کی پلیٹ موجود تھی۔ عمران نے کوٹ

کی اس جیب میں ہاتھ ڈالا جس میں مختلف ٹائپ کے کار ڈپڑے

رہتے تھے۔ اور پھر چند کار ڈباہر نکال لئے۔ ان میں سے اس نے ایک

کار ڈمنتخب کیا۔ یہ کار ڈ ایک سائنسی ریسرچ ادارے کا تھا۔ کار ڈ

ہاتھ میں لے کر وہ نیچے اترا اور اس نے کال سیل کا بیٹن پریس کر دیا۔ تھوڑی

دیر بعد چھوٹا بھانگ کھلا اور ایک ملازم نما بوڑھا آدمی باہر آ گیا۔

”پرودیسر برسی کی کو یہ کار ڈ دو۔“ عمران نے ملازم کو کار ڈ دیتے

”اگر صرف بال سفید کر لینے سے پرو فیسر ہو گا تو پرو فیسر ہو سکی بن سکتا ہے تو پھر واقعی مجھے پرو فیسر ہو سکی سے مل کر بے حد مسرت ہو ہی ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مگ۔ مگ۔ کیا۔ تم۔ کون ہو۔“ پرو فیسر ہو سکی کی آنکھیں حیرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔ اور عمران نے بڑے اطمینان سے ریڈی میڈ میک اپ مٹا کر شروع کر دیا۔

”ادہ۔ ادہ۔ تم پرنس آف ڈومپنگ۔ ادہ۔ نکال رہے۔“ پرو فیسر ہو سکی نے ایک لمخت انتہائی مسرت بھرے انداز میں چیخے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ دوڑ کر اس طرح عمران سے لپٹ گیا جیسے صدیوں کے بعد کسی عزیز ترین دوست سے اچانک ملاقات ہو رہی ہو۔

”ارے ارے میری پسلیاں اصلی ہیں پرو فیسر یہ ریڈی میڈ نہیں ہیں۔“ عمران نے مصنوعی انداز میں چیخے ہوئے کہا اور پرو فیسر ہو سکی ہنسنے لگی۔

”ادہ۔ کس قدر طویل عرصے کے بعد تم سے ملاقات ہو رہی ہے۔ ادہ۔ ادہ۔ دیر ہی گزری۔ لیکن یہ کارڈ تو.....“ پرو فیسر ہو سکی نے حیرت بھرے بچے میں کہا۔

”کارڈ بھی تمہارے سر کے بالوں کی طرح نقلی ہے پرو فیسر ہو گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ادہ۔ اچھا اچھا۔ تم یہ سمجھ رہے تھے کہ میں نے نقلی بال لگا رکھے ہیں حالانکہ ایسی کوئی بات نہیں۔ یہ بال اصلی ہیں۔“ پرو فیسر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ میرا خیال ہے تمہاری اور میری ملاقات آٹھ سالوں بعد ہو رہی ہے۔ اس دوران تمہارے سنہرے بال کس طرح اس قدر سفید ہو سکتے ہیں۔ جب کہ چہرے اور جسم پر پڑھاپے کے تاثرات موجود نہیں ہیں۔“ عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”یہ ایک جڑی بوٹی کا کارنامہ ہے پرنس جسے میں نے استعمال تو کسی اور مقصد کے لئے کیا تھا لیکن رزلٹ یہ نکلا کہ بال برف کی طرح سفید ہو گئے۔ مجھے خوب صورت لگے اس لئے میں نے انہیں ایسے ہی چھوڑ دیا۔ تم یقین بناؤ۔ تم کیا کھاتے ہو۔ بالکل اسی طرح صحت مند۔ اور نکھرے ہوئے ہو۔ جیسے آٹھ سال پہلے تھے۔ مجھے تو تمہیں دیکھ کر یوں لگ رہا ہے جیسے آٹھ سالوں کی سبائے آٹھ منٹوں بعد دوبارہ ملاقات ہو رہی ہو۔“ پرو فیسر نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”ارے کہاں پرو فیسر بس صرف بال سفید نہیں ہوئے درنہ تو میں بوڑھا ہو چکا ہوں۔“ عمران نے کہا اور پرو فیسر ہنسنے مار کر ہنس پڑا۔

”ٹھہرو۔ میں تمہارے لئے کچھ پینے کے لئے منگواتا ہوں۔“ پرو فیسر نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

”نہیں پرو فیسر۔ مجھے ابھی جلد واپس جانا ہے۔ پھر آؤں گا۔ اور تفصیلی ملاقات ہو گی۔ فی الحال تم مجھے وہ کاغذ دے دو جو تم نے آرنلڈ کے ذریعے حاصل کیا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ تو پرو فیسر ہو گا اس طرح اچھلا جیسے اُسے ہزاروں دو لاکھ کالیکٹرکل شاگ لگ گیا ہو۔

”لگ۔ لگ۔ لگ۔ کیا مطلب۔ کیا کاغذ۔ کون آرٹلڈ۔“  
 پروفیسر نے بڑی طرح جھکلاتے ہوئے کہا۔

”پروفیسر۔ میں تمہاری اور آرٹلڈ کی اس ساری گفتگو کا ایک ایک لفظ اپنے کانوں سے سن چکا ہوں۔ جو تم نے عقیقی کمرے میں بیٹھ کر کی ہے میں تمہاری آواز پہچان گیا تھا۔ اس لئے مجھے یقین تھا کہ تمہارے آرٹلڈ کو احقر بنا کر کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ اس بے چارے کو کیا معا تھا کہ اس کا بیا لبر پروفیسر موگ سے پڑ گیا ہے۔ اور یہ بھی مجھے یقین ہے کہ وہ دس ہزار ڈالر بھی تمہارے آڈی واپس حاصل کر لیں گے، عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تو تم آرٹلڈ کے پیچھے یہاں آئے تھے۔“ پروفیسر موگ سے نہ یک لخت سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ دراصل وہ کاغذ جسے تم نقشہ سمجھ رہے ہو۔ نقشہ نہیں ہے۔ بلکہ میری آیا کی ماں کا ایک خاندانی تصویر ہے۔ جو اُسے اس کے باپ دادا کی طرف سے ملا تھا۔ میں نے سوچا کہ خواہ مخواہ پروفیسر موگ سے اس پر سمر لکھنا ہے گا۔ اس لئے میں جا کر وہ تصویر اس سے لوں اور اپنی آیا کی ماں کو واپس دے دوں۔ ورنہ اب اگر اُسے ایک چھینک بھی آتی تو وہ یہی سمجھے گی کہ یہ چھینک نہ آتی اگر اس کے گھر میں اس کا خاندانی تصویر موجود ہوتا۔ ہمارے ماں عورتوں اور خاص طور پر بوڑھی عورتوں کے خیال کے مطابق کائنات کا سارا کاروبار صرف تصویروں سے چلایا اور روکا جاسکتا ہے۔ آرٹلڈ نے اس نقشہ کی برآمدگی کے لئے ایک مقامی بد معاش کی مدد حاصل کی۔ اور

میں غلط فہمی یہ ہو گئی کہ میری آیا کے والد کا نام قیصر حسین تھا۔ اس لئے اس نے قیصر حسین کا مکان ڈھونڈھا۔ اور اس بوڑھی عورت کا تصویر کھینچ کر آرٹلڈ کو دے دیا۔ اور آرٹلڈ تم سے دس ہزار ڈالر لے گیا۔“  
 عمران نے کہا۔

”ہو نہ ہو۔ مجھے معلوم ہے کہ تم غلط بات نہیں کیا کرتے۔ کیا واقعی وہ نقشہ نہیں ہے۔“ پروفیسر موگ سے نہ حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہی بات آرٹلڈ نے تمہارے متعلق کہی تھی اور اس لئے وہ بچا رہا تمہاری بتائی ہوئی آڈٹ پٹانگ کہانی پر یقین کر کے صرف دس ہزار ڈالر لے کر واپس چلا گیا۔ بہر حال ہم دونوں ہی غلط بیانی نہیں کرتے یہی ہم دونوں میں واحد قدمہ مشترک ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پروفیسر موگ سے پھکی سی ہنسی منس کر رہ گیا۔

”اگر واقعی وہ نقشہ نہیں ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اب پروفیسر موگ سے بوڑھا ہو چکا ہے۔“ پروفیسر موگ سے منہ بناتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جیب سے دی بوسیدہ سا کاغذ نکالا۔ اور اُسے کھولی کر دیکھنے لگا۔

”نہیں۔ یہی نقشہ ہے۔ اسے مارٹی کوڈ میں تحریر کیا گیا ہے۔“ پروفیسر موگ سے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”قیصر حسین بے چارہ ایک عام ساشکادی ہو گا۔ اسے مارٹی کوڈ کا جھلکا ہوا علم ہو سکتا ہے۔ دیئے تمہاری اطلاع کے لئے بتا دوں کہ مارٹی کوڈ میں چار کا ہندسہ ہمیشہ لٹا لکھا جاتا ہے۔ اب تم خود



نے کہا تو پروفیسر موگا سے کی آنکھوں میں ایک لمخت چمک سی ابھرائی۔  
 "ادھ مل پرنس۔ تم واقعی یہ کام کر سکتے ہو۔ بہر حال میں تم سے  
 غلط بیانی نہ کروں گا۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ تم خود بھی نقشہ بڑھانے کے  
 ماہر ہو۔ اس لئے نقشہ دیکھتے ہی اصل بات سمجھ جاؤ گے۔ بہر حال یہ بتا  
 دوں کہ وہ نقشہ مدسیاہ کی ایک ایسی خفیہ لیبارٹری کلہ ہے۔ جس میں  
 دنیا کا سب سے مہلک ہتھیار تیار ہو رہا ہے جسے دانت روز کا نام  
 دیا گیا ہے۔ پروفیسر موگا سے نے کہا۔

"مہلک ہتھیار اور نام دانت روز۔ بہت خوب۔ نام رکھنے والا  
 واقعی کوئی خوش ذوق معلوم ہوتا ہے۔ ہمارے مل بھی سرٹکیں بنانے  
 والے انہی کا نام گلاب کی پتی ایک خوش ذوق نے رکھا تھا۔ اور یہ  
 نام بے حد پسند کیا گیا تھا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور  
 پروفیسر قہقہہ مار کر ہنس پڑا۔

"مل۔ ایسا ہی نام ہے۔ بہر حال اس دانت روز کے بارے میں  
 ایکویریا کو شدید خدشات اور پریشانیاں لاحق ہیں کیونکہ دانت  
 روز کے بارے میں اب تک جو معلومات مل سکی ہیں اس کے مطابق  
 اگر یہ ہتھیار تیار ہو گیا تو پھر دنیا میں طاقت کا توازن یکسر ختم ہو جائے  
 گا اور مدسیاہ کی حکومت پوری دنیا پر قائم ہو جائے گی۔ اس کا  
 نتیجہ تم بخوبی سمجھ سکتے ہو۔ اس لئے ایکویریا چاہتا ہے کہ اس ہتھیار کو  
 ختم کر دیا جائے لیکن مشکل یہ ہے کہ اس لیبارٹری کے بارے میں  
 باوجود سر توڑ کوششوں کے کچھ معلوم نہیں ہو سکا۔ بس اتفاق سے  
 قنا معلوم ہو سکا ہے کہ لیبارٹری کو تعمیر کرنے والا ایک انجینئر شکار

چمک کر لوٹا۔ عمران نے کہا اور پروفیسر چمک پڑا۔  
 "ادھ مل ٹھیک ہے۔ یہ واقعی مارنی کوڑ نہیں ہے۔ تو پھر یہ کیا ہے  
 یہ تعویذ کیا جوتا ہے۔" پروفیسر موگا سے نے حیرت بھرے لہجے  
 میں کہا۔

"یہ ایک پراسرار علم ہے۔ جس میں ہر ہندو کی ایک طاقت مد  
 ہوتی ہے۔ اس لئے مختلف ہندوؤں کو خانوں میں رکھنے سے ان کی مد  
 طاقت کو مجتمع کیا جاتا ہے۔ اس سے جلائیں دور ہوتی ہیں اور پراسرار  
 طاقتیں مدد کرتی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "ہونہر۔ پراسرار طاقتیں۔ ٹھیک ہے۔ یہ۔ لو۔ اور اس پراسرار  
 کو دے دو۔" پروفیسر موگا سے نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور  
 کاغذ عمران کی طرف بڑھادیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے اسے جیب  
 میں ڈال لیا۔

"شکریہ پروفیسر اب مجھے یہ بتا دو کہ وہ نقشہ تمہیں کیوں چاہیے  
 تھا۔" عمران نے کہا۔

"جب تم کہہ رہے ہو کہ تم نے میری اور آرنلڈ کی باتیں سنی ہیں  
 تو تمہیں پھر یہ سوال نہ پوچھنا چاہیے تھا۔" پروفیسر نے اس بار  
 قندے بیزار سے لہجے میں کہا۔

"وہ آرنلڈ تھا جو پروفیسر موگا سے کو نہیں جانتا۔ میں پرنس ہوں  
 جو پروفیسر موگا سے کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس لئے تمہارے لئے  
 بہتر یہی ہے کہ تم مجھے اصل بات بتا دو۔ تم یہاں میرے مکان ہو۔  
 ہو سکتا ہے۔ میں وہ نقشہ تمہیں تلاش کر کے دے دوں۔" عمران

کھینٹنے کا شوق نہیں تھا۔ اور اس کا ایک پاکیشیائی ساتھی تھا۔ اس کا نام قیصر حسین تھا۔ ایک مہر کے دوران وہ انجینئر جس کا نام کالوف تھا ایک حادثے کا شکار ہو کر مر گیا اور اس کا ذاتی سامان اس قیصر حسین کے حوالے میں آگیا۔ اس ذاتی سامان میں وہ نقشہ بھی تھا جو اس انجینئر نے اپنے طور پر اس لیبارٹری کے بارے میں تیار کیا تھا۔ تب سے قیصر حسین کی تلاش کی جا رہی ہے۔ اور میں اسی سلسلے میں یہاں گزشتہ چھ ماہ سے موجود ہوں۔ لیکن صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ اس شکار قیصر حسین کی رہائش یہاں کے ایک پرانے محلے بھٹیار خانے میں تھی۔ لیکن یہ بھی معلوم ہو کہ وہ مہر چلے گا۔ اور اس کی ایک اکلوتی بیٹی بھی جس نے یہ مکان فروخت کر دیا ہے اس کے بعد اس کا پتہ نہ مل سکا۔ تنگ آکر میں نے ایکویمیا میں آؤنڈ گروپ سے رابطہ قائم کیا یہ گروپ ہمیشہ معاملات میں بے حد چوشیا و سمجھا جاتا ہے۔ لیکن تاہم اُسے اصل بات نہ بتائی جاسکتی تھی۔ اس لئے میں نے اُسے یہ بتایا کہ یہ ایک بہت بڑے خزانے کا نقشہ ہے اس نے مجھے یہ کاغذ لا دیا۔ میں یہ سمجھا کہ یہ مارٹی کوڈ میں ہے۔ دیئے اپنے طور پر میں نے اسے ڈی کوڈ کرنے کی بہت کوشش کی۔ لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ اس لئے میں نے آؤنڈ کو ایک کہانی سن کر اور دس ہزار ڈالر کے کمزور مہر کے دیا تھا۔ اور اب میرا پروردگار ام تھا کہ میں واپس ایکویمیا جاتا اور وہاں مارٹی کوڈ کے ماہرین کی مدد سے اسے ڈی کوڈ کرتا۔ لیکن تم نے ساری بات ہی تم کو دی۔ پروردگار مہر کے لئے مہر ملاتے ہوئے کہا۔

”کیا یہ بات یقینی ہے کہ اس قیصر حسین کے پاس اس لیبارٹری

کا نقشہ موجود تھا۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ اطلاع تو خاصی مصدقہ ہے۔ اس نے ایک آدمی کو یہ نقشہ دکھایا بھی تھا۔ کہ یہ اس کے شکاری دست کے سامان میں تھا کسی خزانے کا نقشہ ہے لیکن پڑھا نہیں جاسکتا۔ اس آدمی کے ذریعے ایک ایکویمیا انجینئر کو اس کی اطلاع ملی اور چونکہ قیصر حسین اور کالوف اکٹھے شکار کھینٹتے رہے تھے اس سے یہ نتیجہ نکال گیا کہ اس لیبارٹری کا نقشہ ہے۔“

”پروردگار مہر کے لئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اُس کے۔ میں کوشش کر دوں گا کہ اپنے جہان کی کوئی خدمت کر سکوں۔ لیکن یہ لیبارٹری تو روسیہ میں ہوگی اور اس کا نقشہ مل بھی جائے تب بھی روسیہ میں اس لیبارٹری کو تباہ کرنا خاصا مشکل کام ہوگا۔“

عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں۔ اگر یہ لیبارٹری روسیہ میں ہوتی تب تو ہمارے انجینئر اسے آسانی سے تلاش کر لیتے۔ یہ لیبارٹری روسیہ میں نہیں ہے۔ کیونکہ وائٹ روڈ کی تیاری کے لئے ایک مخصوص دھات جسے اشازا کہا جاتا ہے کی کثیر مقدار میں ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے یہ لیبارٹری وہیں قائم ہو سکتی ہے جہاں اشازا کی کثیر مقدار ملتی ہو۔ لیکن ایکویمین غلامی سیاروں نے پوری دنیا میں ہر وہ جگہ کھجیاں ماری ہے جہاں اشازا مل سکتی ہے۔ لیکن وہاں کہیں بھی ایسی لیبارٹری کا کوئی ٹکیو نہیں ملا۔ صرف ایک ٹکیو ایسا ملا تھا جس سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ یہ لیبارٹری آلمان کے جنگلوں میں کہیں بنائی گئی ہے۔ لیکن باوجود تلاش کے وہاں بھی اس کا پتہ نہیں مل سکا۔“

پروردگار مہر کے لئے جواب دیا اور

عمران سر ملتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

”اد۔ کے پردیس میں جلد ہی اس باسے میں تمہیں کوئی اطلاع دوں گا۔“ عمران نے مصلحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔  
”کیا میں امید رکھوں پرنس کہ تم نقشہ تلاش کرنے کے بعد بالابالا کوئی چکر چلانے کی کوشش نہ کرو گے۔“ پردیس مہنگے سے کہا۔  
”اوسے نہیں پردیس مہنگے مت کرو۔ مجھے ایسے ہتھیاروں اور ایسا ڈنکا سے کوئی دلچسپی نہیں اور نہ ہی پاکیشیل کے لئے یہ مسئلہ ہے کہ طاقت کا توازن دوسیاہ کے حق میں جاتا ہے یا ایکرمیمیا کے۔ یہ سپر یاد رکھنا مسئلہ ہے۔ وہی اس میں سر کھینچتی رہیں تو اچھا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پردیس مہنگے کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھرائے۔

والنقہ منزل کے آپریشن روم میں عمران اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھا ایک پرانے سے کاغذ کو دیکھنے میں مصروف تھا۔ وہ تھوڑی دیر پہلے ہی آیا تھا اور اس نے آتے ہی بلیک زیرو کو چائے بنانے کا کہا اور پھر جب سے وہ پرانا سا کاغذ نکال کر اسے دیکھنے میں مصروف ہو گیا۔ کاغذ پر واقعی ایک پیچیدہ سا نقشہ بنا ہوا تھا۔ جگہ جگہ سے سیاہی بھی مٹی ہوئی تھی۔ اہر نقشے کی نگین خاصہ دھندلی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد بلیک زیرو نے چائے کی پیالی لاکر اس کے سامنے رکھی تو عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کاغذ مزید رکھا اور چائے کی پیالی اٹھا لی۔ اس کی فراخ پیشانی پر گہری سوچ بچار کی نگین نمایاں تھیں۔  
”آپ کچھ ضرورت سے زیادہ اٹکھتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں۔“ کیا یہ کوئی خاص نقشہ ہے۔“ بلیک زیرو نے اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

چمے۔ اس کے پاس اُس کے باپ کا سامان موجود تھا۔ اس نے بڑھی  
خوشی سے وہ سامان میرے حوالے کر دیا کیونکہ اس کے لئے یہ فضول تھا۔  
اس سامان میں یہ نقشہ بھی تھا۔ وہ میں لے آیا۔ ————— عمران نے جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

یہ پروڈیوسر ہو گئے کیا ایکریٹین ایجنٹ ہے۔ اس کا نام تو پہلے بھی نہیں سنا۔ بلیک زیرو دے کہا۔

”ان معنوں میں یہ ایجنٹ نہیں ہے۔ جن معنوں میں تم سمجھ رہے ہو۔  
 فیلڈ ورک والا۔ یہ ایکویمی کے ایک خصوصی سیل کا بچارج ہے۔ اس  
 سیل کے ذمے مخصوص قسم کے کام ہوتے ہیں۔ ایسے ہی جیسے اسی  
 نقشے کی تلاش ہے۔ اس طرح یہ عام ایجنٹوں کی طرح مدسیاہ والوں  
 کی نظروں میں نہیں رہتے۔ میری ملاقات اس سے ایکویمی میں ایک  
 مشن کے دوران ہوئی تھی۔ میں تب سے اسے جانتا ہوں ویسے بذات  
 خود یہ نفسہ اچھا آدمی ہے۔“ — عمر ان نے جواب دیا۔

”تو اب آپ یہ نقشہ اسے دے دیں گے“ — بلیک زیرو نے کہا۔

دینا تو ہے۔ کیونکہ میں نے اس سے وعدہ کر لیا ہے۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ مجھے یہ نقشہ دیکھ کر ایک اور شک پڑ رہا ہے کہ پروفیسر موگلا نے مجھ سے بھی غلط بیانی کی ہے۔ یہ نقشہ واقعی کسی کبھی لیبیا ڈری کل ہے۔ لیکن روسیہ والے جو لیبیا ڈریا بناتے ہیں وہ ایک مخصوص طرز میں بناتے ہیں اور اس طرز میں لیبیا ڈریا اگر کہیں بچہ نہیں ہوتی۔ یہ طرز تو اس امر ایسی ہو سکتی ہے۔ — عمران نے کہا اور

ہیں نے سوچا کہ ہیک اس چھوٹے سے فیلڈ میں پتاروں کا۔ اس  
نے کوئی عالیشان سی کونپٹی بنا لی جائے، لیکن غائب ہے، عالیشان کو کبھی  
عالیشان نقشے سے ہی بن سکتی ہے چنانچہ عالیشان نقشے کی تلاش شروع  
کر دی۔ اب کیا کردن خالی شاندار نقشے تو مل جاتے ہیں لیکن عالیشان  
نقشے ناماب ہیں۔ بڑی مشکل سے یہ نقشہ ملا ہے۔ لیکن یہ تو مجھے کوکبی  
سے زیادہ کسی لیبائرمری کا اندرونی نقشہ لگ رہا ہے۔ شاید کسی ساخندان  
کی کوکبی ہو۔ — عوامان نے جانے کی دیکھاں لیتے ہوئے مسکو اکر کہا۔  
تو بلکہ زیموبلے اختیار نہیں پاؤا۔

"تو یہ نقشہ کسی لیبارٹری کا ہے۔" بیک زیرو نے کہا۔  
 "واہ۔ اس کا مطلب ہے دانش منزل کی دانش اب کچھ سمجھ رہا ہے۔"  
 کھوپڑی پر اتر کر نگہ لگی ہے۔ "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "دانش منزل کی دانش تو آپ ہیں یہ تو بے چاری صرف منزل ہے۔"  
 بیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار رہیں پڑا۔  
 "اجھا طریقہ ہے اصل بات اگھوانے کا بہر حال تم چیف ہو۔ اب  
 تم سے کیا چھپانا۔" عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنی  
 آیا کی ماں کی فلیٹ میں آہ سے لے کر پروفیسر موگا سے ملاقات  
 تک کی پوری تفصیل سنادی۔

”تو یہ لفتہ کسی لیبارٹری کا ہے۔“ بلیک زبرو نے کہا۔  
 ”واہ۔ اس کا مطلب ہے دانش منزل کی دانش اب کچھ کچھ تباہی  
 کھو چکی ہے۔ پھر اس کو نے لگ گئی ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”دانش منزل کی دانش تو آپ ہیں یہ تو بے چاری صرف منزل ہے۔“  
 بلیک زبرو نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔  
 ”اچھا طریقہ ہے اصل بات اگوانے کا۔ بہر حال تم چیف ہو۔ اب  
 تم سے کیا چھپانا۔“ عمران نے جنتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنی  
 آیا کی ماں کی فلیٹ میں آہ سے لے کر پروفیسر موگا سے ملاقات  
 تک کی پوری تفصیل سنادی۔

”اودھ تو یہ وہی لقمہ ہے۔ آپ نے تلاش کر لیا۔“ بلیک فیرڈ نے چونک کر کہا۔

”ہاں مجھے اور تائیکو گودو دو بزرگوشش کرنی پڑی۔ اور شکاری قیصر حسین کی بیٹی سے ملاقات ہو گئی۔ وہ یہاں ایک مقامی کالج کی پرنسپل

”اچھا طریقہ ہے اصل بات اگوانے کا بہر حال تم چیف ہو۔ اب تم سے کیا چھینا نا۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنی آٹا کی ماں کی فلیٹ میں آہ سے لے کر پروفیسر موگا سے ملاقات تک کی پوری تفصیل سنادی۔

”اودھ تو یہ وہی لقمہ ہے۔ آپ نے تلاش کر لیا۔“ بلیک فیرڈ نے چونک کر کہا۔

”ہاں مجھے اور تائیکو گودو دو بزرگوشش کرنی پڑی۔ اور شکاری قیصر حسین کی بیٹی سے ملاقات ہو گئی۔ وہ یہاں ایک مقامی کالج کی پرنسپل

بلیک زیدو چونک چڑا۔

"اسرائیلی۔ لیکن اگر یہ اسرائیلی ہے تو پھر ایجوکیا کو اس کی تلاش کیسے ہو سکتی ہے۔" بلیک زیدو نے کہا۔

"یہی بات تو مجھے انھن میں ڈالے ہوئے ہے۔ اگر میرا اندازہ درست ہے تو اس کا مطلب ہے کہ پروفیسر مجھے بھی ڈانج دینے کی کوشش کر رہا ہے۔" عمران نے دوبارہ میز پر دکھا ہوا کانا غذا ٹھاکر اُسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"لیکن اُسے ڈانج دینے کا کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔" بلیک زیدو نے کہا۔

"یہی تو میں سوچ رہا ہوں۔" عمران نے کہا۔

"کیا اس نقشے سے لیبارٹری کے محل وقوع کا علم ہوتا ہے۔ کہ یہ لیبارٹری کہاں واقع ہے۔" بلیک زیدو نے کہا۔

"ہاں ایک اشارہ موجود ہے۔ اور اس اشارے کے مطابق یہ لیبارٹری کسی پہاڑی علاقے میں واقع ہے۔ ایک اور اشارہ ایسا ہے جس کی مجھے یاد جو کوشش کے سمجھ نہیں آ رہی۔ اگر اس اشارے کی سمجھ آجائے تو پھر بات واضح ہو جائے گی۔" پروفیسر دیرمیر خیال ہے۔ اس سلسلے میں پروفیسر تاج سے بارت کی جائے۔ وہ ایسے معاملات میں اتھارٹی ہے۔" عمران نے کہا اور پیشی فون اپنی طرف کھسکا کہ اس نے ریسور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"پروفیسر تاج کیا پاکریشیا میں رہتے ہیں۔" بلیک زیدو نے مقامی نمبر ڈائل ہوتے دیکھ کر پوچھا۔

"ہاں وہ ایسی لیبارٹریوں کے نقشے بنانے کے ماہر ہیں ان کی ساری عمر ایکرمیا میں گزری ہے۔ اب ریشا نوہو کو گزشتہ چند سالوں سے واپس پاکریشیا آئے ہیں۔ ایک تقریب میں ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ اور اس ٹاپک پر کافی دیر ان سے ڈسکس ہوئی رہی تھی۔" عمران نے کہا کیونکہ دوسری طرف سے مسلسل گھنٹی بجنے کے باوجود ریسور نہ اٹھایا جا رہا تھا۔ پھر ریسور اٹھا لے جانے کی آواز سنائی دی۔

"یس۔" تاج بول رہا ہوں۔" ایک کپکپاتی ہوئی آواز سنائی دی۔ یہ پروفیسر تاج تھے۔ ویسے تو وہ اتنے بوڑھے نہ تھے معنی آواز سے ظاہر نہ تھا۔ لیکن انہیں گے کی کوئی ایسی جیادری تھی کہ آواز کپکپاتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔

"پروفیسر تاج۔ میں علی عمران بول رہا ہوں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ عمران بیٹے تم آج کیسے میری یاد آگئی۔ تم نے تو وعدہ کیا تھا کہ جلد ملو گے۔" پروفیسر تاج نے کپکپاتے ہوئے ہلچے میں کہا۔ "پروفیسر صاحب۔ آپ کے گے کی بیماری کے لئے نسخہ ڈھونڈنا تھا رہا ہوں۔ تاکہ آپ کی آفاتنگی کی حد تک کپکپا بند ہو تو دور ہو سکے۔ لیکن اب کیا کروں جو نسخہ ملے گا تب اس میں ایسی دوائیں ہوتی ہیں۔ جن کا مزاج سرد ہوتا ہے۔ اور سرد مزاج دوائیں تو اور زیادہ سردی پیدا کر دیں گی۔ کوئی گرم مزاج نسخہ ملے تو بات بنے۔" عمران کی زبان چل پڑی۔ اور پروفیسر کپکپاتے ہوئے ہلچے میں ہنس پڑے۔ "اوہ شمر بر آدمی۔ ہتھاری یہ باتیں سن کر تو یوں محسوس ہوتا ہے جیسے

خدمت نے اس کا نام سنتے ہی پھاگ کھول دیا۔ شاید پردیسر تاج نے اسے پہلے ہی بیایات دے رکھی تھیں۔ اور تھوڑی دیر بعد عمران جب ملازم کی رہنمائی میں ایک کمرے میں داخل ہوا تو جیسے قد اور قد دے بھاری جسم کے پردیسر تاج نے بڑی گرمجوشی سے اس سے مصافحہ کیا۔ "خوش آمدید۔ حقیقت ہے مجھے اپنے ملک کے تم جیسے جوہر قابل سے مل کر بے حد خوشی ہوتی ہے۔" پردیسر تاج نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تو کیا آپ کو نزلہ زکام بھی لاحق ہو گیا ہے۔" عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"نزلہ زکام۔ کیا مطلب۔" پردیسر تاج نے چونک کر پوچھا۔

"یہ جوہر تو نزلہ زکام دور کرنے کے کام آتے ہیں۔ جیسے بوشاندہ کا جوہر۔ بڑی بوٹیوں کا جوہر وغیرہ۔ قابل بھی شاید کسی بڑی بوٹی کا نام ہوگا۔" عمران نے محسوس سے کہنے میں کہا۔ تو پردیسر تاج قہقہہ مار کر ہنس پڑا۔ یہ اور بات ہے کہ کپکیا تپائی ہوئی آواز کی وجہ سے قہقہہ بھی کپکیا تا ہوا تھا۔

"تم بہت شرمیہ ہو۔ بہر حال کہاں ہے وہ نقشہ۔ میں اسے دیکھنے کے لئے چہین ہوں۔" پردیسر تاج نے ہنستے ہوئے کہا۔ "محال ہے۔ یہ بے چین آپ کا مخلص تو نہیں ہے۔ پردیسر تاج نے چہین۔ پہلے آپ مجھ سے ملنے کے لئے چہین تھے۔ اب آپ نقشہ دیکھنے کے لئے بے چین ہیں۔" عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

تم بس ایک کھلنڈر سے شوخ مزاج نوجوان ہو۔ لیکن اس دن تقریب میں تم نے میرے ساتھ جس طرح لیبارٹریوں کی طرز تعمیر پر بات چیت کی اس کو سن کو میں تو حیران رہ گیا۔ مجھے تصور بھی نہ تھا کہ یہاں یا کیرتیا میں کوئی آدمی اس ٹاپک پر اس گہرائی میں بھی معلومات رکھ سکتا ہے۔ اسی لئے مجھے تم سے دوبارہ ملنے کی بڑی خواہش تھی۔ بہر حال بتاؤ کیسے فون کیا ہے۔" پردیسر تاج نے کہا۔

"پردیسر ایک لیبارٹری کا نقشہ میرے پاس ہے۔ اس میں چند ایسی باتیں ہیں جو میری سمجھ میں نہیں آ رہیں۔ پہلے تو میرا خیال تھا کہ آپ سے فون پر ہی ڈسکس کر لی جائے لیکن اب میرا خیال بدل گیا ہے اگر آپ اجازت دیں تو میں خود آ جاؤں۔" عمران نے کہا۔

"ادھ شوق سے۔ میں تو پہلے ہی تم سے دوبارہ ملاقات کا خواہشمند ہوں۔ آ جاؤ میں انتظار کر رہا ہوں۔" پردیسر نے کہا۔

"او۔ کے پردیسر۔ شکریہ۔ میں آ رہا ہوں۔ پھر تفصیل سے باتیں ہوں گی۔" عمران نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

"یہ اچانک آپ کا ارادہ کیسے بدل گیا۔" بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اس معاملے پر اگر تفصیلی بات چیت ہو جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ کیونکہ اگر میرا اندازہ درست نکلا تو پھر یوں سمجھو کہ ایک اور مہم پیش آجائے گی۔" عمران نے کہا اور نقشہ اٹھا کر اس نے جیب میں ڈالا اور دیر دینی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی کار پردیسر تاج کی کوشی کے گیٹ پر موجود تھی۔

اور پروفیسر ایک بار پھر کپکپاتے ہوئے لہجے میں ہنس پڑا۔

"میں اس لئے بے چین ہوں کہ وہ کیسا نقشہ ہے جس نے تم جیسے کو الجھن میں ڈال دیا ہے۔" پروفیسر نے کہا اور اس بار عمران ہنس پڑا۔ پھر اس نے حجب سے دھکا غڈ لگا لگا اور اُسے پروفیسر کے سامنے موجود میز پر پھیلا دیا۔ پروفیسر نے ٹیبل لمپ جلا دیا۔ اسی لمحے پروفیسر کا طائر اندر داخل ہوا۔ اور اس نے کافی کا ایک ایک کپ خاموشی سے ان دونوں کے سامنے رکھا۔ اور اُسی طرح خاموشی سے باہر چلا گیا۔ پروفیسر نقشے پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے میز پر ہی پڑا ہوا آتش شیشہ اٹھایا اور اس کی مدد سے غور سے نقشے کو دیکھنے لگا۔

"یہ نقشہ کسی ایسی لیبارٹری کا ہے جس میں کسی شاعر پر ریسرچ کی جانی مقصود ہے۔" پروفیسر نے کافی دیر تک نقشہ دیکھنے کے بعد کہا اور عمران پروفیسر کی بات سن کر بے اختیار چوٹک پڑا۔ "اوہ۔ یہ نتیجہ آپ نے کیسے اخذ کیا ہے پروفیسر۔" عمران نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا کیونکہ یہ بات تو نقشہ دیکھنے کے باوجود اس کے ذہن میں نہ آئی تھی۔

"اس میں تمام کارڈز اور بیضوی انداز میں رکھے گئے ہیں اور بیضوی انداز میں کارڈز اور صرف اس وقت بنائے جاتے ہیں جب مسئلہ کسی ریز کا ہو۔ بیضوی کارڈز اور شعاعوں کے مہلک اثرات کو روک دیتے ہیں۔" پروفیسر نے اُسی طرح نقشے پر جھکے جھکے کہا تو عمران کی آنکھیں چمک اٹھیں۔

"اوہ پروفیسر۔ آپ واقعی اس معاملے میں اتھارٹی ہیں۔ دیر ہی گڈ

معتی آپ کا خیال درست ہے۔ اب مسئلہ یہ ہے کہ اس لیبارٹری کا عملی وقوع کیسے۔" اوپر چوٹکی طرف مشلت بتی ہوئی ہے۔ اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے لیبارٹری کسی پہاڑی علاقے میں ہے۔ کیونکہ مشلت پہاڑی علاقے کا مخصوص نشان ہے۔ لیکن مشلت کے نیچے ایک دائرہ ہے۔ اس کی سمجھ نہیں آئی۔" عمران نے کہا۔

"دائروے کا مطلب ہے کہ لیبارٹری انڈر گراؤنڈ ہے۔ یہ تو واضح سی بات ہے لیکن اس سے عملی وقوع کا علم نہیں ہو سکتا۔ دنیا میں تو لاکھوں پہاڑی علاقے ہوں گے۔ البتہ عملی وقوع تلاش کرنے کے لئے ایک اشارہ موجود ہے۔ اور وہ ہے اس لیبارٹری کے راستے کے اوپر لکھے ہوئے دو حروف 'ف' اور 'ا' ہیں۔" پروفیسر نے کہا۔

"ماں میں بھی دیکھے ہیں۔ لیکن ان دونوں حروف کو تو کاٹ دیا گیا ہے۔ ان پر کیکر بڑی ہوئی ہے اور ویسے بھی 'ف'۔ این سے کوئی ملک سامنے نہیں آتا۔" عمران نے کہا۔ اور پروفیسر دیر سے ہنس دیا۔

"یہی تو خاص بات ہے عمران بیٹے۔ یہ الفاظ کٹے ہوئے نہیں ہیں بلکہ ہی کیکر کا مطلب ہے کہ ان دونوں حروف سے پہلے اور درمیان میں لفظ 'ے' پڑھا جائے۔ یعنی 'اے۔ ٹی۔ اے۔ این اور 'ا' اب بات صاف ہو گئی۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ لیبارٹری سلسلہ کوہ ہمالیہ کے دامن میں وجود رکھتا ہے۔ این میں بنائی گئی ہے۔" پروفیسر نے آتش شیشہ واپس پر پور کھتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اٹان کا اشارہ تو پہلے سے موجود ہے اور اٹان کے شمالی حصے سے بھرے ہوئے ہیں جہاں ہر قسم کا شکار طلب ہے اور وہ آدمی

جن کے سامان سے یہ نقشہ ملا تھا وہ بھی آٹھان کے جنگلوں میں ہی لٹکا کھیلتا رہا ہے۔ ٹھیک ہے۔ اب بات واضح ہو گئی۔ بے حد شکر یہ پروفیسر آپ نے واقعی ایک بڑا مسئلہ حل کر دیا ہے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مجھے تو خیر ان باتوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہے کہ نقشہ کس سے ملا ہے یا کس سے نہیں۔ لیکن ایک اور بات میں تمہیں ضرور بتانا چاہتا ہوں کہ یہ نقشہ پروفیسر مارڈنگ کا تیار کردہ ہے۔ یہ اس کا مخصوص شائل ہے اور میں نے پروفیسر مارڈنگ کے بنے ہوئے نقشے دیکھے ہیں۔" — پروفیسر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"پروفیسر مارڈنگ — آپ کا مطلب ہے جوائیکرمیا میں رہتے ہیں اور اس موضوع پر جی کے مقالے بھی شائع ہوتے رہتے ہیں۔" — عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ وہی پروفیسر مارڈنگ۔ لیکن اب وہ ایکرمیا میں نہیں رہتے بلکہ وہ گزشتہ تین چار سالوں سے اسرائیل میں ہیں۔ وہاں ایک پختہ دہلی میں ڈیفنس کنٹرولر شمس کے سربراہ ہیں۔ یہ نقشہ انہوں نے ہی تیار کیا ہے۔ میں ان کا مخصوص انداز بھی طرح پہچانتا ہوں کیونکہ میں کافی عرصے تک ان کا شاگرد رہا ہوں۔" — پروفیسر تاج نے کہا۔ اور عمران کے چوٹ بھینچ گئے۔

"اوسکے پروفیسر آپ کا بے حد شکر یہ۔ اب مجھے اجازت دیجیے۔" عمران نے اس بار خیرہ لہجے میں کہا۔ اور پروفیسر نے سر ملے دیا۔ پھر وہ دیر بعد عمران کا ریں بیٹھا خاصی تیز رفتاری سے واپس دانش منزل کی۔

طرف اڑا جا رہا تھا۔ اس کے ذہن میں مسلسل دھماکے چورہے تھے۔ کیونکہ پروفیسر کی باتوں نے اس کے ذہن میں اس محلے کے بارے میں کئی نئے دہلیکے کھول دیئے تھے۔ جو صورت حال وہ اب تک سمجھ رہا تھا وہ ساری اسٹ پلٹ ہو کر رہ گئی تھی۔ اور اب وہ دانش منزل میں اطمینان سے بیٹھ کر اس ساری صورت حال پر نئے نئے سرے سے غور کرنا چاہتا تھا۔

"کچھ بہتہ چلا محل وقوع کا۔" آپریشن روم میں داخل ہوتے ہی بلیک زیرو نے بڑے اشتیاق بھرے لہجے میں پوچھا۔

"ہاں۔ نہ صرف محل وقوع کا پتہ چل گیا ہے بلکہ پروفیسر کے انکشافات نے ساری صورت حال ہی پلٹ دی ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ یہ لیبارٹری کسی شجاع پریسیرج کے لئے تیار کی گئی ہے اور دوسری بات یہ ہے کہ اس لیبارٹری کا نقشہ اسرائیل میں موجود پروفیسر مارڈنگ نے تیار کیا ہے۔ اور پروفیسر مارڈنگ تین چار سال قبل اسرائیل گئے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ نقشہ تین چار سال کے اندر کا ہے۔ اور قمر حسین کو فوت ہوئے صرف ایک سال گزر رہے۔ اور ان کی بیٹی کے بیان کے مطابق وہ آخری بار شکار گئے لئے نے سچ ماہ قبل آٹھان گئے تھے۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ نقشہ آج سے تقریباً دو تھوڑے سال قبل ان کے ہاتھ لگا تھا۔ اور ایسی لیبارٹریوں کو مکمل ہونے میں دو تین سال تو لگ ہی جاتے ہیں۔ دو تھوڑے سال کا مطلب ہے کہ یہ لیبارٹری جس شجاعی ہتھیار کے لئے تعمیر کی گئی ہے وہ ابھی تک مکمل طور پر تیار نہیں ہو سکا ہو گا۔" — عمران نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"تو اس سے کیا ثابت ہوا۔" بلیک زیرو نے حیران ہوتے ہوئے



پوچھا۔

”اس سے یہ ثابت ہوا بلکہ زید وہ اس لیبارٹری میں انتہائی دہک کوئی شعاعی ہتھیار تیار ہو رہا ہے۔ پروفیسر نے پہلے آئلڈ کو یہ بتایا کہ یہ نقشہ کسی ایسی دھات کی دستیابی کا ہے جس میں کا فونڈ نامی انقلاب انگیز شعاع دیانت جوتی ہے۔ لیکن مجھے یہ بتایا کہ اس لیبارٹری میں روسیہ دنیا کا سب سے دہک ہتھیار تیار کر رہا ہے۔ جب کہ پروفیسر تاج کے مطابق یہ لیبارٹری شعاع پر ریسرچ کے لئے بنائی گئی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ پروفیسر موگا سے کسی حد تک آئلڈ سے درست بات کی اور کسی حد تک مجھے۔ اور دوسری بات یہ کہ پروفیسر موگا سے کی یہ بات غلط ہے کہ لیبارٹری روسیہ کی ہے اور ایکرمیا اسے تلاش کرنا چاہتا ہے۔ نقشہ جب پروفیسر مارڈک کا تیار کردہ ہے تو یقیناً اس لیبارٹری کا تعلق بھی امرائیل سے ہے۔ لیکن اب سوچنے کی بات یہ ہے کہ پھر موگا سے یہ نقشہ کیوں تلاش کر رہا ہے۔ ایکرمیا اور امرائیل ایک ہی ہیں۔ اور ایکرمیا اس لیبارٹری کا نقشہ تلاش کر رہا ہے جب کہ پروفیسر مارڈک ابھی زندہ ہے۔ اس سے بھی اس نقشے کی کاپی مل سکتی ہے اس کا مطلب ہے کہ اصل بات وہ نہیں جو بتائی جا رہی ہے۔ اصل بات کچھ اور ہے جسے چھپایا جا رہا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ واقعی عمران صاحب۔ میں نے تو ان پوائنٹس پر غور ہی نہیں کیا تھا۔“ بلکہ زید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”چلو اب غور کرو۔“ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا اور بلکہ زید وہنسن پڑا۔

”آپ نے محل وقوع تو بتایا نہیں۔“ بلکہ زید نے ہنستے ہوئے پوچھا۔

”پروفیسر تاج کے مطابق تو محل وقوع چھوٹا سا ملک آٹمان بننا ہے جو کہ ہمالیہ کے دامن میں ہے۔“ عمران نے جواب دیا اور بلکہ زید نے سر ہلا دیا۔

”پھر تو بات واضح ہو جاتی ہے کہ ایکرمیا اور امرائیل مل کر خفیہ طور پر آٹمان میں کوئی شعاعی ہتھیار تیار کر رہے ہیں۔ لیکن اس کا یہ نقشہ کی طرح روسیہ ہی ایجنٹ کے ہاتھ لگ گیا جو شکاری بھی تھا۔ ظاہر ہے اس نے نقشہ لیبارٹری سے ہی اٹھایا ہوگا۔ لیکن چونکہ آٹمان کے جنگل قریب ہیں اور کوئی شکاری ان جنگلوں کے قریب پہنچ جانے کے بعد شکار کھیلنے سے باز نہیں رہ سکتا۔ چنانچہ وہ روسیہ ہی ایجنٹ واپس جانے کی بجائے شکار کھیلنے چل پڑا۔ فیصلہ حین سے اس کی ملاقات وہیں ہوئی ہوگی۔ اور ان دونوں نے کچھ شکار کھیلنے کا پروگرام بنایا ہوگا۔ وہ روسیہ ہی ایجنٹ حادثے کا شکار ہو گیا ہوگا اور اس کا سامان فیصلہ حین لے آیا ہوگا۔ چونکہ وہ ایجنٹ تھا اس لئے ظاہر ہے اس کے سامان میں ایک کوئی اشارہ موجود نہ ہوگا کہ وہ دراصل کون تھا اور کہاں کا رہنے والا ہے۔ دوسری بات یہ کہ فیصلہ حین نے عام آدمی کی طرح بھی سمجھا کہ یہ نقشہ خفیہ خزانے کا ہے۔ اور ہو سکتا ہے اس نے اسے تلاش کرنے کی بھی کوشش کی ہو۔ اور اس کے لئے نقشہ کسی ماہر کو دکھایا ہو۔ روسیہ اس لئے خاموش ہو گیا ہوگا کہ اس لیبارٹری کی تصدیق نہ ہو سکی ہو گی۔ لیکن اس ماہر یا کسی اور ذریعے سے اب ایکرمیا کو یہ اطلاع ملی ہو

گی کہ لیبارٹری کا نقشہ پاکیشیا میں موجود ہے۔ چنانچہ اس نے موگاس کو اس نقشے کو حاصل کرنے کے لئے بھیجا ہو گا تاکہ یہ نقشہ روسیہ کی کنٹون کے ہاتھ نہ پڑ سکے۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ رازداری کی بنا پر اصل بات موگاس کو بھی بتائی گئی ہو۔ بلیک زیدو نے باقاعدہ تفصیلی تجزیہ کرتے ہوئے کہا اور عمران کے چہرے پر تحسین کے آثار ابھرتے۔

"ویری کڈ بلیک زیدو۔ اب تم نے زیدو سے آگے ترقی کرنی شروع کر دی ہے۔ بہت خوب۔ ان حالات میں اس سے بہتر اور تجزیہ ممکن ہی نہیں ہے۔ میرا خیال ہے اس کی تصدیق کی جاسکتی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران کے منہ سے تعریف بھرے الفاظ سن کر بلیک زیدو کا چہرہ فرط مسرت سے بے اختیار جھپک اٹھا۔

عمران نے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

"یس۔ پی۔ اے۔ ٹو سیکرٹری وزارت خارجہ۔ دوسری طرف سے سر سلطان کے پی۔ اے کی آواز سنائی دی۔

"پی۔ اے کی بجائے پی۔ اے ہونا چاہیے جو کال بھی آتی ہے تم ہی لیتے ہو اور بے چارے سر سلطان سیکرٹری ہونے کے باوجود پیاسے رہ جاتے ہیں۔" عمران نے اپنے اصل لہجہ میں کہا۔

"اوه عمران صاحب۔ آپ مجھے تو تنخواہ ہی کال پینے کی ملتی ہے۔" دوسری طرف سے پی۔ اے نے ہنستے ہوئے کہا۔

"واہ۔ واقعی زمانہ جدید ہو گیا ہے۔ پہلے غصہ پیا جاتا تھا۔ اب کال پی جاتی ہے۔ بہر حال اگر تمہیں پیاس نہ لگی ہو تو یہ کال سلطان صاحب

محمد من دھن پنچا دو چار گھونٹ وہ بھی پی لیں۔" عمران نے مسکرتے ہوئے کہا۔ اور پی۔ اے کے ہنسنے کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

"سلطان بول رہا ہوں عمران بیٹے۔" چند لمحوں بعد سر سلطان کی آواز ریسیور پر سنائی دی۔ پی۔ اے نے انہیں بتا دیا تھا کہ کال عمران کی ہے۔

"اے آپ کیوں اتنا عجز و انکسار کرتے ہیں بولنے کی بجائے فرمایا کریں۔ بلکہ ارشاد فرمایا کریں۔" عمران کی زبان پھر رواں ہو گئی۔

"میں انتہائی ضروری کام میں مصروف ہوں۔ اس لئے فی الحال تو بولنے کا بھی وقت نہیں ہے۔ فرط کی فرصت ملے گی تو فرماؤں گا۔" سر سلطان کی آواز سنائی دی اور عمران ان کے لطیف طنز پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"یعنی کاروبار مملکت اس قدر بڑھ گیا ہے کہ آپ کو فرصت نہیں مل رہی یا آپ کے مشیران کرام نااہل ہیں۔ اور ان کا کام بھی آپ کو ناکرنا پڑ رہا ہے۔ اگر ایسا ہے تو ظاہر کو مشیر بتائیے۔ یہاں دانش منزل میں بیٹھے بیٹھے رنگ آلود ہو رہا ہے۔" عمران نے کہا اور سر سلطان بے اختیار ہنس پڑے۔ جب کہ بلیک زیدو کے ہونٹ پھینچ گئے۔

"تم ظاہر بیٹے کے متعلق ایسی باتیں مت کیا کر دیجھے۔ اچھا اب فون کرنے کا مقصد بتاؤ۔ میں واقعی بے حد مصروف ہوں۔" سر سلطان نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"سر سلطان ایک اہم مسئلے کے سلسلے میں کچھ معلومات حاصل کرنی ہیں۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ ایکو میا اور اسرائیل نے آٹمان میں کوئی ایسی

نے سر ہلا دیا۔

پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد ٹیلی فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔

عمران نے ہاتھ بڑھا کر ریبورڈ اٹھا لیا۔

”ایک ٹو“ — عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”سلطان بول رہے ہوں“ — دوسری طرف سے سر سلطان کی

آواز سنائی دی۔

”آپ پھر فرمانے کی بجائے بول رہے ہیں۔ فرمایا کیجیے۔ یہ بول براؤ

ٹپ کے الفاظ آپ جیسے ثقہ بزرگوں کے منہ سے اچھے نہیں لگتے۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تمہاری زبان اب ضرورت سے زیادہ ہی کھلتی جا رہی ہے۔ اب

بات کرتے ہوئے تم بڑے چھوٹے کا لحاظ بھی نہیں کرتے۔“

سر سلطان کے لہجے میں ناراضگی تھی شاید عمران کے الفاظ بول براؤ

کی وجہ سے وہ ناراض ہو گئے تھے۔

”دیے تو بڑے چھوٹے کے لئے اس لفظ کو بڑا اور چھوٹا بھی ہمارے

ہاں کہا جاتا ہے۔ اس لئے گستاخی ہو گئی کہ میں نے بڑا بول نہیں کہا۔

دیے فرمائیے۔“ — عمران بھلا کہاں باز آنے والا تھا۔ اس نے اس

بار بول کو دوسرے معنی دے دیئے تھے اور سر سلطان بے اختیار

ہنس پڑے۔

”تم سے باتوں میں بھلا کو کن جیت سکتا ہے۔ بہر حال میں نے معلوم

کیا ہے ایسی کوئی پلورٹ وزارت دفاع کو نہیں ملی اور میرے کہنے پر

سیکرٹری دفاع نے ملٹری انٹیلی جنس کے چیف سے بھی بات کی ہے۔

غنیہ لیبارٹری قائم کر رکھی ہے۔ جس میں کسی شعاع پر ریسرچ کی جا رہی ہے

یقیناً یہ ریسرچ کسی شعاعی ہتھیار کے سلسلے میں ہو گی۔ لیبارٹری کو قائم

ہونے چوکنگہ کافی عرصہ ہو گیا ہے۔ اس لئے ہو سکتا ہے کوئی خاص شعاعی

ہتھیار وجود میں آچکا ہو۔ اور چونکہ آٹان کا افغانستان کا ہمسا یہ ہے اس

لئے افغانستان کو بھی اس کی سن ٹل گئی ہو۔ اور اس نے یہ ہتھیار حاصل

کرنے کی کوشش کی ہو۔ میں چاہتا تو ملٹری انٹیلی جنس کے چیف سے

براہ راست بھی معلوم کر لیتا۔ لیکن میں اس معاملے میں فی الحال سامنے

نہیں آنا چاہتا۔ آپ وزارت دفاع کے سیکرٹری سے اپنے طور پر

معلوم کریں کہ کوئی ایسی پلورٹ انہیں ملی ہے یا نہیں۔“ — عمران نے

اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں معلوم کر کے ابھی فون کرتا ہوں۔ دانش منزل

سے بول رہے ہوں نا۔“ — سر سلطان نے اسی طرح سنجیدہ لہجے

میں پوچھا اور عمران نے ہاں کہہ کر ریبورڈ رکھ دیا۔

”تو آپ کا خیال ہے کہ افغانستانی حکومت بھی اس میں ملوث ہے“

بلیک زیمو نے کہا۔

”ہو سکتا ہے۔“ — عمران نے کہا اور حبیب سے دہی نقشہ نکال

کر اُسے دوبارہ غور سے دیکھنے لگا۔

”اب اس پروفیسر نوگسے کا کیا کرنا ہے۔ کیا آپ اُسے یہ نقشہ

دیں گے۔“ — بلیک زیمو نے پوچھا۔

”ہاں اس طرح ایکو میا اور اسمائیل مطہری جو جاسس گے ورنہ وہ

اس کی تلاش میں لگے رہیں گے۔“ — عمران نے کہا اور بلیک زیمو

لیکن اس نے بھی لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔ "سر سلطان نے کہا۔  
 "واقعی لاعلمی کے بڑے فائدے ہیں۔ کام نہیں کرنا پڑتا؛ بہر حال  
 شکریہ۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ریس پور رکھ دیا۔  
 "آپ کا مطلب ہے کہ انہوں نے جان بوجھ کر لاعلمی کا اظہار کیا  
 ہے۔" بلیک زیمہ نے چونکتے ہوئے پوچھا۔  
 "ارے نہیں۔ دراصل مسئلہ کا کر دگی کا ہے۔ بہر حال اب ناٹھان  
 کے ذمہ یہ کام لگانا پڑے گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور  
 پھر ریس پور رکھ کر اس نے دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

دروازے پر دستک کی آواز سنتے ہی کرسی پر بیٹھا ہوا پروفیسر  
 موگاسے چونک پڑا۔  
 "یس۔ کم ان۔" پروفیسر موگاسے نے چونک کر کہا۔ "دوسرے  
 لمحے دروازہ کھلا اور اس کا مقامی ملازم اندر داخل ہوا۔  
 "جناب پرنس آپ سے ملنے آئے ہیں۔ میں نے انہیں ڈرائنگ روم  
 میں بٹھا دیا ہے۔" ملازم نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔  
 "اوہ اچھا۔" موگاسے نے کہا۔ اور کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر  
 اس کمرے سے نکل کر وہ ایک راہداری میں سے گزر کر ایک اور دروازے  
 سے ہو کر ڈرائنگ روم میں داخل ہوا تو اس نے عمران کو صوفے پر آنکھیں  
 بند کئے بیٹھے دیکھا۔ اس وقت اس کے چہرے پر بے پناہ معصومیت  
 طاری تھی جیسے وہ کوئی معصوم ساجہ ہو جسے دنیا کی ہوائ نہ لگی ہو۔ حالانکہ  
 موگاسے جانتا تھا کہ یہ معصوم نظر آنے والا عمران دراصل کیل ہے اُسے

عمران کے متعلق خاصی معلومات یقین لیکن چونکہ اس کا فیملی ایسا نہ تھا جس سے عمران سے ٹکراؤ پیدا ہو سکے۔ اس لئے اس کی عمران سے دوستی قائم تھی۔ عمران نے چونکہ پہلی ملاقات میں اسے اپنا نام پرنس ہی بتایا تھا اس لئے پروفیسر موگسے باوجود اس کا اصل نام جاننے کے اسے پرنس ہی کہتا تھا۔ کیا بہت بھلاگ دد کو مٹی پڑی ہے جو تھک گئے ہو۔ موگسے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا کمردن۔ ہم مشرقی لوگوں کی روایت یہی ہے کہ مہاجن کو بھگانے کی بجائے خود بھاگ پڑتے ہیں۔" عمران نے آنکھیں کھول کر مصحوم سے ہلچے میں کہا اور پروفیسر موگسے اس کی ذومعنی بات سن کر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"فکر نہ کرو۔ میں بھاگنے والوں میں سے نہیں ہوں۔" موگسے نے سامنے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"اس لئے تو میں خود بھاگتا رہا ہوں۔ بہر حال یہ ہے وہ تمہارا نقشہ۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور حبيب سے نقشہ والا کاغذ نکال کر پروفیسر موگسے کی طرف بٹھا دیا۔

"اوه تو تم نے تلاش کر ہی لیا اسے۔" پروفیسر موگسے نے حیرت بھرے ہلچے میں کہا۔

"اب کیا کرتا۔ اس کے بغیر تمہیں کیسے بھگاتا۔" عمران نے کہا۔ اور پروفیسر موگسے کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ اس نے نقشہ کھول کر دیکھا اور پھر اس کی آنکھوں میں تیز چمک ابھر آئی۔

"اوه۔ تم نے حال کر دیا پرنس۔ بہر حال اس کے لئے میں ذاتی طور پر

منون ہوں۔" پروفیسر موگسے نے نقشہ تہہ کر کے حبيب میں ڈالتے ہوئے کہا۔

"پروفیسر موگسے۔ کیا واقعی تمہاری یہاں موجودگی کا مقصد صرف یہی نقشہ حاصل کرنا تھا۔" عمران نے یک لخت سنجیدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔ "ہاں۔ کیوں۔" پروفیسر موگسے عمران کے ہلچے پر چونکے پر مجبور ہو گیا۔

"دیکھو پروفیسر موگسے۔ میرے اور تمہارے درمیان ایک ہی قدر مشترک ہے کہ ہم دونوں غلط بیانی سے کام نہیں لیتے۔ اس لئے سوچ لو کہیں تم روایت سے مٹ تو نہیں رہے۔" عمران کے ہلچے میں پراسرار دیر تھی۔

"تم کھل بات کر دو پرنس۔ تم کیا کہنا چاہتے ہو۔" پروفیسر موگسے نے انتہائی سنجیدہ ہلچے میں کہا۔ عمران کے اس انداز کی وجہ سے اس کے ذہن میں نامعلوم خدشات نے سر اٹھانا شروع کر دیا تھا۔

"پروفیسر موگسے۔ مجھے معلوم ہے کہ یہ نقشہ تمہارا اصل مقصد نہیں ہے۔ اگر ایسا ہوتا تو تم اس قدر سرسری طور پر نقشہ دیکھ کر اسے حبيب میں نہ ڈال لیتے ساس لئے کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم یہاں پاکیشیا میں اپنی موجودگی کی اصل وجہ بتا دو۔" عمران نے سنجیدہ ہلچے میں کہا۔ وہ بڑے غور سے اسے دیکھ رہا تھا اور پروفیسر موگسے کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے عمران کی تیز نظریں اس کے ذہن کے اندر نکلیں گے۔ اس کی طرح حریقا بھی ہوں۔

"ایسی کوئی بات نہیں پرنس۔ مجھے معلوم ہے کہ تم غلط چیز نہیں لے

آدھے۔ اس نے میں نے اسے خود سے دیکھنے کی بھی ضرورت محسوس نہیں کی۔ حالانکہ اس سے پہلے جب آرنلڈ نے مجھے کاغذ لاکر دیا تھا تو میں نے اسے باقاعدہ ڈی کوڈ کرنے کی کوشش کی تھی۔" پروفیسر موگا سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

"پروفیسر موگا سے۔ اگر تم واقعی اصل حقائق سے لاعلم ہو تو پھر مجھے تم سے ہمہ بردی ہے۔ اور اگر تم جانی بوجھ کر اصل حقائق مجھ سے چھپا رہے ہو تو پھر تم اپنے آپ سے زیادتی کر رہے ہو۔" عمران نے کہا۔  
"دیکھو پرنس۔ یہ درست ہے کہ تمہارے اور میرے تعلقات دوستانہ ہیں اور تم نے میری خاطر کوشش کر کے یہ نقشہ بھی ٹریس کر لیا ہے۔ لیکن میں یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ تم میرے متعلق ایسی باتیں کر دو۔" پروفیسر موگا سے نے ہونٹ پیچھے ہٹے ہوئے کہا۔

"تو پھر یہ بتا دو کہ وزارت خارجہ کے مطری سیکشن سے تم نے یہ معلوم کر کے کی کوشش کیوں کی تھی کہ کیا آٹانے کوئی حیدر نے کوئی خاص رپورٹ بھیجی ہے۔" عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔ لیکن پروفیسر موگا سے کوہن محسوس ہوا جیسے کسی نے اس کے سر پر ایٹم بم مار دیا جو اس کا دماغ واقعی جکڑا کر رہ گیا۔

"کیا۔ کیا۔ کرنل حیدر۔ یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔" پروفیسر موگا سے نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

"پروفیسر موگا سے۔ یہ پاکیزہ خیال ہے ایکویمیا نہیں۔ اگر تم چاہو تو میں یہ بھی بتا سکتا ہوں کہ تم نے مطری سیکشن کے اسسٹنٹ ایجنار ج باط کو پچاس لاکھ دے کر یہ معلوم کیا ہے کہ کرنل حیدر نے کوئی رپورٹ نہیں

بھیجی۔" عمران نے طنزیہ انداز میں کہا۔  
"ایسی کوئی بات نہیں پرنس۔ مجھے کسی کرنل حیدر سے کوئی لہجی نہیں ہے۔ میرا مقصد صرف اس نقشے کی تلاش تھی اور وہ مقصد پورا ہو گیا ہے۔ میں اس کے لئے تمہارا مشکور ہوں۔ اگر اس سلسلے میں تمہارے کچھ اخراجات ہوں تو میں وہ بھی ادا کرنے کے لئے تیار ہوں۔" پروفیسر موگا سے نے انتہائی گرفتار لہجے میں کہا۔

"اور۔ کے۔ پروفیسر موگا سے۔ فی الحال یہ رقم ادھار ہی ضرورت پڑی تو وصول کروں گا۔ خدا حافظ۔" عمران نے ایک جھٹکے سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر تیز قدم اٹھاتا وہ ڈرائنگ روم سے باہر نکل گیا۔ پروفیسر موگا سے اس کے جانے کے بعد کافی دیر تک صوفے پر بیٹھا سوچتا رہا۔ اس کے ذہن میں آنہیاں سی چلی رہی تھیں کیونکہ اس نے کرنل حیدر والاکام انتہائی زاردارانہ انداز میں سمر انجام دیا تھا۔ لیکن یہ عمران ایسے اعتماد سے بات کر رہا تھا جیسے یہ سب کچھ اس کی موجودگی میں ہوا ہو۔ اس کا مطلب تھا کہ اس باط نے اس سے پچاس لاکھ وصول کر لئے۔ لیکن ساتھ ہی عمران کو بھی اس کے بارے میں اطلاع دے دی تھی۔

"مجھے فوراً چیف سے بات کرنی چاہیے۔ یہ معاملہ تو انتہائی خطرناک صورت اختیار کر گیا ہے۔" پروفیسر موگا سے نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ اٹھ کر دوبارہ اپنے خاص کمرے میں آ گیا۔ اس نے کمرے کا دروازہ بند کیا اور الماری سے ایک لاٹک ریچھوٹی سخت کاکٹرائسمر ٹنگالا اور اسے میز پر رکھ کر اس نے اس کا بائیں دبا دیا۔ ٹرانسمیٹر







"طبری اتاشی آٹان کرنل حیدر بول رہا ہوں جناب۔" کرنل حیدر نے  
حیرت بھرے مکر مودمانہ لہجے میں کہا۔ سر سلطان وزارت خارجہ کے سیکرٹری  
تھے اور کسی سیکرٹری کا اس سے براہ راست رابطہ واقعی اس کے لئے حیرت  
و باعث تھا۔ کیونکہ عام طور پر ایسا ہوتا تھا اور اس کا تعلق وزارت خارجہ کے  
طبری کیشی کے انچارج سے ہی رہتا تھا۔

"کرنل حیدر۔" پاکیشیا سیکرٹ سروس کے چیف جناب ایک ٹوٹم سے  
بھی اہم معاملے میں بات کرنا چاہتے ہیں۔ تم اس لائن پر رہو۔ دوسری  
طرف سے سر سلطان کی بھاری آواز سنائی دی۔

"یہیں سر۔" کرنل حیدر نے جواب دیا۔ لیکن اب اس کا چہرہ خندیدہ  
تھی حیرت سے قدرے جگڑ سا گیا تھا۔ کیونکہ پاکیشیا سیکرٹ سروس  
کے چیف ایکسٹو کے اختیارات اور اس کے کارناموں سے وہ اچھی طرح  
تعمق تھا۔ اس لئے ایک ٹوٹم کا اس سے بات کرنا اس کے لئے انتہائی  
غیر حیرت کا باعث بن رہا تھا۔

"ایک ٹوٹم کیلنگ۔" چند لمحوں بعد ایک انتہائی سرد آواز اس کے  
فون سے گونائی اور کرنل حیدر کو یوں محسوس ہوا جیسے سردی کی ایک تیز  
ہوا اس کے پورے جسم میں دوڑتی چلی گئی ہو۔

"ج۔ ج۔ جی سر۔" کرنل حیدر بول رہا ہوں۔" کرنل حیدر  
کی آواز جواب دیتے ہوئے خود بخود لڑکھڑائی۔

"کرنل حیدر۔ کیا تمہیں آٹان میں کسی ایکٹو میسن یا اسرائیلی خفیہ لیبارٹری  
بارے میں اطلاعات ملی ہیں اگر ایسا ہے تو تم اس بارے میں جو تفصیل  
دے جانتے ہو وہ پوری وضاحت سے بتا دو۔" ایک ٹوٹم نے اسی طرح

کیا۔ تاکہ جب وہ پاکیشیا کے اعلیٰ حکام کو اس کی اطلاع دے تو سناٹہ ہی  
انہیں ایسی معلومات بھی دیا کہ جن سے انہیں اس کی بات کا یقین بھی  
ہو جائے اور اس کی کارکردگی بھی اعلیٰ حکام کے سامنے نمایاں ہو سکے اس  
تحقیق کے لئے اس نے یہاں ایک ہونٹ کی معدودہ خاصہ ساگوری سے  
تعلقات جوڑ لئے تھے۔ کیونکہ اسے شبہ تھا کہ ساگوری اس بارے میں  
کچھ جانتی ہے۔ لیکن ابھی معاملات دوستانہ تعلقات تک ہی محدود تھے۔  
ابھی کرنل حیدر نے اس پر اپنا اصل مقصد آشکارا نہ کیا تھا۔  
"یہیں۔ حیدر سپیکنگ۔" کرنل حیدر نے ریسیور اٹھاتے  
ہوئے کہا۔

"کرنل حیدر۔ میں جی۔ اے۔ ٹو سیکرٹری وزارت خارجہ سر سلطان  
بول رہا ہوں۔ وہ آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ پیش لائن پر۔" دوسری  
طرف سے ایک سپاٹ آواز سنائی دی۔

"اوہ۔ یہیں سر۔ میں بات کرتا ہوں۔" کرنل حیدر نے چونک کر کہا۔  
اور پھر ریسیور کھڑکھڑا کر وہ اٹھا اور اس نے سائیڈ پر موجود ایک الماری کھولا  
کہ اس کے خفیہ خانے سے ایک دائرہ لیس فونی سیٹ اٹھایا اور اسے  
میز پر رکھ کر وہ آگے بڑھا اور اس نے دفتر کا دروازہ بند کر کے چٹنی چڑھا  
دی۔ پھر کرسی پر بیٹھ کر اس نے دائرہ لیس فونی سیٹ پر موجود مختلف نمبر  
پریس کیسے شروع کر دیئے۔ یہ سفارتی زبان میں پیش لائن کہلاتا تھا اور  
اسے درمیان میں سنانا جاسکتا تھا۔

"یہیں۔" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سر سلطان  
کی بھاری اور حکمانہ آواز سنائی دی۔

سردیوں میں کہا اور کئی حیدر کا چہرہ حیرت کی شدت سے اور زیادہ جگمگا گیا۔

”لیبارٹری۔ اودھیں سر۔ مگر صرف مبہم سا کیو ملا ہے۔ واضح باز نہیں ہے۔ میرے آٹان میں تعینات ہونے کے چند روز بعد یہاں سے والا ایک ایک کر کے جاسن میرا دوست بن گیا۔ اس وقت تک سناٹا غلے میں رہا تیش نہ ملی تھی۔ میں ہوٹل میں رہتا تھا۔ جاسن ایک رات میرے پاس رہا۔ اور اس رات اس نے کثرت سے شراب نوشی کی تو وہ آؤ ہو گیا اور پھر اس حالت میں اس نے مجھے بتایا کہ وہ یہاں ایک ایسی خفیہ لیبارٹری کے سیکورٹی ٹاف میں تعینات ہے۔ جس کا علم کسی کو بھی نہیں اور پھر وہ یہاں کی عورتوں سے اپنے عشقیہ تعلقات کی باتیں کرنے لگا۔ یہ نے اُسے بہت شٹولا کی طرح مزید تفصیلات معلوم ہو سکیں لیکن وہ بڑی طرح آڈٹ تھا۔ اس لئے میں نے سوچا کہ اس کو بعد میں پھر ٹٹولوں گا۔ لیکن اس ملاقات کے تیسرے روز وہ ایک ایک سیٹرنٹ میں ہلاک ہو گیا اس نے اسی ہوٹل کی ایک رقا صہ ساگوری سے گہرے تعلقات کی بات کی تھی۔ اس لئے میں نے ساگوری سے تعلقات بڑھانے شروع کئے کیونکہ ساگوری کے انداز و اطوار دیکھ کر مجھے شک پڑا تھا کہ اگر واقعی جاسن کی بات سچ ہے۔ اور اس نے نشے میں کوئی بڑ نہیں ہانگی تو ساگوری سے مزید معلومات حاصل کی جا سکتی ہیں۔ لیکن یہ تعلقات ابھی ابتدائی دور میں ہیں۔ ابھی اس معاملے میں اشارتاً بھی کوئی بات نہیں ہوئی۔“

کرنل حیدر نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن تمہیں خود انکوائری کرنے کی سبجائے اس کے متعلق ملٹری انٹیلیجنس

کو رپورٹ دینی چاہیے تھی۔“ ایک ٹوکا لہجہ بے حد سرد ہو گیا۔

”سر چونکہ کوئی واضح بات نہ تھی۔ اس لئے میں نے رپورٹ دینی مناسب نہیں سمجھی۔“

کرنل حیدر نے قدرے سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تمہاری سرگرمیاں ایک مین ایکشنوں کی نظروں میں بھی آگئی ہیں۔ اور مجھ تک جو اطلاعات پہنچی ہیں اس کے مطابق ایک مین ایکشنوں نے تمہیں فوری طور پر ہلاک کرنے کی پلاننگ کی ہے۔ تاکہ تم اس لیبارٹری کے بارے میں کوئی اطلاع پاکیشیا نہ پہنچا سکو۔ اس لئے تم فوری طور پر پاکیشیا واپس آ جاؤ۔ اور یہاں بھی تم نے اس وقت تک مکمل طور پر انڈر گراؤنڈ رہتا ہے۔

جب تک تمہیں دو مہری حمایت نہ دی جائے۔ اور یہ سازی رپورٹ تم نے تحریری طور پر سیکرٹری خارجہ کو دینی ہے۔“ ایک ٹوکے حکمناں لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ کرنل حیدر نے ریسورسز کو کہہ کر ایک طویل سانس لیا۔ اور پھر پیشانی پر آیا ہوا پسینہ صاف کر لے لگا۔

”کمال ہے۔ ابھی تو سولے میرے لیبارٹری کے بارے میں کسی کو معلوم نہیں اور ایک مین ایکشن میرے دپے بھی جو گئے اور دو مل پاکستان میں بیٹھے اس ایک ٹوکے ساری تفصیل بھی معلوم ہو گئی۔“

کرنل حیدر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر اٹھ کر اس نے ٹرانسمیٹر واپس المادی میں رکھا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا تاکہ جا کر وہ سفیر محترم سے پاکیشیا جانے کی اجازت طلب کرے اُسے یقین تھا کہ وزارت خارجہ سے سفیر صاحب کو اس بارے میں احکامات دے دیئے گئے ہوں گے۔ اس کے بعد اس کا پیر دگرماں تھا کہ اب وہ آخری بار ساگوری سے ملے گا اور

آواز سنائی دی۔

”میں پاکیشیا کی سفارت خانے سے کمرل حیدر بول رہا ہوں۔ مس ساگوری سے بات کرواؤ۔“ کمرل حیدر نے کہا۔

”اوہ۔ یس کمرل۔ ہو لڈ آن کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔ چونکہ ساگوری سے اس کی ملاقاتوں کے بارے میں چوہنل کے تمام ملازمین ابھی طرح آگاہ تھے۔ اس لئے اس استقبالیہ ٹوکی نے کسی حیرت کا اظہار نہ کیا تھا۔

”ہیلو۔ ساگوری بول رہی ہوں۔“ چند لمحوں بعد ریسورپرساگوری کی شاب سے پھر پورا انتہائی مترنم آواز سنائی دی۔

”ساگوری۔ میں کمرل حیدر بول رہا ہوں۔“ کمرل حیدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ ڈیر۔ آج میرا قصل کا پروگرام نہیں ہے۔ اس لئے میں فارغ ہوں۔ اگر جو کچھ تو ابھی آجاؤ کہیں تفریح کے لئے چلتے ہیں۔“ ساگوری نے کہا۔

”سوری ساگوری۔ اس وقت تو میں بے حد مصروف ہوں البتہ شام کو آجاؤں گا۔“ کمرل حیدر نے کہا۔

اس نے جان بوجھ کر ساگوری سے پاکیشیا جانے کی بات نہ کی تھی کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ اس دن وہ ایکرمین ایجنٹ ساگوری کی نگرانی نہ کر رہے ہوں۔ اس طرح انہیں معلوم ہو جائے گا کہ وہ پاکیشیا جا رہا ہے۔

”اوہ۔ اگر ابھی آجاتے تو میری تنہائی ختم ہو جاتی۔ بہر حال ٹھیک ہے۔ شام کو ہی سہی۔“ ساگوری نے قدرے مایوس سے لہجے میں کہا۔

چونکہ اب اس نے فوری طور پر واپس چاہا ہے اس لئے وہ اب ساگوری کو واضح طور پر اس بارے میں پوچھنے کی کوشش کرے گا۔ لیکن جب وہ سفیر صاحب کے سیکرٹری کے کمرے میں داخل ہوا۔

”کمرل حیدر۔ آپ کی واپسی کے خصوصی انتظامات مکمل ہو گئے ہیں۔

ایرپورٹ سے خصوصی جہاز آپ کو پاکیشیا لے جائے گا۔ آپ فوری طور پر اپنا مختصر سامان لے لیجئے۔ پیش چیب آپ کو ابھی ایرپورٹ پہنچا دے گی“ سیکرٹری نے کہا تو کمرل حیدر کو اور زیادہ حیرت کا جھجکا لگا۔

”اے اس قدر جلد۔“ کمرل حیدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہی احکامات دیئے گئے ہیں اور احکامات بھی سیکرٹری وزارت خارجہ نے خصوصی طور پر دیئے ہیں اس لئے فوری طور پر ان پر عمل درآمد کیا جا رہا ہے۔“ سیکرٹری نے کہا۔

”اد۔ کے۔ ٹھیک ہے۔ جب تک کو میری رہائش گاہ پر بھیج دو۔ میں

سامان باندھتا ہوں۔“ کمرل حیدر نے کہا اور پھر سیکرٹری سے

الوداعی مصافحہ کر کے وہ اس کے کمرے سے نکلا اور تیز تر قدم اٹھاتا

سفارت خانے کے اندر پہنچی ہوئی رہائشی کا فونی کی طرف بڑھ گیا پہلے

اس کی رہائش ایک چھوٹی سی کوٹھی میں تھا۔ وہ چونکہ غیر شادی شدہ تھا۔

اس لئے اکیلا رہتا تھا۔ اس نے ایک بڑے بریف کیس میں اپنا ضروری

سامان اکٹھا کیا۔ یونیفارم اٹا کر دو سربالاس پہنا۔ اور پھر اس نے ایک

طرف موجود فونی کا ریسور اٹھایا اور خبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

جلنے سے پہلے وہ کھل کر ساگوری سے بات کرنا چاہتا تھا۔

”یس۔“ ہوٹل ریڈر ٹائر۔“ رابطہ قائم ہوتا ہی ایک نسوانی

لھوئی اوماں کے پڑے ہوا میں اڑنے لگے۔ اس میں اگلی لگ گئی اور چند لمحوں بعد ایک اور خوف ناک دھماکہ ہوا۔ اور پوری جیب ڈٹائیو اور کرنل حیدر سمیت دھڑا دھڑھلنے لگی۔ کرنل حیدر کی کھوپڑی تو پہلے دھماکے ہی آدھی اڑ گئی تھی کیونکہ دودھ مارا کفل کی دڑنی گولی ٹھیک اس کی کپڑی میں گھس گئی تھی۔

”ساگوری۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے میری ملاقات اتفاق سے ایک ایسے آدمی سے ہوئی ہے جو تمہیں اچھی طرح جانتا ہے۔ بڑی تعریفیں کر رہا تھا تمہاری۔ ایکٹوری ہے۔ یہاں شاید کسی سائنسی لیبارٹری میں کام کرتا ہے۔ وہ کہہ رہا تھا کہ ساگوری بہت اچھی لڑکی ہے۔ وہ بھی شاید ابھی تم سے ملے آئے۔“ کرنل حیدر نے اصل بات کھول دی۔

”ایکٹوری۔ اور لیبارٹری سے متعلق۔ مگر میں تو کبھی کسی ایکٹوری سے ملی ہی نہیں۔ کون ہے وہ۔“ ساگوری کے اچھین بھرت تھی۔

”کمال ہے وہ تو کہہ رہا تھا کہ تم کسی خفیہ لیبارٹری کے باسے میں اچھی طرح جانتی ہو۔“ کرنل حیدر نے ہونٹ پیچھے ہٹے کہا۔

”میرا کسی لیبارٹری سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ پھر یہاں آٹھلیں میں لیبارٹری کہاں سے آئی۔ یہ تو انتہائی پس ماندہ سالک ہے۔“ ساگوری نے کہہ

”اد کے۔ پھر اس نے غلط بیانی کی ہوگی۔ بہر حال میں شام کو آؤں گا۔ میرا انتظار کرنا۔ گڈ بائی۔“ کرنل حیدر نے مایوس سے اچھین کہا اور پھر ریسورڈ کھکھکراتے ہوئے بریفٹ کیس اٹھا یا اور بیرونی گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں پیش جیب اس کی منتظر کھڑی تھی۔ تھوڑی دیر بعد جیب اُسے ملے ہوئے تیزی سے ایئر پورٹ کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ لیکن پھر جیب جیسے ہی ایک موڑ مڑی اچانک ایک دھماکہ ہوا اور اس کے ہی کرنل حیدر کے حلق سے زوردار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر ساتھ بیٹھے ہوئے ڈٹائیو رچ گیا۔ دوسرے لمحے تیز رفتار سے دوڑتی ہوئی جیب مڑ کر سڑک کے کنارے ایک بڑے درخت سے ایک زوردار دھماکے سے

ایٹنڈ نکھل گئے اس لئے جب آؤٹ آف کنٹرول ہو کر ایک درخت سے ٹکرائی اور پھر اس میں آگ لگ گئی۔ اس طرح کرنل حیدر اور حبیب کا ڈرائیو بھی اسی آگ میں جل کر ماکھ ہو گئے تھے۔ لیکن چونکہ کرنل حیدر نے سفاقت خانے سے معاملے سے پہلے چیف کو یہ بتا دیا تھا کہ اس لیبارٹری کی تلاش کے سلسلے میں اُسے ایک مقامی ہوٹل ریڈسٹار کی رقاہہ ساگوری پرنسک ہے کہ وہ اس لیبارٹری کے بارے میں کچھ جانتی ہے۔ اس لئے عمران نے اُسے خاص طور پر یہاں اس لئے بھیجا تھا کہ وہ اس ساگوری سے مل کر یہ معلوم کرے کہ کیا واقعی اُسے اس لیبارٹری کے محل وقوع کے بارے میں کچھ علم ہے یا نہیں۔ عمران کے خیال کے مطابق ٹائیگر یہ کام باقی کسی بھی آدمی کی نسبت زیادہ آسانی سے اور جلدی کر سکتا تھا۔ کیونکہ زیر زمین دنیا سے تعلق رکھنے کی وجہ سے ٹائیگر ایسی عورتوں کی نفیات سے ابھی طرح واقف تھا۔ عمران نے اُسے بتایا تھا کہ وہ اس وقت پاکیشیلے روانہ ہو گا جب لیبارٹری کے محل وقوع کے بارے میں کوئی کچھتی رپورٹ ملے گی۔ چنانچہ ٹائیگر یہاں اس مقصد سے آیا تھا۔

ایئر پورٹ سے نکل کر وہ سیدھا ٹیکسی اسٹینڈ کی طرف بڑھ گیا۔ "ہوٹل ریڈسٹار" ٹائیگر نے ٹیکسی کے پاس کھڑے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

"آپ کا فرسٹ نامی ہیں۔ ڈرائیور نے سر سے پیر تک ٹائیگر کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ میں پاکیشیائی ہوں۔ کیوں۔ یہ بات تم نے کیوں پوچھی ہے" ٹائیگر نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

ٹائیگر بڑے اطمینان سے چلتا ہوا ٹوک کے بین الاقوامی ایئر پورٹ سے باہر آ گیا۔ وہ ابھی ایک بین الاقوامی فلائٹ سے یہاں پہنچا تھا۔ عمران نے اُسے یہاں اس لئے بھیجا تھا کہ وہ یہاں آٹان میں ایک ہوٹل کی رقاہہ ساگوری سے مل کر آٹان میں ایکرمیسیا اسرائیلی کی ٹیڈ لیبارٹری کا محل وقوع معلوم کرے۔ عمران نے اُسے بتایا تھا کہ اس لیبارٹری کے بارے میں یہاں کے سفارت خانے کے ملٹری اتاشی کرنل حیدر کو سن لینی چاہی۔ لیکن اس نے اپنے طور پر تحقیقات شروع کر دیں۔ اور پاکیشیا اطلاعات نہ بھیجیں مگر سیکرٹ سروس کے چیف کو اس بات کا پتہ بھی چل گیا اور یہ بھی خبر مل گئی کہ ایکرمیسیا ایجنٹ کرنل حیدر کو ہلاک کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ کرنل حیدر کو فوری طور پر پاکیشیا واپس آنے کے احکامات دیئے گئے۔ لیکن کرنل حیدر ایئر پورٹ آتے ہوئے ایک ایکسٹرنٹ میں ہلاک ہو گیا جس میں وہ سوار ہو کر ایئر پورٹ جا رہا تھا اسکے شاہد مٹائی راڈ

”ادہ جناب۔ تو آپ خلع سے باخبر آدمی ہیں لیکن جناب ہوٹل میں تو علم سی  
خیز ہی مل سکتی ہیں۔ میں جہاں آپ کو لے جاؤں گا دماغ خاص حال لے  
گا۔ قطعی پیش۔“ دے لے سا گوری ہے تو بڑی خاص چیز۔ لیکن آپ کو یہ  
اطلاع غلط ملی ہے کہ وہ اس دھندے میں ملوث ہے۔ اگرچہ جو کچھ بھی  
ہو تو انتہائی اعلیٰ پیمانے پر کیونکہ اس کے تعلقات یہاں کے بڑے  
بڑے افسروں سے ہیں۔“ پھوچ گئے کہا۔

”اچھا فی الحال تو میں آرام کروں گا۔ اگر مہربانی ضرورت پڑی تو پھر  
مہمہ کے سب سے پہلے تمہیں سی تلاش کروں گا۔“ ٹائیگر نے کہا۔  
”ادہ جناب۔ تلاش کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ آپ کسی ٹیکسی  
ایمور سے میرا نام لے کر پیغام دے دیں مجھے تک پیغام پہنچ جائے گا  
میں حاضر ہو جاؤں گا۔ آپ کا نام جناب۔“ پھوچ گئے خوش  
ہوتے ہوئے کہا۔

”مسلمان۔“ ٹائیگر نے وہ نام بتایا جس نام پر اس کے  
اغذات تھے۔

”ٹھیک ہے جناب۔ ویسے جناب ایک بات بتا دوں کہ ساگوری  
ایمال آپ چھوڑ دی وہ یہاں کے مشہور غنڈے تاجوک کی خاص  
ات ہے اور تاجوک کو یہاں زرد موت کے نام سے پکارا جاتا ہے۔  
مے آٹمان پر اس کی دہشت ہے۔ انتہائی ظالم ہے۔ آدمی کو تو یوں  
دہشت ہے کہ کوئی چیز بھی اتنی آسانی سے نہ مار سکتا ہوگا۔“ پھوچ گئے  
ٹائیگر کی معلومات میں اضافہ کرنے کی غرض سے کہا۔  
”تو کیا وہ ریڈ سٹار میں رہتا ہے۔“ ٹائیگر نے چونک کر پوچھا۔

”ادہ جناب۔ ناراض نہ ہوں۔ دراصل کا فرستانی کو ایہ دینے کے بارے  
میں بے معنی ہوتے ہیں۔ اس لیے کا فرستانی مسافروں کو بٹھاتا ہی  
نہیں۔ پاکیشیائی تو بہت کھلے دل کے ہوتے ہیں۔ یہ تشریف رکھتے  
ڈرائیور نے سہلاتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے بڑے  
مودبانہ انداز میں کار کا دروازہ بھی کھول دیا۔ ٹائیگر مسکراتا ہوا فرنٹ سیٹ  
پر بیٹھ گیا۔ ڈرائیور گھوم کر دوسری طرف آیا اور ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھ  
کر اس نے انجن سٹارٹ کیا اور کار آگے بڑھا دی۔

”آپ سیاح ہیں جناب۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے کہا۔  
”ہاں۔ یہی سمجھ لو۔“ ٹائیگر نے ہونٹ پیچھے ہوتے کہا۔  
”ادہ جناب۔ پھر تو پھوچ گئے بڑھ کر آپ کو اچھا کا ٹیڈنٹے گا۔ میں  
آپ کو آٹمان کے لیے ایسے گوشوں کی سیر کر سکتا ہوں کہ آپ کو کیا حث  
کا صبح لطف آجائے گا۔“ ڈرائیور نے خوشامانہ انداز میں دانت  
نکالتے ہوئے کہا۔  
”مثلاً کیسے گوشے۔“ ٹائیگر نے اس کی بات میں دلچسپی لیتے ہوئے  
کہا۔

”یہی جناب جن کی تلاش آپ جیسے بھرپور جوانوں کو ہو سکتی ہے۔“  
ڈرائیور پھوچ گئے نے اسی طرح دانت نکالتے ہوئے کہا۔  
”لیکن مجھے تو یہی اطلاع ملی تھی کہ ریڈ سٹار یہاں کا سب سے بڑا  
اڈہ ہے۔ دماغ ہر چیز مل سکتی ہے۔ حتیٰ کہ دماغ کی رقاصائیں بھی یہی  
دھندہ کرتی ہیں۔ خاص طور پر ایک رقاصہ ساگوری کی تو میں نے پاکیشیا  
میں بڑی آخر میں سنی ہیں۔“ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اس کی آنکھوں میں ایک نئے خیال کے تحت چمک سی آگئی تھی۔

”یہ سٹارڈ کا ملک ہے جناب۔ اس جیسے کئی ہوٹل چمکے گا اور ملک اس کی ملکیت میں۔ دیے اس کا دفتر یہ ملک میں ہے۔ پھوگم نے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلا دیا۔ تھوڑی دیر بعد جسکی ایک منزلہ خوب صورت عمارت کے کپاؤنڈ گیت میں داخل ہوئی یہ رہا ہوٹل تھا۔ اس پر چار سی سائیکلو سائیکل موجود تھا۔ جس پر ایک ستارہ بھی بنا ہوا تھا اور نیچے یہ سٹارڈ ہوٹل کے الفاظ بھی لکھے تھے۔ پھوگم نے ٹائیگر کے ہوٹل کے گیت پر دو کی ٹوٹائیگر نے حبیب ایک بڑا ٹوٹ نکال کر پھوگم کی طرف بڑھا دیا۔

”کر لیا کاٹ کر یا کئی میری طرف سے کھ لو۔“ ٹائیگر نے حکم دیا ہوئے کہا۔ اور قدموں میں پڑا ہوا پنا بریف کیس اٹھا کر وہ بھیجی باہر آ گیا۔

”شکریہ سر۔“ پھوگم نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا جن گیت کی طرف بڑھ گیا۔ ہوٹل کا مال خاصا اور خاصا سجا ہوا تھا۔ اس میں موجود افراد بھی اعلیٰ طبقے کے دکھائے رہے تھے۔ ایک طرف ایک بڑا سا کاونٹر تھا۔ جس کے پیچھے خوب صورت مقامی لڑکی موجود تھی۔

”یس سر۔“ ٹائیگر کے قریب پہنچتے ہی لڑکی نے کاروبار میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”ایک کچھ ایک ہفتے کے لئے۔“ ٹائیگر نے کہا اور کوٹ حبیب سے کاغذات نکال کر اس نے لڑکی کی طرف بڑھا دیئے۔

کاغذات چیک کئے اور پھر وہ ایک رجسٹر پر چمک کر اس میں اندراجات نے میں مصروف ہو گئی۔

ایک ہزار ڈالر جناب ایک ہفتے کا کرایہ بنتا ہے۔ ناشتہ ہوٹل کی سے ہوگا۔ لڑکی نے رجسٹر لکھا کہ ٹائیگر کی طرف بڑھتے ہوئے اور ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے لڑکی کے ہاتھ سے قلم لیا اور مخصوص نے میں دستخط کر کے اس نے قلم کاؤنٹر پر رکھا اور پھر کوٹ کی اندرونی سے اس نے ہزار ڈالر کے بڑے نوٹوں کی گڈی نکالی اور اس سے ایک نوٹ کھینچ کر اس نے بڑے بے نیازانہ انداز میں کاؤنٹر پر ٹھک دیا۔ جیسے ایک ہزار ڈالر کی اس کی نظروں میں کوئی اہمیت ہی

مشکریہ سر۔ لڑکی نے کہا اور پھر سائیڈ پر کھڑے ایک لڑکے کو اس نے اشارہ کیا۔

صاحب کو دوسری منزل کے کمرہ نمبر چالیس میں پہنچا آؤ۔ لڑکی ابی اس آدمی کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”یس سر۔“ اس آدمی نے جو پورٹو تھا چمک کر ٹائیگر کا بریف اٹھاتے ہوئے کہا۔ چابی وہ پہلے ہی لے چکا تھا۔ لفٹ کے چند لمحوں بعد ہی ٹائیگر دوسری منزل پر پہنچ چکا تھا۔ کچھ خاصا دکھا۔ ٹائیگر نے ایک چھوٹا ٹوٹ پورٹو کو دیا۔ اور پورٹو کے لکے چلے جانے کے بعد اس نے سب سے پہلے ٹیلی فون کا براٹھا لیا۔

”سر۔“ دوسری طرف سے فون آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

"میں نے اس سے مل کر کیا کرنا ہے۔ رقص ہی دیکھنا ہے وہ رات کو دیکھ لیں گا۔" ٹائیگر نے بے نیازانہ انداز میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ہاتھ اٹھا کر ویٹر کو جانے کا اشارہ کر دیا۔ اور ویٹر سلام کر کے واپس مڑ گیا۔ اس نے بلیک کافی پینا شروع کر دی۔ بلیک کافی سے اس کی ساری تھکاوٹ دھو ہو جایا کرتی تھی اور وہ پوری طرح فریض ہو جاتا تھا۔ اب بھی رہی ہوا۔ بلیک کافی کی ایک پیالی نے ہی اسے مکمل طور پر فریض کر دیا تھا۔ ابھی چار بجے تھے۔ اس نے اُسے یقین تھا کہ اس وقت ساگوری اپنے کمرے میں آرام کر رہی ہوگی۔ اس نے سوچا کہ دقت خالق کرنے کی بجائے اپنے کام کا آغاز کر ہی دینا چاہیے۔ اس نے اپنا بریف کیس کھولا اور اس میں موجود ایک خوب صورت سا ڈیو نکال کر اس نے جیب میں رکھا اور پھر کمرے کے دروازے سے باہر راہداری میں آ گیا۔ دروازہ باہر سے لاک کر کے وہ آخری کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ کمرہ نمبر اٹھاسی واقعی اب سے آخری کمرہ تھا۔ اور اس کے آگے ایک ادرا لھٹ کا دروازہ تھا۔

وہ پراپیٹوریٹ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ ٹائیگر سمجھ گیا کہ ساگوری لھٹ کے ذریعے نیچے آتی جاتی ہوگی۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ ٹائیگر نے اس پر آہستہ سے دستک دی۔

"کون ہے؟" دوسری طرف سے انتہائی شیریں اور ترغمنوانی ناز سنائی دی۔

"مادام۔ میں کرنل حیدر کا دوست ہوں۔ آپ تک ان کی ایک چیز بچانی ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"اوہ اچھا۔" دوسری طرف سے چونکی ہوئی آواز سنائی دی۔

"روم سرویس سے بات کرو اور۔" ٹائیگر نے سخت لہجے میں کہا۔ "میں سہرے دوسری طرف سے کہا گیا اور ایک لمحے بعد ہی ایک آواز ابھری۔

"روم سرویس پلزز۔" بولنے والی عورت تھی۔ "کمرہ نمبر چالیس دوسری منزل۔ بلیک کافی بھوداد۔" ٹائیگر کہا اور ریسورر کہہ کر وہ ایک کمرے پر بیٹھ گیا۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک ویٹر ٹرے میں بلیک کافی کا پیالی رکھے اندر داخل ہوا۔ اس نے ٹائیگر کو سلام کیا اور بلیک کافی بڑے مودبانہ انداز میں اس کے سامنے میز پر رکھ دی۔

"یہاں سنا ہے رقص کے پروگرام بہت اچھے ہوتے ہیں کس ہوتے ہیں اور رقص کون ہے؟" ٹائیگر نے ویٹر سے مخاطب کر کہا۔

"جناب پورے آٹان میں سب سے اچھا پروگرام ہمارے ہوڈا ہی ہوتا ہے۔ رات آٹھ بجے پروگرام شروع ہوتا ہے۔ اس لئے آٹان کی مصروف ترین رقصہ مادام ساگوری صرف یہاں ہی پروگرام پیش کرتی ہیں۔" ویٹر نے خوشامدانہ لہجے میں کہا۔

"مادام ساگوری۔" وہ نام تو میں نے بھی سنا رکھا ہے۔ کیا وہ یہ ہوٹل میں رہتی ہیں؟" ٹائیگر نے جیب سے ایک چھوٹا نوٹ نکال کر ویٹر کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا۔

"جی ہاں۔ اس منزل کے کمرہ نمبر اٹھاسی میں آخری کمرہ ہے۔ کیا جناب وہ کسی سے ملنا پسند نہیں کرتیں؟" ویٹر نے کہا۔



میرے لئے اتنے ہی قابل احترام ہیں۔ اور میں آپ کی مرحوم سے دوستی سے بھی بے حد متاثر ہوں گی کہ کرنل کی موت کے باوجود آپ ان کی خواہش پوری کرنا چاہتے ہیں۔ ” مادام ساگوری نے قدرے افسردہ سے بچھڑے ہوئے کہا۔

”دیے مادام آپ سے ملنے سے پہلے میں ہی سوچتا تھا کہ آخر کرنل حیدر کو آپ کیسے پسند آئیں گے۔ کیونکہ وہ عورتوں کے معاملے میں بے حد نفیس پسند رکھتے تھے۔ لیکن آپ کو دیکھنے کے بعد مجھے کرنل حیدر کی مجبوری کا علم ہوا ہے کہ کرنل حیدر تو آپ جیسے ہوشیار باجی کی نگاہ کے سامنے واقعی بے بس ہو گئے ہوں گے آپ جیسا متوازن اور انھوں کو خیرہ کہ دینے والا جن توہین نے یورپ، ایکریسیا کہیں بھی نہیں دیکھا۔ حالانکہ برنس کے سلسلے میں مجھے پوری دنیا گھومنا پڑی ہے۔“

”میرے نے حیدر سے وہی خوب صورت سا باکس نکالتے ہوئے کہا۔ مادام ساگوری کا چہرہ کھل اٹھا۔  
”تو برفیلے کلبے حد تک یہ معاف کیجئے کہ کرنل حیدر مجھ سے خاصے بے تکلف تھے اور آپ چونکہ ان کے دوست ہیں۔ اس لئے مجھے آپ کی یہ تکلفانہ گفتگو اچھی نہیں لگ رہی۔ آپ بھی کرنل حیدر کی طرح ہی بے تکلفانہ گفتگو کریں تو مجھے خوشی ہوگی۔“ مادام ساگوری نے سر کھاتے ہوئے کہا تو ٹائیگر بھی مسکرا دیا۔ اس نے جان بوجھ کر ساگوری کو یہ فقرے بچھڑے اور نتیجہ اس کی توقع کے عین مطابق نکلا تھا۔

”بہت شکریہ ساگوری۔ بہر حال یہ جیولری تو کرنل حیدر کی طرف سے نکل کر۔ میں اپنی طرف سے علیحدہ تحفہ دے دوں گا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

اور چند لمحوں بعد دروازہ کھٹکھٹا کر ٹائیگر کی آنکھوں کے سامنے جیسے کھلی سی چمک گئی۔ ساگوری واقعی بے پناہ حسین لڑکی تھی۔ اس وقت اس کے چہرے پر انتہائی مختصر سا لباس تھا۔ وہ بڑے غور سے ٹائیگر کو دیکھ رہی تھی۔  
”اوہ آج او گویں کسی سے نہیں ملتی لیکن تم نے کرنل حیدر کا نام لیا ہے۔ اس لئے آج او۔“ ساگوری نے کہا اور ایک طرف ہٹ گئی۔  
ٹائیگر سر ہلانا ہوا اندر داخل ہوا تو ساگوری نے دروازہ بند کر دیا۔ یہ کمرہ عام کمرہوں سے کہیں زیادہ وسیع اور انتہائی شاندار انداز میں سجا ہوا تھا۔ ”مادام۔“ کرنل حیدر مرحوم نے مرنے سے کچھ دیر پہلے پاکریشیا فون کیا تھا۔ میں ان کا بہترین دوست ہوں۔ میرا نام سلطان ہے۔ انہوں نے فرمائش کی تھی کہ میں جب بھی آٹان آؤں ان کے لئے پاکریشیا کی معروف جیولری کا ایک سیٹ لیتا آؤں۔ میرے پوچھنے پر انہوں نے بتایا تھا کہ وہ یہ سیٹ اپنی دوست اور آٹان کی معروف رفاہہ مادام ساگوری کی خدمت میں تحفے کے طور پر پیش کرنا چاہتے ہیں۔ میں نے وعدہ کر لیا۔ پھر اطلاع ملی کہ وہ ایکسٹرنٹ میں ہلاک ہو گئے ہیں۔ مجھے بے حد افسوس ہوا۔ اب میں برنس کے سلسلے میں آٹان آیا تو مجھے ان کی فرمائش یاد آگئی۔ چنانچہ میں وہ سیٹ لے آیا۔ اور میں نے سوچا کہ مرحوم کی یہ خواہش پوری ہو جائے۔“ ٹائیگر نے کہا تو مادام ساگوری کے چہرے پر افسوس کے ساتھ ساتھ دلچسپی کے آثار ابھر آئے۔

”اوہ کرنل حیدر واقعی بہترین دوست تھے۔ ان کی موت پر مجھے اس قدر صدمہ پہنچا کہ میں ایک ہفتے تک پروگرام بھی نہ کر سکی۔ لیکن تقدیر سے تو کوئی نہیں لڑ سکتا۔ آپ ان کے دوست ہیں اس لئے

اور خوب صورت ڈبہ کھول کر جس میں انتہائی خوب صورت نیکلس جگمگا  
تھا سا گوری کی طرف بڑھا دیا۔

”ادہ کسی قدر خوب صورت ہے۔ انتہائی خوب صورت۔“  
ساگوری کے ہاتھ میں شدید ترین مسرت کے ساتھ ساتھ حیرت بھی  
”ذاتش تو کرنل حیدر کی تھی مگر انتخاب میرا اپنا ہے۔“ ٹائیگر  
مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ کے حسن انتخاب کو داد دیتی ہوں۔ بے حد خوب صورت انتخاب  
ہے۔“ ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے نیکلس  
میں پہنا اور تیزی سے مڑ کر ایک سائیکل پمپ دیوار میں نصب پڑے۔  
آئیے کی طرف بڑھ گئی۔

”ادہ ادہ واقعی یہ حسین ترین تھفہ ہے۔ اور اس کے لئے میں کرنل جیا  
سے زیادہ تہا رہی ممنون ہوں۔“ ساگوری نے اظہار کرتے ہوئے کہا  
اور پھر وہ تیزی سے ایک الماری کی طرف بڑھی الماری کھول کر اس  
غیر ملکی شراب کی ایک بوتل نکالی اور دو جام لے کر اس نے انہیں میز  
پر رکھا اور پھر اس نے خود دونوں جام بھرے اور ایک جام اٹھا کر  
بڑے دلاویز انداز میں ٹائیگر کی طرف بڑھا دیا۔

”سوری ساگوری۔ مجھے ڈاکٹر نے شراب سے منع کر دکھایا ہے۔“  
ٹائیگر نے انکار کرتے ہوئے کہا۔

”ادہ تو پھر آپ کیا پیئیں گے۔“ ساگوری نے چونک کر کہا  
”میں نے ابھی بلیک کافی پی ہے۔ اس لئے فی الحال کچھ پینے کو دل  
نہیں چاہ رہا۔ ابھی تو میں نے اپنے بزنس کے سلسلے میں بھی یہاں

معلومات حاصل کرنی ہیں۔ کرنل حیدر مرحوم زندہ ہوتے تو شاید مجھے  
پریشان نہ ہونا پڑتا مگر اب۔“ ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
”آپ کس قسم کا بزنس کرتے ہیں۔“ ساگوری نے شراب کا  
گھونٹ لیتے ہوئے چونک کر پوچھا۔

”میرا بزنس سائنسی لیبارٹریوں کو ان کے مطلوبہ سائنسی آلات پہنچانی  
کرنے ہے۔ ایکریمیا۔ روسیہ۔ شوگمان جیسی سپر پاورز میں موجود بڑی  
بڑی سائنسی لیبارٹریوں کو میں ہی پہنچاتی کرتا ہوں۔ مجھے اطلاع ملی تھی  
کہ ایکریمیا نے یہاں آٹمان میں بھی کوئی لیبارٹری قائم کی ہوئی ہے۔  
میں نے کرنل حیدر مرحوم سے کہا تھا کہ وہ اس بارے میں معلومات  
سکریں۔ لیکن ظاہر ہے اب مجھے خود معلومات حاصل کرنی پڑیں گی۔“  
ٹائیگر نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ادہ۔ اس لئے کرنل حیدر نے فون پر مجھ سے کسی لیبارٹری کے  
بارے میں پوچھا تھا۔ تو وہ آپ کے لئے معلومات حاصل کرنا چاہتے  
تھے۔ مجھے تو اس سلسلے میں کچھ معلوم نہیں البتہ تا جو کہ یقیناً اس  
بارے میں جانتا ہے۔ کیونکہ ایک بار میں نے اسے فون پر کسی سے  
باتیں کرتے ہوئے سنا تھا۔ وہ لیبارٹری میں لیسر کی پہنچانی کے  
بارے میں بات چیت کر رہا تھا۔ ٹھیک ہے تم کو نہ کہ دو ایک دو  
روز میں میری ملاقات تا جو کہ سے ہوگی تو میں اس سے معلوم کر کے  
تمہیں بتا دوں گی۔ تم کہاں ٹھہرے ہو۔“ ساگوری نے کہا۔

”یہیں آپ کے ہوٹل میں ہی ہوں۔ یہ تا جو کہ صاحب کہاں ملیں  
گے۔ دراصل میرا بزنس اس قدر پھیلا ہوا ہے کہ میں زیادہ دیر

کہیں رک نہیں سکتا۔ اگر آج ہی اس سلسلے میں کچھ معلومات ہو جائیں تو میں کل واپس چلا جاؤں۔ میں آپ کے حوالے سے ان سے مل لوں گا۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا، اُسے تاجوک کا کلیو ملنے پر دلی مسرت ہو رہی تھی پہلے ٹیکسی ڈرائیو اُسے بتا چکا تھا کہ تاجوک یہاں کا مشہور غنڈہ ہے۔ اور اب ساگوری بتا رہی تھی کہ تاجوک نہ صرف لیبارٹری کے بارے میں جانتا ہے۔ بلکہ دماغ بھی سلائی کرتا رہا ہے۔ اس کا مطلب تھا کہ عمران کا خیال درست تھا کہ اسی غنڈہ لیبارٹری کی تعمیر کے لئے عام بازار سے لیبر حاصل کرنے کی بجائے زیر زمین دنیا کے افراد سے ٹھیکے کئے جاتے تھے۔ تاکہ راز باہر نہ جاسکے۔

”ادہ۔ آپ اس سے مت ملیں وہ اچھا آدمی نہیں ہے۔ پھر انتہائی غصیلا بھی ہے۔ میں اس سے طریقے سے بات کروں گی۔ اگر آپ کو جلدی ہو تو آپ بے شک چلے جائیں۔ دو تین روز بعد مجھے یہیں اسی ہوٹل میں فون کر لیں میں بتا دوں گی۔“ ساگوری نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ دلیسے میں اپنے طور پر بھی معلومات کرتا ہوں۔ بہر حال آپ کا بے حد شکریہ۔ کہ آپ نے مجھ سے ملاقات کر لی اب مجھے اجازت۔ رات کو آپ کا رخص دیکھنے ضرور حاضر ہوں گا۔“ ٹائیگر اٹھتے ہوئے کہا۔

”میں ضرور۔ میں آپ کی بے حد شکور رہوں گی۔“ ساگوری نے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ مگر ٹائیگر اس سے ہاتھ ملانے کی بجائے تیزی سے مڑا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تاجوک کا کلیو ملنے کے بعد اب اُسے ساگوری سے کوئی دلچسپی باقی نہ

ہو تھی۔ اب وہ جلد از جلد تاجوک کا پتہ کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ ساگوری کے کمرے سے نکل کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا اپنے کمرے میں آیا اس نے بریف کیس کے ایک خفیہ خانے سے ریو اور نکال کر جیب میں رکھا اور چند لمحوں بعد وہ لفٹ کے ذریعے نیچے مال میں پہنچ گیا۔ مال میں اس وقت رخص زیادہ نہ تھا۔ ٹائیگر ایک خالی میز پر جا کر بیٹھ گیا۔ اور پھر اس نے یہاں بھی ویٹر کو بلیک کافی لانے کے لئے کہا جب ویٹر بلیک کافی لے آیا تو ٹائیگر نے جیب سے ایک چھوٹا سا نوٹ نکال کر ویٹر کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”سہنو مجھے ایک سو دو کے سلسلے میں تاجوک سے ملنا ہے۔ اگر تم اس کا کوئی ایسا اڈہ بتا دو جہاں وہ مل سکے تو مہربانی ہوگی۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ادہ۔ آپ اس سے ملیں گے وہ تو بہت سخت آدمی ہے۔ اجنبیوں سے تو بالکل نہیں ملتا۔“ ویٹر نے جلدی سے نوٹ جیب میں منتقل کرتے ہوئے سرگوشیا نہ لیجے میں کہا۔

”میرے پاس اس کے دوست کا حوالہ موجود ہے۔ مسئلہ صرف اس کو تلاش کرنے کا ہے۔“ ٹائیگر نے اعتماد بھرے ہاتھ میں کہا۔

”اس کا مخصوص اڈہ ساگم بار ہے جناب لیکن پلیز میرے متعلق کچھ نہ بتائیں۔“ ویٹر نے کہا اور ٹائیگر کے سر ملانے پر وہ تیزی سے واپس چلا گیا۔ ٹائیگر نے کافی فی اور پھر ایک چھوٹا نوٹ ایش ٹریے کے نیچے رکھ کر وہ اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا مین گیٹ کی طرف

بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ایک ٹھیکسی میں بیٹھا سا گم بار کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔ مختلف سرگرمیوں سے گزرنے کے بعد ٹھیکسی ایک پانی کیکن فاسی جی عمارت کے سامنے جا کر رک گئی۔ اس پر سا گم بار کا پرانا سا بورڈ نکل آیا تھا۔ ٹائیگر نے کرایہ دیا اور سا گم بار گسے مال کی طرف بڑھ گیا۔ بار مال کچا کچھیرا ہوا تھا۔ منشیات کا دھواں اور سستی شراب کی تیز بو نے پورے مال کو اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ لیکن چونکہ ٹائیگر کے لئے ایسا ماحول نیا نہ تھا۔ اس لئے وہ اطمینان سے قدم بڑھاتا کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جس پر ایک بھاری جسم کا گھر قدرے ادھیڑ عمر کا آدمی کھڑا تھا اس نے زرد رنگ کی چست بنیاں پہن رکھی تھیں۔ جس میں سامنے کی طرف ایک عربی لڑکی کی پٹری سی تصویر سرخ رنگ میں بنی ہوئی تھی۔ چہرے پر زخموں کے آٹھے تو چھ نشانہات بتا رہے تھے کہ وہ صحیح معنوں میں زیر زمین دنیا کا آدمی ہے۔

"میرا نام کوہما ہے۔ اور میرا تعلق پاکیشیا سے ہے۔" ٹائیگر نے کاؤنٹر پر پہنچ کر کاؤنٹرین سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اچھا نام ہے۔ کیا خدمت کروں۔" کاؤنٹرین نے قدرے طنز بہ انداز میں دانت نکوتے ہوئے کہا۔

"میرا نام سن کر تمہیں یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ میں تمہارا ہم پیشہ ہوں۔ ویسے پاکیشیا میں یہ نام اگر کوئی کاؤنٹرین سن لیتا تو تمہاری طرح طنز بہ انداز میں دانت نکالنے کی بجائے خوف کی وجہ سے خود بخود اس کے دانت باہر آجاتے۔ بہر حال چونکہ تم میرے متعلق کچھ نہیں جانتے اس لئے میں تمہاری اس حکمت کو معاف کر رہا

ہوں۔ مجھے تا جو کہ سے ملنا ہے۔ جیسے سودے کی بات ہے۔ بولو ہا سکتے ہو۔" ٹائیگر نے درشت لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

و کاؤنٹرین آنکھیں میکر کر ٹائیگر کو غور سے دیکھنے لگا۔ "سنو۔ اجنبی ہو۔ اس لئے خاموشی سے واپس چلے جاؤ۔ باس تو خیر اسے ملے گا ہی نہیں لیکن جس لہجے میں تم نے تھوڈک سے بات کی ہے اس لہجے میں بات کر لے والے دوسرا سانس نہیں لے سکتا۔"

کاؤنٹرین نے جن کا نام تھوڈک تھا بڑے زہریلے لہجے میں کہا۔ "تو تمہارے ذہن میں آخر کڑا کھلا ہی کیا حالانکہ میں نے تمہیں پتا نام بھی بتا دیا تھا۔ بہر حال تمہاری مرضی۔" ٹائیگر نے بڑے طبعی انداز میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا بازو پوری قوت سے لھوٹا اور تھوڈک کے چہرے پر پڑنے والے زرد دار تھوڈک کی آواز سے بار مال کو سچ اٹھا۔ تھوڈک چیخا ہوا اچھل کر سائیڈ ویک سے لڑایا۔

"پچھر کی اولاد کو برے کے منہ آ رہے ہو۔" ٹائیگر نے انتہائی نیلے انداز میں چیخے ہوئے کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ تھوڈک فبھلتا۔ ٹائیگر نے اس کی گردن میں ٹاٹھ ڈالا اور تھوڈک گھسٹا ہوا کاؤنٹر کے اوپر سے ہوتا ہوا ایک دھماکے سے فرش پر آکر اُدھر سے لے اس کی کنپٹی پر ٹائیگر کی زرد دار لات پڑی اور تھوڈک ایک بار ہرجیتا ہوا اچھل کر سائیڈ پر موجود مینز سے جا کھڑا یا۔ مال میں یک لخت وحشی طاری ہو گئی تھی۔ اور وہ سب حیرت سے کاؤنٹر کے قریب کھڑے ٹائیگر کو دیکھ رہے تھے۔ جس نے تھوڈک کو ذرا بھی سنبھلنے کا

موقع نہ دیا تھا۔ تھوڑکے میز سے ٹکرا کر ایک لخت بجلی کی سی تیزی سے اٹھا۔ اس کا بد صورت چہرہ اب غصے کی شدت سے بڑی طرح مسخ ہو رہا تھا۔ آنکھوں سے شعلے نکل رہے تھے۔

”تم نے تھوڑکے پر ہاتھ اٹھا لیا ہے۔ تم نے“ تھوڑکے نے ہنسیانی انداز میں چیخے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں پہلے بھی کہا ہے کہ میرا نام کوہا ہے اور کوہرے کا نام سن کر تم جیسے جو ہے اپنی دھیں ٹانگوں میں دبالیے ہیں۔ سمجھو۔ اور سنو۔ تم جیسے پتھر لوگوں سے لڑنا میری شان نہیں ہے۔ اور میں یہاں لڑنے بھی نہیں آیا۔ صرف تاجوک سے ملنے آیا ہوں۔ اب بھی دقت ہے کہ مجھے تاجوک سے ملنا اور درنہ..... ٹانگیں نے انتہائی زہریلے لہجے میں کہا۔

”اب تو تم موت سے ہی ملو گے“ تھوڑکے نے کہا اور دوسرے لمحے وہ اس طرح ٹانگیں کی طرف دوڑ پڑا جیسے جھکی بھینسا غصے کی شدت سے دوڑ پڑتا ہے۔ ٹانگیں اسی طرح اطمینان سے کھڑا رہا۔ تھوڑکے دوڑتے دوڑتے ایک لخت ٹانگیں سے دو قدم

پہلے رکھا اور پھر اس کے جسم نے بجلی کی سی تیزی سے ہوا میں قلابازی کھائی۔ اس نے اس بار واقعی انتہائی ماسرناہ انداز میں قلابازی کھاکر ٹانگیں کی تھوڑی کے پچھلے حصے میں دونوں پیروں کی زوردار ضرب لگانے کی کوشش کی تھی۔ یہ اس قدر خطرناک داد تھا کہ اگر واقعی تھوڑکے ضرب لگائے ہیں کامیاب ہو جاتا تو ٹانگیں کے نہ صرف دونوں جبرے ٹوٹ جاتے بلکہ ہوسکتا تھا کہ زوردار

جھٹکا لگنے سے اس کی گردن بھی ٹوٹ جاتی۔ لیکن ٹانگیں عمران کا تربیت یافتہ تھا اور اگر تھوڑکے جیسے عام غنڈے اس پر داؤ لگا جاتے تو شاید عمران اپنے ہاتھوں سے اُسے گولی مار دیتا۔ اس لئے جیسے ہی تھوڑکے کے جسم نے قلابازی کھائی اور اس کی دونوں جبرے ہوائی ٹانگیں بجلی کی سی تیزی سے ٹانگیں کی طرف بڑھیں ٹانگیں کا ایک ہاتھ اٹھا۔ اور دوسرے لمحے تھوڑکے کا جسم ایک لخت کسی گولے کی طرح فضا میں بلند ہوا اور پھر تھوڑکے ایک زوردار دھماکے سے منہ کے بل پوری قوت سے چند قدم دور بختہ فرش پر جا گرے۔ نیچے گر کر اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ہر بار وہ اچٹا ہوتا اور پھر دھم سے واپس گر جاتا۔ ٹانگیں کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ تھی۔ جیسے اسے تھوڑکے کی اس کوشش پر ہنسی آ رہی ہو۔ اُسے معلوم تھا کہ اب تھوڑکے کبھی سیدھا کھڑا نہ ہو سکے گا کیونکہ اس نے تھوڑکے کی بڑھکی چڑی کے سب سے پچھلے حصے پر ایک مخصوص انداز کی ضرب لگا کر اُسے سبکا کر دیا تھا۔ اور وہی ہوا چند بار کی جان توڑ کوششوں کے بعد آخر کار تھوڑکے منہ کے بل فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ وہ ساکت ہو چکا تھا۔

اُسی لمحے ایک سایہ پڑا اور دو ایک دہلا پتلا آدمی تیزی سے ٹانگیں کی طرف بڑھا اس کے ہاتھ میں ریلواری گھڑا۔

”تم جو کوئی بھی ہو باس تمہیں اپنے دفتر میں بلا رہا ہے۔“ اس دہلے پتلے آدمی نے چیخے ہوئے کہا۔

”کون باس میں صرف تاجوک سے ملنا پسند کر دے گا۔ سمجھو۔ یہاں صرف وہی میری حیثیت کا آدمی ہے۔“ ٹانگیں نے منہ

بناتے ہوئے جواب دیا۔

”تا جو کہ باس کی بات کر رہا ہوں۔ آدمی بے ساتھ۔“ اس آدمی نے ایسے ہیچ میں کہا جیسے وہ مجبوراً ٹائیگر سے بات کر رہا ہو۔

”جلو۔“ ٹائیگر نے مطمئن انداز میں کہا اور پھر فرش پر اوندھے پڑے ہوئے تھوڑے کے جسم کو کھینچا لگتا ہوا وہ اس دیلے سے آدمی کے پیچھے انتہائی گونے میں موجود ایک دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ دبلا پتلا آدمی بھی شاید اس دروازے سے برآمد ہوا تھا۔ ہال میں مکمل سکوت طاری تھا۔ اور سب کی نظر ان میں ٹائیگر کے لئے تحسین کے تاثرات کے ساتھ ساتھ حیرت کا غصہ بھی موجود تھا۔ شاید انہوں نے اپنی زندگی میں ٹائیگر میاں لڑا کا پہلے کبھی نہ دیکھا تھا جو تھوڑے کو بے کار کر دینے کے باوجود اسی مطمئن انداز میں چل رہا تھا جیسے اس نے سرے سے لڑائی میں حصہ ہی نہ لیا ہو۔

دروازہ کمر اس کر کے وہ دونوں ایک طویل باہاری میں داخل ہوئے جس کے آخر پہلے کمر ایک دروازہ تھا۔ اس دیلے سے آدمی نے دروازے کو دھکیل کر کھولا اور پھر مڑ کر اپنے پیچھے آتے ہوئے ٹائیگر کو اشارہ کیا۔ ٹائیگر نے دیکھا کہ سیڑھیاں نیچے جا رہی تھیں۔ جو ایک بڑے سے ہال میں جا کر ختم ہوتی تھیں۔ جہاں جوئے کی میز پر کچھ موٹی تھیں۔ سائینڈ کی دیواروں کے ساتھ غنڈے منہ افراد ہاتھوں میں مشین گنیں اٹھائے بڑے چوکنے انداز میں کھڑے تھے۔ ایک طرف شیشے کا ایک دروازہ تھا وہ دبلا پتلا آدمی اسی دروازے کی طرف بڑھ گیا اور پھر دروازے کی سائینڈ میں رک کر ٹائیگر کو اندر جانے کا اشارہ کیا۔ ٹائیگر نے

ناموشی سے دروازہ کھولا اور دوسری طرف چلا گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا۔ جسے دفتر کے سے انداز میں سجایا گیا تھا۔ ایک طرف ایک افنی بڑی میز تھی جس پر کئی رنگوں کے ٹیلی فون رکھے ہوئے تھے۔ میز کے پیچھے دیواروں کے کسی پر ایک لمبا توڑنگا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ جس کا چہرہ اور ناک جسم انتہائی کھٹوس اور مضبوط تھا۔ لیکن اس کا چہرہ دیکھ کر ایسے سوس ہوتا تھا جیسے انسانی جسم پر کسی زہریلے سانپ کا چہرہ رکھ دیا گیا۔ ایک طرف ایک بڑا ساٹی۔ وی موجود تھا جس پر بارہا لی کا منظر نظر آتا تھا جہاں دیڑ فز فرشی پر پڑے تھوڑے کو سہارا دے کر اٹھلے نہیں مروت تھے۔ ٹائیگر سمجھ گیا کہ اس نے اس سکریٹ پر تھوڑے کو اور اس ہال کی کا منظر دیکھا ہو گا۔

”تم پائیکشیاس آئے ہو۔ اور تمہارا نام کو برا ہے۔“ اس نپ کے بے چہرے والے نے غور سے ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ بولنے کی وجہ سے اس کے پیلے اور گندے دانت دکھائی دینے لگے۔ جن کو دیکھ کر کمر اہت آتی تھی۔

”ہاں۔ میرا نام کو برا ہے۔“ ٹائیگر نے بڑے اطمینان سے اس طرف موجود صوفے پر بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔ اور تم مجھ سے ملنا چاہتے تھے۔“ اس سانپ والے چہرے نے بے ہوش بیٹھتے ہوئے کمر اہت ہیچ میں کہا۔

”اگر تمہارا ہی نام تا جو کہ ہے۔ تو پھر میرا جواب اشات میں ہے۔“ نے بڑے بے نیازانہ ہیچ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ میرا نام تا جو کہ ہے کیوں ملنا چاہتے تھے۔ کیا کام تھا۔“

تاجوک نے درشت لہجے میں کہا۔

”پہلے تو تم اپنا لہجہ درست کر دو۔ سمجھو۔ میرے ساتھ ٹیڑھا منہ کر کے بات کرنے والوں کا منہ ہمیشہ کے لئے ٹیڑھا ہو جاتا ہے۔ اگر یقین نہ آ رہا ہو تو پاکیشیا اپنے کسی دوست کو فون کر کے میرے متعلق پوچھ لو۔ ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تو تم کہاں میرے ہی اڈے میں مجھ پر غرا رہے ہو۔ شاید یہیں میرے متعلق مکمل معلومات حاصل نہیں ہیں۔“ تاجوک کا لہجہ پھرا ہوا تھا۔

”کیوں جھگڑا مول لے رہے ہو تاجوک۔ میں یہاں تم سے لڑنے نہیں آیا۔ اور نہ ہی میرا یہاں مستقل رہنے کا کوئی ارادہ ہے۔ پاکیشیا آٹان سے ہزاروں گنا بڑا ملک ہے۔ اس لئے اپنا دماغ ٹھنڈا رکھ کر میری بات سنو۔ اس مہارے عقوبت کو کبھی میں نے یہی بات کہی تھی لیکن وہ تھوڑا سا آدمی نکلا۔“ ٹائیگر نے منہ ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہونہر، ٹھیک ہے۔ واقعی مجھے دماغ ٹھنڈا رکھنا چاہیے۔ تم ہر حال یہاں ہو۔ بولو کیا بیوگے۔“ اس بار تاجوک نے پیسے اور گندے دانت نکال کر مسکراتے ہوئے کہا۔ شاید اس کے ذہن میں ٹائیگر کی باز بیٹھ گئی تھی۔

”شکریہ۔ میں یہاں بیٹھنے چلنے کے لئے نہیں آیا ہوں۔ آج ہوں۔ اگر تم چاہو تو دس ہزار ڈالر بغیر ہاتھ پیر ملانے کا سکتے ہو اور وہ بھی کیش۔“ ٹائیگر نے سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہ ”دس ہزار ڈالر۔ کیا مطلب۔ کھل کر بات کر دو۔“ تاجوک

نے خیران ہوتے ہوئے کہا۔

”مجھے صرف چند معلومات چاہئیں اور یہ مجھے معلوم ہے کہ تمہارے پاس وہ معلومات موجود ہیں۔ انکار کرنے کا کوئی فائدہ نہیں کیونکہ یہ بات تصدیق شدہ ہے۔ میں وہ معلومات خریدنا چاہتا ہوں۔ حالانکہ میں چاہوں تو وہ معلومات بغیر رقم خرچ کے بھی ادھر ادھر سے حاصل کر سکتا ہوں لیکن میں کا دو بار میں خرچ کرنے کا عادی ہوں۔ اس لئے تم سے بات کر رہا ہوں۔“ ٹائیگر نے جواب دیا۔

”کیسی معلومات۔“ تاجوک اور زیادہ چونک بڑا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے ساتھ ساتھ تجسس کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔

”یہاں آٹان میں ایک یو بیل نے ایک غفیہ لیبارٹری بنائی ہوئی ہے۔ اور رقم اسے لیبر سپلائی کرتے رہے ہو۔ مجھے اس لیبارٹری کا محل وقوع معلوم کرنے ہے اور بس۔ ایک غیر ملکی پارٹی نے مجھے یہ کام سونپا ہے۔ میں ہزار ڈالر ملے ہوئے ہیں جن میں سے دس ہزار ڈالر ایڈوانس ملے ہیں وہ میں آپہیں دے دیتا ہوں۔ اس طرح میرے ساتھ مہاراجہ بھی بزنس ہو جائے گا۔“ ٹائیگر نے بڑے لاپرواہ سے انداز میں کہا۔

”لیبارٹری اور میں لیبر سپلائی کرتا رہا ہوں۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ ہر کسی لیبارٹری یا لیبر سپلائی سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔“ تاجوک نے منہ ہلاتے ہوئے کہا۔ لیکن لیبارٹری کا سن کر اس کی آنکھوں میں ہر آنے والی چمک ٹائیگر سے غفیہ نہ دے سکی تھی۔

”مطلب یہ ہو کہ تم دس ہزار ڈالر نہیں کمانا چاہتے چلو پندرہ ہزار الودے دیتا ہوں میں پانچ اپنے پاس رکھ لوں گا۔ لیکن معلومات

دست جوئی چاہیں۔ ٹائیگر نے اسی طرح لاپرواہ سے لہجہ میں کہا  
 "تم شاید یہ سمجھ رہے ہو کہ رقم تم ہونے کی وجہ سے میں ایسی بات  
 کہہ رہا ہوں یہ بات نہیں۔ میرے لئے دس سزارڈا اور بھی خاصی بڑی  
 رقم ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ مجھے کسی لیبارٹری کا کوئی علم نہیں  
 ہے۔ میں تو یہ بات پہلی بار تمہارے منہ سے سنی رہا ہوں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"سوچ لو وہ ایک عین تہیں اتنی رقم نہیں دیں گے۔ جب کہ یہ بات  
 طے ہے کہ تمہارا نام درمیان میں آئے گا ہی نہیں۔ پارٹی کا کٹنگ ٹیکہ  
 مجھ سے ہے اور تمہاری دی ہوئی معلومات میں ہی ان تک پہنچاؤں گا۔  
 تم تو بہر لحاظ سے بری الذمہ ہو۔" ٹائیگر نے کہا۔  
 "دوسری سرٹیکو برے تہیں میرے متعلق کسی نے غلط اطلاع دی  
 ہے۔" تاجوک کا جوبہ یک لخت سرد ہو گیا۔

"اچھا پھر تو واقعی مسک بن گیا۔ بہر حال ٹھیک ہے میں اب اپنے طو  
 پر کوشش کروں گا۔ میں نے تو بہر حال کام کرنا ہے۔ مجھے اجازت  
 ٹائیگر نے قدرے مایوس سے لہجہ میں کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔  
 "تم کہاں رہ رہے ہو۔ میں خود بھی کوشش کرتا ہوں اگر مجھے یہ  
 معلومات مل گئیں تو میں تم سے سودا کروں گا۔" تاجوک نے اٹھ کر  
 کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"ہوٹل ریڈ سٹار۔ دوسری منزل۔ کاغذات کے لحاظ سے میرا نام  
 سلطان ہے۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے  
 بڑے دوستانہ انداز میں تاجوک سے مصافحہ کیا اور دروازے کی طرف

مڑ گیا۔

چند لمحوں بعد وہ کلب کی عمارت سے نکل کر تیزی سے اس کی سائیکل میں  
 داخل ہو گیا۔ یہ گلی شاید آگے جا کر بند ہو جاتی تھی۔ کیونکہ گلی میں آمدورفت دقتی  
 وہ سنان پڑی ہوئی تھی۔ ٹائیگر نے ایک کونے میں رک کر حجب سے ایک  
 چھوٹا سا آرکٹک کلا اور اس کا بشن دبا کر اس نے اسے کان سے لگا لیا۔

"میں تاجوک بول رہا ہوں۔ ہوٹل کی دوسری منزل پر کوئی پاکستانی سلطان  
 نامی رہ رہا ہے۔" اسے تاجوک کی تیز اور غرائی ہوئی آواز سنائی دی  
 وہ شاید فون پر بات کر رہا تھا۔

"اچھا ٹھیک ہے۔ تم نے اس کی خفیہ طور پر نگرانی کر لی ہے۔ اس وقت  
 تک جب تک میں تہیں دوسری ہدایت نہ دوں سمجھ گئے۔" چند لمحے  
 مک کر تاجوک کی آواز دوبارہ سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی کمریڈل بنائے  
 جانے اور دوبارہ نمبر ڈائل ہونے کی آواز سنائی دینے لگی۔ ٹائیگر نے اپنی  
 پوری توجہ نمبروں کے ڈاکل ہونے سے پیدا ہونے والی آواز پر لگا دی۔  
 چونکہ ہر نمبر کو گھما کر آخر تک لے جانا پڑا تھا۔ اس لئے ڈائیسنگ کی طوالت  
 سے وہ اندازہ لگا لیتا تھا کہ کون سا نمبر ڈائل کیا جا رہا ہے۔

"ہیلو۔ تاجوک بول رہا ہوں۔ دو گز سے بات کرنا۔" تاجوک کی  
 آواز سنائی دی۔

"مسٹر دوگر۔ پاکیشیا سے ایک آدمی لیبارٹری کے بارے میں معلومات  
 حاصل کرنے میرے پاس آیا ہے۔ اس نے مجھے چند ہزار ڈالر کی آفر کی ہے۔  
 میں نے اسے انکار کر دیا ہے۔" تاجوک کی آواز دوبارہ سنائی  
 دی اور پھر خاموشی چھا گئی۔ وہ شاید دوسری طرف کی بات سنی رہا تھا۔



"یہ درست ہے مگر یہ کہ مجھے لیبارٹری کے بارے میں معلومات حاصل نہیں ہیں۔ لیکن مجھے یہ تو معلوم ہے کہ تہارا تعلق لیبارٹری سے ہے اس لئے میں تو اُسے صرف تہارا نام بتا کر چند ہزار ڈالر کا سکتا ہوں اور بیٹہ ہزار ڈالر کا خاصی بڑی رقم ہے۔" تاجوک نے کہا۔ اور پھر خاموشی چھا گئی۔

"اور کے شکریہ۔ میں تہارے بھیجے ہوئے پندرہ ہزار ڈالر مل کر منتظر ہوں گا۔ اور پھر میں اپنی طرف سے ایک آفر کر رہا ہوں کہ بیٹہ ہزار ڈالر ملنے کے بعد اس آدمی کی فوری موت اسی رقم میں میرے ذمہ رہی۔" تاجوک کی مسرت بھری آواز سنائی دی۔ اور پھر ریسپورڈر رکھے جانے کی آواز آئے میں سے نکلی ٹائیگر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے آگے کا بیٹی آن کیا اور اُسے دایس جیب میں رکھ لیا۔ اس نے میرے کتارے کے نیچے ایک طاقتور ڈکٹا فون نصب کر دیا تھا اور یہ آوازیں اُسی ڈکٹا فون کے ذریعے اس تک پہنچ رہی تھیں۔

اُسے معلوم تھا کہ اس قسم کی لیبارٹریاں بنانے والے ایک عام سے بدعاش کو مکمل معلومات نہیں دے سکتے۔ اس لئے لازماً دو مہینوں میں کوئی اور آدمی ہو گا۔ اور ٹائیگر اس لئے اٹھ کر چلا آیا تھا تاکہ اس دو مہینوں میں کوئی آدمی کاپتہ جلا کے اُسے معلوم تھا کہ لیبر بھی مستقل رکھی گئی ہوگی اور جو سکتا ہے۔ تعمیر کے بعد انہیں گولی مار دی گئی ہو۔ اس لئے اس کی نظروں میں اہم کلیو دی وریانی آدمی تھا اور اسی وجہ سے ٹائیگر نے تاجوک کو بھاری رقم کی آفر کر دی تھی۔

لیکن تاجوک نے جن انداز میں اس روگر سے بات کی تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ بس صرف غنڈہ بدعاش ہے۔ اُسے ایسے کاموں کے بارے میں ہرگز کوئی تجربہ نہیں ہے۔ اُسے یقین تھا کہ بیٹہ ہزار ڈالر تاجوک کو ملنے کی بجائے اس کے حصے میں موت ہی آئے گی۔ کیونکہ اس نے خود ہی

بیات اس روگر سے کہ کہ اپنی موت کو آواز دے دی تھی کہ وہ روگر کاپتہ بھاری رقم کے عوض اُسے مہیا کر سکتا ہے۔ بہر حال چونکہ اس کا منہ جل ہو گیا تھا۔ اس لئے وہ تیزی سے گلی سے نکلا اور دایس طرف جدھر دکانیں دیکھ کر آ رہی تھیں بڑھتا گیا۔ ایک شاہنگ سڑک کے برآمدے میں اُسے سپک فون پوٹھ نظر آ گیا۔ وہ ساتھ والی ایک دکان پر گیا۔ اس نے ایک چھوٹا فون دے کر چیخ حاصل کیا اور پھر سپک فون پوٹھ میں آکر اس نے سکے ڈالے اور ریسپورڈر اٹھا کر اس نے وہی نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے جو اس نے فون کے ریسپونڈ سیٹ پر ڈائلنگ کی طوالت سے سمجھتے تھے چونکہ پہلے آٹان میں صرف پانچ نمبروں تک ہی ایکس چیج تھا۔ اس لئے پانچواں نمبر ڈائل ہوتے ہی دوسری طرف سے گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی اور چند لمحوں بعد ایک نسوانی آواز سنائی دی

"جنرل ٹریڈنگ کارپوریشن" — بولنے والی کالجیو کاروباری تھا۔ "سواری رانگ نمبر" — ٹائیگر نے کہا۔ اور ریسپورڈر رکھ دیا۔ پہلے اس کا خیال یہی تھا کہ وہ روگر سے بات کرنے گا۔ لیکن پھر ٹریڈنگ کارپوریشن کا منتہی ہی اس نے اپنا ارادہ بدل دیا تھا۔ وہ اب روگر سے مل کر اس سے معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ سپک فون پوٹھ سے نکل کر وہ ایک بس اسٹال پر گیا۔ اور اس نے دلمان سے اسٹان کے دارالحکومت تاؤفک کا تفصیلی نقشہ حاصل کیا۔ اور ساتھ ہی موجود ایک کیفے میں جا کر بیٹھ گیا۔ اس بار اس نے چائے منگوائی اور چائے پینے کے ساتھ ساتھ وہ نقشہ پکھڑا رہا۔ اور کھوٹو ڈی دیر بعد اس نے ایک سڑک پر جنرل ٹریڈنگ کارپوریشن کی عمارت کی نشاندہی دیکھ لی۔ نقشہ پر مزید غور کرنے سے

لے احساس ہو کر یہ سڑک یہاں سے قریب ہی موجود ہے۔ چنانچہ بل ادا کر کے وہ اٹھا اور کیفے سے باہر نکل کر وہ اس طرف کو چل پڑا جدھر وہ سڑک تھی۔ اگلے چوک سے دائیں طرف مڑنے ہی اسے ددر سے ایک چار منزلہ عمارت نظر آئی۔ جس پر جنرل ٹریڈنگ کا رپوڈیشن کا بھاری سائز کا نیون سائٹ چل بکھیر رہا تھا۔ عمارت کے باہر کافی گارین موجود تھیں اور صدر دروازے سے بھی آنے والے دانوں کی خاصی کثرت تھی۔ جب ٹائیگر اس عمارت کے صدر دروازے میں داخل ہوا تو ایک طرف باقاعدہ استقبالہ موجود تھا۔ اس صے میں بڑی بڑی دکانیں تھیں۔ دفاتر شاید اوپر والی منزل پر تھے۔ استقبالہ پر دو لوگ یاں موجود تھیں۔ جن میں سے ایک تو باقاعدہ ٹیلی فون آپریٹری کا فریضہ سر انجام دے رہی تھی۔ جب کہ دوسری کاؤنٹر پر آنے والوں کی رہنمائی کر رہی تھی۔

"جی فرمائیے۔" لڑکی نے دوسرے افراد سے فارغ ہو کر ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یہاں کوئی صاحب مشرودہ گم بھی ہیں۔" ٹائیگر نے کہا اور لڑکی چوک کہ حیرت سے ٹائیگر کو دیکھنے لگی۔

"آپ شاید پہلی بار آئے ہیں۔ مشرودہ کو جنرل منیجر ہیں۔" لڑکی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"آپ درست سمجھی ہیں۔ میں واقعی پہلی بار آیا ہوں۔ کیا ان سے ملاقات ہو سکتی ہے۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بغیر پہلے سے وقت طے کئے وہ کسی سے نہیں ملتے۔ آپ تیسری منزل پر ان کی سیکرٹری سے وقت طے کر لیں۔ ویسے مشرودہ گم ابھی تھوڑی دیر

پہلے اپنی رہائش گاہ پر چلے گئے ہیں۔ اب تو آپ کی ان سے کل ہی ملاقات ہو سکتی ہے۔" لڑکی نے جواب دیا۔

"لیکن مجھے تو معلوم ہوا تھا کہ ان کی رہائش گاہ اس بلڈنگ کی چوتھی منزل پر ہے۔" ٹائیگر نے حیران ہونے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

"جی نہیں۔ یہاں تو تمام دفاتر ہیں۔ ان کی رہائش گاہ تری دیو کا لونی میں ہے۔" لڑکی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"تری دیو کا لونی۔ چلو میں وہاں جا کر کوشش کرتا ہوں شاید ملاقات ہو جائے۔ اس طرح میں فوری واپس جا سکوں گا۔ کوئی نمبر ہے کو کھلی کا۔" ٹائیگر نے کہا۔

"نمبر تو میں ہے۔ لیکن وہ گھر کسی سے نہیں ملتے۔ اس معاملے میں وہ بے حد اصول پسند واقع ہوئے ہیں۔ آپ کل یہیں دفتر میں ان سے ملاقات کر لیں۔" لڑکی نے کو کھلی کا نمبر بتانے کے ساتھ ساتھ اسے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے ٹھیک ہے۔ اب تو مجبور ہی ہے۔ شکریہ۔" ٹائیگر نے کہا اور واپس مڑ گیا۔ نقشے میں وہ تری دیو کا لونی کو دیکھ چکا تھا۔ وہ یہاں سے کافی دیر تھی۔ اس لئے ٹائیگر نے خالی ٹیکسی کے لئے ادھر ادھر قریں دوڑانی شروع کر دیں۔ لیکن وہاں ٹیکسی موجود نہ تھی۔ اس لئے وہ واپس اسی سڑک کی طرف بڑھ گیا جدھر سے اس نے فون کیا تھا اور نقشہ خرید اٹھا۔ اسے یقین تھا کہ وہاں سے اسے خالی ٹیکسی آسانی سے مل جائے گی۔ لیکن جیسے ہی وہ چوک کر اس کے آگے بڑھا۔ اچانک ایک سیاہ رنگ کی کار اس سے کچھ فاصلہ پر آگے جا کر رکی اور دوسرے لمحے اس میں

”خیر، میرے اہل انہوں نے کبھی کسی تیزی سے ٹائیگر کو گھیر لیا۔“

”عاموشی سے ہمارے ساتھ چلو ورنہ یہیں ڈھیر کر دیں گے۔“ ان میں سے ایک نے انتہائی کثرتِ لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے کوٹ کی جیب میں موجود ٹاکو بائرننگ لاء اور پھر اندر کر دیا۔ اس کے ہاتھ میں ریلو اور تھا ”تمہیں شاید کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔ میں تو یہاں اجنبی ہوں۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہمیں کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی۔ چلتے چو یا.....“ اُسی آدمی نے کہا اور اس بار اس کا لہجہ پہلے سے کہیں زیادہ کثرت ہو گیا۔ ”چلو بھی تمہیں خود ہی اپنی غلط فہمی پر معذرت کرنی پڑے گی۔“ ٹائیگر نے کہا اور کاد کی طرف بڑھ گیا۔ اُسے کاد کی حقیقی سیٹھ میں درمیان میں بٹھا دیا گیا۔ اس کی دونوں سائیڈوں پر ایک ایک آدمی موجود تھا۔ جب کہ باقی دو میں سے ایک ڈرائیونگ سیٹ پر اور ایک فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گیا تھا۔ فرنٹ سیٹ والا وہی تھا جس نے اس سے بات کی تھی۔ وہ چاندی ہی مقامی تھے اور کاد میں بیٹھنے کے بعد انہوں نے جیبوں سے ریلو اور نکال لئے تھے۔

”کوئی غلط حرکت نہ کرنا کو برے۔ ہم تھوڑے نہیں ہیں۔ ایک بلے میں گولیوں سے بھون ڈالیں گے۔“ فرنٹ سیٹ والے نے اس بار غراتے ہوئے کہا۔ اس کا رخ بھی عقیقی طرف ہی تھا۔ ”ادہ۔ تو تم تاجوک کے آدمی ہو۔ مگر وہ تو میرا دوست بن گیا تھا۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تاجوک کو تمہاری وجہ سے موت کے گھاٹ اتارنا پڑا ہے۔ اس بات سے تم خود اندازہ کر سکتے ہو کہ ہم کچھ کہہ رہے ہیں اس پر عمل بھی کر سکتے ہیں۔“ اُسی آدمی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”تاجوک مر گیا ہے۔ دیر سی بیڈ۔“ ٹائیگر نے اخوس بھرے لہجے میں کہا اور پھر خاموش ہو گیا۔ اب وہ سمجھ گیا تھا کہ ان لوگوں کا تعلق یقیناً وگمر سے ہے۔ اور انہوں نے ہی تاجوک کو کوئی مارنے سے پہلے اس سے اس کے متعلق معلومات حاصل کی ہوں گی اور چونکہ ٹائیگر ابھی تک اُسی پلے میں تھا جس پلے میں اس کی تاجوک سے ملاقات ہوئی تھی۔ اس لئے وہ اُسے آسانی سے پہچان گئے تھے۔ اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات بھر آئے۔ کیونکہ اس طرح وہ وگمر تک پہنچنے کے لئے مزید کوشش سے بچ گیا تھا۔

کے جسم پر سیلی رنگ کا سوٹ تھا۔ وہ قدم چڑھا، پر آدھے سے گزرا ایک  
دو میانی راہداری میں داخل ہوا۔ راہداری کے اختتام پر ایک بند دروازہ تھا۔  
جس کے اوپر سرخ رنگ کا بلب چل رہا تھا اور دروازے کے باہر بھی دو  
مسلح فوجی موجود تھے۔ سرلانس کے قریب پہنچنے پر ان میں سے ایک سائیل  
پر موجود سٹول کے اوپر رکے ہوئے انٹر کام کا ریسور اٹھایا۔

”سرلانس تشریف لائے ہیں“۔ اس فوجی نے خود بائبل پر  
کہا اور پھر ریسور رکھ دیا۔ دوسرے لمحے دروازے کے اوپر چلنے والا  
سرخ بلب بجھ گیا۔ اور دروازہ بے آواز اندر کی طرف کھل گیا۔ سرلانس  
اچھے بیٹھے۔ دوسری طرف ایک وسیع دفتر نما کمرہ تھا۔ جو انتہائی شاندار  
اور چمکتے سجھا ہوا تھا۔ بڑی سی مین کے پیچھے ایک دبلا پتلا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ جس  
کے جسم پر سیاہ رنگ کا سوٹ تھا۔ یہ ڈیفنس سیکرٹری آؤنڈ ٹھے۔  
ایکوی میا کے انتہائی با اختیار آدمی۔ پورے ایکوی میا کا داغ۔ اور اس سے  
متعلق تمام سیکرٹ ریکھیاں وغیرہ سب ان کے تحت تھیں۔

”آئیے سرلانس۔ تشریف لائیے“۔ ڈیفنس سیکرٹری نے  
کھڑے ہو کر مسکراتے ہوئے کہا اور محلے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔  
”شکریہ“۔ سرلانس نے اسی طرح بخیرہیلے میں کہا اور

مصالحت کر کے وہ مین کی دوسری طرف موجود کسی بیٹھے گیا۔

”سرلانس۔ آپ کو بہانہ تکلیف دینے کا مقصد ایک اہم محلے  
میں ڈسکشن ہے۔ آپ ایکوی میا کی ڈیفنس سپر ایجنسی ڈی۔ ایس۔ اے  
کے سربراہ ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ محلے کی فائل بھی آپ کو بھیجا دیتا اور فون  
پر بھی ڈسکشن کر لیتا۔ لیکن محلے کی نوعیت اس قدر اہم اور خاص ہے کہ

سفید رنگ کی کارخانہ کی عمارت کے گیٹ پر پہنچ کر ٹری  
اور پھر رک گئی۔ گیٹ بند تھا۔ اور گیٹ سے باہر دو مسلح فوجی بیٹھے چلنے  
انداز میں کھڑے تھے۔ ان میں سے ایک تیزی سے کار کی طرف بڑھا۔  
”سرلانس۔ آپ۔۔۔ فوجی نے جھک کر کار کے عقبی سیٹ پر  
بیٹھ ہوئے ایک عجیب شیعہ گھجے کو دیکھتے ہوئے چونک کر کہا۔ اور پھر  
تیزی سے واپس مڑا۔ اور اس نے ستون پر موجود ایک بیٹن دبا دیا۔ دوسرے  
لمحے بڑا سا پھانک بے آواز طریقے سے کھلنے لگ گیا۔ جب پھانک پوری  
طرز کھل گیا تو ڈرائیور نے کار لگے بڑھائی اور پھر وسیع میدان کر اس کر  
کے وہ عمارت کے سامنے بنے ہوئے برآمدے کے سامنے رک گیا۔

برآمدے میں بھی چار مسلح فوجی موجود تھے۔ ڈرائیور کا دروازہ کھلتے ہی نیچے اتر ا۔  
اور اس نے جلدی سے عقبی سیٹ کا دروازہ کھول دیا۔ دوسرے لمحے  
نیم شیعہ گھجے سے سرلانس کے نام سے پکارا گیا تھا نیچے اتر آیا۔ اس

میں نے سوچا کہ آپ کو یہاں تکلیف دی جائے۔ ڈیفنس سیکرٹری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”جی فرمائیے۔“ سر لارنس نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا وہ انتہائی کم گو آدمی لگتے تھے۔

”سر لارنس آٹمان کی رکن کمیٹی نے ایک خفیہ ڈیفنس لیبارٹری قائم کی ہوئی ہے۔ اس لیبارٹری کو مکمل ہونے ابھی ایک ڈیڑھ سال ہی گزر رہے ہیں ایک اہم شجاعی ہتھیار تیار کیا جا رہا ہے۔ دہلی لیبارٹری بنانے کی وجہ یہ ہے کہ اس ہتھیار کا خام مال دیہی ملتا ہے۔ اور یہ اس قدر نازک اور حساس ہوتا ہے کہ اگر اسے فوری استعمال نہ کیا جائے تو وہ ضائع ہو جاتا ہے۔ اس لئے مجبوراً یہ لیبارٹری دیہی قائم کرنی پڑی حکومت

آٹمان کے صرف اعلیٰ ترین حکام کو اس کا علم ہے۔ لیکن صرف اتنا کہ ایسی لیبارٹری ہے۔ لیکن یہ لیبارٹری کہاں ہے۔ اور اس میں کون سا ہتھیار تیار ہو رہا ہے۔ اس کے متعلق انہیں بھی علم نہیں ہے۔ جو ہتھیار اس لیبارٹری میں تیار کیا جا رہا ہے اس کا نام بلڈ ریز رکھا گیا ہے۔ اس کا کوئی ٹوٹا شدہ آئندہ

ایک سو سالوں تک بھی نہ دریافت کیا جاسکے۔ بلڈ ریز تیار ہونے کے بعد ایک عام سامیز اعلیٰ ہی نظر آئے گا۔ لیکن اس میزائل کے فائر ہونے سے جو شاعین نکلیں گی ان کی تباہ کاری اس قدر شدید ہوگی کہ یوں سمجھیے کہ ایک میزائل کے اندر ایک ہزار میٹر رنج میں سے بھی زیادہ قوت ہوگی۔ اور سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ شاعین صرف جانداروں کو جلا کر راکھ کریں گی۔ جانداروں سے ہٹ کر باقی کسی چیز پر ان کا کوئی اثر نہ ہوگا۔ ایک میزائل میں موجود ریز کی رینج ایک ہزار میٹر بج میل ہوگی

اس کا مطلب ہے کہ صرف دو میزائل فائر ہوتے ہی روسیہ جیسے وسیع و عریض ملک میں ہلک بھلکے میں ایک جھپٹے میں ایک جاندار بھی باقی نہ رہے گا اور سب سے حیرت انگیز بات یہ ہے کہ ان ریز کا اثر صرف ایک سینکڑوں تک ہوتا ہے۔ اس کے بعد ختم۔ اور یہ ریز سوائے جانداروں کے باقی ہر چیز کو بغیر کوئی نقصان پہنچائے گا اس کو جاتی ہیں۔ صرف خون ایک ایسا مادہ ہے جو اس کے راستے میں رکاوٹ بنتا ہے۔ اور ان کی یہی خصوصیت ہے کہ جو چیز ان کے راستے میں رکاوٹ بنتی ہے۔ وہ چک بھینکنے میں جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ اس لئے جاندار جن کے جسموں میں خون موجود ہوگا وہ

چاہے کسی بھی چیز کے اندر موجود ہوں۔ عمارت میں۔ لوہے کے اندر زمین کی تہہ میں یا چاہے آسمان کی انتہائی بلندیوں پر وہ سب ہلک بھینکنے میں ختم ہو جائیں گے اور شاید اسی وجہ سے اس کا کوئی نام بھی بلڈ ریز رکھا گیا ہوگا۔ بہر حال ان ریز کی دریافت کا سہرا اسرائیل کے ایک سائنسدان ڈاکٹر رالف کے سر ہے۔ اس اہم ترین دریافت پر انہیں سر کا خطاب

دیا گیا ہے۔ اور اب سر رالف ہی اس ہتھیار کو تیار کر رہے ہیں کیونکہ انہوں نے ہی اسے کنٹرول کرنے۔ فائر کرنے پر ریسرچ کی ہے۔ یوں سمجھیں کہ اس کا فارمولا ان کی ذاتی ایجاد ہے۔ دیئے تو ریز قدرتی طور پر ایک دھات کے اندر موجود ہوتی ہیں۔ لیکن اس دھات کو اگر کوڑا

کئے تو یہ ریز ہوا میں شامل ہو کر ختم ہو جاتی ہیں۔ ان کی اثر پذیری سبب دھات کے مخصوص فارمولے کی وجہ سے ہے۔ چونکہ یہ دھات آٹمان میں بھی داخل مقدار میں ملتی ہے۔ اور اس دھات کو اگر باہر کی ہوا لگ جائے

آٹان میں ہی قائم کر فی پٹی ہے۔ اور اس کے بدلے ہم نے خفیہ طور پر حکومت آٹان کو بے پناہ مراعات دی ہیں۔ خفیہ اس لئے تاکہ ان مراعات کی وجہ سے روسیاء اور دوسرے ملک تشویش میں نہ مبتلا ہو جائیں بہر حال فیصلہ یہ ہوا تھا کہ ان ہتھیاروں کو دنیا کے ہر ملک سے خفیہ لکھا جائے گا۔ اور جب خاصی تعداد میں ہتھیار تیار ہو جائیں گے تو اس لیبارٹری کو تباہ کر دیا جائے گا۔ اور سمر رالف کو ختم کر دیا جائے گا۔ سمر رالف کی یہ فطرت ہے کہ وہ شہرے سے اپنی تمام ریسرچ اپنے ذہن میں رکھتے ہیں۔ کاغذات میں صرف ان کے اپنے تئیا کر کردہ نوٹس ہوتے ہیں جنہیں وہ خود ہی سمجھ سکتے ہیں۔ یہ ہتھیار انگریزیا اور اسرائیل دونوں کے پاس ہوں گے۔ اور جب سمر رالف اور لیبارٹری ختم ہو جائے گی تو پھر دنیا کو ان ہتھیاروں کی اہمیت سے نہ صرف آگاہ کیا جائے گا بلکہ اسرائیل کی طرف سے ان کا عملی مظاہرہ بھی کیا جائے گا۔ تاکہ پوری دنیا پر ایک اور اسرائیل کا ایسا خوف طاری ہو جائے کہ پوری دنیا ہمیشہ ان کے خوف سے کانپتی رہے۔ اور اسرائیل نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ یہ تجربہ دہ پاکیشیا میں کرے گا کیونکہ وہ اس وقت پوری دنیا میں اپنا دشمن نمبر ایک پاکیشیا کو سمجھتا ہے۔ بہر حال یہ اس کا اپنا فیصلہ ہے۔ اسرائیل کو اس راز میں اس لئے شامل کرنا پڑا ہے۔ کہ سمر رالف اسرائیلی ہیں اور اس پر اجیکٹ پر تمام اخراجات اسرائیل کر رہا ہے۔ لیکن چونکہ اسرائیل کو معلوم ہے کہ حکومت آٹان اسے کسی طور بھی یہ لیبارٹری آٹان میں قائم کرنے کی اجازت نہ دے گی اس لئے مجبوراً اسے انگریزیا کی طرف رجوع کرنا پڑا۔ اور پھر انگریزیا اور اسرائیل کے درمیان بلڈ ریز کے

سلسلے میں باقاعدہ معاہدہ ہوا۔ چونکہ اسرائیلی ایجنٹوں کی ان علاقوں میں موجودگی عالمی تعلقات کے لحاظ سے خطرناک ثابت ہو سکتی تھی۔ اس لئے لیبارٹری کے قیام اور اس کی حفاظت کی ذمہ داری معاہدے کے تحت انگریزوں کے قبول کی گئی جبکہ اس پر آنے والے تمام اخراجات اور لیبارٹری کے اندر دینی تحفظ کی ذمہ داری حکومت اسرائیل نے اپنے ذمے لی اس طرح یہ لیبارٹری قائم ہوئی۔ اب یہ لیبارٹری تعمیر ہو چکی ہے۔ اور سمر رالف بلڈ ریز کی تکمیل کے لئے دس دن رات کام کر رہا ہے۔ اور اطلاعات کے مطابق اب اس کی تکمیل میں زیادہ وقت نہ لگے گا۔ یہ تو تھے وہ حالات جو ایک لحاظ سے اس لیبارٹری کے قیام اور اس کی اصل حیثیت کے پس منظر کا درجہ رکھتے ہیں۔ اب آئیے اس طرف کہ آپ کو یہاں کیوں تکلیف دی گئی ہے۔ چونکہ معاہدے کے مطابق لیبارٹری کی بیرونی حفاظت اور اسے خفیہ رکھنے کی ذمہ داری انگریزیا پہنچی۔ اس لئے انگریزوں نے اس کے لئے ایک خصوصی ایجنسی قائم کی۔ مختلف ایجنسیوں سے انتہائی قابل اعتماد افراد لے کر یہ ایجنسی قائم کی گئی جسے کوڈ میں آرا ایجنسی کہا گیا۔ اس ایجنسی کے چیف جے آر۔ دن کہا جاتا ہے لے آٹان کے دارالحکومت تافوک میں باقاعدہ اپنا ایک پراسیکیوشن قائم کیا جس کا انچارج روگو ہے۔ جسے ہم نے بطور ایجنسی سے لیا ہے۔ وہ انتہائی ہوشیار اور تیز آدمی ہے۔ اس کی اصل حیثیت چھپانے کے لئے دس ایک ٹریڈنگ کارپوریشن قائم کی گئی جس کا ڈائریکٹر جنرل روگو ہے۔ اس نے دس اپنے خاص آدمیوں کے علاوہ مقامی افراد بھی بھرتی کر رکھے ہیں۔ اور اس نے اب تک انتہائی

جوشیادی سے اس لیبارٹری کی نہ صرف حفاظت کی ہے بلکہ اسے خفیہ بھی رکھا ہے۔ اب آئیے دوسری طرف۔ آر۔ دن کو اطلاع ملی کہ اس لیبارٹری کے ایک اندرونی نقشے کی ایک کاپی ایک انجینئر جو شکار کھیلنے کا شوقین تھانے اپنے ذاتی ریکارڈ کے لئے خفیہ طور پر اپنے پاس رکھی تھی۔ اور یہ انجینئر ایک پاکیشیائی کے ساتھ آٹان کے جنگلوں میں شکار کھیلنے ہوئے حادثے کا شکار ہو کر مر گیا۔ چونکہ کسی کو بھی اس بات کا علم نہ تھا کہ اس کے پاس لیبارٹری کے نقشے کی کاپی ہے۔ اس لئے کسی نے مزید انکوائری نہ کی اور وہ نقشہ اس پاکیشیائی کے ہاتھ لگ گیا۔ اس پاکیشیائی نے یہ سمجھا کہ یہ نقشہ کسی مدفون خزانے کا ہے۔ اس نے اپنے کسی دوست سے اس بارے میں ذکر کیا۔ اور پھر اس دوست کی اتفاق سے نقشہ پڑھنے کے ایک ماہر میرا مطلب ہے کارٹولوجی کے ایک انجینیئر ماہر سے ہوئی تو اس نے اس پاکیشیائی جن کا نام قیصر حسین تھا کے نقشے کا ذکر کیا اور اس حد تک اس کی تفصیلات بتائیں جو اسے زبانی یاد تھیں۔ وہ ماہر فوراً سمجھ گیا کہ یہ نقشہ کسی مدفون خزانے کا نہیں ہے بلکہ کسی خفیہ لیبارٹری کا ہے۔ اور ایسی لیبارٹری کا جس کا تعلق ڈیفنس سے ہے۔ چنانچہ اس نے اس بات کی باقاعدہ اطلاع حکومت ایگوریکل کے شعبہ ڈیفنس کو دی۔ اور تحقیق سے پتہ چلا کہ یہ نقشہ آٹان کی لیبارٹری کا ہے۔ چنانچہ اس کاپی کی تلاش اور برآمدگی آرا انجینیئر کے سپرد ہوئی جن نے اپنا ایک خاص ایجنٹ پر و فیسر موگا سے کو اس کی تلاش کے لئے پاکیشیا بھیجا۔ لیکن وہ قیصر حسین اس دوران میں چکا تھا۔ اور اس کے وارڈنوں کا علم نہ ہو پا رہا تھا۔ پر و فیسر موگا سے نے ایگوریکل کے ایک کھوجی کو روپ

کی اپنے طور پر خدمات مستعار لیں اور اس نے چند ہی روز میں وہ نقشہ ڈھونڈ نکالا۔ لیکن جب اس نقشے کا تجزیہ کیا گیا تو یہ سہرے سے کوئی نقشہ ہی نہ تھا۔ اس پر اس کو روپ کو رقم دے کر فارغ کر دیا گیا۔ یہ کو کہ اگر اسے کہا جاتا کہ یہ وہ نقشہ نہیں ہے تو لازماً وہ شک کرتے اور جھگڑتے اور بات پھیل جاتی۔ اس کے بعد پر و فیسر موگا سے نے ایک شیا کے ایک فری لانسر ایجنٹ علی عمران سے رابطہ کیا اور.....“  
 یفنس سیکرٹری مسلسل بولے چلا جا رہا تھا اور سر لارنس خاموش بیٹھے یہ طویل بات بڑے تحمل سے سنتے جا رہے تھے۔ لیکن جیسے ہی ڈیفنس سیکرٹری کی زبان سے علی عمران کے الفاظ نکلے سر لارنس اس طرح دھک کو سیدھے ہو گئے جیسے اچانک کسی میں طاقتور ایکٹر کی شک پڑنے لگا ہو۔

”کیا کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ کیا آپ نے علی عمران کا ہی نام لیا ہے۔“ سر لارنس نے انتہائی اضطرابی لہجے میں پوچھا۔

”ہاں کیوں۔ کیا آپ اسے جانتے ہیں۔ کمال ہے۔ یہ تو ایرٹیا جیسے نامندہ ملک کا ایجنٹ ہے۔ اس کی اتنی اہمیت کیسے ہوگی کہ آپ کے نام پر چونک پڑے ہیں۔“ ڈیفنس سیکرٹری کے لہجے میں چٹانہ حیرت تھی۔

”جو کچھ آپ بتانا چاہتے ہیں پہلے وہ مکمل کر لیں۔ اس کے بعد اس نوع پر بات ہوگی۔“ سر لارنس نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 یفنس سیکرٹری چند لمحے غور سے سر لارنس کو دیکھتے رہے پھر انہوں ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپنی گھٹکو دوبارہ شروع کر دی۔

یہ تعینات ہوئے اس نے سرے سے کوئی رپورٹ ہی نہیں بھیجی۔ اس  
 چارہ۔ دن مطمئن ہو گیا۔ لیکن جب وہ علی عمران نقشہ دینے پر دخیس ہو گا  
 گئے پاس آیا تو اس نے پر دخیس ہو گا کے کو کہا کہ وہ کرنل حیدر کے بارے  
 میں رپورٹیں کیوں حاصل کرنا پھر رہا ہے۔ اس پر پر دخیس ہو گا نے غصہ  
 محسوس کیا اور اس نے آر۔ دن سے بات کی۔ آر۔ دن نے فیصلہ کیا کہ  
 اس کرنل حیدر کو فوری طور پر ہلاک کر دیا جائے۔ اس انداز میں کہ اس کی  
 موت ایک سیدٹھ ظاہر ہو۔ چنانچہ جیسے ہی کرنل حیدر جب میں بیٹھ کر  
 سفارت خانے سے نکلا۔ اس جیب کو حادثہ پیش آگیا اور کرنل حیدر اور  
 اس کا ڈرائیو جیب سمیت جل کر راکھ ہو گئے۔ پر دخیس ہو گا کے کو واپس  
 بھیجا گیا۔ اور اس کی انتہائی کڑی نگرانی کی گئی کہ کہیں پر دخیس ہو گا کے  
 سے پیچھے تو کوئی آدمی نہیں ہے۔ لیکن پر دخیس ہو گا کے کی نگرانی نہیں کی  
 جا رہی تھی۔ اس پر آراکبھی مکمل طور پر مطمئن ہو گئی پھر ایک اور اطلاع  
 ملی کہ کسی پاکیشیائی نے تافوک پانچ کر دیا کہ ایک مقامی غنڈے  
 سے باقاعدہ لیبارٹری کا مکمل وقوع پوچھنے کی کوشش کی ہے۔ روگر  
 بھجیے ہی اس کی اطلاع ملی اس نے فوری طور پر اس غنڈے کو ہلاک  
 کر دیا اور اس پاکیشیائی کی تلاش شروع کر دی تاکہ اسے بھی ہلاک  
 کر دیا جائے۔ لیکن آر۔ دن کو جب یہ اطلاع ملی تو آر۔ دن نے فوری طور  
 پر اطلاع صدر مملکت کو دی۔ کیونکہ آر۔ دن براہ راست صدر مملکت  
 کے تحت کام کر رہا ہے۔ صدر مملکت نے فوری طور پر مجھے طلب کیا۔  
 اور کہا کہ چونکہ پاکیشیا سیکرٹ سر دس سے اس لیبارٹری کو محفوظ رکھنا  
 عہد سے زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ اس لئے صرف روگر ہی انحصار

پر دخیس ہو گا کے نے علی عمران سے رابطہ قائم کیا تاکہ یہ نقشہ تلاش  
 کیا جاسکے۔ اور اسے بتایا کہ یہ دوسیاہ کی لیبارٹری ہے۔ چونکہ نقشہ  
 اندر دئی تھا۔ اس میں محل وقوع کا کوئی اشارہ موجود نہ تھا۔ اس نے پر دخیس  
 ہو گا کے کو کسی قسم کا کوئی خطرہ نہ تھا اور اس علی عمران نے چند روز میں  
 ہی وہ نقشہ تلاش کر لیا۔ اب ایک اور پہلو سامنے آتا ہے۔ آراکبھی  
 کو آٹان میں اس کے ایکٹ روگر نے اطلاع دی تھی کہ پاکیشیائی  
 سفارت خانے کا ملٹری اتاشی کرنل حیدر یہاں مشکوک سرگرمیوں میں  
 ملوث پایا گیا ہے۔ وہ کسی خاص چیز کی تلاش میں ہے۔ اور آٹان تعینات  
 ہونے سے پہلے وہ کافرستان میں تعینات تھا۔ وہاں اس نے  
 کافرستان کے دفاعی نظام کے اہم راز حاصل کرنے کی کوشش کی تھی  
 جس پر کافرستان نے اسے ناپسندیدہ شخصیت قرار دے دیا تھا۔  
 اور اسے کافرستان سے مٹا کر آٹان تعینات کر دیا تھا۔ مطلب یہ  
 کہ وہ شخص صرف اتاشی نہیں ہے۔ بلکہ باقاعدہ تربیت یافتہ ایکٹ  
 ہے۔ اس کی سرگرمیاں مشکوک ہیں۔ لیکن کوئی واضح بات سامنے نہیں  
 آتی۔ اس پر آر۔ دن نے پر دخیس ہو گا کے کے ذمے یہ کام بھی لگا دیا  
 وہ نقشہ تلاش کرنے کے ساتھ ساتھ وزارت خارجہ کے اس شعبے  
 سے جس کا تعلق سفارت خانوں میں تعینات ملٹری اتاشیوں سے ہوتا  
 ہے۔ یہ معلومات بھی حاصل کرنے کے اس کرنل حیدر نے اپنے شعبے  
 کو جو رپورٹیں بھیجیں وہ کس نوعیت کی ہیں تاکہ حتی طور پر یہ معلوم کیا جا  
 سکے کہ کیا کرنل حیدر لیبارٹری کی تلاش میں ہے۔ چنانچہ پر دخیس  
 ہو گا کے نے معلومات حاصل کیں تو پتہ چلا کہ کرنل حیدر جب سے آٹان



نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے لئے کوئی اور انتہائی فعال ایجنسی بھی آٹان میں موجود ہونی چاہیے۔ جب تک بلڈ رینز مکمل نہ ہوجائے اور میرے مشورے پر صدر نے فوری طور پر اعلیٰ ترین حکام کی میٹنگ طلب کی اور پھر یہ فیصلہ ہوا کہ اس کے لئے ایک کمیسیں بہترین ایجنسی ریڈ ٹاپ ہی ہو سکتی ہے۔ چنانچہ یہ جتنی فیصلہ کر لیا گیا کہ اس لیبارٹری کا تحفظ ریڈ ٹاپ کے سپرد کر دیا جائے وہ جس طرح چاہے ایکشن میں آئے۔ اور ایجنسی کو ختم کر دیا گیا۔ اور اس کے ایجنٹوں کو واپس ان کی متعلقہ ایجنسیوں میں بھیج دیا گیا ہے۔ چنانچہ اس فیصلے کے تحت میں نے آپ کو یہاں آنے کی تکلیف دی ہے۔ تاکہ یہ سارا اس منظر بھی آپ کے سامنے آجائے۔ اور آپ کو یہ فائل بھی دی جائے۔ اور یہ بھی کہ اس سلسلے میں آپ صرف صدر مملکت کو جواب دہ ہوں گے۔ اور وہی براہ راست آپ کو کنٹرول کریں گے۔ ڈیفنس سیکرٹری نے کہا اور سامنے رکھی ہوئی ایک سرخ رنگ کی فائل اٹھا کر اس نے سرلانس کے سامنے رکھ دی۔

”اس میں لیبارٹری کا محل وقوع اور اس کے حفاظتی نظام کی تفصیلات موجود ہیں۔“ سرلانس نے فائل کھولے بغیر پوچھا۔

”جی ہاں۔“ مکمل طور پر۔“ ڈیفنس سیکرٹری نے جواب دیا۔

”دو گہ کی طرف سے آخری رپورٹ کیا ہے۔“ سرلانس نے پوچھا۔

”اس میں اس کا پتہ اور نوٹ نمبر کوڈ وغیرہ سب درج ہیں اور

میں اطلاع دے دی گئی ہے کہ آؤکسٹی ختم کر دی گئی ہے اور کیس ریڈ ٹاپ کو ریفر کر دیا گیا ہے۔ اب یہ آپ کی مرضی ہے کہ آپ اسے رکھیں یا ہٹا دیں یا اس کی جگہ اپنا آدمی رکھیں آپ ایسے فیصلوں کے لئے مکمل طور پر آزاد ہیں۔ بہر حال آپ کا کام بہر لحاظ سے اس لیبارٹری کو خفیہ رکھنا اور اس کی حفاظت کرنا ہے۔ ہاں اب آپ بتائیں کہ آپ اس علی عمران کے نام پر چوکنے کیوں تھے۔“ ڈیفنس سیکرٹری نے کہا۔

”تو ابھی تک آپ کو اس بات کا احساس نہیں ہوسکا کہ آؤکسٹی میوں کو توڑی گئی ہے اور ریڈ ٹاپ کو یہ کیس کیوں دیا گیا ہے۔“ سرلانس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”حفاظت کے لئے ایسا کیا گیا ہے۔“ ڈیفنس سیکرٹری نے حیرت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”حفاظت آج سے پہلے بھی تو ضروری تھی۔ لیبارٹری کو قائم ہونے بقول آپ کے دو تین سال ہو گئے ہیں۔ پھر اب تک اس کی ضرورت کیوں محسوس نہیں کی گئی تھی۔“ سرلانس نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”آپ کہنا کیا چاہتے ہیں۔ میری سمجھ میں یہ بات نہیں آ رہی۔“ ڈیفنس سیکرٹری نے ہونٹ بیچتے ہوئے کہا۔

”جناب آپ کے اس پروفیسر کوکے نے علی عمران سے رابطہ کر کے اس لیبارٹری کی بد قسمتی کا دروازہ کھول دیا ہے۔ آپ علی عمران سے واقف نہیں ہیں۔ اس لئے کہ آپ کا براہ راست اس سے کوئی تعلق نہیں۔ بلکہ صدر مملکت چونکہ سیکرٹری ایجنسیوں کی رپورٹیں پڑھتے ہیں۔

اور ان کی خصوصی میٹنگز، اشد کرتے ہیں۔ اس لئے وہ علی عمران کے بارے میں آپ سے بہتر انداز میں جانتے ہیں۔ اور مجھے یقین ہے کہ جیسے ہی آدمی نے انہیں رپورٹ دی اور اس میں علی عمران کا نام آیا، صدر مملکت نے فوری طور پر اس کیغنی کو توڑ دیا۔ اور کسی میری تنظیم کے حوالے کرنے کا فیصلہ کیا گیا جو کہ یہ علی عمران دنیا کا خطرناک ترین سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ اور جس میں یہ کام شروع کر دے۔ اس شکی کی بدبختی کا آغاز ہو جاتا ہے ایکرمیا۔ اسرائیل۔ روسیہ۔ کافرستان اور دنیا کے بے شمار ممالک اس علی عمران کے زخم خود دوں میں شامل ہیں۔ وہ علی عمران سے اس طرح خوفزدہ رہتے ہیں جیسے کوئی آدمی کسی خطرناک ترین بیماری سے خوفزدہ ہو جاتا ہے۔۔۔ سرلانس نے کہا اور ڈیفنس سیکرٹری اس طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر سرلانس کو دیکھنے لگے جیسے انہیں اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا ہو کہ کیا واقعی یہ اصل سرلانس ہیں کیونکہ سرلانس پورے ایکرمیا میں انتہائی سخت مزاج آدمی سمجھے جاتے تھے۔ وہ اچھے اچھوں کو خاطر میں نہ لاتے تھے۔ کہاں وہ ایک پس ماندہ ملک کے ایک فری لانسر کی تعریف کر رہے ہیں۔

”تو پھر اسے ہلاک کیوں نہیں کیا گیا۔۔۔ ڈیفنس سیکرٹری نے ہونٹ پیچھے ہوئے پوچھا۔ اور سرلانس بے اختیار وطن پر انداز میں ہٹ پڑے۔

”بے شمار سیکرٹ ایجنٹ۔ مجرم تنظیمیں۔ بڑے بڑے پیشہ ور قاتلوں۔ گمراہ۔ مسلسل کوشش کر چکے ہیں۔ لیکن وہ عمران تو زندہ ہے جبکہ ان سب کی لاشیں بھی اب تک قبروں میں گل سرسبکی ہیں۔ بہر حال آپ

بے فکر ہیں۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس لئے میں اس کا کوئی نہ کوئی ایسا بندوبست کروں گا کہ وہ لیبارٹری کی طرف متوجہ نہ ہو سکے گا۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔۔۔ سرلانس نے اظہار کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ ”ٹھیک ہے۔“ ڈیفنس سیکرٹری نے بھی کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ سرلانس مصافحہ کو کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ فاعلی انہوں نے موڑ کر اپنی جیب میں دھکی لی تھی۔

”ہونہر۔ ایک الرشیائی اور اس کی اس قدر تعریفیں۔ سرلانس اب قہقہے ہونے لگے ہیں۔ میں صد سے بات کروں گا۔“ سرلانس ہنسنے سے باہر جانے کے بعد ڈیفنس سیکرٹری نے تعادلات بھرے جے میں کہا اور کسی پر بیٹھ گئے۔

نے اس سارے عمل کے دوران کسی قسم کی کوئی مزاحمت نہ کی۔ اور پھر اُسے ایک بڑے سے سادہ نمبر دفن کمرے میں پہنچا دیا گیا۔ اس کمرے میں دو کوسیاں موجود تھیں ان میں سے ایک کمرے پر ٹائیگر کو بٹھایا گیا اور دو سلخ افراد اس کے عقب میں کھڑے ہو گئے۔ جب کہ باقی مسلح افراد کمرے سے باہر چلے گئے۔ چند لمحوں بعد دروازہ ایک بار پھر کھلا اور ایک درمیانے لیکن بھاری جسم کا ایک کریمین اندر داخل ہوا۔ وہ چہرے سے ہی انتہائی عیار دار مکار آدمی نظر آ رہا تھا۔ دروازہ بند کر کے وہ بڑے فاعرانہ انداز میں پتا چوٹائیگر کے سامنے پڑھی ہوئی کسی پر آکر بیٹھ گیا۔ اس کی تیز نظریں ٹائیگر پر جمی ہوئی تھیں۔ انداز ایسا تھا جیسے وہ نظروں ہی نظروں میں ٹائیگر کے ذہن کو پڑھنے کی کوشش کر رہا ہو۔

"تمہارا نام سلطان ہے اور تم پاکیشیا سے آئے ہو۔ تم نے تاجوک سے کسی لیبارٹری کے فعل وقوع کے بارے میں معلوم کرنے کی کوشش کی تھی۔ ٹھیک ہے۔" اس ایکریمین نے انتہائی کمرخت ہلچے میں کہا۔

"تمہاری اطلاعات درست ہیں۔" ٹائیگر نے قدرے لا پرواہ سے لیجھ میں جواب دیا اور وہ آدمی ٹائیگر کا جواب سن کر بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر ایسے تاثرات ابھر آئے تھے جیسے اُسے یقین تھا کہ ٹائیگر انکار کرے گا۔ لیکن ٹائیگر نے جواب اس کی توقع کے خلاف دیا ہو۔

"کس لیبارٹری کے بارے میں تم معلومات حاصل کرنا چاہتے تھے؟" اس آدمی نے ہونٹ بھینچتے ہوئے پوچھا۔

ٹائیگر کو جن کا دین بٹھایا گیا تھا اس کے سائیڈوں کے شیشے ڈبل کڑ تھے۔ اس لئے وہی اندر سے باہر دیکھا جاسکتا تھا اور نہ باہر سے اندر۔ البتہ سامنے کمرے کے ذریعے منظر واضح نظر آ رہا تھا۔ کاراب ایک سنان مشرک پر دوڑ رہی تھی اور ٹائیگر کا اندازہ تھا کہ اُسے تانوک شہر سے کہیں باہر لے جایا جا رہا ہے۔ تھوڑی دیر بعد کاراب اس طرف ایک کچی مشرک پر مشرک کی یہاں کھیتوں کا طویل سلسلہ مشرک کے دونوں اطراف میں موجود تھا۔ البتہ مشرک کے کنارے گھنے درخت تھے۔ کاربچکولے کھانڈ ہوئی ایک زرعی فارم معاملات کے سامنے جا کر رک گئی اور پھر ٹائیگر کو کار سے نیچے اتار اگیا وہاں چار اور مسلح افراد بھی موجود تھے جو ٹائیگر کے ساتھ آنے والوں سے مل گئے۔ اور پھر ٹائیگر کی تلاشی لے کر اس کے ہاتھ عقب پر کر کے کلائیوں میں کلپ بٹھکڑی ڈال دی گئی۔ تلاشی لیتے ہوئے انہوں نے ریواور سمیت سارا سامان اس کی جیبوں سے نکال لیا۔ ٹائیگر

”مجھے تفصیلات کا علم نہیں صرف اتنا بتایا گیا ہے کہ ایک زمیندار نے یہاں کوئی خفیہ لیبارٹری قائم کر رکھی ہے۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”اچھا اسی طرح لاہور دانا تھا۔“

”تمہارا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے۔“ اس بار اس آدمی نے ہونٹ پیچھے ہونے پوچھا۔

”کو برے کا تعلق کیسے سیکرٹ سروس سے ہو سکتا ہے۔ کو برے تو پاکیشیا کی زیر زمین دنیا کا آدمی ہے۔ اگر تم میرے متعلق کچھ جانا چاہتے ہو تو بہتر ہے کہ پاکیشیا میں اپنے کسی ایسے آدمی سے رابطہ قائم کرو جس کا تعلق زیر زمین دنی سے ہو۔ وہ تمہیں کو برے کے متعلق ساری تفصیلات بتا دے گا۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”پھر تم کیوں لیبارٹری کے بارے میں پوچھ رہے ہو۔“ ایک بری نے سخت ہلچے میں پوچھا۔

”اگر وہ تاجوک تمہارا آدمی ہے تو پھر اس نے تمہیں یہ بھی بتایا ہو گا کہ ایک پارٹی نے مجھے اس کام کے لئے معقول معاوضے کے عوض باور کیا ہے۔ ہم لوگ ایسا دھندہ کرتے رہتے ہیں۔“ ٹائیگر نے جواب دیا۔

”کس پارٹی نے تفصیل بتاؤ۔“ ایک بری نے اسی طرح سخت ہلچے میں کہا۔

”پہلے تم مجھے اپنا تعارف کراؤ تاکہ مجھے معلوم ہو کہ میں اس وقت کس کا بہان ہوں پھر باتیں ہی ہو جائیں گی۔ اگر تاجوک کی جگہ تم میرا کام کرنا چاہتے ہو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔“ ٹائیگر نے

لمنی سے ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میرا نام روگر ہے۔ بس تمہارے لئے اتنا جاننا ہی کافی ہے۔“

”ایک بری نے دوشٹ ہلچے میں کہا۔ اور ٹائیگر مسکرا دیا۔

”تو کیا تاجوک تمہارا آدمی ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں۔ اب نہیں ہے۔ میں نے اسے ہلاک کر دیا ہے۔“ روگر نے جواب دیا۔

”کیوں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”اس سے تمہارا کوئی مطلب نہیں۔ تم مجھے اپنے متعلق بتاؤ۔ مجھے یہ نہیں ہے کہ تمہارا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے۔“ روگر نے کہا۔

”اگر یقین ہے تو پھر پوچھنے کیوں تو۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”سنو سلطان یا کو برے۔ تم جو کچھ بھی ہو تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم سچ سچ بتاؤ کہ تمہیں لیبارٹری کے بارے میں یہاں تحقیقات کرنے کس نے بھیجا ہے۔ ورنہ تمہاری ایک ایک بوٹی تمہارے جسم پر علیحدہ کر دی جائے گی۔“ روگر کا اچھریک ٹخت انتہائی غصیلا بن گیا۔

”اگر مجھے تم یہ یقین دلادو کہ تم میرا کام کر سکتے ہو تو میں تمہیں بتا لیا ہوں۔ مجھے صرف اپنے کام سے مطلب ہے۔“ ٹائیگر نے کبھی فٹ ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کام۔ کیسا کام۔“ روگر نے چونک کر پوچھا۔

"یہی کہ کیا تم اس لیبارٹری کا محل وقوع جانتے ہو یا نہیں؟" ٹائیگر نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے پوچھا۔  
 "ہاں جانتا ہوں۔" روگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "تو پھر سو دا کہو کہ کتنی رقم مانگتے ہو۔ ان معلومات کے عوض۔" ٹائیگر نے سہاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "تم وہ پارٹی بتاؤ۔ پھر سو دا ہو سکتا ہے۔" روگر نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"سوری۔ یہ چار ایشہ دارانہ راز ہے۔ بہر حال وہ ایک غیر ملکی پارٹی ہے۔ میرا مطلب ہے پاکیشیا کے لئے غیر ملکی۔" ٹائیگر نے جواب دیا۔

"ہونہہ۔ تو تم نہیں بتاؤ گے۔" روگر کا لہجہ ایک لخت بدل گیا۔  
 "تم تشدد سے کچھ حاصل نہ کر سکو گے۔ روگر۔ یہاں پوری زندگی تشدد کرتے اور تشدد سہتے ہی گونگتی ہے۔ اس لئے تمہارے حق میں بھی یہی بہتر ہے کہ رقم سے مطلب رکھو۔" ٹائیگر کا لہجہ بے حد سخت ہو گیا۔  
 اور روگر اس طرح طنز پر انداز میں لکھ لکھا کہ منہں پڑا جیسے کوئی بزرگ کسی بچے کی احمقانہ بات پر مبتلا ہے۔

"تم نے ابھی تشدد دیکھا ہی کہاں ہے۔ کوبرا صاحب۔ روگر پوئے ایکویمیا میں اس بارے میں دہشت کی علامت ہے۔ ابھی دیکھنا تمہاری زبان کس طرح اصل حقائق روانی سے بیان کرتی ہے۔" روگر نے طنز پر انداز میں ہنستے ہوئے کہا اور پھر وہ کسی سے اٹھ کھڑ ہوا۔

"اسے فرش پر کنڈوں سے جکڑ دو اور آڑے چلا دو۔ پیروں کی انگلیوں سے کاٹنا شروع کر دو۔ میں دیکھتا ہوں یہ اپنے جسم کا کتنا حصہ کٹواتا ہے۔" روگر نے ٹائیگر کے عقب میں کھڑے ہوئے دونوں مسلح افراد سے مخاطب ہو کر حکمانہ لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" ان دونوں نے کہا اور بجلی کی سی تیزی سے مشین گنیں کا ندھوں سے لٹکا کر انہوں نے ٹائیگر کو بازوؤں سے پکڑا۔ اور ایک جھٹکے سے کھڑا کر دیا۔ ٹائیگر کے چہرے پر اطمینان تھا۔  
 "چلو ادھر کو نہ میں۔" ان میں سے ایک نے سخت لہجے میں کہا اور ٹائیگر کو اسی طرح بازوؤں سے پکڑے وہ اُسے ایک طرح سے دھکیلتے ہوئے اس پڑے کمرے کے ایک کونے کی طرف لے جانے لگے۔ روگر بھی ٹائیگر کے عقب میں چل رہا تھا۔

کمرے کے ایک کونے میں فرش پر لوہے کا پلیٹ فام بنا ہوا تھا۔ جس پر باقاعدہ لوہے کے کنڈے نصب تھے۔ ٹائیگر کو اس پلیٹ فام پر کھڑا کر دیا گیا۔ اور پھر ایک آدمی نے مشین گن کا ندھ سے آدھی۔ اور ٹائیگر کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے مشین گن کی نال اس کے سینے سے لگادی۔ جب کہ دوسرے نے ٹائیگر کے عقب میں جا کر اس کی کٹپ جھکڑی کھولنی شروع کر دی۔ روگر بھی پلیٹ فام کی سائیڈ پر کھڑا تھا اس کے ماتھے میں ریلو اور نظر آنے لگ گیا تھا۔ اور اس کی تیز نظریں ٹائیگر پر جمی ہوئی تھیں۔

"سنو۔ کوئی غلط حرکت نہ کرنا ورنہ....." روگر نے انتہائی کڑخت لہجے میں کہا۔

میں نے زندگی میں کبھی کوئی غلط حرکت نہیں کی مسٹر روگہ میری ہر حرکت صحیح ہوتی ہے۔ ٹائیگر نے بڑے مطمئن انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اس کے اس انداز سے روگہ کے تنہ ہونے اعصاب ڈھیلے پڑ گئے۔ مگر دوسرے لمحے جیسے بجلی چمکتی ہے۔ اس طرح ایک نخت ٹائیگر کا جسم حرکت میں آیا۔ اور اس کے سامنے ٹھہرا ہوا مشین گن بردار ایک نخت کسی کھلونے کی طرح اچھل کر سائیڈ پر کھڑے روگہ سے ٹکرایا اور ٹائیگر نے ایک نخت قلابازی کھائی تھی اور اس کے دونوں پیر کھڑے آدمی کو اچھلنے کے بعد گھومتے ہوئے عقب میں موجود آدمی کے چہرے سے ٹکرائے اور وہ بھی چیخا ہوا پشت کے بل لوہے کے پلیٹ فارم پر گر کر۔ جب کہ ٹائیگر قلابازی کھا کر سیدھا ہونے کی بجائے ایک نخت رول کر تا ہوا پلیٹ فارم سے نیچے جا گرے اور اس کے اس طرح رول کرنے کی وجہ سے وہ ریوالور کی گولی سے بال بال بچ گیا۔ وہ گولی اسے چاٹ جاتی۔ لیکن نیچے گرتے ہی ٹائیگر کا جسم کسی سپرنگ کی طرح فضا میں اچھلا اور پھر اس سے پہلے کہ روگہ دوسری بار ٹائیگر دھاکا ٹائیگر اس کے اٹھتے ہوئے جسم کے اوپر سے گزر کر اس کے عقب میں جا کھڑا ہوا۔ روگہ نے پہلی گولی نیچے گرتے ہی چلا دی تھی۔ جب کہ دوسری گولی کے لئے وہ اپنے ساتھ ٹھہرا کر اوپر گرتے ہوئے اپنے ساتھ کو جھکا دے کر مٹانے اور خود کھڑے ہونے کے درمیان چلانے کی کوشش کی تھی۔ لیکن ٹائیگر نے یہ سب کچھ اس قدر برق رفتاری سے کیا تھا کہ شاید نیک بھنگے سے بھی کم وقفے میں وہ روگہ کے عقب میں پہنچ چکا تھا۔ روگہ اُسے اپنے جسم کے اوپر سے گزرتے دیکھ کر بجلی کی سی

تیزی سے مڑا ہی تھا کہ ٹائیگر کی لات چلی اور روگہ اچھل کر دو قدم پیچھے جا کر اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کے جسم کو بھی زوردار دھکا لگا اور وہ بھی اچھل کر دو قدم پیچھے ہٹا یہ ضرب اس آدمی نے لگائی تھی جس نے ٹائیگر کے سینے پر مشین گن رکھی ہوئی تھی۔ مشین گن پڑی دھکے میں اس کے ماتحت سے نکل کر ایک طرف جا کر ہی تھی۔ اس لئے اس نے خود اپنے جسم کو اچھال کر ٹائیگر سے ٹکرایا تھا۔ لیکن ٹائیگر گرنے کی بجائے دو قدم پیچھے ہٹا تھا اور وہ آدمی اس کے جسم سے ٹکرا کر آگے بڑھا ہی تھا کہ ایک نخت ٹائیگر اس پر پھینکا اور پھر وہ آدمی چیخا ہوا روگہ سے جا ٹکرایا اس کے ساتھ ہی ٹائیگر نے ایک نخت جیب لگایا اور کسی جھوٹے عتاب کی طرح وہ ایک لمبا جیب کے کرپلیٹ فارم پر گر کر اٹھنے والے روگہ کے سامنے سے جا ٹکرایا جو اس دوران نہ صرف اچھل کر کھڑا ہو چکا تھا۔ بلکہ اس نے کانٹے سے لٹکی ہوئی مشین گن بھی ماتحتوں میں لے لی تھی۔ ٹائیگر اس کے ماتحت سے مشین گن پھینکا ہوا اُسے گر کر کرپلیٹ فارم کی دوسری طرف پہنچا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے گھوم کر مشین گن کا ٹریگر دبا دیا۔ ماؤنڈ پر وہ کمرہ اس آدمی کی بیخوں سے گونج اٹھا جس نے ٹائیگر کے سینے پر مشین گن تان رکھی تھی۔ ٹائیگر کے کرپلیٹ فارم کی طرف جب لگانے کے وقفے میں وہ ایک طرف پڑی اپنی مشین گن اٹھانے کے لئے ایک ریا تھا جب کہ روگہ نے اس دوران اپنے ریوالور کی طرف جھیلنا تک لگائی تھی۔ لیکن ابھی وہ ریوالور اٹھا کر اونچا ہوا رہا تھا کہ مشین گن کی گولیاں اس کے رے ریوالور سے ٹکرائیں اور روگہ گنچا کر پیچھے ہٹا جب کہ ریوالور اس کے اٹھتے ہوئے نکل کر دوڑ جا کر اٹھا۔ ریٹ ریٹ کی آواز مسلسل گونج رہی تھی۔ اور تیسری چیخ کرپلیٹ فارم پر گر کر اٹھنے والے آدمی کے تعلق سے بجلی۔

وہ آدمی جس سے ٹائیگر نے مشین گن کھینچی تھی ایک بھینکے سے بھی کم وقفے میں ٹائیگر نے تینوں کو پیچھے پر مجبور کر دیا تھا۔ جب کہ ان میں سے دو تو فرسٹ اور سیٹ فارم پر پڑے برقی طرح ٹرپ رہے تھے۔ اور دو گر ریلا اور چھوڑ کر حیرت سے بت بنا کھڑا تھا۔ اُسے شاید حیرت اس بات پر بھی کہ اس قدر تیزی سے گھما کر مشین گن کا فائر اس پر کھولا گیا۔ لیکن گیلیاں صرف دیوالہ کی نال سے گھمائی تھیں اس کے ہاتھ پر خراش تک نہ آئی تھی۔ یہ واقعی مہارت کی انتہا تھی۔ اور مہارت کی اسی انتہا نے دو گم کو حیرت سے چند لمحوں کے لئے ساکت کر دیا تھا۔ اور اپنی چند لمحوں کے وقفے میں اس کا پلیٹ فارم دالا سا تھی مشین گن کا نشانہ بن چکا تھا۔ جب کہ مشین گن تو اب خاموش ہو چکی تھی البتہ اس کی نال اب دو گم کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔ اور ٹائیگر کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ تھی۔

"تم نے دیکھا، دو گم کہ میں نے کوئی غلطی نہیں کی۔ میں نے پہلے ہی تمہیں بتایا تھا کہ میرا ہر قدم درست ہوتا ہے۔" ٹائیگر نے اسی طرح مطمئن لہجے میں کہا۔

"ہو نہ ہو۔ تو تم اب بھی یہی کہو گے کہ تمہارا تعلق سیکرٹ سروس سے نہیں ہے بلکہ تم عام بد معاش ہو۔" دو گم نے ہونٹ بھینچے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ بھی حیرت کے جھٹکے سے نکلی کو ناراض ہو گیا تھا۔

"ہاں اور جس طرح میں نے کبھی غلط قدم نہیں اٹھایا اسی طرح میں نے جھوٹ بھی نہیں بولا۔ اور مجھے جھوٹ بولنے کی ضرورت ہی کیلئے۔ میں نے تو ردِ قیسم دیتی ہے اور معلومات خریدتی ہیں۔ تاہم جوک سے نہ سہی دو گم سے سہی۔ اور میری آخر اب بھی قائم ہے۔ بولو۔ سودا کرتے ہو۔" ٹائیگر

نے اسی طرح مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم اس پوزیشن میں بھی سودا کرو گے۔" دو گم ایک بار پھر حیران ہو گیا۔

"ہاں میں کاروبار میں بانٹ کر کھانے کا عادی ہوں۔ جمبووی کی بات الگ ہوتی ہے۔ میں نے تو تمہیں پہلے ہی آفر کی تھی۔ لیکن تم نے خواہ مخواہ ضد کر کے اپنے آدمی ضائع کر لئے۔ اور اب بھی تمہاری مرضی ہے۔ سودا کرو۔ یا پھر دہی مجبوری۔" ٹائیگر نے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم نے واقعی مجھے حیران کر دیا ہے۔ کیا پاکیشیل کے تمام فنڈے تمہاری طرح ہوتے ہیں۔" دو گم نے ہونٹ چیلتے ہوئے کہا۔

"کو برے کا نام پاکیشیا میں اسی لئے مشہور ہے مسٹر دو گم حالانکہ وہاں بڑے بڑے زبردست بد معاش موجود ہیں لیکن کو بر کا کوہا ہی ہے۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا باتیں کرنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کسی جانی دشمن سے نہیں بلکہ کسی گہرے دوست سے گپ شپ کر رہا ہو۔

"میں تم سے اس حد تک جیتی اور دلیری کی واقعی توقع نہ رکھتا تھا۔ ورنہ تمہاری ہتھکڑی کبھی نہ کھلنے دیتا۔ ہر حال تم نے واقعی میرے دل میں اپنے لئے نرم گوشہ پیدا کر لیا ہے۔ لیکن سچ بات یہ ہے کہ مجھے اس فیصلہ شکنی کے محل وقوع کا علم نہیں ہے۔" دو گم نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"مسٹر دو گم۔ اگر تم میری اصول پسندی کو محاذت سمجھ رہے ہو تو اس

اسے چھوٹ کر نیچے جا کر بیٹھی تھی۔ پھر وہ دھڑلے سے پڑھ کر ہو گیا کسی بے جان لاش کی طرح بے حس حرکت اور کھڑو کر کے حلق سے نکلنے والے زوردار فحش سے گونج اٹھا۔

”تم نے روگ کو کچھ سمجھ لیا تھا کوہرے۔ روگ کا نام سن کر تو اچھے اچھے ایجنٹ سر جھکا دیتے ہیں۔ مہربانی تو کوئی حیثیت ہی نہیں۔ میں پہلے اس لئے مار کھا گیا تھا کہ مجھے تم سے اس قدر تیزی پر تھی اور مہارت کی توقع نہ تھی اور پھر کلائی پر موجود سونی پھینکنے والی گھڑی کو آن کرنے کے لئے بھی وقت چاہیے تھا اور وہ وقت میں نے حاصل کر لیا۔“ روگ نے تیز بولے ہیں کہا۔ اور پھر وہ قدم بڑھا تا آگے آیا۔ اس نے جھک کر ٹائیگر کی کلائی پر پھوسی اور اسے گھسیٹا ہوا لوہے کے پلیٹ فارم پر لے آیا۔ دٹاں موجود اپنے ساتھی کی لاش کو اس نے بڑی نفرت اور حقارت بھرے انداز میں ٹھوکریں مار مار کر پلیٹ فارم سے نیچے گر دیا۔ اس کے بعد اس نے بے حس ٹائیگر کو پلیٹ فارم پر لٹا کر اس کی دونوں ٹانگیاں لٹوہے کے کٹھوں میں جکڑ دیں اور پھر اس کے دونوں بازو اس سے سر لٹوہے کے کٹھوں کے کلائیوں بھی لوہے کے کٹھوں میں جکڑ دیں پھر وہ پلیٹ فارم سے اترے اور تیز تیز قدم اٹھاتا بند دروازے کی طرف بڑھتا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ دروازہ کھول کر دوسری طرف غائب ہو چکا تھا۔ ہدازہ اس کے عقب میں ایک بار پھر بند ہو گیا اور ٹائیگر لوہے کے پلیٹ فارم پر لوہے کے درخت پر چڑھا ہوا سوچ رہا تھا کہ اس سے واقعی حماقت ہوئی ہے اور اس نے روگ کو اس کا مطلوبہ وقت دے دیا ہے۔ اور اب اپنی اس حماقت کا نتیجہ بھگتنے کے لئے وہ

کانتیہ مہیں خود ہی بھگتنا ہو گا۔ مہربانے اور تاجوک کے درمیان ٹیلی فون پر جو گفتگو ہوئی تھی وہ میں نے بھی سنی تھی۔ اور میں نے مہربانی ٹریڈنگ کارپوریشن جاکر مہربانی، بانس گاہ کا بھی پتہ چلا لیا تھا۔ میں خود مہربانے پاس آ رہا تھا کہ مہربانے آدمی مجھے اٹھا کر یہاں لے آئے۔ اور میں بھی ان کے ساتھ اس لئے خاموشی سے آ گیا کہ میں خود تم سے ملنا چاہتا تھا۔ ورنہ ان چاروں کی لاشیں یہاں کی کارپوریشن والے وہیں سڑک سے ہی اٹھا کر لے جاتے۔ اس لئے سیدھی بات کہ دو مجھے معلوم ہے کہ تاجوک مہیں لیبر سپلائی کرتا تھا۔ اور وہ خود ہمارا راست لیبارٹری سے واقف نہ تھا۔ صرف مہربانہ پتہ چلانے کے لئے مجھے تاجوک سے بات کرنی پڑی۔ اب آخری بار بتا دو کہ تم لیبارٹری کا محل وقوع کس طریقے سے بتاؤ گے۔ تم نے کر یا کسی اور طریقے سے۔“ ٹائیگر نے اس بار سنجیدہ بولے ہیں بات کرتے ہوئے کہا۔

”میں نے درست کہہا ہے۔ مجھے معلوم نہیں ہے۔“ روگ نے اسی طرح اعتماد سے پُتر بولے ہیں کہا۔

”اور کے۔“ پھر تم کو اس دنیا سے رخصت ہو جاؤ۔ میں خواہ مخواہ تم پر اپنا وقت کیوں ضائع کروں۔“ ٹائیگر نے سر لوہے میں کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فزہ ختم ہوتا روگ نے یک لمخت اپنے ہاتھ کو جھٹکا دیا اور ٹائیگر کے حلق سے بے اختیار سسکار ہی نکل گئی۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے ہاتھ میں کسی چوٹی نے کاٹ لیا ہو۔ اور دوسرے لمحے اس کا پورا جسم اس طرح فرسش پر بیٹھا گیا جیسے اس کے جسم میں موجود توانائی یک لمخت غائب ہو گئی ہو۔ مشین گن پہلے ہی ہاتھ



پوری طرح تیار ہو چکا تھا۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اب روگر اس پر تشدد کی انتہا کر دے گا۔ اور اس پوزیشن میں سوائے خوف ناک تشدد برداشت کرنے کے وہ اور کچھ بھی نہ کر سکتا تھا۔



ساگوری سے رقص کے لئے تیار ہونے کا ارادہ کہی رہی تھی کہ میز پر رکھے ہوئے شیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور ساگوری نے ماتھ بڑھ کر ریسیور اٹھا لیا۔

”یس۔ ساگوری سپیکنگ۔“ ساگوری نے مترنم پو

چین کہا۔

”اے کمار بول رہا ہوں مادام۔“ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ لہجہ مؤدبانہ تھا۔

”اے کمار تم۔ کیا بات ہے۔“ ساگوری کے لہجے میں حیرت تھی۔

”مادام۔ تاجوک کو گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے۔“ دوسری طرف سے لہجے کھار نے اُسی طرح مؤدبانہ لہجے میں کہا تو ساگوری بے اختیار اچھل پڑی۔

”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ تاجوک کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ کیوں۔“

”میں نے ایسا کیا ہے۔“ ساگوری کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”مجھے اطلاع ملی تو میں بھی بے حد حیران ہوا تھا۔ چنانچہ میں نے خود اس بارے میں انکوائری کی ہے اور اب حالات کا علم ہونے پر آپ کو اطلاع دے رہا ہوں۔“ اے کمار نے کہا۔

”تمہید باندھنے کی بجائے حالات بتاؤ اور پوری تفصیل سے بتاؤ۔“ ساگوری نے اس بار سخت لہجے میں کہا۔

”مادام۔ دو گھنٹے قبل ایک پاکیشیائی نوجوان تاجوک کی باریں آیا۔ وہ تاجوک سے ملنا چاہتا تھا۔ لیکن کاؤنٹر میں تھوڑک اس سے الجھ پڑا۔ اور اس نے انتہائی حیرت انگیز انداز میں تھوڑک کو بے کار کر دیا۔ اس پر تاجوک نے اُسے اپنے گیم کلب والے دفتر میں بلالیا۔ وہاں تھوڑی دیر تاجوک کے ساتھ رہا پھر واپس چلا گیا۔ اس کے بعد تاجوک نے سب سے پہلے ہوٹل ریڈسٹار میں اپنے آدمی سے اس پاکیشیائی کی رہائش کے بارے میں تصدیق کی۔ اس پاکیشیائی کا نام سلطان بتایا گیا ہے۔ تب تاجوک نے جنرل ٹریڈنگ کارپوریشن کے روگر سے بات چیت کی۔ اس کے دس منٹ بعد ہی روگر کوپ کے چار افراد تاجوک سے ملنے آئے۔ انہیں تاجوک نے پاس پہنچا دیا گیا مگر انہوں نے وہاں اچانک اور اندھا دھند

مہنجر ڈاکل کئے۔

ایس۔ سیکرٹری ٹومینجر ریڈ سٹار ہوٹل۔ ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”ساگوری بول رہی ہوں۔ مینجر سے بات کر اؤ۔“ ساگوری نے انتہائی تلخ لہجے میں کہا۔

ایس۔ مادام۔ دوسری طرف سے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہہ گیا۔ اور چند لمحوں بعد مینجر کی آواز سنائی دی۔

ایس۔ مادام۔ حکم کیجیے۔ مینجر کا لہجہ بے حد مؤدبانہ تھا۔

”میرا آئیٹم کیسٹل ہونے کا اعلان کر دو۔“ ساگوری نے تیز لہجے میں کہا اور ریسوررکھ کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتی ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔

بھوڑی دیر بعد جب وہ ڈرائنگ روم سے باہر آئی تو اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا چٹ بساں موجود تھا اور چہرہ بہ لاہو اٹھا۔

وہ تیز تیز قدم اٹھاتی دروازے کی طرف بڑھی۔ لیکن دروازہ کھولنے کی بجائے اس نے سائیڈ کی دیوار پر ایک مخصوص جگہ ہاتھ مارا تو دیوار

درمیان سے پھٹ کر سائیڈ وال میں کھسک گئی۔ دوسری طرف ایک کمرہ تھا۔ وہ اس کمرے میں گئی۔ خلا دو بارہ بند ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ کمرہ کسی لفظ کی طرح نیچے اترنے لگا۔ چند لمحوں بعد اس کی حرکت رکی اور ساگوری نے آگے بڑھ کر اس کا بند دروازہ کھولا تو

دوسری طرف ایک بند گیلری تھی۔ جس کے اختتام پر ایک دروازہ تھا۔ دروازہ کھول کر وہ جیسے ہی دوسری طرف پہنچی ہوٹل کے عقب میں

ایک اور چھوٹی سی عمارت میں پہنچ گئی۔ وہاں چار بیلے تڑکے مقامی افراد

خانہ جنگی کے تاجوک کو بھی ہلاک کر دیا اور گیم روم میں موجود چار دوست افراد کو بھی بھون کر نکل گئے۔ اور مجھے یہ بھی پتہ چلا ہے کہ وہ ذمہ دار

چوک کے قریب سے اس پائیکشیائی سلطان کو بھی اغوا کر کے لے گئے ہیں۔ اچھے کمار نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”کہاں لے گئے ہیں وہ سلطان کو۔“ ساگوری نے ہونٹ بھینچتے ہوئے پوچھا۔

”انہیں اپنا تین روڈ پر دیکھا گیا ہے۔ اور اپنا تین روڈ پر دو گم کا ایک ہی اڈہ ہے۔ زرعی فارم دالا۔“ اچھے کمار نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”لیکن اس قتل و غارت کا مقصد کیا ہے۔ تاجوک اور دو گم کے درمیان تو انتہائی گہرے دوستانہ تعلقات تھے۔ پھر دو گم نے ایسا اقدام کیوں کیا ہے۔“ ساگوری نے تیز لہجے میں پوچھا۔

”مادام۔ بار کے فون آپریٹر سے معلوم ہوا ہے کہ تاجوک نے دو گم سے کہا تھا کہ اُسے اس پائیکشیائی نے لیبارٹری کا عمل وقوع پوچھنے کے لئے بھاری رقم آفر کی ہے۔ اس لئے یا تو وہ یہ بھاری رقم دے دے یا پھر وہ پائیکشیائی سے وصول کرے گا۔“ اچھے کمار نے جواب دیا۔

”اوہ۔ اب میں سمجھ گئی۔ ٹھیک ہے۔ تم ایسا کرو چار آدمی جتنی دن بھجوا دو۔ مجھے اس سلطان کو بھی دو گم کے قبضے سے چھڑانا ہے۔ اور

تاجوک کا انتقام بھی لینا ہے۔ فوراً بھیجو۔“ ساگوری نے سخت لہجے میں کہا اور ہاتھ بڑھا کر کہ ٹیل دبا دیا۔ اس کے بعد اس نے چند

بڑے مستعدانہ انداز میں کھڑے تھے۔ ان چاروں افراد نے بڑے مودبانہ انداز میں ساگوری کو سلام کیا۔ سیاہ رنگ کی ایک بڑی سی کار بھی دہلا موجود تھی۔ ان میں سے ایک نے آگے بڑھ کر کار کی فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولا اور ساگوری خاموشی سے فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ ان میں سے ایک نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی جب کہ باقی تین عقبی سیٹ پر سمٹ کر بیٹھ گئے۔ دوسرے کار ایک جھکے سے آگے بڑھی اور عمارت کے کھلے ہوئے پچھلے سے گزر کر انتہائی رفتار سے سرسبز پہاڑوں کے گلی۔ "اس زرعی فاد میں کتنے افراد ہوں گے۔" ساگوری نے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مادام۔ کم از کم دس تو ضرور ہوں گے۔ یہ روڈ گم دپ کا اہم ترین اڈہ ہے۔ اور انہوں نے دیوں باقاعدہ سائنڈ پروف تہہ خانے بنائے ہوئے ہیں۔ میں اس اڈے پر کئی ماہ رہا ہوں۔ اس لئے مجھے اس اڈے کی ہر چیز سے پوری طرح واقفیت ہے۔" ڈرائیور نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"کیا تم بتا سکتے ہو کہ اس پاکستانی سلطان کو اس لیبارٹری کی تلاش کیوں ہے۔ اور یہ لیبارٹری آخر اس قدر اہمیت کیوں اختیار کر گئی ہے؟" ساگوری نے کہا۔

"مادام۔ لیبارٹری کی تفصیل تو مجھے معلوم نہیں۔ اور نہ ہی ہم نے کبھی اس طرف توجہ کی ہے۔ البتہ آجنا مجھے معلوم ہے کہ لیبرکے ڈیڑھ سو افراد جو ایک ہی گاؤں سے تعلق رکھتے تھے۔ جب واپس اپنے گاؤں پہنچے تو گاؤں میں اچانک ایک خوف ناک بیماری پھوٹ پڑی اور وہ سب کے

سب آٹا فنا ہلاک ہو گئے۔ اس وقت کو کسی نے خیال نہ کیا تھا۔ لیکن اب یہ احساس ہو رہا ہے کہ یہ لیبارٹری کوئی عام لیبارٹری نہیں ہے جیسا کہ ہمیں بتایا گیا تھا۔ بلکہ اس میں یقیناً کوئی خوف ناک ہتھیار تیار کئے جا رہے ہیں۔ قبیلی لیبرکے بھی اس پر اسرار انداز میں ہلاک کر دیا گیا ہے۔" ڈرائیور نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں تاجوک کی ہلاکت سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔ ورنہ اس سے قبل مجھے بھی اس لیبارٹری کی اہمیت کا قطعاً احساس نہ تھا۔ میں سمجھتی تھی کہ کوئی عام سی لیبارٹری ہوگی۔ اور اب میں اس پاکستانی سلطان کو اس روڈ کے قبضے سے چھڑانا بھی اسی لئے چاہتی ہوں تاکہ اس سے لیبارٹری کی اہمیت کے بارے میں معلوم کر سکوں۔" ساگوری نے کہا۔ اور ڈرائیور نے سر ہلادیا۔

"تھوڑی دیر بعد کار ایک سائیڈ پر جانے والی سڑک پر موڑ گئی۔" مادام۔ فادام آنے والا ہے۔" ڈرائیور نے کہا اور ساگوری نے سر ہلادیا۔ جب کہ عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے اس کے تینوں ساتھی چونک کر سیدھے ہو گئے۔

"تھوڑی دیر پہلے ہی روک دینا۔ ورنہ وہ لوگ چوکنے ہو جائیں گے۔" ساگوری نے تیز لہجے میں کہا اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے کار دبا کر اگلے لے جا کر دائیں ہاتھ پر درختوں کے ایک جھنڈ میں روک دی۔ ساگوری ہواؤں کو کھول کر تیزی سے نیچے اتر آئی۔ اس کے باقی ساتھیوں نے بھی اس کی پیروی کی۔

"وہ سلطان لازماً کسی تہہ خانے میں ہوگا۔" ساگوری نے کہا۔

"یس مادام" ڈرائیور نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ ڈنگی سے اسکو نکالو۔ اور سنبو کو ہم اور میں سامنے کی طرف سے حملہ کریں گے۔ جب کہ باقی فادم کی تیمنوں سائیڈوں سے حملہ کریں گے۔ میں پہلے پی بی فائر کر دوں گی تاکہ وہ لوگ دفاع کرنے کے قابل نہ رہیں۔ پھر فل ریڈ کرنا ہے۔" ساگوری نے کہا اور باقی ساتھیوں نے سر ہلا دیا۔ ڈنگی سے مشین گنوں کے ساتھ ساتھ ایک چھوٹی لیکن چھٹی نال کی گن بھی نکالی تھی۔ اور ساگوری نے وہ گن لے لی جب کہ باقی ساتھیوں نے مشین گنیں کھڑی ہوئی تھیں۔ پھر ساگوری کے اشارے پر کار کی عقبی سیٹ پر موجود تیمنوں افراد تیزی سے کھیت میں موجود اونچی فصل کی آڈ لیتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ جب کہ ڈرائیور جس کا نام جو کو تھا ساگوری کے قریب کھڑا رہا۔

"تم نے مشین گن کے کمیرے ساتھ رہنا ہے۔ جب میں اشارہ کر دوں تم فائرنگ کرتے ہوئے اندر داخل ہو گے اس سے پہلے نہیں۔ ورنہ وہ لوگ چوکنے ہو گئے تو خاصی مشکل ہو جائے گی۔" ساگوری نے جو کو کو ہدایات دیتے ہوئے کہا اور جو کو نے سر ہلا دیا۔ ساگوری چھٹی نال والی گن ہاتھ میں لے آگے بڑھنے لگی۔ تھوڑی دور جانے کے بعد انہیں ندری فادم کی عمارت نظر آنے لگ گئی۔

ساگوری اور جو کو فصل کی آڈ لیتے ہوئے عمارت کے قریب ہوتے گئے۔ اور پھر وہ دونوں عمارت کے اس کونے تک پہنچ گئے۔ جس میں پھاٹک موجود تھا۔ پھاٹک کھڑی کا تھا اور بند تھا۔ ساگوری چند لمحوں تو وہیں رکی رہی تاکہ اس کے تیمنوں ساتھی اپنی مخصوص جگہوں پر پہنچ جائیں۔

براس نے اونچا ہو کر پھاٹک کے اندر جھانکنا کچھ دور عمارت کے برآمدے کے سامنے ایک سیاہ رنگ کی کار اور ایک بڑی بند باڈی کی چپ ٹھہری تھی۔ برآمدے میں دو افراد بھی موجود تھے۔ لیکن وہ آپس میں باتیں کرنے میں مصروف تھے۔ شاید انہیں یہ تصور بھی نہ تھا کہ یہاں بھی کوئی آگ لگ سکتی ہے۔ تیز نظروں سے ماحول کا جائزہ لینے کے بعد ساگوری نے چھٹی نال والی گن سیدھی کی اور دوسرے لمحے اس نے ٹریگر دبا دیا۔ گن سے سرخ رنگ کا ایک چھوٹا سا کیپول نکلا اور سیاہ کار کی ڈنگی پر جا کر اچھڑا۔ فائر سنا دی۔ اور یہ آواز سننے ہی برآمدے میں موجود باتیں کرتے ہوئے دونوں افراد چوکنے ہی گئے کہ ایک لمخت دبیز دھوپ کا ایک بادل سماعت کے برآمدے میں پھیل کر اندر کی طرف بڑھتا گیا۔ ساگوری نے دو تین بار چھٹی نال والی گن کا ٹریگر دبا دیا اور سرخ کیپول بجلی کی سی تیزی سے اٹھ کر عمارت کے اندر گر گئے۔ چند لمحوں بعد ہی پوری عمارت ایک لمخت دھوپ میں گم ہو گئی تھی۔ مگر چند لمحوں بعد دھواں چھٹنے لگا۔ ساگوری نے پسینہ پیچھ کھڑے جو کو کو اشارہ کیا۔ اور خود کسی لمحوں کی طرح پھاٹک پر چھٹی ہوئی اندر کود گئی۔ جو کو بھی اس کے پیچھے ہی اندر آ گیا اور پھر ساگوری کے اشارے پر وہ فائرنگ کرتا ہوا چھٹکے چھٹکے انداز میں عمارت کی طرف اوڑھ پڑا۔ برآمدے کے کونے میں پہنچ کر ساگوری رک گئی۔ جو کو بھی ایک لمحوں میں ستون کی آڈ لے کر مسلسل فائرنگ کر رہا تھا۔ چند لمحوں بعد سائیڈوں سے ان کے دو اور ساتھی دوڑتے ہوئے ان کے پاس پہنچ گئے۔ جب کہ برسرِ ساتھی شاہی بھی سمت میں رک گیا تھا۔ اب دھواں بالکل ہی ختم ہو چکا تھا۔ "اندر چیک کر۔" ساگوری نے کہا جو کو اور دوسرے دو آدمی

تیزی سے دوڑتے ہوئے عمارت کے اندر گھس کر غائب ہو گئے۔ جب کہ ساگوری  
دبیں مگی رہی لیکن اس کی تیز نظریں ماحول کا مسلسل جائزہ لے رہی تھیں۔  
چیٹی ٹال والی گن اس کے ہاتھوں میں تھی۔

”ماوام، سب اور کے ہے پچھ آدمی اندر پڑے ہوئے ہیں۔“ چند  
لمحوں بعد جو لکونے پر آمہ لے میں واپس نمودار ہوتے ہوئے کہا۔ اور  
ساگوری کے چہرے پر اطمینان کے آثار ابھر آئے۔ وہ تیزی سے عمارت  
کے اندر بڑھنے لگے۔

ٹاسٹر لوہے کے پلیٹ فارم پر کنڈوں میں بکھڑا ہوا بے بس  
بٹا ہوا تھا۔ روگر کو اس کمرے سے گئے ہوئے کافی دقت ہو گیا تھا۔  
لیکن اس کی واپسی نہ ہوئی تھی۔ ٹائیگر نے اپنے جسم کو حرکت دینے کی  
بے حد کوششیں کیں لیکن اس کا جسم اس طرح بے بس ہو چکا تھا کہ جیسے  
اس میں سکے سے جان ہی نہ ہو۔ پھر اچانک بھاری دروازہ کھلا اور  
ہوگر کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے پیچھے ایک مشین گن بردار تھا۔ اندر  
لپٹنے دو ساتھیوں کی لاشیں دیکھ کر اس کا چہرہ تیزی سے بگڑنے لگا۔  
ہوٹ پینچ گئے۔ اور آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے۔ لیکن اس نے  
کوئی بات نہ کی۔ خاموشی سے روگر کے پیچھے چلتا ہوا اس لوہے کے  
پلیٹ فارم کے قریب آکر رک گیا۔

”انجکشن لگاؤ اسے۔ تاکہ اس کے احساسات جاگ سکیں۔“  
ہوگر نے اس آدمی سے مخاطب ہو کر تسکما نہ لہجے میں کہا۔

"میں باکس"۔ اس آدمی نے جواب دیا اور پھر اس نے حبیب سے ایک سرخ نکالی۔ جس کی سوئی پکپک چڑھتی ہوئی تھی۔ سوئی پیو جو وکیپ اتار کر وہ تیزی سے آگے بڑھا اور دوسرے لمبے اس نے اس بیدردی سے سوئی پلیٹ فام پر پڑے ہوئے ٹائیگر کی دان میں گھونپ دی جیسے سوئی کی بجائے خنجر گھونپ رہا ہو۔ اس کی آنکھوں میں ٹائیگر کے لئے بے پناہ نفرت جھلک رہی تھی۔ لیکن ظاہر ہے ٹائیگر کے احساسات تو منجمد تھے اس لئے سوئی کا اسے احساس تک نہ ہوا۔ اس آدمی نے سرخ میں موجود محلول ٹائیگر کے جسم میں انجکٹ کرنے کے بعد ایک جھٹکے سے سوئی واپس کھینچی اور پھر خالی سرخ کو ایک طرف اچھال کر وہ پیچھے ہٹ کر روگر کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔

"سوئچ لے آؤ یہیں"۔ روگر نے آگے کہا اور وہ مکرر روانے کے ساتھ دیوار میں نصب سوئچ پنل کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اس کی سائیڈ کو دبایا تو پورا پنل کسی باکس کی طرح کھل کر ایک طرف ہو گیا۔ اس آدمی نے اندر سے ایک تاب مناسوئچ نکالا جس کے ساتھ لچھے دار تار موجود تھی۔ اور وہ اسے لے کر تیزی سے روگر کے قریب آیا۔ لچھے دار تار ساتھ ساتھ کھنکھتی رہی۔ اور سوئچ روگر تک پہنچنے کے باوجود تار کے بہت سے بل ابھی تک نظر آ رہے تھے۔ روگر نے ماتھ بڑھا کر اس سے سوئچ لیا۔

"اب جا کر میں سوئچ آن کر دوں گا"۔ روگر نے کہا اور وہ آدمی تاب مناسوئچ روگر کے ماتھ میں دینے کے بعد واپس مڑا۔ اس نے مینل باکس کو دوبارہ بند کیا۔ لچھے دار تار اب مینل باکس کی سائیڈ سے نکلتی ہوئی

محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے باکس پر موجود ایک سرخ رنگ کا بڑا سا بیس پریس کیا تو اس کو وہے کے پلیٹ فام کے اوپر چھت میں کھٹاک کی آواز سے ایک تیز دنداؤں والا گولگول آواز ادا ہوا۔ اور پھر تیزی سے نیچے آ کر جواٹائیگر کے مین پیٹ کے اوپر رک گیا۔ آگے کے تیز دنداؤں ٹائیگر کے جسم سے صرف چند انچوں کے فاصلے پر تھے۔ ٹائیگر کا جسم ابھی تک پہلے کی طرح ہی بے حس و حرکت تھا۔ روگر نے ماتھ میں موجود تاب کو گھمایا تو آرا تیزی سے ٹائیگر کے پیروں کی طرف آنے لگا۔ جب وہ اس کے پیروں کے اوپر پہنچا تو روگر نے تاب گھما فی بند کر دی۔ اب آرا ٹائیگر کے بندھے ہوئے پیروں کے بالکل قریب تھا۔

"اس کے بوٹ اتار دو"۔ روگر نے اس آدمی سے کہا۔ جو اب واپس اس کے قریب آ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ اور وہ آدمی تیزی سے اٹکے بڑھا اور اس نے ٹائیگر کے بوٹ اتارنے شروع کر دیئے۔ بوٹ ہٹ کر ایک طرف پھینکنے کے بعد اس نے جوا میں بھی اتار دیں۔ اب ٹائیگر نے پیر نظر آ رہے تھے۔ جب کہ کٹھے اس کی پنڈلیوں میں پھنسے ہوئے تھے۔ روگر نے تاب کو ذرا سا حزیہ اٹھے رخ گھمایا تو آرا اور پھوٹا اور پھر اس کے تیز دنداؤں ٹائیگر کے دونوں پیروں کی انگلیوں لے اوپر آ کر ٹکس گئے۔ محض بال برابر فرق رہ گیا تھا۔ اسی لمحے ٹائیگر کو محسوس ہوا کہ اس کے جسم میں حرکت پیدا ہونے لگ گئی ہے۔

"میں تمہیں آخری چانس دے رہا ہوں کو برے کہ سب کچھ صاف ماف بتا دو کہ تمہارا تعلق کس سے ہے۔ اور کس پارٹی نے تمہیں یہاں بھیجا ہے۔ اور تم تاجو کو تک کیسے پہنچ گئے۔ ہر بات بتا دو تو میرا وعدہ

کہ اس خوف ناک موت کی نچلے ہاتھیں آسان موت ماروں گا۔ ورنہ میرے ہاتھ کی ایک ہی حرکت سے یہ آرائیچے آگے گئے اور اس کے ساتھ گھومنے لگ جائے گا۔ نتیجہ تم جانتے ہو اور ایک بار یہ چل پڑا تو پھر یہ ہتھار پیروں سے سر کی طرف چلتا شروع ہو جائے گا۔ روگرنے انتہائی گہرے بلجھیں کہا۔

"آسان موت سے ہتھار کیا مطلب ہے روگرنے ٹائیگر نے اسی طرح مطمئن بلجھیں بات کرتے ہوئے کہا۔  
"تم واقعی دلیر آدمی ہو کوبرے کہ اس پوزیشن کے باوجود ہتھارے بلجھیں اطمینان موجود ہے۔ اور مجھے ہتھاری موت پر افسوس ہوگا۔ لیکن بہر حال تم نے میرے ساتھیوں کو قتل کر کے اپنی موت مقدر کر لی ہے۔ آسان موت سے میرا مطلب ہے تمہیں گولی مار دیتا اور اس آرزو والی موت کی نسبت یہ واقعی آسان موت ہے۔ روگرنے جونٹ بھیجنے ہوئے کہا۔

"موت بہر حال موت ہوتی ہے مشر روگرنے آسان ہو یا مشکل جب میں نے مزنا ہی ہے تو پھر میں تمہیں کیوں فائدہ پہنچاؤں تم اپنا آرا سٹارٹ کر دو۔" ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔  
"اور۔ کے۔ ہتھاری مرضی۔" روگرنے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھ کھڑے ہوئے ساتھی کو اشارہ کیا تو وہ تیزی سے مڑا اور اس بار چلنے کی بجائے تقریباً دوڑتا ہوا سوکچ پینل کی طرف بڑھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ ٹائیگر سے اپنا ذاتی انتقام لینے کے لئے روگرنے سے بھی زیادہ جوش و ہوا ہو پھر اس نے

سوکچ پینل پر اس سرخ ٹین کے ساتھ موجود ایک اور بین دبا دیا۔ تو وہ دفنانے داد آرا سر سر اٹھ کر تیز آواز سے گھومنے لگا۔ اس کے گھومنے کی رفتار بے حد تیزی تھی۔

"تو اب تیار ہو جاؤ کوبرے۔" روگرنے کہا اور ہاتھ میں پکڑے ہوئے ناب مناسو کچ کو اس نے ذرا سا گھمایا اور آرائیچے کو کھکا۔ لیکن اسی لمحے ٹائیگر نے اپنے دونوں پیروں کو مخالف سمتوں میں گھما کر نیچے پلیٹ فارم کے ساتھ لگا دیا۔ اس طرح اس کے اٹے ہوئے پیروں کو نیچے پلیٹ فارم سے جلاگے البتہ اس کا درمیانی جسم پنڈلیوں پر کندوں کی بندش کی وجہ سے قدرے اوپر کواٹھ گیا تھا۔ اب آرا اور اس کے پیروں کے درمیان کافی فرق تھا۔

"ہا۔۔۔ ہا۔۔۔" تو ہتھار اخیال ہے اس طرح تم آرزو سے بچ جاؤ گے۔" روگرنے بڑے طنزیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا اور ناب کو گھمانے لگا۔ آرائیزی سے نیچے آئے لگا۔  
"رک جاؤ۔" مجھے واقعی آسان موت قبول کر لینی چاہیے۔" اچانک ٹائیگر نے خوف زدہ سے بلجھیں کہا اور روگرنے ایک بار پھر فحاشانہ طعنےں قہقہہ لگایا اور ناب مناسو کچ سے ہاتھ ہٹا لیا۔

"بس اتنی ہی دلیری تھی تم میں۔ بڑے بہادر بن رہے تھے۔" روگرنے بڑے طنزیہ انداز میں کہا۔ جب کہ ٹائیگر نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ کھڑے ہوئے آدمی کے چہرے پر مایوسی کے تاثرات نمودار ہو رہے تھے۔

"یہ واقعی خوف ناک موت ہے۔ بہر حال میں تمہیں سب کچھ بتا دیتا

ہوں۔ لیکن اس اپنے ساتھی کو باہر بھیج دو۔ میں نہیں چاہتا کہ یہ باتیں کسی غیر ذمہ دار آدمی کے کانوں میں پڑ سکیں تو تمہارا ہی نقصان ہو گا۔ ٹائیکر نے کہا۔

”تم جاؤ۔“ دو گم نے مڑ کر اپنے ساتھی سے کہا۔ اور وہ خاموشی سے مڑا۔ اور پھر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازہ کھول کر وہ باہر گیا اور دروازہ اس کے عقب میں خود بخود بند ہو گیا۔

”اب بتاؤ۔“ دو گم نے سخت ہلچے میں کہا۔

”پہلے اس خوف ناک آواز سے کہ وہ اپس بھٹت میں غائب کر دھیر تو جان فنا ہو رہی ہے۔ اسے دیکھ دیکھ کہ کس قدر خوف ناک انداز میں چل رہا ہے۔“ ٹائیکر نے سہمے ہوئے ہلچے میں کہا۔ اور دو گم مڑا۔ اور واپس سوچے پینل کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے پینل باکس پر موجود دو فلر بیٹن آف کر دیئے۔ آواز نہ صرف چلنا بند ہو گیا بلکہ دوسرے لمحے اوپر کو اٹھتا ہوا کھٹاک کی آواز سے بھٹت میں غائب ہو گیا۔ اب بھٹت پہلے کی طرح صاف دکھائی دے رہی تھی۔ دو گم نے پینل باکس کھولا اور پینل تار کو لپیٹ کر اس کے اندر رکھنے میں مصروف ہو گیا۔ ٹائیکر کی طرف آ کر کی پست تھی۔ ٹائیکر نے اس کے مڑتے ہی اپنے جسم کو اوپر کی طرف گھسیٹنا شروع کر دیا۔ کنڈے اس کے ٹخنوں سے کافی اوپر تھے۔ اس کے جھٹکے کی وجہ سے اس کے پیر کنڈوں کے قریب ہوتے گئے۔ البتہ اب اس نے پیر دوبارہ اوپر کو کر لے تھے۔ ادھر جیسے ہی کنڈے ٹخنوں تک پہنچے۔ ادھر سر کے اوپر کنڈے میں جھلای ہوئیں اس کی کلاسیاں اور اوپر کو کھٹا گئی تھیں۔ اس نے دونوں ہاتھوں کو واپس کنڈوں کی طرف موڑا۔ ا۔

پھر اس کی درمیان کی انگلیاں کنڈوں کی سائیڈ میں پہنچ گئیں۔ یہاں ایک بیٹن سا اٹھا ہوا تھا۔ اس نے ہونٹ بھیج کر ان بیٹنوں کو درمیان کی انگلیوں سے دبایا تو کھٹاک کی ہلکی سی آواز کے ساتھ ہی دونوں کنڈے درمیان سے کھل کر سائیڈ میں چلے ہو گئے۔ اور ٹائیکر کی کلاسیاں ان کنڈوں سے آزاد ہو گئیں۔ اس وقت دو گم تار لپیٹ کر اُسے باکس میں رکھ رہا تھا۔ کھٹاک کی آواز سی کہ اس نے تیزی سے سر گھمایا لیکن شاید ٹائیکر کو اُسی طرح لپیٹ خاتمہ پیرے جس دھڑکتے پڑے دیکھ کر وہ مطمئن ہو گیا۔ اس نے شاید آواز کو اپنا دھم بھما تھا کہ دوبارہ گم کنڈوں کو مڑ کر باکس کی طرف متوجہ ہو گیا اُسی لمحے ٹائیکر کا اوپر والا جسم ایک جھٹکے سے اٹھا اور نم کھاتا ہوا اُگے کی طرف بھٹک گیا۔ چند لمحوں بعد اس کے ہاتھ پینڈلیوں کے گم دھو کر کنڈوں تک پہنچے اور ٹائیکر نے ان کی سائیڈوں پر موجود بیٹن دبا دیئے۔ ایک اور پھر کھٹاک کی آواز ابھری اور پینڈلیوں والے کنڈے بھی درمیان سے کھل گئے۔ اُسی لمحے دو گم باکس بند کر کے تیزی سے مڑا ہوا تھا۔ کہ اب تخت ٹائیکر کا جسم ایک زوردار جھٹکے سے اپنے پیروں پر کھڑا ہو گیا۔

”کیا۔“ دو گم اُسے اس طرح اچانک کھڑے ہوتے بلکہ ایک تخت حیرت سے بت سا بن گیا۔ اس کی آنکھیں حیرت کی مدت سے پھیلی ہوئیں تقریباً کانوں تک پہنچ گئی تھیں۔

”میں اب بھی اپنے وعدے پر قائم ہوں۔ دو گم۔“ ٹائیکر نے نے دوستانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور اچھل کر لپیٹ خاتمہ پہنچے اتر آیا۔





کو آہستہ سے حرکت دی تو گھومتا ہوا تیز رفتار آرا آہستہ آہستہ نیچے کھٹکنے لگا پھر اس کے برق رفتار دندنے جیسے ہی بولوں کی ٹو سے ٹکرائے بولوں کی ٹک اور باہر کو نکلی ہوئی ٹوکے پر پھٹے اٹھ گئے اور در و در کے دونوں انگوٹھے بھی شدید زخمی ہو گئے۔ ٹائیگر نے ناب کو ذرا سا داپس لکھایا تو آرا آہستہ انچ کے قریب اوپر کو اٹھ گیا۔ روگہ انگوٹھوں کے اوپر والے سروں کے پرچے اڑنے سے پیچھا کر ہوش میں آ گیا۔ اس نے بے اختیار اسٹنے کی کوشش کی لیکن کنڈوں کی وجہ سے بس ہلکا سا پھر ٹک کر ہی رہ گیا۔ اس کا چہرہ تکلیف اور خوف کی شدت سے سرخ ہوتا جا رہا تھا۔  
”تمہیں اب احساس ہوگا روگہ کہ موت جسے تم نے خود ہی آسان اور مشکل کے خانوں میں بانٹ رکھا ہے وہ حقیقت ہوتی کیا ہے۔“  
ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”تت۔ تت۔“ تم ان کنڈوں سے کیسے آزاد ہو گئے تھے کیا تم جادو گر ہو۔“ روگہ کو شاید اپنی تکلیف سے زیادہ اس بات پر حیرت تھی کہ ٹائیگر بغیر کسی کی مدد کے از خود ان کنڈوں کی گرفت سے کیسے آزاد ہو گیا تھا۔ کیونکہ لکھا یہ بات واقعی ناقابل یقین تھی اور شاید اگر روگہ خود ٹائیگر کو ان کنڈوں کی گرفت سے اس طرح آزاد نہ دیکھ لیتا تو کبھی یقین نہ کرتا۔

”ذہانت اور اس کا بروقت استعمال ہی اصل جادو ہے مگر روگہ جس وقت تمہارا ساتھ تھی مجھے ان کنڈوں میں جکڑ رہا تھا اس وقت میرا جسم مزبور بے حس تھا لیکن میری آنکھیں دیکھ سکتی تھیں اور ذہن سوچ سکتا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ان کنڈوں کی سائیڈ پر

بٹن ہیں جنہیں دبانے سے یہ کنڈے درمیان سے کھل جاتے ہیں لیکن ظاہر ہے ان میں جکڑے ہوئے آدمی کے ہاتھ ان بٹنوں تک نہیں پہنچ سکتے۔ لیکن جب تم نے میرے اٹھنے کے لیے یہ دونوں کو آڑے سے کاٹنا چاہا اور میں نے دونوں پر مولو کو پلیٹ فارم سے لگائے تو کنڈوں میں پتلیاں جکڑی ہوئی تھیں جو میرا جسم خود بخود اکڑا لیکن اس سے مجھے احساس ہوا کہ کنڈوں میں موجود پتلیاں کھسک سکتی ہیں چنانچہ میں نے تمہارے آدمی کو باہر بھیج دیا تاکہ تم اکیلے ہی پتیل باکس کی طرف جادو اس طرح میں نگرانی سے بچ کر اپنا کام کر سکتا تھا۔ پھر میں اوپر کو کھسکا اس طرح میرا ہاتھ ان کنڈوں سے کچھ دور چلا گیا۔ اور اتنا فاصلہ پیدا ہوا گیا کہ میرا ہاتھ حرکت کر اس کی بڑی انگلی کنڈے کی سائیڈ میں موجود پٹن تک پہنچ جاتی نتیجہ تمہارے سامنے ہے۔ ہاتھوں کے آثار دہو دبانے کے بعد پتلیوں کے گرد کنڈے کھولنا تو بہر حال کوئی مسئلہ نہ تھا۔ لیکن سب سے بڑا مسئلہ تم تک پہنچے کا تھا۔ پھر تم تک پہنچنے میں کوئی رکاوٹ باقی نہ رہی اور نتیجہ یہ کہ اب تم یہاں پڑے ہو۔“ ٹائیگر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”ادہ ادہ۔ حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔“ روگہ نے بے اختیار کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا جسم لا شعوری طور پر اوپر کو کھٹکنے لگا۔ امداد خود ہی عملی کرنا چاہتا تھا۔ جس عمل سے ٹائیگر نے ان کنڈوں کو نجات حاصل کی تھی اور ٹائیگر منس پڑا۔

”نہیں مگر روگہ تمہاری کوشش فضول ہے تمہاری کلاسیاں مجھ سے زیادہ موٹی ہیں اس لیے یہ نہیں کھسک سکتیں۔“ ٹائیگر نے

جیتے ہوئے کہا۔ اور دو گھر کے پہرے پر مایوسی کے آثار نمایاں ہو گئے۔  
 ”تم مجھے آزاد کر دو۔ میرا وعدہ کہ تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔“ روگر  
 نے جلدی سے کہا۔

”تمہاری وعدے و وعید دالی پوزیشن ختم ہو چکی ہے۔ روگر۔ اب تو  
 میری بادی ہے۔ تم نے پہلے معاوضے دالی میری آخر کھرا دی تھی۔  
 اس لئے اب تمہیں معاوضہ تو نہیں مل سکتا۔ البتہ اب میں صرف اتنا  
 کر سکتا ہوں کہ اگر تم لیبارٹری کا صحیح عمل وقوع مجھے بتا دو تو میں اس  
 آسے کو نیچے نہ لاؤں گا اور یہ بھی سن لو کہ اب تک بہت باتیں ہو چکی  
 ہیں۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ تم سے چکیں یا نکلتا رہوں۔  
 میں صرف تین تک گنوں گا اس کے بعد ناب گھماؤں کا اور پھر تمہارے  
 جسم کا جو حشر ہو گا اس کی نسبت تم مجھ سے زیادہ بہتر انداز میں سمجھ سکا  
 ہو۔ ایک ..... دو .....“ ٹائیگر نے بات کے اختتام  
 پر گنتی شروع کر دی۔ اس کے ساتھ ہی اس نے گھومتے ہوئے آسے  
 کو آہستہ آہستہ نیچے لے آنا شروع کر دیا۔

”رک جاؤ۔ رک جاؤ۔“ فارگا ڈسک۔ رک جاؤ۔ میں بتاتا ہوں  
 روگر نے یک لمختہ بنیانی انداز میں چیختے ہوئے کہا خوف ناک  
 موت کو سامنے دیکھ کر اس کا پورا چہرہ پسینے سے شرابور ہو چکا تھا۔  
 ”بولتے رہو۔ ورنہ“ ٹائیگر نے سرد دہچھیں کہا۔

”لیبارٹری چھپو شہر سے شمال مشرق میں پہاڑوں کے اندر ہے  
 جس میں اتنا جانتا ہوں۔“ روگر نے کہا۔

”صحیح محل وقوع بتاؤ۔ بالکل صحیح۔“ ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔

اور ساتھ ہی اس نے ناب کو ذرا سا اور گھما دیا۔ گھومتے ہوئے آسے نے  
 ایک لمحے میں روگر کے دونوں پیروں کے انگوٹھے اور انگلیوں کے پونچے  
 اڑا دیے۔ اور دو گھر کے حلق سے اس قدر خوف ناک چیخیں نکلنے لگیں۔  
 جیسے اس کی روح بھی ان چیخوں کے ساتھ ہی جسم سے نکلتی جا رہی ہو۔  
 اس نے ٹائیگر کی طرح اپنے پیر میں لٹ ستموں میں موڑ کر لیٹ کر نام کے ساتھ  
 گھٹنے کی لاٹھری کو شش کی مٹی لیکن بھاری جسم ہونے کی وجہ سے اس  
 کی پٹریاں بھی کافی موٹی تھیں اس لئے وہ اپنے پیر یا جود کو شش  
 کے نہ موڑ سکا تھا

”صحیح اور تفصیل سے بتاؤ ورنہ“ ٹائیگر کی غراہٹ اور بھگتی۔  
 ”مم۔ مم۔ میں صحیح بتا رہا ہوں۔ فارگا ڈسک۔ رک جاؤ۔ اسے  
 اونچا اٹھاؤ۔ فارگا ڈسک۔“ روگر نے بنیانی انداز میں کہا اور  
 اس کے ساتھ ہی اس کی آواز ڈوبتی چلی گئی۔ ٹیکف کی شدت سے وہ  
 بے ہوش ہو چکا تھا۔ لیکن ٹائیگر نے ایک دو روکنے کی بجائے ناب کو معمولی  
 سا اور گھمایا اور آرا بال بجا بامراد نیچے آیا۔ اور پیروں کی انگلیاں جڑوں تک  
 صاف ہو گئیں۔ روگر ایک بار پھر خوف ناک انداز میں چیخا ہوا ہوش میں  
 آ گیا۔ اس کا چہرہ ٹیکف اور خوف کی شدت سے اس قدر مسخ ہو چکا  
 تھا کہ اس حالت میں شاید اس کے ساتھی بھی اُسے بحیثیت روگر نہ  
 پہچان پاتے۔

”آخری بار کہہ رہا ہوں۔ صحیح اور تفصیل سے محل وقوع بتاؤ۔“  
 ٹائیگر کا اجبر بدستور سرد تھا۔ اس کا چہرہ پھر کی طرح سخت ہو گیا تھا۔  
 اور آنکھوں سے اس قدر سفاکی اور سرد مہری جھلنے لگی تھی جیسے وہ کسی

جیتے جاگتے انسان کی بجائے کسی کلومی کو آدے سے کاٹ رہا ہو۔

”چھپو شہر سے شمال مشرق کی طرف پچاس کلومیٹر پہاڑوں کے اندر ایک آبادی ہے ناکو۔ اس سے قریب ایک پہاڑی سلسلہ ہے۔ جو اگو کو کہلاتا ہے جس کے اندر ایک آبادی ہے۔ اس میں زیر زمین لیٹا ہے۔ باہر سے اس کا کوئی نشان نہیں ہے۔ صرف ایک ماہ بعد اس کا اندر سے راستہ کھولا جاتا ہے۔ اور پھر اس پہاڑی سلسلے کے کسی خفیہ راستے سے چند افراد ناکو پہنچے ہیں۔ ناکو بستی کا سردار ڈنگا نہیں خوراک کی سپلائی دیتا ہے۔ ادویہ واپس چلے جاتے ہیں بس راستے سے جاتے ہیں اس کا مجھے علم نہیں ہے۔ لیبر بھی ناکو بستی تک پہنچائی جاتی تھی۔ رات کی تاریکی میں انہیں وہاں پہنچا دیتا تھا۔ بس مجھے صرف اتنا علم ہے۔ اس سے زیادہ مجھے علم نہیں ہے۔ میں ناکو بستی سے آگے کبھی نہیں گیا۔ لیبر کی سپلائی کے لئے کبھی بس ناکو تک ہی جاتا تھا۔ آگے نہیں۔“

”وگرنے اس طرح بولنا شروع کر دیا جیسے وہ سب کچھ اپنے انا دے کے بغیر لا شعوری طور پر کہتا جا رہا ہو۔

”کیا یہ سردار ڈنگا مقامی آدمی ہے۔“ ٹائیگر نے پوچھا۔

”ہاں وہ مقامی ہے۔“ وگرنے جواب دیا۔

”اور۔۔۔ اتنا ہی میرے لئے کافی ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

اور پھر وہ تیزی سے مڑا اور اس نے ایک طرف بڑی جوتی مشین گن اٹھائی اور دوسرے لمحے ریٹ ریٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی وگرنے کے حلق سے چیخیں برآمد ہوئیں اور اس کا بندھا ہوا جسم چند لمحے جی طرح پھر ملنا رہا پھر ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر مشین گن لئے تیزی سے

واپس دروازے کی طرف مڑا۔ اب اس کے سامنے مسئلہ اس اڈے سے باہر نکلنے کا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ باہر وگرنے کے مسلح افراد موجود ہیں۔ اس لئے اس نے ہٹے محتاط انداز میں دروازے کا لاک کھولا۔ اور پھر دروازے کو کھولنے کے لئے کھینچا ہی تھا کہ اس کے ذہن پر جیسے فایکمی نے اچانک شبخون مار دیا اور اس کا جسم بڑی طرح لہراتا ہوا فرش پر گر کر ساکت ہو گیا۔ مشین گن اس کے ہاتھوں سے چھوٹ کر دور جا گئی تھی۔

تیر چپک اس کی ذہانت کا پتہ دیتی تھی۔

”آؤ فلیپ میں تمہارا منتظر تھا۔“ سر لارنس نے اپنے سامنے کھلی ہوئی ایک فائل بند کرتے ہوئے کہا۔

”سوری سر۔ راستے میں ٹریفک بلاک تھی۔ اس لئے دیر ہو گئی۔“ فلیپ نے مودبانہ لہجے میں کہا۔ اور میر کی دوسری طرف رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”تمہیں پاکیشیا جانے اور علی عمران سے ٹکرائے کا بہت شوق تھا۔ اور تم کئی بار اس بارے میں مجھے کہہ بھی چکے ہو۔ کیا اب بھی یہ شوق موجود ہے۔“ سر لارنس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”پاکیشیا۔ علی عمران۔ اودہ تو کیا کوئی کیس ایسا گیا ہے۔ دیر ہی گڈ۔ سر لارنس۔ آپ شوق کی بات کر رہے ہیں۔ میرا کوجی چاہتا ہے کہ میں ایک لمحہ دیر کے بغیر دہائی پنج جاؤں۔ لیکن آپ نے ہمیشہ مجھے منع کر دیا تھا۔“ فلیپ نے چونکا کر کہا۔

”ہاں۔ اس لئے منع کیا تھا کہ بغیر کسی کیس کے صرف تمہاری انا کی تسکین کے لئے میں تمہیں بھیج نہ سکتا تھا۔ لیکن اب ایک کیس ایسا آ گیا ہے کہ تم اپنے اومان پورے کر سکتے ہو۔“ سر لارنس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اودہ۔ دیر ہی گڈ۔ یہ میرے لئے واقعہ خوشخبری ہے۔ کیا کیس ہے۔“ فلیپ نے انتہائی اشتیاق آئینہ لہجے میں پوچھا۔

”تفصیل تو تمہیں اس فائل سے مل جائے گی۔ مختصر طور پر اتنا بتا دیتا ہوں کہ ایکو میا نے ملک آٹان میں ایک خفیہ لیبارٹری بنائی ہوئی ہے۔

دروازے پر دستک کی آواز سننے ہی بڑی سی میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے سر لارنس نے چونکا کر سر اٹھایا اور پھر اس نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے دروازے کے اوپر دیوار پر نصب سکریں روشنی ہو گئی اور اس پر ایک لمبا تونگا ایکڑیو لو جو ان کھڑا نظر آیا۔ سر لارنس نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلاتے ہوئے بٹن آف کیا اور پھر اس کے ساتھ ہی موجود دوسرا بٹن پریس کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے کا بند دروازہ خود بخود کھل گیا۔ اور وہی ایکو میا لو جو ان جو سکریں پر کھڑا نظر آیا تھا اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر بھری پیس سوٹ تھا۔ چہرے پر ہسٹا کی اور درشتی کے تاثرات جیسے ثبت ہوئے نظر آرہے تھے۔ جسمانی لحاظ سے وہ انتہائی سخت ٹھوس اور درشت جسم کا حامل نظر آ رہا تھا۔ اس کے چلنے کے انداز سے ہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ خاصا پھر تیرا اور تیز آدمی ہے۔ آنکھوں میں موجود

جس میں کوئی ہتھیار تیار کیا جا رہا ہے۔ اس سے پہلے ایک بمبیا کی ایک اور  
ایجنسی کے ذمہ اس لیبارٹری کی حفاظت تھی۔ اور اس ایجنسی کا ایک  
ایجنٹ روگر اس مقصد کے لئے آٹمان میں موجود تھا۔ اس نے وہاں  
جنرل ٹریفنگ کارپوریشن کے نام سے وسیع کاروبار کر رکھا تھا اور  
وہ خود اس کا ڈائریکٹر جنرل تھا۔ پھر یہ ایجنسی ختم کر دی گئی۔ اور اس  
لیبارٹری کی حفاظت ہمارے سپرد کر دی گئی ہے۔ اور اب تم نے روگر  
کی جگہ لیٹی ہے۔ سر لارنس نے سنجیدہ بھیجے ہیں کہا۔  
مگر آپ تو پاکیشیا اور عمران کی بات کر رہے تھے اور لیبارٹری  
آٹمان میں ہے۔ فط نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
"پوری بات سن کر وضاحت مانگا کرو۔ اس لیبارٹری کو انتہائی خفیہ  
رکھا گیا تھا کہ حکومت آٹمان کے اعلیٰ ترین حکام کے علاوہ اگر کسی کو اس  
کا علم نہیں اور انہیں بھی یہ علم نہیں ہے کہ لیبارٹری میں کیا کام ہو  
رہا ہے اور یہ لیبارٹری کہاں ہے۔ روگر لیبارٹری کی تعمیر کے وقت  
سے وہاں موجود تھا۔ اور صرف اُسے ہی اس کے محل وقوع کا علم ہے۔  
اور اس کی وہاں موجودگی کا مقصد صرف اتنا تھا کہ اگر اُسے یہ اطلاع  
ملے کہ کسی کو اس لیبارٹری کی موجودگی کا علم ہو تو وہ اس کا خاتمہ کر کے  
لیبارٹری کو خفیہ رکھے۔ اس کے علاوہ اس کا لیبارٹری سے براہ راست  
کوئی تعلق نہ تھا۔ پھر ہماری ہی ایجنسی کے ایک کارکن کی حماقت سے  
پاکیشیا کا علی عمران اس کا اندرونی نقشہ دیکھنے میں کامیاب ہو گیا۔  
لیکن اس نقشے کی مدد سے وہ اس کا محل وقوع نہیں جان سکا۔ اور  
نہی اُسے یہ معلوم ہو سکتا تھا کہ اس لیبارٹری میں کیا کام ہو رہا ہے۔

اور جب اس ایجنسی کی حماقت کی اطلاع صدر مملکت کو ہوئی تو انہوں نے  
یہ ایجنسی توڑ دی اور کیس ہماری ایجنسی ریڈیٹاپ کو روگر کر دیا گیا جب  
یہ کیس مجھے ملا تو اس وقت میرا ارادہ تھا کہ تمہیں پاکیشیا بھیجی جائے  
تا کہ تم وہاں کوئی ایسا کیس شدد کر دو کہ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ  
سروس اس میں اچھ جالے اور ان کے ذہنوں سے لیبارٹری کا خیال  
بھی نکل جائے کیونکہ لیبارٹری میں جو کام ہو رہا ہے وہ ہمیں مل کے قریب  
ہے۔ جب یہ کام مکمل ہو جائے گا تو پھر ہم خود اس لیبارٹری کو تباہ کر  
دیں گے۔ اس طرح تم آسانی سے ایک آدھ ماہ تک عمران اور پاکیشیا  
سیکرٹ سروس کو الجھا سکتے تھے۔ اور گو عمران کو اس نقشے سے  
یہ معلوم ہو گیا تھا کہ یہ کسی لیبارٹری کا نقشہ ہے۔ لیکن اُسے یہ  
کسی صورت بھی نہ معلوم ہو سکتا تھا کہ یہ لیبارٹری آٹمان میں ہے یا  
دنیائے کس کس حصے میں ہے۔ اس نے میں مطمئن تھا۔ لیکن کیس ویفر ہونے  
لے بعد جب میں نے روگر سے کنکٹ کیا تو پتہ چلا کہ روگر کو ہلاک کر دیا  
گیا ہے۔ جو تفصیلات معلوم ہوئی ہیں اس کے مطابق ایک پاکیشیائی  
سلطان نامی آٹمان کے دار الحکومت تالوک پنچیا اس نے وہاں کے  
فیور غنڈے تاجوک سے رابطہ قائم کیا وہ اس سے لیبارٹری کا  
محل وقوع پوچھنا چاہتا تھا۔ تاجوک کو شاہ روگر کے ذریعے علم ہوا ہو گا۔  
پانچہ اس نے روگر کو ہلاک میل کرنے کی کوشش کی تو روگر نے  
اسے ہلاک کر دیا۔ اور اس پاکیشیائی سلطان کو اغوا کر کے مزید پوچھ گچھ  
لئے اپنے ایک اڈے پر لے گیا۔ لیکن پھر اس اڈے پر ریڈیٹاپ  
ملی۔ وہاں روگر کے آدمیوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں اور

ایک تہہ خانے سے روگ کی اپنی لاش اس حالت میں ملی کہ اس کے ہاتھ  
پیر لوہے کے کندوں میں جکڑے ہوئے تھے۔ اس کے پیروں کی  
انگلیاں غائب تھیں۔ اور اس کے جسم میں مشین گن کی گولوں کے  
سوراخ تھے۔ اور وہ سلطان نامی پاکیشیائی غائب تھا۔ روگ کے  
گرد پ نے دوبارہ اس سلطان کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔ تو یہ پاکیشیا  
تو نہیں مل سکا البتہ یہ اطلاع مل گئی کہ دہلی کے ایک ہوٹل کی وقاصہ  
ساگوری کو اس سلطان کے ساتھ دیکھا گیا تھا۔ ساگوری بھی تب سے  
ہوٹل سے غائب ہے۔ اس پر مزید تحقیقات کی گئیں تو یہ حیرت انگیز  
اکشاف ہوا کہ ساگوری جسے ہوٹل کی عام سی وقاصہ سمجھا جا رہا تھا۔  
آٹا کی سیکرٹ سروس کی سربراہ ہے۔ اسی تک اتنی ہی اطلاعات مل  
سکی ہیں۔ لیکن ان اطلاعات سے بات واضح طور پر سامنے آ جاتی ہے  
کہ یہ پاکیشیائی یا تو خود علی عمران سے یا پھر پاکیشیا سیکرٹ سروس  
کا کوئی آدمی ہے۔ اور اس علی عمران کو کسی نہ کسی طرح یہ علم ہو گیا ہے  
کہ یہ لیبارٹری آٹان میں واقع ہے۔ اور روگ کی لاش جس انداز پر  
ملی ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ اس پاکیشیائی نے روگ سے یقیناً  
اس لیبارٹری کا عمل وقوع معلوم کرنے کی کوشش کی تھی گو روگ  
ایک اچھا ایجنٹ ہے۔ لیکن ہو سکتا ہے اس نے عملی وقوع بتاد  
ہو۔ اور اس اڈے پر ریڈ کرنے والے یقیناً اس پاکیشیائی کے  
ساتھ نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ وہ پاکیشیائی جب روگ پر ہولڈ کر چکا تھا  
پھر اس کے ساتھیوں کو ریڈ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ اس لئے یہ  
خیال ہے کہ یہ ریڈ اس ساگوری نے کیا ہوگا۔ کیونکہ یہ اطلاعات

بھی ملی ہیں کہ وہ سلطان نامی پاکیشیائی اُسی ریڈ سٹار ہوٹل میں آکر ٹھہرا  
قا۔ جس میں ساگوری رہائش پذیر تھی۔ اور اس نے دہلی پہنچتے ہی  
ویٹر سے سب سے پہلے ساگوری کے کمرے کی بابت ہی معلومات حاصل  
کی تھیں۔ اور وہ غنڈہ تاجوک جسے روگ نے ہلاک کیا تھا۔ وہ اس  
ساگوری کے بے حد قریب تھا۔ اور شاید تاجوک کی ٹیپ اس سلطان  
کو ساگوری نے ہی دی ہو۔ ہو سکتا ہے ساگوری اس تاجوک سے اس  
معاملے میں بات نہ کرنا چاہتی ہو۔ بہر حال موجودہ پوزیشن یہ ہے کہ وہ  
سلطان نامی پاکیشیائی بھی غائب ہے اور ساگوری بھی۔ اس لئے اب  
تہیں پاکیشیا جانے کی بجائے آٹان جانا ہوگا اور اس لیبارٹری کی  
بھی حفاظت کرنی ہوگی اور اس لیبارٹری کو تباہ کرنے اگر عمران یا پاکیشیا  
سیکرٹ سروس دہلی پہنچے تو ان کا ناتہ بھی مہارسی ذمہ داری ہوگی  
روگ کے دہلی ایجنٹین صرف چند ہی ساتھی تھے۔ باقی لوگ مقامی  
تھے۔ میں نے دہلی موجود اس کے چیف اسسٹنٹ البرٹ کو متبادل  
تعلق ہدایت دے دی ہے۔ تم جاؤ تو اپنا گرد پ ساتھ لے جاؤ۔  
یا ہو تو اکیلے جاؤ اور دہلی کے حالات دیکھ کر بعد میں گرد پ کو کال  
کر لو۔ یہ فیصلہ تم نے کرنا ہے۔ یا ہو تو جنرل ٹریڈنگ کارپوریشن کے  
میکٹر جنرل کی سیٹ سنبھال لو۔ یا پھر بالکل ہی خفیہ رہ کر کام کر دو۔ یہ  
اب مہارسی اپنی مرضی ہے۔ میں نے مہارسی صلاحیتوں کو دیکھتے ہوئے  
انہارے انتخاب کیا ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ مجھے اس مشن کے لئے  
انہارے انتخاب پر پشیمندہ نہیں ہونا پڑے گا۔ میں صرف اتنا چاہتا  
ہوں کہ کم از کم ایک ماہ تک علی عمران یا پاکیشیا سیکرٹ سروس یا آٹان

سیکڑت سروں یا اس کے علاوہ کوئی اور آدمی اس لیبارٹری تک نہ پہنچ سکے۔ سر لارنس نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 ”آپ بے فکر ہیں باس۔ ایک ماہ تو کیا ایک سال تک کوئی نہ پہنچ سکے گا۔ لیکن اس لیبارٹری کے محل وقوع اور اس کے حفاظتی انتظامات کے بارے میں تفصیلات اسی فائل میں موجود ہوں گی۔“ فلپ نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”سب تفصیلات اس میں موجود ہیں لیکن تم اس لیبارٹری کے اندر نہ جاسکو گے اور نہ ہی اندر کے کسی آدمی سے ہتھیارا لے سکو گے۔ تمہارا کام صرف اتنا ہوگا کہ کسی کو اس لیبارٹری تک نہ پہنچے دو۔“ سر لارنس نے کہا۔

”او۔ کے ٹھیک ہے۔ میں آج ہی روانہ ہو جاتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ میں جلد ہی آپ کو اچھی رپورٹ دوں گا۔“ فلپ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اور سر لارنس نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلادیا۔ اور اپنے سامنے موجود فائل اٹھا کر فلپ کی طرف بڑھا دی۔

میری ایک بات کو ذہن میں بٹھاؤ فلپ۔ اس علی عمران ادا پکیشا سیکڑت سروں کو کسی طرح بھی اپنے سے کم نہ سمجھنا۔ تم نے آج تک صرف اس کے کارناموں کی رپورٹیں پڑھی ہیں۔ اس سے تمہارا حکمراؤ پہلے کبھی نہیں ہوا۔ دیے مجھے علم ہے کہ تم کسی طرح اس عمران سے کم نہیں ہو۔ لیکن اس کے باوجود پوری طرح محتاط رہو۔ سر لارنس نے فائل بٹھاتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر ہیں سر۔ گو میرا علی عمران سے براہ راست کبھی ٹکراؤ نہیں ہوا۔ لیکن میں نے اس پر اتنا کچھ پڑھا ہوا ہے کہ میں اس کی رگ رگ سے واقف ہوں۔ شاید اتنا واقف ہوں کہ اتنا عمران بھی اپنے متعلق نہ جانتا ہوگا۔ گڈ بائی۔“ فلپ نے مسکراتے ہوئے کہا اور فائل کوٹ کی اندرونی حیب میں ڈال کر وہ تیزی سے روانے کی طرف مڑ گیا۔



خصوصی میکنٹ لہروں کی مدد سے کیا گیا ہوگا۔ اور شاید لباس کی وجہ سے ایسا ہو۔ وہ جس جگہ موجود تھا۔ یہ کوئی تہہ خانہ نہ مگر تھا۔ اس کی کرسی سے کچھ فاصلے پر کلوٹی کی ایک بڑی سی کرسی موجود تھی۔ لیکن یہ کرسی خالی تھی۔ کمرے کا ایک ہی دروازہ تھا جو اس کلوٹی کی کرسی کی پشت پر تھا اور وہ بند تھا۔ ان دو کرسیوں کے علاوہ کمرے میں کسی قسم کا کوئی اور فرنیچر نہ تھا۔ ٹائیگر جس کرسی پر بیٹھا ہوا تھا اس کے پائے فرش میں غائب ہو گئے تھے۔

”روگر تو مریچکا تھا پھر کیا اس کے آدمی مجھے یہاں لے آئے ہیں۔ لیکن وہ اس قدر اہتمام تو نہیں کر سکتے۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور اسی لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور ٹائیگر کی آنکھیں دروازے سے نمودار ہونے والی شخصیت کو دیکھ کر شدید حیرت سے بے اختیار پھیلنے لگیں۔ آنے والی ساگوری تھی۔ لیکن اس نے جسم پر سیاہ رنگ کا چست لباس تھا۔ اور وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ ساگوری یہاں آ سکتی ہے۔ ساگوری کے چہرے پر دوسرا سا مسکراہٹ تھا۔

”تم اپنی حالت پر حیران تو ہو رہے ہو گے سلطان۔“ ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا اور کلوٹی کی کرسی پر اطمینان سے بیٹھ گئی۔

”ظاہر ہے۔ لیکن یہ چکر کیا ہے۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اسی چکر کو معلوم کرنے کے لئے تو مجھے یہیں روگر سے بچا کر یہاں لے آنا پڑا ہے۔ مجھے جیسے ہی معلوم ہوا کہ روگر نے تمہیں زبردستی اغوا

ٹائیگر کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں۔ لیکن چند لمحوں تک تو اس کا ذہن بلیک رہا پھر آہستہ آہستہ اس میں روشنی بھرنی گئی۔ اُسے ارد گرد کے ماحول کا احساس ہونے لگ گیا۔ دوسرے لمحے وہ چونک پڑا کہ وہ اس کے اپنے آپ کو لوہے کی ایک کرسی پر بیٹھا ہوا پایا تھا۔ اس کے بازو کرسی کے بازوؤں پر رکھے ہوئے تھے۔ کمر کرسی کی پشت سے لگی ہوئی تھی۔ اس نے پوری طرح ہوش میں نہ آیا۔ اُس نے کی کوشش کی تھی لیکن نہ ہی اس کے بازوؤں نے حرکت کی تھی اور نہ اس کی کمر کرسی کی پشت سے علیحدہ ہوئی تھی۔ کرسی کی سیدھا پر بھی اس کا جسم ساکت تھا۔ عین اس کی ٹانگیں حرکت کر سکتی تھیں اس کے جسم پر نیلے رنگ کا کسی عجیب سے کپڑے کا بنا ہوا چست ابا موجود تھا۔ وہ فوراً ہی سمجھ گیا تھا کہ اس کا جسم بے حس نہیں ہوا بلکہ اُسے عجیب سی کرسی کے ساتھ چپکا دیا گیا ہے اور یقیناً ایسا کسی

کیا ہے۔ میں نے اس کے زرعی فارم والے اڈے پر ریڈ کیا۔ اور پھر وہاں موجود اس کے آدمیوں کا خاتمہ کر کے تمہیں بے ہوشی کے عالم میں یہاں اٹھالائی تاکہ تم مجھے اس چکر کے بارے میں بتا سکو جو تم نے یہاں آکر چلا دیا ہے۔ ساگوری نے بڑے دوستانہ انداز میں مسکراہوئے کہا۔

”میں سمجھا نہیں ساگوری تم ہوش میں رقص کرتی ہو۔ پھر یہ ساقھی۔ ریڈ یہ سب کیا ہے۔“ ٹائیگر کے لہجے میں حقیقی حیرت تھی۔

”جس طرح تم بزنس میں ہو۔ اسی طرح میں بھی رفاہیہ ہوں۔“ ساگوری نے ہنسنے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلا دیا۔

”اودہ تو تمہارا ہی اس کے علاوہ بھی کوئی حیثیت ہے۔ گڈ۔ مجھے واقعی اس کا احساس نہیں ہو سکا لیکن مجھے اس طرح بے بس کر کے یہاں کیوں بٹھا رکھا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”سلطان یا تمہارا جو بھی نام ہو۔ کیونکہ مجھے یقین ہے کہ جس طرح تم نے اپنا پیشہ غلط بنایا تھا اسی طرح یقیناً تمہارا نام بھی غلط ہوگا۔ تم اسی لئے یہاں آرام و اطمینان سے بیٹھ ہوئے ہو کہ دو پوائنٹس تہہ حق میں جاتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ تم پاکیشیائی ہو۔ اور پاکیشیا اور آٹان کے درمیان گہرے دوستانہ تعلقات موجود ہیں۔ اور دوسری بات یہ کہ تم نے مجھے واقعی ایک خوب صورت تحفہ دیا تھا۔ جہاں تک یہ باز کہ یہ تحفہ تم نے کرنل حیدر کی فرمائش پر دیا ہے۔ اب مجھے اس بات پر یقین نہیں رہا کہ کرنل حیدر نے کیوں مجھ سے دوستانہ تعلقات بڑھایا مجھے اس بارے میں تو کوئی علم نہیں ہے۔ البتہ میں کرنل حیدر کی شخصیت

اور اس کے خوب صورت مزاج کی وجہ سے اس میں دلچسپی لے رہی تھی۔ لیکن ہمارے درمیان کبھی کوئی ایسی بات نہیں ہوئی۔ جس سے مجھے شک چڑھا۔ کہ اس کے دوستانہ تعلقات کے پیچھے اس کا کوئی مقصد ہے۔ البتہ اس نے مرنے سے پہلے مجھے فون کیا تھا اور مجھ سے اس نے کسی آدمی کے حوالے سے لیبارٹری کے بارے میں کچھ معلوم کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن واقعی اس وقت لیبارٹری کے بارے میں میرے ذہن میں کچھ نہ تھا۔ تم نے بھی جب آکر لیبارٹری کی بات کی تو مجھے اس بات کا قطعاً احساس نہ تھا۔ کہ لیبارٹری کی کوئی خاص اہمیت ہوگی۔ مجھے البتہ یہ معلوم تھا کہ تاجوک کسی ایجوکیشن لیبارٹری کے لئے لیبر سہیلانی گئے تارک دیا ہے لیکن میں ابھی سمجھی تھی کہ کوئی عام سی ریسرچ لیبارٹری ہوگی۔ لیکن جب مجھے معلوم ہوا کہ تم تاجوک سے ملے ہو اور تمہارے ملنے کے بعد تاجوک نے روگمر سے فون پر بات حیات کی پھر تاجوک کو اس کی بارکے گیم کلب میں روگمر کے گروپ نے کھلے عام ہلاک کر دیا ہے۔ اور تمہیں وہ زہر دجوگ سے اغوا کر کے زرعی فارم والے اڈے میں لے گئے ہیں اور مسٹر درمیان میں لیبارٹری کھلے تو مجھے پہلی بار احساس ہوا کہ جس لیبارٹری کو میں عام سی لیبارٹری سمجھ رہی تھی اس کی کوئی خاص اہمیت ہے۔ چنانچہ میں نے روگمر کے اڈے پر ریڈ کیا اور پھر اس کے آدمیوں کو ہلاک کر کے میں تمہیں بے ہوشی کے عالم میں ساؤنڈ پروف جہہ خانے سے اٹھا کر لے آئی۔ اس تہہ خانے میں روگمر لوہے کے ایک پلیٹ فارم پر کنڈل میں جکڑا ہوا امرہ بڑا تھا۔ اور اس کے جسم میں مشین گن کی گولیوں کے نشانات بھی موجود تھے۔ اس تہہ خانے میں

جیب سے اس نے ایک کارڈ نکال کر اُسے ٹائیگر کے سامنے کر دیا۔ کارڈ پر داقی آٹان کی سرکاری مہر ابھری ہوئی تھی۔ اور اس کے اوپر چیف آف سیکرٹ سروس کے الفاظ بھی موجود تھے۔ اور کارڈ آٹان کے بادشاہ کی طرف سے جاری کیا گیا تھا۔

”حیرت ہے کہ تم سیکرٹ سروس کی سربراہ ہو اور تمہیں یہاں موجود لیبارٹری کا کوئی علم نہیں ہے۔ اس کے بارے میں مجھ سے پوچھنا چاہتی ہو۔“ ٹائیگر نے منہ بند نہ ہونے کہا۔

”میں نے یہاں آنے سے پہلے آٹان کے ذریعہ اعظم صاحب سے بات کی ہے۔ تمہیں یہ بھی بتا دوں کہ میں کنگ آف بھوٹان کی سگی بھتیجی بھی ہوں اور میرا پورا نام پرنسز ساگوری ہے۔ میں نے ایکریمیا کی ایک یونیورسٹی سے کومنا لوجی کی ماسٹر ڈگری بھی لی ہوئی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ میں نے مارشل آرٹ میں بھی اعلیٰ ترین سیلٹ حاصل کی ہوئی ہے۔ باقی نشانہ بازی وغیرہ تو یہاں شاہی خانہ دان میں باقاعدہ بہر ایک کو سکھائی جاتی ہے اور انہی خوبیوں کی وجہ سے اگلے کنگ نے مجھے سیکرٹ سروس کا چیف بنایا ہے۔“ ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن کیا کنگ کو اس بات پر اعتراض نہیں ہو کہ پرنسز ساگوری ہو میں دقت کرتی ہے۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری بے اختیار ہنس پڑی۔

”تم شاید یہاں پہلی بار آئے ہو۔ تمہیں یہاں کی معاشرت کا علم نہیں ہے۔ ہمارے ہاں دقت کو عبادت کا درجہ حاصل ہے اور ماہر رقاصہ

دو اور لاشیں بھی پڑی تھیں۔ اس سے میں سمجھ گئی کہ تم نے روگر پیماس لیبارٹری کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے تشدد کیا ہے گا۔ اور جس طرح روگر کی حالت اور دہلیز تہہ خانے میں موجود لاشوں کو میں نے دیکھا ہے۔ اس سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ تم کوئی عام آدمی نہیں ہو۔ تمہارا تعلق یقیناً پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہو گا۔ میں نے تمہیں اس حالت میں صرف اس لئے رکھا ہوا ہے کہ پہلے اس بات کا فیصلہ ہو جائے کہ تمہارا تعلق کس سے ہے۔ اگر تم واقعی پاکیشیا سیکرٹ سروس سے متعلق ہو تو پھر تمہارا اور میرا کوئی جھگڑا نہیں ہو سکتا۔ لیکن اگر تم کسی اور پارٹی کے آدمی ہو تو پھر بات دوسری ہے۔ ساگوری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”تم نے پاکیشیا اور آٹان کے درمیان گھبرے دوستانہ تعلقات کا حوالہ دیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمہارا تعلق یہاں کی حکومت سے ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”ہاں۔ اب یہ بات چھپانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ میں آٹان سیکرٹ سروس کی سربراہ ہوں۔“ ساگوری نے جواب دیا تو ٹائیگر حیران رہ گیا۔

”ادہ۔ کیا تم اس بات کا کوئی ثبوت دے سکتی ہو۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ دیے اُسے ساگوری کی یہ بات سن کر حیرت کا شدید چھٹکا لگا تھا کہ اس جیسی نرم و نازک عورت سیکرٹ سروس کی سربراہ ہو سکتی ہے۔

”ہاں۔ یہ دیکھو میرا کارڈ۔“ ساگوری نے کہا اور جیکٹ کی

کی بے حد عزت کی جاتی ہے۔ یہاں رقص کو معیوب نہیں سمجھا جاتا۔ اور ویسے بھی میں شروع سے شاہی رسومات اور آداب وغیرہ کے خلاف بھی یہی وجہ ہے کہ میں عام عورت کی طرح رہ رہی تھی۔ بہر حال اب مہارایہ انٹرویو ختم ہو جانا چاہیے۔ تم اب اپنے متعلق مجھے تفصیل سے بتاؤ۔“ ساگوری نے کہا۔

”تم بتا رہی تھیں کہ تم نے وزیر اعظم سے بات کی تھی۔“ ٹائیگر نے سنجیدہ ہلچے میں کہا۔

”ہاں۔ میں نے ان سے لیبارٹری کے بارے میں بات کی تھی تو انہوں نے بتایا کہ حکومت ایکویمیا یہاں کسی دھات پر جو یہاں کے پہاڑی علاقے میں پائی جاتی ہے۔ ریسرچ کرنا چاہتے ہیں تاکہ اسے خلائی فیول کے طور پر کام میں لایا جاسکے اور انہوں نے یہ درخواست کی تھی کہ وہ اس ریسرچ سے چونکہ روسیہ کو اور دوسرے ممالک سے خفیہ رکھنا چاہتے ہیں اس لئے حکومت آٹان بھی اسے ٹاپ سیکرٹ رکھے۔ اس کے عوض انہوں نے آٹان کو بے شمار مراعات دیں حکومت کو اس پر کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اس لئے انہوں نے لیبارٹری کی اجازت بھی دے دی۔ اور اسے ٹاپ سیکرٹ بھی رکھا اور چونکہ آٹان ایک اسپرماندہ ملک ہے۔ اسے خلائی تحقیقات سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ اس لئے بعد میں اس لیبارٹری میں کوئی دلچسپی نہ لی گئی اور ظاہر ہے پاکیشیا کو بھی خلائی تحقیقات سے کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اگر پاکیشیا اس لیبارٹری میں دلچسپی لے رہی ہے تو اس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ حکومت آٹان سے غلط بیانی کی گئی ہے

اس لیبارٹری میں خلائی تحقیقات کی بجائے کوئی اور ہی کام ہو رہا ہے۔ میں نے وزیر اعظم سے کہا تھا کہ وہ حکومت ایکویمیا سے اس لیبارٹری کے بارے میں تفصیلات حاصل کریں لیکن انہوں نے مجھے سمجھانا شروع کر دیا کہ آٹان کو ایکویمیا نے جو مراعات دے رکھی ہیں وہ اگر چین کی عین تو آٹان کی خوشحالی اور تجارت پر مبرا اثر پڑے گا۔ اس لئے انہوں نے مجھے اس میں مزید دلچسپی سے روکنے کی کوشش بھی کی۔ لیکن میں بانٹنا چاہتی ہوں کہ اس لیبارٹری میں آخر ہو کیا رہا ہے۔“ ساگوری نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”لیکن اگر تم حکومت کی نمائندگی کر رہی ہو تو تمہیں حکومت کی پالیسیوں کے مطابق ہی عمل کرنا چاہیے۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”یہ فیصلہ میں کروں گی کہ مجھے کیا کرنا چاہیے اور کیا نہیں۔ تم اس بات کو چھوڑو اور مجھے اپنی ذات کے ساتھ ساتھ اس لیبارٹری کے بارے میں تم نے اب تک جو معلومات کی ہیں وہ بتاؤ۔“ ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”کیا بتاؤں۔ شاید تم یقین نہ کر دو لیکن اصل بات یہی ہے کہ میرا کوئی تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس یا اس کے کسی بھی سرکاری ادارے سے نہیں ہے۔ میں تو دماغی زیر زمین دنیا کا آدمی ہوں اور دماغ کو برے کے نام سے مشہور ہوں۔ ویسے میرا اصل نام سلطان ہی ہے۔ مجھے روسیہ کی ایک پارٹی نے بھاری رقم دے کر ہار کیا تھا۔ کہ میں آٹان جا کر اس لیبارٹری کا عمل و وقوع معلوم کروں۔ اس پارٹی نے مجھے کرل حیدر اور مہارایہ ٹپ بھی دی۔ چنانچہ میں نے تم سے

عقبات کی تم نے تاجوک کی ٹپ دی۔ میں نے اس سے بات کی لیکن وہ ٹال گیا۔ البتہ مجھے روگر کی ٹپ مل گئی۔ میں ابھی روگر کی جنرل ٹریڈنگ کارپوریشن سے اس کی رہائش گاہ کا پتہ پوچھ کر دیاں جانے کی سوچ ہی رہا تھا کہ مجھے انوکا کر کے زرعی فام کے تہہ خانے میں پہنچا دیا گیا وہ روگر سامنے آیا۔ وہ مجھ سے یہ پوچھنا چاہتا تھا کہ مجھے کس پارٹی نے ہار کر لیا ہے۔ لیکن چونکہ یہ میرا پیشہ ورانہ راز تھا۔ اس لئے میں نے تو اسے نہیں بتایا البتہ میں نے اس سے باتوں ہی باتوں اگوا لیا کہ وہ اس لیبارٹری کے محل وقوع سے واقف ہے۔ چنانچہ میں نے اس کے ساتھیوں کو ہلاک کر کے اس روگر کو کنکٹوں میں جکڑا اور اس پر تشدد کر کے اس سے محل وقوع کے بارے میں پوچھ گچھ کی۔ بے پناہ تشدد کے بعد اس نے بتایا کہ اُسے صرف اتنا معلوم ہے کہ یہ لیبارٹری آٹمان کی کافرستانہ سرحد کے قریب کہیں پہاڑوں میں واقع ہے۔ اس سے زیادہ وہ نہ بتا سکا۔ جس پر مجھ بخلا کر میں نے اُسے ختم کیا۔ اس کے بعد اس کے اڈے سے باہر آنے کے لئے جیسے ہی میں نے اس ساؤنڈ پروف کمرے کا دروازہ کھولا ایک تخت میرا ذہن تاریک ہو گیا اور اس کے بعد یہاں اس کمرے پر میری آنکھ کھلی ہے۔ ٹائیگر نے اصل بات گول کر کے ہونے باقی باتیں درست بتادیں۔

”تو تم اصل بات نہیں بتانا چاہتے۔ ٹھیک ہے تمہاری مرضی۔ پھر مجھے تم پر تشدد کرنا پڑے گا اور میں نہ چاہتی تھی کہ کسی پاکیشیائی پر تشدد کروں۔“ ساگوری نے منہ مناتے ہوئے کہا۔

”میں نے جو بچہ تھکا دیا ہے۔ آگے تم جو چاہو کر سکتی ہو۔ لیکن

بیات سوچ لینا کہ روگر نے بھی مجھ پر تشدد کرنے کی کوشش کی تھی۔ میں اس کا انجام تم نے دیکھ لیا ہے۔ اگر تم بھی یہی انجام چاہتی ہو تو تمہاری مرضی۔“ ٹائیگر نے خشک لہجے میں کہا۔

”تمہارے انداز تو بالکل سیکرٹ ایجنٹوں جیسے ہیں لیکن تم کہہ رہے ہو کہ تم عام سے بد معاش ہو۔ ویسے تم نے جو دھمکی مجھ دی ہے۔ اس دھمکی کا جواب میں تمہیں انتہائی آسانی سے دے سکتی ہوں۔ لیکن میں پہلے تمہاری بات کی تصدیق کر لوں۔ پاکیشیا میں ایک اڈی ایس ہے جو دہلی کی سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا رہتا ہے۔ ایک کیمیا میں میرا مارشل آرٹ کا استاد اس کا بے حد مداح ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس علی عمران عیسا مارشل آرٹ کا ماہر دنیا بھر بھی پیدا نہ کر سکے گی۔ علی عمران جب بھی ایک کیمیا آئے اور میرے استاد کو اس کی خبر ہو جائے تو وہ اس سے ضرور ملنے کی کوشش کرے گا۔ علی عمران پاکیشیا کے دارالحکومت میں کسی فلیٹ میں رہتا ہے۔ اور میرا استاد جس کا نام رائسن دی گریٹ ہے۔ وہ کئی بار پاکیشیا جاکر بھی مل چکا ہے۔ میں ابھی اس کے ذریعے اس علی عمران کا پتہ کرتی ہوں اور پھر اس کے ذمہ لگاتی ہوں کہ وہ تمہاری ان باتوں کی تصدیق کر کے مجھے بتائے۔“ ساگوری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور کمرے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”بہتر یہی ہے ساگوری کہ تم اس علی عمران سے میرے سامنے بات کرو اور اگر مناسب سمجھو تو ایک آدھ بات میری بھی کرادو۔ اس طرح میری بات کی تصدیق زیادہ اچھی طرح ہو سکے گی۔“ ٹائیگر نے

مکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ میں دماصل ذاتی طور پر پاکشیا کی بے حد مداح ہوں۔ اس لئے میں نہیں چاہتی کہ کوئی پاکشیا چاہے وہ بد معاش ہی کیوں نہ ہو کسی غلط فہمی کی وجہ سے میرے ہاتھوں مارا جائے۔“ ساگوری نے کہا اور اٹھ کر تیزی سے دروازے کی طرف مڑ گئی۔ اس کے جانے کے بعد ٹائیگر نے کمری کی گرفت سے آزاد ہونے کی کوشش شروع کر دی۔ کیونکہ یہ ضروری تو نہ تھا کہ ساگون کا عمران سے رابطہ ہو جاتا۔ اس لئے اس نے سوچا کہ اسے خود بھی کچھ کرنا چاہیے۔ اس نے اپنی دونوں ٹانگیں اوپر کو کر کے اپنے جسم کو آگے کی طرف زوردار جھٹکے دینے شروع کر دیئے۔ اس کا مقصد تھا کہ یہ نیلے رنگ کا جو لباس اسے پہنایا گیا ہے وہ اسے بھاڑ کر آزاد ہو جائے۔ لیکن لباس کافی مضبوط نظر آتا تھا۔ مگر ٹائیگر اپنی ٹانگوں کو مسلسل زوردار جھٹکے دیتا رہا۔ مین چار جھٹکوں کے ساتھ ہی اس کے کمری کی سیٹ سے چپکے ہوئے جسم نے دما سی حرکت دکھائی تو اس کا حوصلہ بڑھ گیا اور اس نے جھٹکوں میں زیادہ تیزی اختیار کر لی۔ اور چند لمحوں بعد ہی چوڑے چوڑے کی تیسرے آوازوں کے ساتھ ہی سوائے بازوؤں کے اس کا جسم سیٹ اور کمری کی پشت سے علیحدہ ہو جانے میں کامیاب ہو ہی گیا۔ اب صرف اس کے بازو کمری کے بازوؤں سے جکڑے ہوئے تھے۔ اس نے اپنے پیروں پر کھڑے ہو کر اپنے جسم کو پوری قوت سے آگے کی طرف زوردار جھٹکا دیا۔ چونکہ اس کا جسم کمری کی پشت سے علیحدہ ہو چکا تھا۔ اس لئے پوری طاقت لنگنے کی وجہ سے چرمر کی تیز آواز کے

ساتھ نیلے رنگ کا لباس بازوؤں کی حد تک کھٹ گیا اور ٹائیگر کے دونوں بازو علیحدہ ہو گئے وہ اب ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا لیکن دوسرے لمحے اس نے جیسے ہی مڑ کر دیکھا اس کے منہ سے خود بخود قہقہہ سا نکلیا۔ کمری کی پشت۔ سیٹ اور دونوں بازوؤں پر وہ نیلے رنگ کا پٹا اسی طرح چپکا ہوا موجود تھا۔ جب کہ ٹائیگر کے جسم پر ہے یہ لباس عقبی طرف سے اور بازوؤں کے نیچے حصوں سے غائب تھا۔ ٹائیگر اب پوری طرح ساری بات سمجھ گیا۔ کمری کے ساتھ یہ نیلے رنگ کا لباس چپکا ہوا تھا۔ وہ دوبارہ کمری پر بیٹھا اور اس نے بازو بھی کمری پر رکھ دیئے۔ اور اس کے بعد پھر اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ چپکا ہوا لباس ویسے ہی موجود تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ کمری میں موجود سیٹ سے وہ لباس چپکتا ہے۔ انسانی جسم نہیں۔ چنانچہ اب وہ دوبارہ اطمینان سے بیٹھ گیا۔ اس طرح بیٹھتے ہوئے ساگوری کبھی یہ معلوم نہ کر سکتی تھی کہ ٹائیگر اس لباس کی گرفت سے آزاد ہو چکا ہے۔ کیونکہ ٹائیگر نے بازو اور پشت دوبارہ کمری سے لگا دی تھی۔ اس طرح بیٹھا ہوا حصہ سامنے سے نظر ہی نہ آ سکتا تھا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ساگوری واپس اندر داخل ہوئی۔ اس کے پیچھے ایک مقامی نوجوان تھا۔ جس کے کانہ سے سے مشین گن لٹکی ہوئی تھی۔ اس کے ہاتھ میں جدید ترین وائرلیس فون میں تھا۔ جس کے ساتھ لاؤڈر بھی موجود تھا۔

”ٹھاکر یہ فون مجھے دو۔ اور تیار رہنا۔ اگر اس آدمی کی بات غلط نکلی تو میں اسے یقیناً گولیوں سے اڑا دوں گی۔ میرا حکم ملتے ہی تم مشین گن کا پورا برسٹ اس کے جسم میں اتار دینا۔“ ساگوری نے کمری پر بیٹھتے

جوئے اپنے مقامی ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس مدام" — بھانسنے موڈ بانہ بچے میں کہا اور پھر کنگے بڑھ کر اس نے فون میں ساگوری کے ہاتھ میں دیا اور خود ایک طرف ہٹ کر اس نے مشین گن کا ندھ سے آداری اور اس کا رخ پوری طرح ٹائیگر کی طرف کر کے وہ مشین گن چلانے کے لئے اس طرح تیار ہو گیا جیسے اُسے خطرہ ہو کہ ٹائیگر کہیں ٹریگر دہنے سے پہلے ہی کسی سے غائب نہ ہو جائے۔  
"میں نے اپنے استاد سے اس علی عمران کا فون نمبر معلوم کر لیا ہے۔  
ادوارب میں تمہارے سامنے اس سے بات کرتی ہوں۔ لیکن آخری بار کہا۔ یہی ہوں کہ فون کرنے سے پہلے جو حقیقت ہو بتا دو۔ ورنہ فون کے بعد تمہاری بات کی تصدیق نہ ہوتی تو پھر میں تمہیں گولی سے اڑانے میں ایک لمحہ بھی دیر نہ کر دوں گی۔" ساگوری نے فون میں ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔

"تمہیں یقین ہے کہ یہ علی عمران یا کیشید کے سارے زیر زمین افراد سے واقف ہوگا۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ماں میرے استاد نے مجھے اس کے متعلق تو کچھ بتایا ہے۔ وہ اس قدر حیران کن ہے کہ مجھے یقین ہی نہ آیا تھا۔ لیکن میرے استاد کا کہنا ہے کہ وہ حرف بحرف صحیح کہہ رہا ہے۔ اور اگر میرے استاد کی بات درست ہے تو پھر یہ پاکیشیا تو کیا پوری دنیا کے ہر معاشوں سے واقف ہوگا۔" ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ بات کر لو۔ لیکن آخر میں میری بات ضرور کرنا۔" ٹائیگر نے ایک بار پھر مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور ساگوری نے

ہونٹ پیچھے ہونے نمبر پر بس کرنے شروع کر دیئے۔ پہلے اس نے سٹائٹ راہٹ کے نمبر کھلے اور پھر عمران کے فلیٹ کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ ٹائیگر نے دیکھا کہ اس نے داقی عمران کے فلیٹ کے ہی نمبر ڈائل کئے تھے۔ پہلے تو لاڈلہ سے گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی پھر کسی نے ریسور اٹھالیا۔

"منکھ می علی عمران دلہ رحمان تو مچھان عمر کے لحاظ سے نادان جلیڈ کے لحاظ سے بے سرو سامان۔ ایمان کے لحاظ سے جوان نگروری ہوئی فنگ کی پویشمان۔ آئندہ زندگی کے لئے پریشان نہ آن نہ بان۔ نہ شوکت نہ نشان۔ نہ کسی کی جان نہ کسی کا مان۔ نہ کسی کا شرمندہ احسان۔ کون بول رہا ہے مہربان۔ ذیل بان۔ کوچوان یا سلطان۔" عمران کی زبان ریسور اٹھاتے ہی قبیحی کی طرح دو ال ہو گئی تھی اور ساگوری حیرت سے بھٹکیں بٹھائے اس طرح فون کو دیکھ رہی تھی جیسے اُسے سمجھ نہ آ رہی ہو کہ کیا واقعی کوئی بول رہا ہے یا اس فون میں خرابی ہو گئی ہے۔

"میں مدام ساگوری بول رہی ہوں۔ چیف آف سیکرٹ سروس آٹان" ساگوری نے قدرے ناخوشگوار سے لہجے میں کہا۔

"آٹان۔" وہ یہی تافیرہہ گیا تھا لیکن آٹان سیکرٹ سروس کی چیف کو کوئی کالی جی ہے اور تم تو اپنا نام گوری بتا رہی ہو۔ کیا سفید پیٹ لہرایا ہے۔ بہر حال میری طرف سے مبارک باد قبول کر دو۔ دیے آٹان لے لوگ سیکرٹ سروس کا بھیج معنی سمجھتے ہیں۔ اس لئے انہوں نے اسی عہدے چیف کو جی سے بدلنے کے لئے تمہیں منتخب کیا ہے۔ میرا خیال ہے انہیں تمہارا قص پسند آ گیا ہوگا اور ویسے بھی آٹان

میں رقص کو عبادت کا درجہ دیا جاتا ہے۔ اس لئے ماہر رقاصہ ہی اس عہدہ جلیلہ کے لئے سب سے موزوں سمجھی جاسکتی ہے۔ کہ جہاں مجرم نواز نے پیچھے مٹا ہونے اعضا کی شاعری شروع کر دی۔ رقص کو اعضا کی شاعری ہی کہا جاتا ہے۔ اور مجرم بے چارے اس شاعری کی داد دینے میں اس قدر منحوس ہو گئے کہ ان کے ہاتھوں میں چھکڑیاں بولگئیں مگر ان کی محویت ختم نہ ہو سکی۔ بہت خوب۔ واقعی آٹان کے لوگ انتہائی باذوق بلکہ ستم ظریف واقع ہوئے ہیں۔ عمران کی زبان پہلے سے زیادہ روانی سے شروع ہو گئی۔

”اگر میرے مارشل آرٹ کے استاد انس دی گیٹ نے تہااری تعریف نہ کی ہوتی تو میں تم جیسے احمق اور بدتمیز آدمی کو گولیوں سے اڑا دیتی۔ تمہیں کسی سے بات کرنے کی ہی تمیز نہیں ہے مسلسل بکواس کئے جارہے ہو۔ بلیک گیٹ میرا کوڈو نام ہے۔ نانسس ڈیلم فول“ ساگوری نے غصے کی شدت سے چیخے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے انتہائی غصیلے انداز میں بیٹن دبا کر فون بند کر دیا اور پھر ایک جھٹکے سے کمری سے اٹھ کر اس نے فون پیس کو کو کسی پر رکھا اور خود تیز سے ایک طرف کھڑے ہٹا کر کی طرف بڑھنے لگی۔

”مجھے دو مشین گن ہیں اس کو اپنے ہاتھوں سے گولی ماروں گی۔ نانسس ڈیلم فول۔ یہ سب پاکیزہ شہائی احمق ہوتے ہیں۔“ وہ بڑی طرح چیخ رہی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ مشین گن ہٹا کر کے ہاتھ سے لیتی ٹائیگر نے ایک ٹوٹ کر کسی سے جھپ کیا اور دوسرے لمحے ساگور بڑی طرح چپٹی ہوئی ہٹا کر سے ٹکرائی اور وہ دونوں ہی ایک دوسرے

کھلتے ہوئے نیچے فرش پر جا گئے۔ مشین گن ان کے ہاتھ سے نکل کر ایک طرف جا گئی۔ جسے فلائنگ لگ لگا کر قلابا بازی کھلتے ہوئے ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے اچک لیا۔ اور جب تک وہ دونوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر نیچے گرنے کے بعد سنبھلے ٹائیگر نے صرف مشین گن اٹھا کر کھڑا ہو چکا تھا بلکہ اب مشین گن کا رخ بھی ان دونوں کی طرف تھا۔

”اب دونوں ہاتھ اٹھا کر کھڑے ہو جاؤ۔ اور دیوار کی طرف منہ کر لو ورنہ“ ٹائیگر نے انتہائی سرد بلجے میں کہا۔

”تت۔۔۔ تت۔۔۔ تم کسی کی گرفت سے کیسے آزاد ہو گئے۔“ ساگوری نے اٹھتے ہوئے شدید حیرت بھرے بلجے میں کہا۔

”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کر دو۔“ ٹائیگر نے چیخ کر کہا اور ابھی اس کا فہرہ ختم ہی ہوا تھا۔ کہ اس نے ٹریگر دبا دیا اور ہٹا کر بڑی طرح چیخا جو اوپر دیا رہے نیچے فرش پر جا گرا۔ اس کے ہاتھ سے ریوا لورز نکل کر دوڑ جا کر اٹھا جو اس نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے بڑی مہارت اور پھرتی سے جیب سے نکال لیا تھا۔ لیکن ٹائیگر نے فائرنگ کر کے وہ ریوا لور اس کے ہاتھوں سے نکال دیا۔

”آخری بار کہہ رہا ہوں کہ حکم کی تعمیل کرو ورنہ۔“ ٹائیگر نے غرات سے کہنے کہا۔

”ٹھاکر۔ جو یہ کہہ رہا ہے وہی ہے۔“ ساگوری نے دانت بچتے ہوئے کہا اور خود بھی ہاتھ اٹھا کر سائیڈ کی دیوار کی طرف بڑھ گئی۔

ٹھاکر نے بھی اس کی پیروی کی۔ لیکن اس کے چہرے سے شدید غصہ اور بے بسی دونوں تاثرات موجود تھے۔



”گھبراؤ نہیں، اگر تم نے میری بات مانی تو میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔ میں آٹمان سیکورٹ سروس کی چیف مادام ساگوری کی دل سے عزت کرتا ہوں لیکن اپنا تحفظ بہر حال مجھے بھی چاہیے۔“ ٹائیگر نے آگے بڑھتے ہوئے بڑے دوستانہ انداز میں کہا۔ اور اس کے ان فکروں کا واقعی انتہائی خوشگوار رد عمل ان دونوں پر ہوا کیونکہ ان کے تھے جو بے جسم قدرے ڈھیلے پڑ گئے۔ ٹائیگر اس دوران مشین گن کونال سے پکھچکا تھا۔ اور دوسرے لمحے اس کا بازو بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آتا۔ اور مشین گن کا بٹ پوری قوت سے گھوم کر ٹھکانے کھو پڑی سے جا گرایا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر نے ایک لمبے الٹی قلابازی کھائی اور اس کی اس الٹی قلابازی نے اسے ساگوری کے خوف ناک داؤ سے محفوظ رکھا ساگوری نے ایک لمبے گھوم کر سائیڈ سے بل اٹھتے ہوئے اس کے پہلو میں انتہائی خوف ناک فلائنگ مارنے کی کوشش کی تھی۔ اگر ٹائیگر پہلے سے ہی الٹی قلابازی کھا کر بھیجے نہ جایا کرتا تو یقیناً مارشل آرٹ کے اس شکل ترین لیکن انتہائی خوفناک داؤ کا شکار ہو کر نہ صرف اپنی پسلیاں تڑوا بیٹھتا بلکہ اس کے دل پر بھی زوردار ضرب لگتی اور نتیجہ ظاہر تھا۔ لیکن داؤ خالی جانے کی وجہ سے ساگوری چیختی ہوئی فرخش پر ایک دھماکے سے جا گری۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ الٹھی ٹائیگر کی لات گھومی اور اس کے بورٹ کی ضرب سے سگھٹا تڑپ کر ساکت ہو گئی۔ ادھر ٹھکانے پہلے ہی زوردار ضرب کے نتیجے میں ڈھیر ہو چکا تھا۔ ٹائیگر تیزی سے مرکز دروازے کی طرف بڑھا۔ اس نے دروازہ اندر سے بند کیا اور پھر واپس آکر اس نے کسی پر پڑا ہوا

جی ڈائریس فون میں اٹھایا اور اس کے نمبر پر بس کرنے شروع کر دیئے۔ چونکہ وہ پہلے ساگوری کو نمبر پر بس کرتے دیکھ چکا تھا۔ اس لئے اسے سٹلائٹ رابطے کے نمبر یاد تھے۔ اس نے وہ نمبر پر بس کیسے عمران کے نمبر پر بس کئے اور ایک بار پھر کھنٹی بجنی شروع ہو گئی۔ ”سنگ مسی علی عمران.....“ ریسور اٹھتے ہی عمران کی زبان مسی ٹیپ کی طرح دوبارہ چلنی شروع ہو گئی۔ ”ٹائیگر پول رڈ ہوں جناب آٹمان سے۔“ ٹائیگر نے اس کی بات کھٹکتے ہوئے کہا۔

”اوہ ٹائیگر تم کیا کرتے پھر رہے ہو۔ تمہاری طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی۔ اب تک۔“ عمران کا لہجہ ایک لمبے لمبے سنجیدہ ہو گیا تھا۔ ”جناب ابھی مادام ساگوری نے آپ کو فون کیا تھا۔ اس نے مجھے اپنی طرف سے بے بس کر رکھا تھا۔ لیکن جب آپ کی باتوں کی وجہ سے اس نے اپنی ہند کیا اور مجھے قتل کرنے کے درپے ہوئی تو میں نے اسے اور اس کے حامی کو بے بس کر کے بے ہوش کر دیا ہے۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں میں نے اس لئے دہلی بھیجا تھا کہ تم لوگوں کو بے ہوش کرتے پھر دو“ عمران کے ہاتھ میں تلخی تھی۔

”میں نے اپنا کام مکمل کر لیا ہے جناب اور میں نے ہی رپورٹ دینے کے لئے فون کیا ہے۔“ ٹائیگر نے قدرے ہنسہ ہنسے ہوئے ہاتھ میں کہا۔ ”تو پھر تمہیں کیوں باندھ رہے ہو۔“ آصف علی رپورٹ دو۔“ عمران کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا۔ جواب میں ٹائیگر نے ہونٹوں پر ریڈ سٹار میں ساگوری

سے ملاقات کرنے سے لے کر اب تک کے تمام واقعات تفصیل سے بتا دیئے۔ اس نے دو گھر سے محل وقوع کے بارے میں ملنے والی تفصیلات بھی بتادیں۔

”تم فون بند نہ کرنا میں اس ساگوری کے بارے میں چیف ایکسٹ سے بات کر کے تصدیق کرالوں کہ کیا واقعی یہی آٹان سیکرٹ سروس کی چیف ہے یا دیے ہی بلف کر رہی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”یس ہاس۔“ ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر اس نے فون بند کر کے بغیر اسے داپس کر ہی رکھ دیا اور تیزی سے بھاگ کر کی طرف بڑھ گیا۔ ساگوری کی کپٹی پر جس انداز میں زوردار ضرب لگی تھی اس سے تو ٹائیگر کو اطمینان تھا کہ وہ دو تین گھنٹوں سے پہلے ہوش میں نہیں آسکتی، لیکن بھاگ کر جمانی لحاظ سے خاصا مضبوط آدمی نظر آ رہا تھا۔ اس نے اس کی طرف سے تسلی کہ ماضرودی تھا۔ اس نے فرش پر پڑے ہوئے شاگرد کی بیض بکڑ چیک کی اور پھر اسے چھوڑ کر داپس مڑا یہ اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھرائے تھے۔ بھاگ کر کی بیض تیار ہی تھی کہ وہ کئی گھنٹے ہوش میں آنے کے قابل نہیں رہا۔ اب ٹائیگر کو عمران کی طرف سے کال کا انتظار تھا۔ تھوڑی دیر بعد اسے لاڈلے سے عمران کی آواز سنائی دی تو اس نے جھپٹ کر فون پیس اٹھا لیا۔

”یس سر۔ ٹائیگر بول رہا ہوں۔“ ٹائیگر نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”ٹائیگر۔ ساگوری واقعی آٹان سیکرٹ سروس کی چیف ہے۔ چیف ایکسٹو نے اس کی تصدیق کر دی ہے۔ لیکن چیف نے بتایا ہے کہ اس

کی آج تک کسی قسم کی کوئی کارکردگی سامنے نہیں آئی۔ اس لئے اسے لیبارٹری کا محل وقوع بتانے کا رسک نہیں لیا جاسکتا۔ اس لئے تم فوری طور پر اس اڈے سے نکل کر اپنا میک اپ صاف کر دو اور ٹافل کی شانہ راہ آٹان پر واقع موزکلب پر پہنچ کر دلوں کاؤنٹر پر ٹائیگر آٹان پاکیشیا کہہ دینا۔ کاؤنٹر میں تمہیں کلب کے مالک سر ورم تک اور سر ورم تک تمہیں ایک رہائش گاہ تک پہنچا دے گا۔ تم نے اس وقت تک دلوں رہنا ہے جب تک میں خود نہ پہنچ جاؤں۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”یس سر۔ میں سمجھ گیا۔ ساگوری اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں کیا حکم ہے۔“ ٹائیگر نے پوچھا۔

”کوشش کرنا کہ کسی کی نگہوں میں آئے بغیر اڈے سے نکل جاؤ۔ لیکن مجبوری کی حالت میں تمہیں ہر اقدام کی اجازت ہے۔ بہر حال یہ محل وقوع کسی طرح بھی آٹان سیکرٹ سروس تک نہیں پہنچنا چاہیے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے ہاس ایسا یہ ہوگا۔“ ٹائیگر نے کہا اور دوسری طرف سے رابطہ ختم ہو جانے پر اس نے فون بند کیا اور اسے کمزوری پر رکھ کر وہ مشین لگی اٹھائے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا۔ دوسری طرف ایک راہداری تھی جو ایک طرف سے بند تھی جب کہ دوسری طرف سیڑھیاں ادھر جا رہی تھیں۔ سیڑھیوں کے اوپر ایک دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔ ٹائیگر بڑے محتاط انداز میں مشین لگی اٹھائے راہداری سے گزر کر سیڑھیوں کی طرف بڑھا۔ سیڑھیاں

انتہائی احتیاط سے چڑھنے کے بعد اس نے دروازے کے پاس رک کر دوسری طرف سے آہٹ لینے کی کوشش کی لیکن دوسری طرف قطعی خاموشی تھی۔ کسی قسم کی کوئی آہٹ نہ تھی۔ ٹائیگر نے سر باہر نکال کر بھاٹکا تو یہ ایک برآمدہ تھا جس کی دوسری طرف پورچ میں ایک کار اور ایک دیگن کھڑی تھی۔ لیکن آدمی کوئی نظر نہ آ رہا تھا۔ ٹائیگر احتیاط سے دروازہ کراس کر کے برآمدے میں آیا۔ اور پھر تیزی سے لیکن دیے قدموں دوڑتا ہوا وہ دیگن کی سائیڈ میں جا کر چھپ گیا۔ اب عمارت کے سامنے کا رخ صاف دکھائی دے رہا تھا لیکن عمارت پر چھایا ہوا سکوت بتا رہا تھا کہ وہاں کوئی آدمی نہیں ہے۔ عمارت بھی چھوٹی سی تھی۔ ٹائیگر سمجھ گیا کہ یہ ساگوری کا کوئی خفیہ اڈہ ہے۔ جہاں صرف وہی ٹھا کر ہی موجود رہتا ہوگا۔ اس کے باوجود وہ محتاط انداز میں اٹھ چلتا ہوا پھاٹک کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ عمارت کی طرف پشت نہ کرنا چاہتا تھا کیونکہ اُسے خطرہ تھا کہ کہیں اچانک کوئی آدمی اندر سے نکلی آئے اور بے خبری میں وہ نشانہ بن جائے۔ لیکن پھاٹک تک پہنچ جانے کے باوجود جب کوئی آدمی برآمدے میں نمودار نہ ہوا تو ٹائیگر نے مشین گن وہیں ایک طرف پھینکی اور پھر مگر تیزی سے پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھول کر باہر نکال آیا یہ ایک رہائشی کالونی تھی۔ ٹائیگر نے سب سے پہلے اس کوٹھی کے ستون پر موجود اس کا نمبر دیکھا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا تیزی سے آگے بڑھ گیا۔ بازوؤں اور جسم کے اگلے حصے پر موجود لپٹا ہوا نیلا لباس وہ پہلے ہی اتار کر کمرے میں پھینک چکا تھا۔

ٹیلے فون کی گھنٹی بجتی ہی کسی پر بیٹھے ہوئے خلیفے نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔ وہ آج صبح ہی اٹھان پہنچا تھا اور یہاں اس نے روکر کی جگہ سنبھال لی تھی۔ یہاں آئے ہی اس نے سب سے پہلے روکر کو پ کے جیفن کی میٹنگ کال کی اور اس کے بعد انہیں ہدایات دیں کہ وہ فوری طور پر اس پاکیشیائی اور ساگوری کو تلاش کریں۔ پھر جیسے ہی ان دونوں میں سے کوئی نظر آئے اُسے فوری اطلاع دی جائے۔ وہ اب روکر کے ایک خفیہ اڈے میں بیٹھا اٹھان کا تفصیلی نقشہ دیکھ رہا تھا تاکہ یہاں اسے نقل و حرکت میں کوئی دشواری نہ ہو سکے۔

”یس۔ خلیفہ سپیکنگ“۔ خلیفے نے ریسیور اٹھاتے ہی سخت لہجے میں کہا۔

”باس۔ البرٹ بول رہا ہوں۔ ابھی اطلاع ملی ہے کہ اس پاکیشیائی

کو روزِ کلب میں داخل ہوتے دیکھا گیا ہے۔" دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"اوہ۔ کس نے دیکھا ہے۔ مزید کیا پوچھ رہا ہے۔" فلپ نے تیز لہجے میں کہا۔

"باس اسے چیک کیا گیا ہے۔ لیکن کاؤنٹر پر پہنچنے کے بعد وہ کہیں غائب ہو گیا ہے۔ اس کلب کا مالک ایک مقامی جاگیردار سرد کوہم ہے۔ جس کے تعلقات یہاں کے انتہائی اعلیٰ حکام سے ہیں۔ دیے سرد کوہم کسی قسم کی زیر زمین سرگرمیوں میں ملوث نہیں ہے۔ وہ خود انتہائی صاحبِ حیثیت اور معزز آدمی ہے۔" البرٹ نے جواب دیا۔ "تم اس دقت کہاں سے فون کر رہے ہو؟" فلپ نے پوچھا۔

"جی میں روزِ کلب کے برآمدے سے سبک فون ہو کر اسے بات کر رہا ہوں۔" البرٹ نے جواب دیا۔

"اور کسے؟ تم وہیں رکومیں خود آ رہا ہوں؟" فلپ نے تیز لہجے میں کہا اور ریسورکر ٹیل پر رکھ کر وہ تیزی سے اٹھا اور سائیڈ میں موجود ہاتھ روم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد جب وہ باہر آیا تو اس نے صرف لباس تبدیل کیا تھا۔ اب لباس سے وہ انتہائی خوشحال اور معزز آدمی لگ رہا تھا۔ کیونکہ لباس قدرے پرانی وضع کا اور ڈھیلا ڈھالا لگا تھا۔ گھر سے نکل کر وہ باہر پورے میں پہنچا جہاں ایک سیاہ رنگ کی کار موجود تھی۔ نقشے کا تفصیلی مطالعہ کر کے وہ اسے دارالحکومت کی اہم سڑکیں پر ٹھکرا

کلب گیم کلب اور باروں کے متعلق خاصی معلومات ہو گئی تھیں۔ اس نے ہر کسی سے پوچھے بغیر کار دوڑاتا گئے پڑھا جا رہا تھا۔ مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد وہ ایک خاصی مصروف شاہراہ پر پہنچ گیا۔ روزِ کلب اسی شاہراہ پر تھا۔ اس نے کار کی رفتار آہستہ کر لی اور ادھر ادھر دیکھتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اسے روزِ کلب کی شاندار عمارت نظر آ گئی۔ کلب کی نہ صرف عمارت شاندار تھی بلکہ اس ارد قبیلہ بھی خاصا وسیع تھا۔ فلپ نے کار کیپاؤنڈ گیٹ میں موڑ لی اور برآمدے ایک طرف مٹی ہوئی پارکنگ کی طرف بڑھائے گیا۔ پارکنگ بن کاہوں کی تعداد کم تھی لیکن تمام کاریں نئے ماڈل کی تھیں۔ اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہ کلب امریکے کے لئے مخصوص ہے۔ فلپ نے کار پارکنگ میں روکی اور پھر نیچے اترا اور تیز قدم اٹھاتا اصل عمارت کی طرف بڑھتا گیا۔ جیسے ہی وہ برآمدے میں داخل ہوا۔ ایک لمبا ہنگامی کمرے میں جس کے ہونٹوں پر سرخ رنگ کی بڑی بڑی مونچھیں لہرا رہی تھیں۔ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ یہ البرٹ تھا جو پہلے روگر کا بٹ اسسٹنٹ تھا اور اب فلپ نے اسے اپنا چیف اسسٹنٹ لیا تھا۔ کیونکہ روگر کے تمام گروپ کو شروع سے وہ سنبھالنا چاہا تھا۔ لیکن فلپ نے دیکھا تھا کہ روگر نے لیبارٹری کے محل وقوع کو صرف اپنی ذات تک ہی محدود رکھا ہوا تھا۔ اسی کی وجہ شاید یہ رہی کہ جب لیبارٹری کی تعمیر کا کام ختم ہو گیا تو اس نے پورا گروپ ہیل کر دیا تھا۔ اس طرح البرٹ اور موجودہ گروپ اس دقت سامنے لائے جب لیبارٹری سے روگر کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ یہی وجہ تھی کہ انہیں

بچھینے ہوئے کہا۔

”باس کال آرہی ہے۔ آپ کا ریس جا میں وہیں آرہا ہوں۔“  
 اچانک البرٹ نے اپنا بائیں ہاتھ جھٹکتے ہوئے تیز چلے گئے اور پھر تیزی  
 سے ایک سبک فون بوتھ کی طرف بڑھ گیا۔ فلیپ سمجھ گیا کہ وہ بوتھ میں کھڑے  
 ہو کر کال کرنے کے بہانے داج ٹرانسمیٹر پر کال اسٹڈ کرنے کا۔ چنانچہ وہ  
 وہیں سے پلٹا اور دوبارہ پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ کار میں بیٹھ کر اس نے  
 کار سٹارٹ کی اور کپاؤنڈ گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ لیکن ابھی وہ کپاؤنڈ  
 گیٹ کی طرف گھوم ہی رہا تھا کہ البرٹ برآمدے سے نکل کر تیز قدم  
 اٹھاتا اس کی کار کی طرف بڑھنے لگا۔ فلیپ نے کار کی رفتار بہتہ کر لی۔  
 البرٹ نے سائیڈ ڈور کھولا اور فرنٹ سیٹ پر بیٹھ کر مٹیچ کیا۔

”باس۔ رپورٹ مل گئی ہے۔ سرور کم اس پالیٹیشی کا خود اپنی کار میں  
 ایلسا کا فون کی کوٹھی نمبر بارہ میں چھوڑ آیا ہے۔ اس کی کار کو کوٹھی نمبر بارہ  
 سے نکلے ہوئے چیک کیا گیا ہے۔ اس وقت وہ کار میں اکیلا تھا۔ اور  
 اُسے خود ڈرائیو کر رہا تھا۔ حالانکہ وہ ڈرائیو کر کے بغیر بھی نہیں نکلتا۔  
 البرٹ نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔ اس دوران فلیپ کی کار کپاؤنڈ  
 گیٹ تک پہنچ گئی تھی۔

”یہ کالونی کہاں ہے۔ مجھے راستہ بتاتے جاؤ۔“ فلیپ نے سر  
 ہلاتے ہوئے کہا۔

”بائیں ہاتھ مڑ جائیے۔“ البرٹ نے کہا اور فلیپ نے کار بائیں  
 ہاتھ کی طرف موڑ دی۔ پھر البرٹ کے بتانے پر شعلے میٹرکوں سے گزرتے  
 ہوئے وہ ایک متوسط طبقے کی کالونی میں داخل ہو گئے۔ جہاں چھوٹی

بھی لیبارٹری کے محل وقوع کا کوئی علم نہ تھا۔  
 ”اس سرور کم کا دفتر کہاں ہے۔“ فلیپ نے البرٹ کے قریب  
 پہنچتے ہی اس سے پوچھا۔

”وہ اپنے دفتر میں موجود نہیں ہے۔ میں نے معلوم کر لیا ہے۔ ویلے  
 وہ پالیٹیشی اُسی سے جا کر ملا تھا۔ اور پھر سرور کم اُسے ساتھ لے کر  
 کار میں اپنے مخصوص راستے سے چلا گیا۔ اور ابھی تک واپس نہیں آیا۔“  
 البرٹ نے جواب دیا۔

”وہ اس کے دفتر میں ملا تھا۔“ فلیپ نے چونک کر پوچھا۔  
 ”میں ایک سپروائزر کو میں نے رشوت دے کر معلومات حاصل کی  
 ہیں۔ وہ سپروائزر کا ڈنٹر کے قریب موجود تھا۔ جب وہ پالیٹیشی کا ڈنٹر پر  
 پہنچا۔ اس نے کا ڈنٹر میں سے کہا۔ ”ٹائیکر آف پالیٹیشی“ اور کا ڈنٹر میں نے  
 جلدی سے انٹر کام پر سرور کم سے بات کی اور پھر اس نے اسی سپروائزر  
 سے کہا کہ وہ اس پالیٹیشی کو سرور کم کے دفتر چھوڑ آئے۔ وہی  
 سپروائزر اُسے دفتر چھوڑنے گیا۔ پھر وہ سپروائزر کسی کام سے سرور کم  
 کے لئے مخصوص اسی راستے کی طرف گیا تو اس نے سرور کم اور اس کا  
 پالیٹیشی کو کار میں بیٹھ کر جلتے ہوئے دیکھا۔ میں نے اس سے کار کا  
 نمبر وغیرہ پوچھ لیا ہے۔ اور آپ کے آنے سے قبل میں نے گروپ کا  
 ٹرانسمیٹر پر کال کر دیا ہے۔ کہ وہ اس کار کو شہر میں تلاش کریں۔“  
 البرٹ نے وہیں برآمدے کے ایک کونے میں ہی کھڑے کھڑے پورے  
 تفصیل بتا دی۔  
 ”ہوں۔ پھر یہاں آنا تو فضول ہی ثابت ہوا۔“ فلیپ نے ہونٹ

کوٹھیاں کثیر تعداد میں تھیں البتہ کہیں کہیں بڑی کوٹھیاں بھی نظر آ جاتی تھیں۔ لیکن چھوٹی کوٹھیوں کی تعداد زیادہ تھی۔ چونکہ وہ کالونی کے دوسرے اینڈ والے راستے سے داخل ہوتے تھے۔ اس لئے کوٹھی نمبر بارک پنچہ پنچہ ایک لحاظ سے انہیں پوری کالونی کو اس کمزری بڑی بستی کوٹھی نمبر بار بھی چھوٹی کوٹھی تھی اور اس کا سیاہ رنگ کا پھاٹک بند تھا۔ یہاں چونکہ کوٹھیاں ایک بلاک کی صورت میں بنی ہوئی تھیں۔ اس لئے دونوں اطراف میں یہ کوٹھی دوسری کوٹھیوں سے جڑی ہوئی تھی۔ ان کا خیال تھا کہ شاید جتنی طرف سڑک ہوگی جب وہ ایک طویل چکر کاٹ کر عقی طرف گئے تو وہاں بھی کوٹھیوں کی قطار اسی طرح موجود رہتی۔ عقی کوٹھیوں کی پشت سامنے والی کوٹھیوں سے ملی ہوئی تھی۔ اس طرح بارہ نمبر کوٹھی دونوں سائیڈ سے ہی انہیں بلکہ تینوں سائیڈوں سے بند رہتی۔

”اب تو سامنے کونج ہی سے جانا پڑے گا اندر۔ البرٹ نے منہ بدلتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ بارہ نمبر کی عقی کوٹھی سے ہمیں جانا ہوگا۔ سامنے کے رخ جانے سے وہ پاکر تیشائی ہو شیار ہو جائے گا۔“ فلپ نے کار اگلے چوک سے واپس موڑتے ہوئے کہا اور البرٹ نے سر ہلادیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اپنے اندازے کے مطابق بارہ نمبر کوٹھی کی عقی کوٹھی کے گیٹ پر پہنچ گئے۔ اس کا نمبر ایک سو ساٹھ تھا۔ انہوں نے دراصل چوک سے واپس آتے ہوئے کوٹھیوں کی باقاعدہ گنتی کی تھی۔ ایک سو ساٹھ نمبر کوٹھی کے سامنے کا روڈ کمزور فلپ نیچے اترا آیا۔ البرٹ بھی اس کے ساتھ ہی نیچے اترا۔ اس کوٹھی کا پھاٹک بھی بند تھا۔ فلپ نے آگے بڑھ کر کال بیل کاٹی

بیس کیا۔ گیٹ پر پروفیسر دھرائی کی نیم لپیٹ موجود تھی۔ نام کے نیچے لاکھوں کی قطار درج تھی۔ چند لکھوں لکھ بھاگ کی چھوٹی کھڑکی کھلی۔ اور ایک بوڑھا سا ملازم ہنسا آدی باہر آگیا۔

”جی صاحب۔“ اپنے سامنے ایک کیمینوں کو کھڑا دیکھ کر اس نے بسے ہوؤ بانہ بولے میں کہا۔

”پروفیسر صاحب سے کہو کہ ایک کیمیا سے پروفیسر فلپ ان سے ملنے جائے۔“ فلپ نے ہٹے بارعب سے بولے میں کہا۔

”اے جناب پروفیسر صاحب تو نوخیز ہوئے ہوئے ہیں۔ وہاں کوئی لاش ہے وہ رات کو دیسے آئیں گے۔“ ملازم نے جواب دیا۔

”ان کی گیم سے ملو اور۔“ یاسی اور سے۔“ فلپ نے منہ بدلتے ہوئے کہا۔

”جناب وہ سب گئے ہوئے ہیں۔ میں اکیلا ہی کوٹھی میں ہوں۔“

”اے ملازم نے کہا۔

”اے اچھا تو چلو ہم انتظار کر لیتے ہیں۔“ فلپ اس بوڑھے کا بازو نہ پکڑے کھینچا ہوا اندر لے گیا۔ پھر اس سے پہلے کہ بوڑھا ملازم کچھ بتا۔ فلپ کا دوسرا بازو لہرایا اور بوڑھا بڑی طرح جیتا ہوا اچھل کر

لا میں جاگرا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھا فلپ نے جبب سے سائینسز اور پورا نکالا اور ٹھس کی آواز کے ساتھ ہی گولی بوڑھے کے سینے میں

مار مار گئی۔ وہ چلنے پھرنے کے بعد ساکت ہو گیا۔ فلپ گھولی مار

غیر تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھ گیا۔ اس نے مڑ کر بھی اس ملازم کو نہ دیکھا۔

البرٹ اس کے پیچھے تھا۔ کوٹھی واقعی خالی پڑی ہوئی تھی اور شاید پروفیسر

جیب سے دیوار نکال لیا۔ اس کا دیوار عام سا تھا۔ قرٹ پر پہنچ کر وہ دونوں ایک لمحے کے لئے ٹھٹھک کر آہٹ لیتے رہے لیکن وہاں کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ کوٹھی پر گہرا سکوت طاری تھا۔

"کہیں باہر سے انداز میں سے تو غلطی نہیں ہوگئی باس" — البرٹ نے سرگوشیا نہ لیجے میں کہا۔

"نہیں۔ ہم بارہ نمبر کوٹھی میں ہی ہیں۔ تمہیں پھاٹک کے ستونوں کی خصوصیات یاد نہیں دیکھی" — فلپ نے جواب دیا اور البرٹ نے بیات میں سر ہلا دیا۔

سائیدگی سے وہ برآمدہ میں پہنچے اور پھر درمیانی راہداری سے وٹے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ ایک کمرے کے دروازے سے روشنی کی کیر راہداری میں پڑ رہی تھی۔ دروازہ پوری طرح بند نہ تھا۔ اس لئے کمرے میں سے روشنی کی کیر باہر نکل رہی تھی۔ فلپ نے اس جھری سے لہو لگائی اور پھر آہستہ سے دروازہ کھول دیا۔ یہ ایک بیڈ روم تھا۔ جو اب وقت خالی تھا۔ جب کہ سائیدگی پر موجود ہاتھ روم سے شاد کا پانی گرنے کا آواز مسلسل سنائی دے رہی تھی۔ فلپ اور البرٹ آگے پیچھے کمرے میں داخل ہوئے۔ دروازہ ان کے عقب میں ویسے ہی کھلا رہا۔ وہ دونوں باغیچہ پر پہنچے ہوئے قالین پر بے آواز چلتے ہوئے ہاتھ روم کے اوڑھے کی سائیدگی پر دیوار سے پشت لگا کر کھڑے ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد پانی گرنے کی آواز بند ہوگئی اور ان دونوں کے اعصاب تن گئے۔ پوری دیر بعد دروازہ کھلا اور پھر ایک پاکستانی نوجوان تو ایسے لڑکھٹا ہوا باہر آیا۔

اور اس کے بچوں کی قسمت اچھی تھی کہ وہ اس دقت کوٹھی میں موجود نہ تھے۔ درنقلپ نے جس درنگی سے اس بوڑھے ملازم کو گولی مار دی تھی۔ وہ شاید کسی کو بھی نہ چھوڑتا۔ کوٹھی کے پائین باغ میں جا کر وہ دونوں رک گئے۔ دوسری کوٹھی کی عقی دیوار اس سے متصل تھی۔ اور اصل عمارت قدرے دور تھی اس کا مطلب تھا کہ اس کا پائین باغ اس کوٹھی کے پائین باغ سے ملحق تھا۔

"ٹھہر جا۔ اس کوٹھی میں کتنے نہ ہوں" — البرٹ نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ وہ شاید پہلے خود دیوار پر چڑھ کر چیک کرنا چاہتا تھا۔

"کتنے فلپ کا راستہ نہیں روک سکتے" — فلپ نے غرات ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے دیوار کی طرف دوڑ پڑا۔ دیوار کے قریب پہنچ کر اس نے مانی جپ لگائے والوں کے انداز میں جپ لیا اور ایک لمحے کے لئے دیوار کے اوپر اس کے ہاتھ لگے دوسرے لمحے وہ قلابازی کھانے دوسری کوٹھی کے پائین باغ میں کود چکا تھا۔ اس کے انداز میں اس قدر پھپھکی کہ البرٹ جیسا آدمی بھی ایک لمحے کے لئے حیران سا رہ گیا مگر دوسرے لمحے وہ بھی تیزی سے دوڑا۔ گو وہ فلپ کی طرح پھرتی اور مہارت کا کچھ نہ تھا۔ لیکن دیوار کے قریب جا کر وہ اچھلا اس کے دونوں ہاتھ دیوار کے کنارے پر جم گئے اور پھر وہ بازوؤں کے بل اپنے جسم کو اٹھا کر دیوار پر چڑھ کر دوسری طرف کود گیا۔ اس طرف واقعی پائین باغ تھا۔ فلپ اب تیغ سے کوٹھی کی سائیدگی کی طرف بڑھ جا رہا تھا۔ کیونکہ عقی طرف موجود تھا کھڑکیاں بند تھیں۔ اور پانی آدگیس کے پائین بھی موجود نہ تھے۔ البرٹ کے پیچھے جا رہا۔ فلپ کے ہاتھ میں ساٹھ نمبر لگا دیوار تھا۔ البرٹ نے

”بائے اٹھادو مشربہ خلیفہ نے ریوا اور کی نالی اس نوجوان کی طرف اٹھاتے ہوئے کہا۔ البرہٹ نے بھی ریوا اور کا رخ اس کی طرف کر دیا تھا۔ نوجوان ٹھٹھک کر رکھا۔ اس کے چہرے پر ہجرت کے متاثرات ابھرتے تھے۔ سر پر گرہے جانا والا لولہ ایک سائید پر سکت ہو گیا تھا۔

”کون ہو تم۔ اور اندر کیسے آئے۔“ پاکیشیائی نوجوان نے حیرت بھرے انداز میں کہا۔

توحید کا کہہ رہا ہوں وہ کہہ دو رنہ — غلطی نے غلط ہی ہوئے کہا۔  
اور اشیائی فوجان نے منہ بند کر کے، دونوں ہاتھ سمسے بند کر لئے۔  
اس کے ایک ہاتھ میں تو لیرہ تھا۔

”دیوار کی طرف منہ کر لے۔“ غلب نے تیز لہجے میں کہا۔  
 ”میرے پاس کوئی ہتھیار نہیں ہے۔ اس لئے خواہ مخواہ اس تکلف؟  
 وقت ضائع نہ کرو۔“ ایٹائی ٹوڈا نے تلخ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے ادھر کسی پر مٹیچ جاؤ۔ لیکن یاد رکھنا گولی کی رفتار مہربان کا غلام کوست سے زیادہ تیز ہوگی۔“ فلیپ نے تیز لہجے میں کہا۔

”میں جانتا ہوں“۔ نوجوان نے کہا اور اطمینان سے چلتا ہوا  
طرف موقوفہ کسی بوجھ کو پیٹھ کیا۔ البرٹ تیزی سے گھوم کر اس کے عقیا  
پر جا کھڑا ہوا جب کہ فلب سامنے ہی کھڑا رہا۔

”تم علی عمران تو بہر حال نہیں ہو۔ کیا تمہارا تعلق پاکیشیا سیکرٹ  
سروس سے ہے؟“ قلب نے پوچھا۔

اور کوئی آدمی دلوں نہیں رہتا۔ جو اتنے ہی پوچھتا ہے، — نوجوا

نے تلخ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم واقعی دلیر آدمی نگتے ہو۔ اور تم عجیباً دلیر آدمی ہی روگہ پر چو لڑکے  
 سکتے ہے۔ بہر حال اب تم صرف اتنا یاد دو کہ تم نے روگہ سے دلیرا طری  
 کے عمل وقوع کے بارے میں کیا معلومات حاصل کی تھیں۔ مگر غلب  
 نے شک ابھریں کیا۔“

”کس لیبارٹری کی بات کر رہے ہو“ — پاکستانی نوجوان نے  
سچاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جو کہہ تو تم اس طرح نہیں بتاؤ گے، ٹھیک ہے تمہاری مرضی“  
فلپ نے سر دھچکے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کو اننگز نے

کیا ایک واحد اور ایک لات بیک دقت حرکت میں آتی۔ اس کے پیر  
موجود ہاتھ دوم چیل ایک لخت اڑتی ہوئی سامنے کھڑے قلب کے

فقہ کے سخیل حصے سے فکرائی۔ جب کہ اس کے مانتہ میں موجود تولیہ اڑتا  
ایسے نیچے کھڑے البرٹ کے ہرے سے فکرا نا اور اس کے ساتھ

نے جب لنگایا اور کسی کے ساتھ موجود بستر پر ایک لمحے کے لئے  
 آریا دوسرے لئے وہ سیڈ کی دوسری طرف غائب ہو چکا تھا۔ یہ  
 کچھ ایک جھپٹے میں ہوا اور اس کے ساتھ ہی ایرٹ کی جگہ سے

وہی گونج اٹھا تھا۔ فلب کے ہاتھ کے پچلے حصے پر چل گئے سے  
کا ہاتھ ذرا سا ادب کو اٹھ چکا تھا۔ ادھر البرٹ کے منہ پر قلم بڑے

تو ایسے مہمان نے کہ لبے اختیار آگے کو جھکا اور نتیجہ یہ  
 غلب کے سائینسز لگے دیو اور سے بکھنے والی گولی ٹھیک البرٹ



کے سینے میں جاگھسی۔ فلیپ نے دوسرا فائر بھی کیا لیکن دوسرا فائر بھی اس پاکیشیائی نوجوان کا کچھ نہ بگاڑ سکا۔ کیونکہ وہ اس سے پہلے ہی سیٹ کے نیچے جا چکا تھا۔ اور گولی سیٹ کی پٹی سے لگا کر نیچے قالین میں پوسٹ ہو گئی تھی۔ فلیپ بجلی کی سی تیزی سے سائیڈ میں بٹنے لگا تھا کہ ایک ٹھٹ ایک چھوٹی تپائی اڑتی ہوئی اس کے ہاتھ سے اٹھ گئی۔ یہ تپائی بیڈ کی اس سمت کی بجائے جہاں وہ پاکیشیائی نوجوان غائب ہوا تھا سیٹ کی اس سمت سے اچانک آتی تھی جہاں پہلے کرسی پر وہ نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ اور اسی وجہ سے فلیپ مارا کھ گیا تھا۔ تپائی اُسی ہاتھ سے ٹھکرائی تھی جس میں سائیکسٹر لگا ریوا لور تھا اور ریوا لور اس کے ہاتھ سے نکل کر ایک طرف جا گرا۔

اب تم ہاتھ بلند کرو میسٹر۔ اس پاکیشیائی نوجوان کی زبرد آواز سنائی دی۔ وہ اب کرسی والی طرف کھڑا تھا اور البرٹ والا ریوا لور اس کے ہاتھ میں نظر آ رہا تھا۔ اور فلیپ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دونوں ہاتھ اٹھا کر اپنے سر پر رکھ لئے۔

”بہت خوب۔ آج پہلی بار جوڑ پڑا ہے۔“ فلیپ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم روگم کی جگہ آئے ہو کیا نام ہے تمہارا۔“ اس پاکیشیائی نوجوان نے سر دبہا جی میں کہا۔

”میرا نام فلیپ ہے۔ سنو میں تمہیں ہلاک کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا تھا۔ ورنہ تو غسل خانے سے نکلے ہی تمہیں آسانی سے گولیوں سے پھینک دیتا۔“

اور یہ بھی وضاحت کر دوں کہ میں نے روگم کی جگہ نہیں لی۔ کیونکہ روگم سے میرا کوئی تعلق نہیں ہے۔ روگم ایک کریمین حکومت کا ایجنٹ تھا۔ تب کہ میرا حکومت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں ایک میساجی ایک بائوٹیٹ تنظیم۔ زبرد ایجنٹس کا کارکن ہوں۔ اور یہ بھی بتا دو کہ زبرد ایجنٹس جو ہم تنظیم نہیں ہے۔ بلکہ یہ تنظیم عالمی امن کے تحفظ کے لئے قائم کی گئی ہے۔ جہاں بھی کوئی ایسی ایجاد ہو رہی ہو۔ یا ایسا منصوبہ بنایا اور ملے ہو۔ جس سے عالمی امن کو خطرہ لاحق ہو سکتا ہو۔ تو زبرد ایجنٹس اس خطرے کے سدباب کے لئے کام شروع کر دیتے تھے۔ زبرد ایجنٹس کے اخراجات ایک ٹرسٹ اور اکاؤنٹ ہے۔ ہمیں یہ معلومات ہیں کہ ایک کریمین حکومت نے آٹان میں خفیہ طور پر ایسی لیبارٹری قائم کی ہے جس میں ایسا ہتھیار تیار کیا جا رہا ہے۔ جس سے عالمی امن کو خطرہ لاحق ہو سکتا ہے تو ہماری تنظیم حرکت میں آگئی۔ اور پھر فردی حقائق سے یہ بات بھی سامنے آگئی۔ کہ پاکیشیائی بھی اس لیبارٹری میں دلچسپی لے رہا تھا۔ اور ایک پاکیشیائی ایجنٹ نے ایک کریمین ایجنٹ کو اس کے اڈے پر کنٹرول میں لے کر اس سے لیبارٹری کے بارے میں معلومات حاصل کر لی ہیں۔ کیونکہ لیبارٹری کے محل وقوع کے بارے میں یہاں صرف روگم کو ہی معلوم تھا۔ چنانچہ ہم نے سوچا کہ یقیناً یہ کام پاکیشیا کا علی عمران ہی کر سکتا ہے۔ چنانچہ میں اور برٹ دونوں یہاں پہنچے اور پھر یہاں مقبوضی سی فٹیش سے ہمیں قیوم ہو گیا کہ ایک پاکیشیائی آدمی روز کلب کے مالک سرور کرم سے ہے اور اس کے ساتھ کار میں بیٹھ کر کہیں گیا ہے۔ ہم نے اس کار کو

تلاش کرنا شروع کر دیا اور اتفاق سے ہم نے اس کار کو اس کوٹھی سے  
 نکلنے ہوئے دیکھ لیا جس میں صرف ایک مقامی آدمی تھا۔ چنانچہ ہم  
 نے سمجھ لیا کہ پاکیشیائی انجینٹ اسی کوٹھی میں ہے۔ ہم دونوں اندر  
 داخل ہوئے۔ ہم یہی سمجھتے تھے کہ تم علی عمران ہو لیکن تمہارا انداز علی عمران  
 سے بالکل مختلف تھا۔ اور ہم صرف تم سے وہ معلومات حاصل کرنا چاہتے  
 تھے تاکہ ہم خود اس لیبارٹری پر حملہ کر کے اسے تباہ کر دیں۔ تم خود سوچو  
 اگر میں رو کر کا جائنٹیں ہوتا۔ تو پھر مجھے کیا ضرورت تھی تم سے لیبارٹری  
 کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی۔ غلب نے بڑے اعتدال  
 بھرے انداز میں ایک نئی کہانی گھڑ کر سناتے ہوئے کہا۔ اُسے یقین تھا  
 کہ یہ پاکیشیائی نوجوان ضرور ڈانچ میں اچلے گا۔

”اچھی اور دلچسپ کہانی سنائی ہے۔ تم نے مسٹر غلب بالکل جاننا  
 فلموں والی کہانی، لیکن مجھے انہوں نے کہیں اس بے سرو پا کہانی پر  
 یقین نہیں کر سکتا۔ اس لئے تم دیوار کی طرف منہ کر لو ورنہ.....“

پاکیشیائی نوجوان نے منہ نہ دیا۔  
 ”تمہاری مرضی۔ نہ کرو یقین، بہر حال میں نے کوئی غلط بیانی نہیں کی  
 آجے تمہاری مرضی۔“ غلب نے منہ نہ دیتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ  
 دیوار کی طرف منہ کرنے کے لئے ذرا سا گھوم رہا تھا کہ اُسے سائینس  
 کھلا ہوا کمرے کا دروازہ نظر آ گیا وہ مڑتے مڑتے دوبارہ سیدھا  
 ہو گیا۔

”سنو۔ تم جو کوئی بھی ہو۔ آخری بار کہہ رہا ہوں کہ میں تمہارا دشمن  
 نہیں ہوں۔“ غلب نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جس نے کہا ہے وہ کمرو غلب۔ میں باتیں کرنے سے زیادہ ڈر لگے  
 بلنے کا شوقین ہوں۔“ اس پاکیشیائی نے سرد ہنسی میں کہا۔  
 ”ارے البرٹ۔ رک جاؤ۔“ اچانک غلب نے اس پاکیشیائی  
 کی سائینس پر دیکھتے ہوئے چونک کر کہا۔ اور اس کی توقع کے عین مطابق  
 وہ پاکیشیائی اس سادہ اور عام سے داؤ میں آ گیا۔ اس کی نظریں ایک  
 لمبے کے لئے سائینس پر ہوئیں اور یہی غلب کا مقصد تھا۔ اس نے یک لمحہ  
 مائیٹ میں جب چپ کیا اور پاک چپکے میں وہ کھلے دروازے سے باہر  
 ابرارسی میں جا پہنچا۔ گولی چلنے کا دھماکا ضرور ہوا لیکن گولی دروازے  
 لمبے کھلے پرٹ سے ٹکرائی تھی۔ غلب ابرارسی میں پہنچتے ہی اس قدر تیز  
 رفتار سے بھاگا جیسے وہ ورلڈ ریس میں حصہ لے رہا ہو۔ برآمدے  
 پر پہنچ کر وہ دوڑتا ہوا سائینسنگھی میں سے ہوتا ہوا پائیس باغ کی طرف آیا  
 اور ایک بار پھر بالکل پہلے کی طرح وہ دیوار پار کر کے پردیسر کی کوٹھی کے  
 میں باغ میں پہنچ گیا۔ انتہائی تیز رفتار سے دوڑنے کی وجہ سے اس  
 اسانس پھول گیا تھا۔ لیکن نیچے گودتے ہی وہ کھانسی بلکہ اسی طرح  
 دوڑتا ہوا پردیسر کی عمارت میں داخل ہو کر اس کے لان میں پہنچ گیا۔ چند  
 فوٹ بعد وہ پھاٹک کھول کر باہر پہنچ چکا تھا۔ اب وہ اس تیز رفتار پاکیشیائی  
 کی پہنچ سے دھڑک چکا تھا۔ چند لمحوں بعد اس کی کار خاصی تیز رفتار سے  
 دوبارہ اپنے جیٹ کو آئرن کی طرف بڑھی جا رہی تھی اس نے فیصلہ کر لیا تھا  
 کہ اب وہ پورے گرد و پ کو اس پاکیشیائی کے پیچھے لگا دے گا۔ کہ  
 ہاں ابھی وہ نظر آئے اُسے گولی مار دی جائے۔ اُسے اب مکمل یقین  
 چکا تھا کہ اس پاکیشیائی نے لازماً روکر سے لیبارٹری کا اصل محل وقوع

معلوم کر لیا ہوگا۔ اس نے جب اس جیسے شخص کو بھانپنے پر مجبور کر دیا تھا تو وہ بے چارہ کہاں اس سے مقابلے کی تاب لا سکتا تھا۔

کی حفاظت زیادہ خلوص سے کر کے گی اور واقعی ساگوری نے اب تک کسی ایسی سازشوں کا پتہ چلایا تھا جس سے بادشاہت اور حکومت دونوں کا تختہ الٹا جا سکتا تھا۔ کیونکہ آٹمان میں بھی ایسے گوریلے گروپ موجود تھے جو اس حکم سے بادشاہت کا خاتمہ اور حکومت پر قبضہ کرنے کے لئے کام کر رہے تھے۔ لیکن پہلی بار اس کا واسطہ غیر ملکی ایجنٹوں سے پڑا تھا۔ بلکہ صحیح معنوں میں ایک آدمی سے پڑا تھا جو اپنے آپ کو ایکسٹ بھی تسلیم نہ کرتا تھا۔ اور اس آدمی نے اسے تنگی کا نلچ پیدا دیا تھا۔ اُسے جب ہوش آیا تو وہ اپنے اس خفیہ اڈے میں بھاگ کر کے ساتھ موجود تھی۔ اُسے تو ہوش ہو گیا تھا لیکن بھاگ کر اُسی طرح بے ہوش پڑا تھا۔ اور وہ سلطان یا کوبرائانی پاکیشانی غائب تھا۔ دائر میں فون پین بھی اُسی طرح کر رہی پڑا تھا۔ اور پھر مشین گن بھی اُسے پھٹک کے ساتھ بڑی ہوئی مل گئی تھی۔ چونکہ یہ اڈہ ساگوری نے انتہائی خفیہ مقاصد کے لئے بنا رکھا تھا۔ اس لئے ہر لحاظ سے خفیہ رکھنے کے لئے اس نے یہاں صرف بھاگ کر کوئی رکھا ہوا تھا۔ یہاں وہ سازشوں کو اسی طرح میگزین باس کے ذریعے کر رہی سے جکڑ کر ان پر تشدد کر کے ان سے سازش کے بارے میں معلومات حاصل کرتی تھی۔ لیکن اس سلطان یا کوبرائانی کے پاس اچھا کام کر دگی سے واقعی اُسے حیران کر دیا تھا۔ اس نے وہ میگزین باس ہاٹ ڈالا تھا۔ اور پھر اپنی برق رفتاری سے نہ صرف اس نے بھاگ کر ہوش اکر دیا تھا بلکہ ساگوری کے خصوصی داؤ سے بھی بچ نکلا تھا۔ اس نے بھاگ کر ہوش دلایا اور پھر اُسے دہن چھوڑ کر وہ سیدھی اپنے ہیڈ کوارٹر پہنچی تھی۔ یہی حقیقت اس وقت عرصے سے باہر ہو رہی تھی اس کا بس نہ چل رہا تھا کہ پاکیشانی اس کے ہاتھ لگے اور وہ دانتوں سے اس کی گردن چبا ڈالے

ساگوری کے انتہائی فیصلے انداز میں ایک دفتر نما کمرے میں ٹہل رہی تھی۔ یہ اس کا ہیڈ کوارٹر تھا۔ وہ سوائے خصوصی مواقع کے ہیڈ کوارٹر نہ آتی تھی۔ اور رقاصہ کے روپ میں ہوش میں ہی رہتی تھی۔ وہ مل رہے تھے اُسے یہ فائدہ ہوتا تھا کہ اس طرح وہ آٹمان کے اعلیٰ ترین حکام کی آمد و رفت اور ان کی سازشوں سے آسانی سے باخبر ہو جایا کرتی تھی۔ جب سے وہ سیکرٹ سروس کی چیف بنی تھی، اس کا زیادہ تر کام آٹمان کے اعلیٰ حکام کی سازشوں سے باخبر رہنے تک ہی محدود رہا تھا۔ کیونکہ آٹمان کے تنگ کو ہر وقت یہ دھڑکا رہتا تھا کہ اُسے بادشاہت سے معزول کرنے کے لئے سازشیں نہ کی جائے۔ اور ساگوری کو سیکرٹ سروس کا چیف بنانے کا اصل مقصد بھی یہی تھا کہ وہ بادشاہت کی

اس نے جیڈ کو اڑھ اتنے ہی پوری سیکرٹ سروس کو اس پاکیشیائی کی خط میں لکھ دیا تھا۔ اور اس وقت وہ دفتر میں بٹھتی ہوئی ان میں سے کسی کا اظہار کی منتظر تھی۔ لیکن میز پر پڑا ہوا شیلی فون خاموش تھا۔ اور اس کی اس خاموشی پر اسے بار بار غصہ آ رہا تھا۔ لیکن سوائے ٹپلنے اور ٹھٹھیاں بھینچنے کے وہ اور کبھی کیا سکتی تھی۔

"میں تم سے ایسا انتقام لوں گی سلطان کہ تمہاری نسلیں بھی جینے رہیں گی۔" ساگوری نے دانت پیستے ہوئے بڑبڑا کر کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ اس کا فخر ختم ہوتا میز پر پڑا ہوا شیلی فون جاگ پڑا۔ مرنے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ ساگوری نے جلدی سے آگے بڑھ کر ریسور اٹھا لیا۔

"ایس بلیک کیٹ" ساگوری نے اپنا کوڈ نام دہرائے ہوئے کہا۔

"مادام۔ جوشان بول رہا ہوں۔ روک کر کی جگہ ایک نیا ایکوریمین آئیہ اس کا نام غلب ہے۔ اس نے آتے ہی اپنے گرد پ کے جیس کے میٹنگ کال کی ہے۔ اور پھر انہیں اس پاکیشیائی سلطان کی تلاش لگا دیا۔ اس کے چیف اسسٹنٹ البرٹ نے اسے کال کیا کہ اس پاکیشیائی کو روزِ غلب میں داخل ہوئے دیکھا گیا ہے جس پر غلب کارے کو روزِ غلب پہنچا اور دہلی سے وہ البرٹ کے ساتھ بم آمد میں کھڑا باتیں کرتا رہا۔ پھر البرٹ ایک پبلک فون بوتھ میں چلا گیا اور غلب واپس پارکنگ کی طرف اس سے پہلے کہ غلب کا رے کلب کے گیٹ سے باہر نکلتا البرٹ اس کے ساتھ جا کر بیٹھ گیا۔

وہ دونوں ایسان کالونی کی کوٹھی نمبر ایک سو ساٹھ میں گئے۔ کار انہوں نے گیٹ پر ہی جھوٹ دی تھی۔ میرے آدمی ان کے پیچھے تھے وہ اندر گئے تو کوٹھی خالی پڑی تھی۔ اور دہلی لان میں ایک بوڑھے سے ملازم نما آدمی کی لاش پڑی تھی جس کے سینے میں گولی ماری گئی تھی۔ انہوں نے ساری کوٹھی جھان ماری لیکن غلب اور البرٹ دونوں ہی کہیں نظر نہ آئے۔ اس پر میرے آدمیوں نے باہر آکر نگرانی شروع کر دی۔ کیونکہ ان کی کار باہر موجود تھی۔ کافی دیر بعد وہ غلب اکیلا باہر آیا۔ اس کے انسا میں بے حد تیزی تھی۔ وہ کار میں بیٹھ کر اپنے جیڈ کو اڑھ کی طرف بڑھ گیا اور اب تک اپنے جیڈ کو اڑھ پر ہی موجود ہے۔ جوشان نے پوری تفصیل سے پورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"یہ کیا پورٹ ہوئی جوشان۔ کیا تم اور تمہارے آدمی اچھی ہیں کہ وہ کوٹھی میں گئے پھر غائب ہو گئے۔ پھر اکیلا آدمی باہر آیا۔ اور کار میں بیٹھ کر اپنے جیڈ کو اڑھ پر پہنچ گیا کیا مطلب ہوا اس ساری پورٹ کا۔ وہ البرٹ کہاں گیا۔ اور وہ کوٹھی میں نہیں تھے تو کیا آسمان پر چلے گئے تھے۔ یا زمین میں دفن ہو گئے تھے۔" ساگوری نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"مادام۔ ہم نے تہہ خانے بھی تلاش کئے ہیں لیکن اس کوٹھی میں کوئی تہہ خانہ نہیں ہے۔" جوشان نے کہا۔

"ایسان کالونی۔ کوٹھی نمبر ایک سو ساٹھ کس کی کوٹھی ہے اور دہلی بتاؤ کہ وہ پاکیشیائی گیا تو روزِ غلب میں تھا پھر دہلی سے ایسان کالونی کیسے پہنچ گیا۔" ساگوری نے چونک کر پوچھا۔

"مادام۔ کوٹھی پر کسی پود خیرسور کوٹھی کی نیم پلیٹ موجود ہے۔ اور مادام میرے آدمیوں نے جو معلومات اکٹھی کی ہیں اس سے صرف یہی معلوم ہوا ہے کہ وہ پاکیشیائی رور کلب کے مالک سر وکرم سے دفتر میں جا کر ملا اس کے بعد اس کا پتہ نہیں چلی سکا۔ سر وکرم بہستور دفتر میں موجود ہیں جو شان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے تم اس کوٹھی کی نگرانی کرو۔ میں خود وہیں آ رہی ہوں۔ میں دیکھتی ہوں کہ یہ لوگ کہاں غائب ہوئے تھے۔ ساگوری نے تیز ہلچل میں کہا اور پھر اس نے ریسوور رکھنے کی بجائے صرف کرپٹل دیا اور کرپٹل چھوڑ کر اس نے تیزی سے خبر ڈاکٹر اکل کوئے شروع کر دیئے۔

"رور کلب۔ رابطہ قائم ہوئے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"چیف آف سیکرٹ سروس بلیک کیٹ سپیکنگ۔ سر وکرم سے بات کرنا۔" ساگوری نے درشت ہلچل میں کہا۔

"اوہ۔ ایس مادام۔ ہونٹ آن کیجیے۔" دوسری طرف سے گھبرائے ہوئے ہلچل میں کہا گیا۔ اور چند لمحوں بعد ریسوور پر ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"وکریم بول رہا ہوں۔" بولنے والے کے ہلچل سے ہی ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ معزز آدمی ہے۔

"سر وکرم۔ میں بلیک کیٹ بول رہی ہوں۔" ساگوری نے اُسی طرح درشت ہلچل میں کہا۔ بلیک کیٹ کے روپ میں وہ ہمیشہ اسی طرح درشت ہلچل میں بولتی تھی جیسے کوئی گھنگنی جلی غراہی ہو۔

"ایس مادام۔ کیسے فون کیا۔" وکریم نے اُسی طرح بھاری ہلچل میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سر وکرم۔ آپ سے ایک پاکیشیائی جو اپنا نام سلطان یاکو برا جاتا ہے دفتر میں آکر ملا ہے۔ اس کے بعد وہ غائب ہو گیا ہے۔ سیکرٹ سرورس اس پاکیشیائی کو تلاش کر رہی ہے۔ آپ نے اُسے کہاں چھپایا ہوا ہے۔" ساگوری نے اُسی طرح درشت ہلچل میں کہا۔

"اوہ۔ ایک پاکیشیائی میرے پاس آیا تھا۔ وہ پاکیشیاں میرے ایک لیفلڈ دو دست سر رحمان کے بیٹے کا ریفرنس لے کر آیا تھا۔ اُسے اسلحہ کی ضرورت تھی۔ میں نے اس کی مدد کر دی۔ کیونکہ سر رحمان سے میرے دیرینہ تعلقات ہیں۔ اور وہ واپس چلا گیا۔ اس سے زیادہ مجھے معلوم نہیں ہے۔" سر وکریم نے اُسی طرح بھاری اور مطمئن ہلچل میں کہا۔

"مجھے یقین ہے سر وکریم کہ آپ جھوٹ نہیں بولی رہے ہوں گے کیونکہ سوچ لیں کہ اگر بعد میں آپ کی رپورٹ غلط ثابت ہوئی تو پھر آپ کے حق میں اچھا نہیں نکلتا گا۔" ساگوری نے درشت ہلچل میں کہا۔

"آپ بے فکر رہیں مادام۔ ایسی کوئی بات نہیں۔" دوسری طرف سے سر وکریم نے اس بار قدرے تلخ ہلچل میں کہا اور ساگوری نے ہونٹ فٹے ہوئے ریسوور کرپٹل پر پٹخا اور پھر تیزی سے کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ایک کار میں بیٹھی ایلسان کا لونی کی طرف بڑھی تھی۔ وہ خود کار کی عقبی سیٹ پر تھی جب کہ ڈرائیونگ سیٹ پر ایک مقامی نوجوان تھا۔ تھوڑی دیر بعد کار کا لونی میں داخل ہوا اور ایک

سڑک کی سائیڈ سے گھوم کر ایک پتلی سی سڑک پر چلتی ہوئی ایک کوٹھی کے سامنے رکنے لگی۔ کوٹھی کے محکمہ پر ایک سوسائٹ کا نمبر اور پروفیسر دھرفانی کی تہمید صاف نظر آ رہی تھی۔ کار رکتے ہی ساگوری جیسے ہی نیچے اتری ایک طرف سے ایک لمبا تھک اور خاصا دیوبند جیکل جیم کا ملک فوجان تیز تیز قدم اٹھاتا قریب آگیا۔

”کیا رپورٹ ہے جوشان“ — ساگوری نے اس فوجان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مادام۔ پروفیسر دھرفانی ابھی واپس آیا ہے۔ اس نے پولیس کو فون کر کے لی کوکشن کی لیکن میں نے سیکرٹ سروس کا حوالہ دے کر اسے منع کر دیا ہے۔ اب آپ خود اس سے بات کریں۔ دیے وہ یہ خوف زدہ معلوم ہو رہا ہے۔ جوشان نے مؤذبانہ لہجے میں کہا۔  
”اوه اچھا آؤ۔ اس سے تہہ خانوں کے بارے میں معلوم ہو جائے گا۔ ساگوری نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز سی پھاٹک کی طرف بھاگا جو آدے سے زیادہ کھلا ہوا تھا۔ اور پھر ایک سفید بالوں والا خنی سا آدمی بڑے پریشانی کے عالم میں ہمارے میں ٹھپتا ہوا نظر آیا۔ ساگوری اور جوشان کو اندر داخل ہوتے دیکھ کر وہ چونک کر رک گیا۔

”آپ پروفیسر دھرفانی ہیں۔ میرا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے۔ ساگوری نے قریب جا کر اسی طرح درشت لہجے میں کہا۔

”یس۔ مادام۔ میں پروفیسر دھرفانی ہوں۔ میں یونیورسٹی ایک محکمہ گیا ہوا تھا۔ گھر میں ملازم آگیا تھا اب آیا ہوں تو اس ملازم کی لاش لہن میں پڑی ہوئی ہے۔ میں پولیس کو فون کرنا چاہتا تھا لیکن انہوں

روک دیا کہ سیکرٹ سروس انکو انری کرنا چاہتی ہے۔ اور اب آپ تشریف لائی ہیں۔ میں تو سیدھا سادھا آدمی ہوں مادام۔ میرا سیکرٹ سروس پروفیسر سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ دیے میں نے چپک کر لیا ہے۔ کوٹھی میں کسی چیز کو نہیں چھوٹا گیا۔ پروفیسر دھرفانی نے تیز تیز لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”سنو پروفیسر۔ اگر تم پوری طرح تعاون کرنے کا وعدہ کر دو تو ہمیں کچھ نہیں کہا جائے گا۔ ورنہ تمہاری کوٹھی کو چونکہ ملک کے دشمنوں نے استعمال کیا ہے۔ اس لئے ہمیں بھی ملک دشمنی کے الزام میں گرفتار کیا جاسکتا ہے اور گوئی بھی ماری جاسکتی ہے۔“ ساگوری کا اچھے چید کرخت ہو گیا۔

”مم۔ مم۔ میں نے تو کچھ نہیں کیا۔ میں تو پروفیسر ہوں۔ میں ملک دشمن نہیں ہوں۔ میں نے تو آئمان کی عظمت پر باقاعدہ مقالہ لکھا ہے۔“ پروفیسر ساگوری کی بات پر اس قدر گھبرا گیا کہ اس کے جواب میں ربطی نہ رہا۔

”تم نے ایسی کوٹھی میں تہہ خانے بنا رکھے ہیں۔ جہاں تم ملک دشمنوں کو پناہ دیتے ہو۔“ ساگوری نے سرد لہجے میں کہا۔

”تہہ خانے اور میری کوٹھی میں بالکل نہیں۔ میری کوٹھی میں تو ایک بھی تہہ خانہ نہیں۔ آپ بے شک دیکھ لیں۔“ پروفیسر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا اور ساگوری کو اس کے لہجے سے ہی یقین آگیا کہ وہ سچ بول رہا ہے۔

”مادام۔ میں نے پوری کوٹھی چیک کر لی ہے۔ پائیس باغ میں دیوار کے

ساتھ ایسے نشانات موجود ہیں جیسے دیوان کوئی کو داہو۔ اسی لمحے جوشان نے قریب آکر کہا وہ اس دوران کوٹھی کے اندر چلا گیا تھا۔

"اڈہ کہاں۔ دکھاؤ مجھے۔" ساگوری نے چونک کر کہا اور پھر وہ جوشان کے ساتھ چلتی ہوئی پروفیسر کی کوٹھی کے عقبی حصے میں پہنچ گئی۔

"اڈہ واقعی۔ پروفیسر پوچھنے کوٹھی کس کی ہے۔" ساگوری نے اپنے پیچھے کھڑے پروفیسر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"سرور کم کے کسی ملازم کی تھی جناب۔ ان کا شاید ڈرائیور تھا۔ لیکن اب تو کافی عرصے سے خالی پڑی ہوئی ہے۔ وہ ڈرائیور ایک حادثے میں ہلاک ہو گیا تھا۔" پروفیسر دکھائی نے جواب دیا۔

"اڈہ۔ اب بات سمجھ میں آگئی۔ یہ لوگ اُدھر سے کوڈ کر اس کوٹھی میں داخل ہوئے ہیں۔" ساگوری نے کہا اور پھر وہ تیزی سے دیوار کی

طرف دوڑی۔ دیوار کے قریب جا کر اس نے جھپ لیا اس کے ہاتھ ایک لمحے کے لئے دیوار کے کنارے پر نظر آئے۔ دوسرے لمحے اس کا جسم کسی

شعبہ باز کی طرح فضا میں اٹھتا ہوا دیوار پر جا کر ٹک گیا۔ ایک لمحہ بعد وہ دوسری طرف کود چکی تھی۔ اس کے دوسری طرف کودتے ہی جوشان

نے بھی دوڑتے ہوئے جھپ لیا اور دیوار پر ایک لمحے کے لئے رک کر وہ بھی دوسری طرف کود گیا۔ دوسری طرف کودتے ہوئے اُسے پروفیسر

دکھائی کی حیرت سے پہنچی ہوئی آنکھیں صاف دکھائی دی تھیں۔

"آؤ میرے ساتھ۔" ساگوری نے جیکٹ کی جیب سے دیوار اور نکلتے ہوئے کہا۔ اُدھر وہ سائیڈ گلی کی طرف دوڑ پڑی۔ جوشان بھی اس کے پیچھے تھا۔ عمارت پر مکمل سکوت طاری تھا۔ جیسے ہی ساگوری فرسٹ فلوئر

پہنچی اس کی نظریں پچھلاک کی چھوٹی ٹھکڑی پر پڑیں جو اُدھی کھلی ہوئی تھی۔ اور اسے دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ جو کوئی بھی تھا وہ یہاں سے جا چکا ہے لیکن

وہ تیر تیر قدم اٹھاتی برآمدے سے ہوتی ہوئی راہداری میں پہنچی تو ایک کمرے کا دروازہ اُسے کھلا ہوا ملا۔ اس میں سے روشنی بھی باہر نکل رہی

تھی۔ ساگوری دیوار اور ہاتھ میں کھڑے بڑے مختلط انداز میں اس کمرے میں داخل ہوئی۔ کمرہ خالی تھا۔ لیکن اُسے بڑھتی ہی وہ بمبئی طرح چونک

پڑی۔ کیونکہ کمرے میں موجود سیڑگی دوسری طرف اُسے ایک ایجوکری قالیں پر پڑا نظر آ گیا تھا۔ اس ایجوکری کی بڑی بڑی موچیں تھیں اور

وہ مرکچا تھا۔ اس کے سینے میں گولی کا سوراخ صاف نظر آ رہا تھا جس سے خون بہہ کر قالیں میں جذب ہو گیا تھا۔

"اڈہ مادام۔ یہ تو البرٹ ہے۔" ردگر کا چیف اسسٹنٹ۔ اس فلیپ کے ساتھ آیا تھا۔ اور فلیپ واپس اکیلا گیا۔ جوشان

نے بھی البرٹ کی لاش دیکھتے ہوئے کہا۔

"میں یہ سارا گورکھ دھندہ سمجھ گئی ہوں وہ سلطان سرور کم سے ملا۔ سرور کم نے اُسے یہاں چھپا دیا۔ اس فلیپ اور البرٹ کو اس کی یہاں

موجودگی کا پتہ چل گیا۔ وہ عقبی کوٹھی کے راستے اندر داخل ہوئے ملازم کو انہوں نے گولی مار دی یہاں آکر یقیناً اس سلطان سے ان کی

غیر پ ہوئی جس میں البرٹ مارا گیا۔ اور فلیپ دوبارہ عقبی کوٹھی کے راستے فرار ہونے پر مجبور ہو گیا۔ پچھلاک کی چھوٹی ٹھکڑی کھلی ہوئی ہے۔

اس کا مطلب ہے کہ فلیپ کے جانے کے بعد وہ سلطان بھی یہاں سے نکل گیا۔" ساگوری نے باقاعدہ صورت حال کا تجزیہ کرتے

ایسان کالونی کی اس کوٹھی میں چھپا رکھا تھا جہاں پہلے آپ کا کوئی ڈرائیو رہتا تھا۔ میں اس وقت اُسی کوٹھی سے بول رہی ہوں۔“ ساگوری نے غراتے ہوئے کہا۔

”ایسان کالونی کی کوٹھی۔ میرے ڈرائیور کی کوٹھی۔ مجھے تو معلوم نہیں اور میں نے ذاتی طور پر آپ سے کوئی غلط بیانی نہیں کی تھی۔ میں نے پہلے بھی آپ کو بتایا تھا کہ وہ آدمی پاکیشیا میں میرے ایک لینڈ لارڈ دوست سر رحمان کے بیٹے علی عمران کا ریفرنس لے کر آیا تھا۔ اور مدد چاہتا تھا۔ یہی سنی سمجھا کہ اُسے رقم کی ضرورت ہوگی۔ اس لئے میں نے اسے اپنے منیجر کے پاس بھیج دیا اور اُسے کہہ دیا کہ جو اعدادیہ مل گئے اس کی کم دی جائے۔ ہو سکتا ہے کہ منیجر نے اسے اس کوٹھی میں پہنچایا ہو۔ مجھے تو ذاتی طور پر اس کوٹھی کا بھی علم نہیں ہے۔ جائیداد کے تمام معاملات میرا منیجر ہی نمٹاتا ہے۔“ سر وکر نے تلخ ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ نے کیا نام بتایا اپنے لینڈ لارڈ دوست کے بیٹے کا علی عمران ہی بتایا ہے ناں۔“ ساگوری نے بری طرح چوکتے ہوئے پوچھا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

”مُلان علی عمران ہی اس کا نام ہے۔ سر رحمان۔ پاکیشیا میں سنٹرل ایشیائی جنس کے ڈائریکٹر جنرل ہیں دیسے وہ جدی ایشیائی لینڈ لارڈ ہیں۔ علی عمران ان کا بیٹا ہے۔ میں جب بھی پاکیشیا جاتا ہوں تو سر رحمان کے ملان ہی ٹھہرتا ہوں۔ لیکن یہ عمران دُلان نہیں رحمتا۔ البتہ کبھی بھار اس سے ملاقات ہو جاتی ہے۔ بے حد خوش مزاج نوجوان ہے۔“

چمکتے کہا۔

”یس مادام۔ بالکل ایسا ہی ہوا ہے۔ دیسے یہ سلطان انتہائی تیز رفتار آدمی ثابت ہوا ہے۔“ جوشان نے مسرلاتے ہوئے کہا۔ ”اس کے باوجود اس کا اصرار ہے کہ وہ پاکیشیا کا ایک عام سا بد معاش ہے۔“ ساگوری نے ہونٹ بھیجتے ہوئے کہا اور پھر اس کی نظر ہی ایک طرف کونے میں تپائی پو پوٹے ہوئے شبلی فون پر پڑیں تو وہ چونک کر آگے بڑھی اور اس نے رسیہ وراٹھا کہ نمبر ڈائل کرنے سے شروع کر دیتے۔

”روڈ کلب۔“ رابطہ قائم ہونے ہی دوسری طرف سے نسوانی آواز سنائی دی۔

”چیف آف سیکرٹ سروس بلیک کیٹ سپیکنگ۔ سر وکر م سے بات کراؤ۔“ ساگوری نے تیز ہلچے میں کہا۔ ”سر وکر م تو اپنی رہائش گاہ جا چکے ہیں۔“ دوسری طرف سے سہمے ہوئے ہلچے میں کہا گیا۔

”زمین میں دفن ہو گئے ہوں تب بھی ان سے بات کراؤ۔“ ساگوری نے غراتے ہوئے کہا۔

”اوہ یس مادام۔ جولد آن کریں۔“ دوسری طرف سے بری طرح سہمے ہوئے ہلچے میں کہا گیا۔

”جیلو۔“ وکر م اٹھ نہ سکا۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد رسیہ وراٹھا کہ نمبر کی قدرے جھنجھلائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”سر وکر م آپ نے مجھے پہلے غلط رپورٹ دی تھی آپ نے اُسے



سر دم کو منہ تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”خوش مزاج ہے یا حق ہے۔“ ساگوری نے سخت ہلچل میں کہا۔ اسے عمران کی وہ اداٹ پٹانگ گھنگو یاد آگئی تھی جو اس نے اس سے فون پر کی تھی۔

”اوہ مادام۔ سر رحمان بھی اسے الحق ہی کہتے ہیں۔ اور وہ باتیں بھی الحقوں جیسی ہی کرتا ہے۔ لیکن پاکیزہ کے وزارت خارجہ کے سیکرٹری سر سلطان اسے انتہائی ذہین کہتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ وہ سٹری اور الحق باتیں صرف دو مردوں کو تنگ کرنے کے لئے کرتا ہے ورنہ دراصل وہ بے حد ذہین لڑکا ہے۔ بہر حال میں اس معاملے میں زیادہ گہرائی میں تو کچھ نہیں کہہ سکتا۔ میری تو ایک دو بار ہی اس سے ملاقات ہوئی ہے۔“ سر دم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس پاکیزہ نے آپ کو کس قسم کا ریفرنس دیا تھا۔ کہ آپ کو یقین آگیا کہ یہ عمران کا ہی بیٹا ہوا ہے۔“ ساگوری نے ہونٹ چبالتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ۔ دراصل پہلے اس عمران کا فون آیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ میں ایک آدمی بھیج رہا ہوں۔ اس کا نام ٹائیگر ہے۔ اس کی امداد کی جائے۔ اس کے بعد وہ آدمی آیا۔“ سر دم نے جواب دیا۔

”ہو نہ ہو ٹھیک ہے۔ شکریہ۔“ ساگوری نے کہا اور لیور رکھ دیا۔

”تو یہ اس عمران کا ہی آدمی ہے۔ اس نے مجھے کہہ رہا تھا کہ میں اس کی بات عمران سے کراؤں اور اس کا اصل نام بھی کیا ہے کبھی

سلطان سمجھی کو برا۔ اور اب یہ ٹائیگر نام سننے آیا ہے۔“ ساگوری نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”مادام۔ اب کیا کرنا ہے۔“ جوشان نے جو اس دوران خاموش کھڑا تھا پوچھا۔

”جا کر کارادھر لے آؤ۔ اور سنو۔ اس بے چارے پر وہ فیسر کو بھی تسلی دے دو۔ وہ بوڑھا آدمی خواہ مخواہ پریشان ہو رہا ہے۔ پولیس کو فون کر کے بھی کہہ دینا کہ وہ اسے تنگ نہ کریں۔ میں اس دوران اس کو بھی کی مکمل اور تفصیلی تلاشی لینا چاہتی ہوں۔“ ساگوری نے کہا۔ اور جوشان سر ملاتا باہر کی طرف چل پڑا۔

”لارنس آن عربیہ نہ سمجھ لینا۔ صرف لارنس ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میرا نام رامن ہے۔ مجھے سر و کمزور نے بھیجا ہے۔ میرے ساتھ آئے۔  
نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران کے ہاتھ سے برہنہ کیس لے  
لیا۔

”پائے بھی ساتھ بھیجے ہیں یا صرف سر ہی سہہ بھیجا ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جی۔ کیا مطلب — پائے کیا — رامن نے حیران ہو کر پوچھا۔  
”ادہ واقعی پائے مہاروی سمجھ میں نہیں آسکتے۔ میرا مطلب تھا فٹ۔  
چارے ماں فٹ کو پائے کہتے ہیں اور فٹ اور سر دونوں مل کر بڑی  
لبنید ش بناتے ہیں۔ شاید اس لئے عام طور پر سر تو خالی ہی ہوتا ہے۔  
اس میں تو بھس بھرا ہوتا ہے۔“ — عمران کی زبان رواں ہو گئی اور  
رامن نے اختیار نہس پڑا۔ لیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا۔  
چند لمحوں بعد عمران اس کی ٹیکسی میں بیٹھا ہوا تھا اور ٹیکسی دارانگو  
ٹافو کی فرارح سڑکوں پر روڑی تھی۔

”جناب باس نے مجھے کہہ دیا تھا کہ مائے میں آپ کو ضروری حالات  
سے آگاہ کر دوں۔ باس نے بتایا ہے کہ آپ کے آدمی ٹائیکر کو ایک  
کوٹھی میں رکھا گیا۔ باس انہیں خود دکان چھوڑ آتے اس کے بعد  
انٹان سیکرٹ سرورس کی چیف مادام بلیک کیٹ نے فون پر باس  
سے پوچھا کہ اس پائیکر شانی کو کہاں چھپایا گیا ہے۔ لیکن باس نے  
اُسے ٹال دیا۔ پھر بلیک کیٹ نے دوبارہ اُسی کو کٹھی سے فون کیا جہاں

آٹاٹ کے بین الاقوامی ایئر پورٹ پر بین الاقوامی روٹ کے  
جہاز کی آمد کی وجہ سے خامی گھاگھی نظر آ رہی تھی۔ عمران بھی ایک مین  
میک اپ میں جہاز سے اترا تھا۔ ادرا اب اس کا سامان وغیرہ چیک  
کیا جا رہا تھا۔ چند لمحوں بعد جب وہ کلیرنس سے فارغ ہوا تو اپنا  
برہنہ کیس اٹھائے وہ آؤٹ گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ ایئر پورٹ پر  
مقامی افراد کے ساتھ ساتھ تقریباً ہر ملک کے سیاح بھی موجود تھے۔  
جن میں ایک مینز کی تعداد قدرے زیادہ تھی۔ کیونکہ پوری دنیا میں  
سیاحت کا سب سے زیادہ شوق ایک مینز میں ہی پایا جاتا تھا۔ عمران  
آؤٹ گیٹ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ ایک مقامی نوجوان تیزی سے  
قدم بڑھاتا اس کے قریب آیا۔ اس کے جسم پر ٹیکسی ڈرائیوروں جیسا  
لباس تھا۔  
”آپ کا نام لارنس ہے۔“ — مقامی نے قریب آکر کہا۔



آف کر کے آکر رامن کی طرف بڑھا دیا۔

"یہاں کوئی کار وغیرہ بھی ہے یا یہاں سے پیدل شہر جانا ہوگا۔"

عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

"مجھے تو معلوم نہیں ہے جناب میں تو پہلی بار یہاں آیا ہوں مجھے تو یہ ساری باتیں باس نے باقاعدہ بولنے کی تھیں۔" رامن نے مؤذبانہ لہجے میں جواب دیا۔ اور اُسی لمحے برآمدے میں ٹائیگر نمودار ہوا۔ وہ اس وقت اپنے اصلی چہرے میں تھا۔ اس کے جسم پر چیت لباس تھا۔ اور کاندھے سے ایک مٹین گن نکل رہی تھی۔

"آپ کے حکم نے مجھے پھنپھور مجبور کر رکھا تھا جناب درنہ ٹائیگر اس طرح نہیں چھپ سکتا۔" ٹائیگر نے قریب آتے ہوئے کہا اور عمران مسکرا دیا۔

"ٹھیک ہے رامن تم جاؤ یہاں فون تو ہوگا ہی۔" عمران نے رامن سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یہ باس ہے۔" سچے تہہ خانے میں ہے۔" رامن کی بجائے ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا ٹائیگر کے ساتھ عمارت کے اندرونی حصے کی طرف بڑھ گیا۔ جب کہ رامن دوبارہ ٹیکسی کار میں جا بیٹھا۔

ٹائیگر عمران کو ساتھ لئے ایک تہہ خانے میں آ گیا۔ اس تہہ خانے میں بیڈ کے علاوہ کھانے پینے کا تمام سامان شیلی فون اور مینر اور کوسٹا موجود تھیں۔

"ہاں اب مجھے سر در کم دالی کوٹھی میں ہونے والی جھڑپ کی تفصیل

بتاؤ۔" عمران نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"وہ تو سر در کم نے پہلے ہی آپ کو بولف کر دیا ہے۔ میں سر در کم سے ملا تو وہ خود مجھے ایسا ن کا لونی کی ایک چھوٹی سی کوٹھی میں چھوڑ گئے۔

کوٹھی میں میرے علاوہ اور کوئی آدمی نہ تھا۔ اور سر در کم نے بتایا تھا کہ یہ ایک خفیہ اڈہ ہے۔ چنانچہ میں مطمئن ہو گیا۔ لیکن پھر میں غسل کر کے ہاتھ دھو کر باہر آیا کہ دو ایک کمینجین ہاتھ دھو کر کے دروازے کی سائیڈ وں پر موجود تھے۔ ..... " ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ان دونوں سے ہونے والی باتیں اور جھڑپ کی تفصیل بتا دی۔

"خلف کے فرار ہو جانے کے بعد میں بھی کوٹھی سے باہر آ گیا۔ لیکن چونکہ آپ نے کہا تھا کہ میں آپ کی آمد تک وہیں رہوں۔ اس لئے سر در کم سے رابطہ ضروری تھا۔ چنانچہ میں نے انہیں کال کیا۔ تو وہ بھی اس کوٹھی پر ان ایک کمینز کے محلے کی بات سنی کر بے حد حیران ہوئے پھر حال انہوں نے مجھے فون پر ہی تفصیل سے یہ پتہ سمجھایا اور پھر ان کا ایک آدمی کار لے کر آیا اور مجھے یہاں چھوڑ گیا۔ اس کے بعد آپ آتے ہیں۔" ٹائیگر نے تفصیل مکمل کرتے ہوئے کہا۔

"تو یہ فلپ اپنے آپ کو زبردستی بتا رہا تھا۔ بہت خوب واقعی اس کے لئے کام کرنے والوں کو زبردستی ہونا چاہیئے۔ اس لئے وہ بھاگ بھی گیا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بھی ہنس پڑا۔

"میرا خیال ہے باس۔ وہ یہ کنفرم کرنا چاہتا تھا کہ کیا میں نے اس لوگو سے محل وقوع معلوم کر لیا ہے یا نہیں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں وہ یقیناً اس مہنگی جگہ آیا ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ اب تمہیں تلاش کرنے کے ساتھ ساتھ وہ اس لیبارٹری کے ارد گرد کے علاقے کی حفاظت بھی کر رہا ہوگا۔" — عمران نے کہا۔  
 "تو اب آپ کا کیا پروگرام ہے؟" — ٹائیگر نے پوچھا۔

"مہارادھن ملنے کے بعد تو میں یہی سمجھا تھا کہ وہ ایک یمنین ایجنٹ ختم ہو چکا ہے اور اس ساگوری بائبلک کیٹ کو بھی لیبارٹری کے محل وقوع کا علم نہیں ہے۔ لیکن اب لوگوں کی جگہ غلب نے لی ہے اور وہ ایک باڈیجرٹم ملک پنچ گنگا تھا۔ اس لئے اب یہ دونوں گردیں اپنے اپنے طور پر تمہیں نشانہ بناتے ہوئے ہیں۔ غلب اس لئے تاکہ اگر تم نے محل وقوع معلوم کر لیا ہے تو تمہیں ختم کر کے یہ معلومات آگے جانے سے روک دی جائیں اور وہ ساگوری شاید تم سے یہ محل وقوع معلوم کرنا چاہتی ہے۔ کیوں معلوم کرنا چاہتی ہے۔ اس کا اندازہ بھی نہیں لگایا جاسکتا۔ کیونکہ اتنی بڑی لیبارٹری آٹمان کے اعلیٰ حکام کے علم میں آئے بغیر نہیں بنائی جاسکتی۔ اور ساگوری کو بہر حال آٹمان حکومت کے مفادات عزیز ہوں گے۔ اس لئے وہ اس لیبارٹری کا محل وقوع تم سے معلوم کر کے کیا حاصل کرنا چاہتی ہے۔ یہ بات واضح نہیں ہے جیف ایک ٹونے مجھے یہاں اکیلا اس لئے بھیجا ہے کہ ٹیم کے ساتھ آنے سے بے بیٹربھاڑ ہو جاتی اور یہاں اس جھوٹے شہر میں ہم آسانی سے ٹرپس کر لئے جاتے ہیں دونوں آسانی سے ان کی نظروں سے بچ کر پیشی مکمل کر سکتے ہیں۔ سر و کریم کو دو مہینے میں اس لئے لا لیا تھا کہ سر و کریم کسی طرح بھی مشکوک نہیں ہو سکتے۔ اس لئے وہ آسانی سے ہمیں مطلوبہ سامان اور دیگر سہولیات مہیا کر

سکتے ہیں لیکن یہاں پنچ کر مجھے اندازہ ہو رہا ہے کہ سر و کریم ایک کمزور آدمی ہے۔ وہ اپنے کسی اقدام کو خفیہ نہیں رکھ سکتا۔ اس لئے اب اس سے مزید کوئی مدد لینا خودکشی کرنے کے مترادف ہو جاتا ہے۔ اور لیبارٹری صرف خالی باتوں یا شین گنوں کی گولیوں سے نہیں تباہ کی جاسکتی۔ اس لئے اب دو صورتیں ہیں یا تو پاکیشا سے سیکرٹ سروس کو مخ ضروری سامان کے منگوایا جاتے یا پھر اس ساگوری کو ٹوٹا جلانے کہ وہ کیا چاہتی ہے۔ اگر وہ لیبارٹری تباہ کرنا چاہتی ہے تو پھر اسے آسانی سے استعمال کیا جاسکتا ہے۔" — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"لیکن باس۔ کیا حکومت آٹمان اس لیبارٹری کو تباہ کرنے پر رضامند ہو جائے گی؟" — ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "دوبی صورتیں ہو سکتی ہیں یا وہ اس غلب کے ساتھ مل کر لیبارٹری کی حفاظت کرنے لگی یا پھر چارے ساتھ مل کر اسے تباہ کر دے گی۔ اس لئے اس بات کی وضاحت پہلے ضروری ہے۔ ذرا فون اٹھاؤ۔ میں اس سے بات کر رہی ہوں۔" — عمران نے کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا اٹھا اور ایک طرف بڑا ہوا فون اٹھا کہ اس نے عمران کے سامنے والی جھوٹی تیائی پر رکھ دیا۔ عمران نے فون کارسیور اٹھایا اور پھر اس نے تیزی سے منبر ڈرائی گئے شہر در کر دیئے۔

"کیا آپ کو ساگوری کے نمبر معلوم ہیں؟" — ٹائیگر نے حیران ہو کر پوچھا۔  
 "آئے سے پہلے میں نے ایک کسٹوس پوچھ لئے تھے۔" — عمران نے

جواب دیا اور ٹانگہ کرتے سر ہلا دیا۔

"یس۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"بلیک کیٹ سے بات کرو۔ میں پاکیشیا سے ڈیٹی چیف آف سیکرٹ سروس اسلم بول رہا ہوں۔" عمران نے ایک اجنبی سے ہلچہ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"یس سر۔۔۔ ہولڈ آن کریں۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور پھر چند لمحوں بعد ساگوری کی آواز سنائی دی۔ اس کا ہوجو خاص درخت تھا۔

"یس۔۔۔ بلیک کیٹ چیف آف سیکرٹ سروس آٹان ائنڈنگ، ساگوری کے لیے میں ہلکی سی حیرت کا غم بھی موجود تھا۔

"مادام۔۔۔ میں پاکیشیا سیکرٹ سروس کا ڈیٹی چیف اسلم بول رہا ہوں۔ ہمیں اطلاعات ملی ہیں کہ آٹان میں ایک یو بی ایم کی ایک خفیہ لیبارٹری موجود ہے۔ جس کا علم حکومت آٹان کو کبھی نہیں ہے سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایک فری لانسر ایجنٹ علی عمران کو یہ اطلاع ملی تو اس نے اپنا ایک آدمی دیکل بھیجا تھا۔ اب اس علی عمران نے اطلاع دی ہے کہ ایسی لیبارٹری واقعی دیکل موجود ہے۔

میں سرکاری طور پر آپ سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ حکومت آٹان کا اس لیبارٹری کے بارے میں کیا موقف ہے۔ اگر آپ کو معلوم نہ ہو تو پھر سرکاری طور پر دیکل اعظم آٹان سے بات کی جائے۔" عمران نے اُسی غرور بخیزہ لہجے میں کہا۔

"حکومت آٹان کو بھی اس کا علم ہے۔ اور مجھے بھی۔ اور تمہارے اس ایجنٹ کو بھی۔ میں نے صرف اس لئے اب تک ہلاک نہیں کیا کہ مجھے اطلاع مل گئی تھی کہ اس کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے ورنہ میں اُسے آٹان میں داخل ہوتے ہی گولی سے اڑا دیتی۔ دیے آپ لوگوں نے اپنے آپ کو شاید آٹان کا حاکم سمجھ لیا ہے کہ ہم سے پوچھتے بغیر آپ ہمارے ملک میں کام کرتے پھر رہے ہیں۔" ساگوری نے انتہائی سخت لہجہ میں کہا اور عمران مسکرا دیا۔

"مادام۔۔۔ اس علی عمران نے چیف سے بات کی تھی کہ آپ کو ختم کر دیا جائے۔ کیونکہ علی عمران کے آدمی نے اُسے کال کر کے بتایا تھا کہ آپ نے اس کے آدمی پر تشدد کر کے اس سے لیبارٹری کا محل وقوع معلوم کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن اس آدمی نے آپ کو اور آپ کے ساتھی کو بے ہوش کر کے ہی فون پر عمران سے بات کی کہ آپ کا اس کے متعلق آئندہ اقدام کیا ہونا چاہیئے۔ جس پر اس علی عمران نے چیف سے بات کی تو چیف نے اُسے منع کر دیا کہ آپ ہمارے دوست ملک کی سیکرٹ سروس کی چیف ہیں اس لئے آپ کو کچھ نہ کہا جائے بلکہ آپ سے تعاون کیا جائے۔ اس پر وہ آدمی آپ کو اسی بے ہوشی کے عالم میں چھوڑ کر چلا گیا۔ ورنہ اس کے لئے یہ بات بے حد آسان تھی کہ آپ کے جسم میں مشین گولی کی گولیوں کا ایک بوسٹ اتار دیتا۔ اس بات سے آپ خود سوچ لیں کہ ہمارے دل میں آپ کے لئے کس قدر نوم گوشہ موجود ہے۔ ادب اب بھی چیف کے حکم پر میں آپ سے بات کرو رہا ہوں کیونکہ اطلاعات ملی ہیں کہ ایک یو بی ایم گروپ اس لیبارٹری

کو بچانے کے لئے ہمارے آدمیوں کے خلاف حرکت میں آیا ہوا ہے۔ آپ واضح طور پر ہمیں بتادیں کہ آپ اپنا وزن کس طرف ڈالیں گی۔ لیبارٹری کی حفاظت والے پلڑے میں یا اس کی تباہی والے پلڑے میں تاکہ آئندہ کے ہمارے تمام اقدامات اسی حساب سے ترتیب دیئے جاسکیں۔ ویسے یہ بتادوں کہ اس لیبارٹری میں انتہائی مہنگے ترین ہتھیار تیار کیا جا رہا ہے اور یہ ہتھیار اسرائیلی ایٹمی میسائل کے ذریعے تیار کر رہا ہے۔ اگر یہ ہتھیار تیار ہو گیا تو اس کی ریج میں آٹان بھی آسکتا ہے۔ بہر حال یہ آپ کی حکومت کی مرضی ہے جو فیصلہ وہ چاہے کر لے۔ میں دس منٹ بعد پھر فون کروں گا۔ آپ اپنی حکومت سے اس مسئلے میں واضح فیصلہ لے لیں۔ عمران نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

اور پھر ہاتھ بٹھا کر رسی پور رکھ دیا۔

”آپ نے اس بے جا رہی کی ساری اکٹافوں نکال دی۔ آخر وہ سیکرٹ

مردس کی چیٹ ہے۔“ ٹائیگر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”وہ مجھ پر چلے جتنا رعب جاملیتی۔ لیکن وہ تو پاکیشیا سیکرٹ سروس پر ہی رعب ڈالنے لگ گئی تھی اور کم از کم یہ بات ناقابل برداشت ہے۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور ٹائیگر کے ہونٹ پیچھ گئے اُسے احساس ہو گیا تھا کہ عمران ملک اور اس کے اداروں کی عزت کے بارے میں کس قدر حساس ہے کہ اس بارے میں مذاق بھی برداشت نہیں کر سکتا اس لئے وہ ہونٹ پیچھ کر خاموش ہو گیا۔ عمران کے چہرے پر بھی ٹکڑے کے تاثرات ویسے ہی موجود تھے۔ پھر دس منٹ بعد اس نے دوبارہ رسی پور اٹھایا اور ٹیبلر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”یس۔“ رابطہ قائم ہوئے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

”بلیک کیٹ سے بات کراؤ۔ میں ڈپٹی چیف آف پاکیشیا سیکرٹ سروس ہوں رہا ہوں۔“ عمران کا اچھا خاصا سرد تھا۔

”یس سر۔ ہولڈ آن کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور چند لمحوں بعد ساگوری کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”یس۔ بلیک کیٹ اسٹنڈنگ۔“ ساگوری کا اچھا بھی خاصا سخت تھا۔

”کیا فیصلہ کیا ہے آپ نے اور آپ کی حکومت نے؟“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”فیصلہ آپ کے خلاف ہے اور میری مرضی سے ہوا ہے۔ حکومت کو اس لیبارٹری سے کوئی دلچسپی نہیں وہ تباہ ہوتی ہے یا محفوظ رہتی ہے۔ اس سے آٹان کو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ لیکن حکومت آٹان کسی بھی ملک یا اس کے ادارے کو اس طرح زبردستی اپنے ملک میں کسی قسم کی تخریبی کارروائی کی اجازت نہیں دے سکتی۔ اس لئے آپ لوگ اس کام سے باز آجائیں۔ یہ سارا کام ہے اور ہم خود ایٹمی کمپنیوں سے منٹ لیں گے اور یہ بھی سہی لیں کہ اگر آپ لوگوں نے اپنا کوئی آدمی یا ممبر وہاں بھیجا تو اس کی ہلاکت کی ذمہ داری بھی آپ پر ہی ہوگی۔ اُسے کسی بھی سچکی ہٹ کے بغیر گولیوں سے اڑا دیا جائے گا۔“ ساگوری نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”اوکے۔ اگر حکومت آٹان لیبارٹری کے ساتھ ساتھ اپنی سیکرٹ

سروس کا بھی خاتمہ چاہتی ہے تو ظاہر ہے یہ اس کا اپنا فیصلہ ہے گڑبائی  
 عمران نے صبر دلچسپی میں کہا اور ریسورڈ رکھ دیا۔  
 ”چلو یہ قصہ تو ختم ہوا۔ ویسے یہ فیصلہ اس احمق عورت کا اینٹل ہے۔  
 بہر حال اب ہم نے اس لیبارٹری کو کیسے تباہ کرنا ہے۔ یہاں میک اپ  
 باکس اور لباس وغیرہ ہیں۔“ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے  
 کہا۔

”یس باکس۔ موجود ہیں۔“ ٹائیگر نے جواب دیا۔

”چلو پھر میک اپ وغیرہ کر لیں۔ اب مجھے ضروری سامان کا بھی خود  
 بند و بست کرنا ہوگا۔ اور یہ جگہ بھی خودی طور پر چھوڑنی ہوگی۔“ عمران  
 نے کہا اور باتھ روم کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ٹیلور فورسز کی گھنٹی بجتے ہی کرسی پر بیٹھ ہوئے فلپ نے  
 ریسورڈ اٹھا لیا۔

”یس۔ فلپ سیکنگ۔“ فلپ کے ہجے میں سختی تھی۔  
 ”باس۔ ہم نے اس پاکیشیائی کا کھوج نکال لیا ہے۔ اور اس کے  
 ساتھ ساتھ ایک اور اہم بات کا بھی پتہ چلا ہے۔ ایک اور پاکیشیائی  
 ایکویمین میک اپ میں بھی جوانی اڑے سے دہان پہنچا ہے۔ اور  
 اُسے عمران کا نام لے کر بھی پکارا گیا ہے۔“ دوسری طرف سے  
 ایک پُر جوش مردانہ آواز سنائی دی۔

”ادہ ویرمی گڈ راما پ۔ پوری تفصیل بتاؤ۔“ فلپ کی آنکھوں  
 میں یہ رپورٹ سن کر تیز چمک ابھرتی تھی۔ کیونکہ جب سے وہ اس  
 پاکیشیائی کی گمراہی سے خراب ہو کر واپس آیا تھا۔ یہ پہلی کام کی  
 اطلاع تھی۔ ورنہ اب تک اسے مسلسل ناکامی کی ہی رپورٹیں مل رہی





کوئی نشانی بناؤ تاکہ ہم وہاں پہنچ کر تمہیں ساتھ لے لیں۔" غلب نے پوچھا۔

"باس نے دے گاؤں کا ٹی گلب کے سامنے ہم موجود ہوں گے ہمارے پاس دو کار ہیں۔" رامپ نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ تم ایک کار میں دو آدمیوں کو دیاں اس اڈے کے قریب بھجوادو۔ تاکہ وہاں نگرانی نہ رہیں۔ ایسا نہ ہو کہ ہمارے پیچھے سے پہنچیں وہ لوگ نکل جائیں۔" غلب نے کہا۔

"یس باس۔" رامپ نے جواب دیا۔ اور غلب نے رسیوں کو رکھا اور پھر انٹر کام کار رسیوں کو اٹھا کر اس نے ایک بمبر پر لیس کر دیا۔

"یس۔ جیکب سپیکنگ۔" دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ جیکب غلب کا اسٹیشن تھا۔ اور غلب ایک بمبیات

جیکب کو بھی ساتھ لے آیا تھا۔ اور یہاں اس نے اُسے ایکشن گروپ کا انچارج بنا دیا تھا۔

"جیکب۔ تم فوراً دو آدمیوں سمیت ایک ریڈ کے لئے تیار ہو کر پورچ میں پہنچ جاؤ۔ اور سنو۔" رائٹ گئیں بھی ساتھ لے لیتا۔

میں وہاں آ رہی ہوں۔ کار طاقتور انجن والی لے لیتا۔ غلب نے تیز لہجے میں کہا اور رسیوں کو رکھ کر وہ اٹھا اور تقریباً دو ٹا ہوا سائیڈ میں

موجود ایک دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ عمران کا نام سن کر وہ انتہائی پرچوش نظر آ رہا تھا۔ دروازہ کراس کر کے وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں

آیا۔ جو اپنے فرنیچر کے لحاظ سے ریڈنگ روم دکھائی دے رہا تھا۔ ایک طرف دیوار میں بوسے کی ایک بڑی سی الماری نصب تھی۔ غلب

نے الماری کھولی اور اس کے سب سے نیچے خانے میں رکھا ہوا ایک بریف کیس کھینچ کر اس نے ایک سائیڈ پر موجود میز پر رکھ دیا۔ یہ اس کا ذاتی

بریف کیس تھا جو وہ ایک بمبیلے ساتھ لے آیا تھا۔ اس نے بریف کیس کھولا اور اس کے ایک خفیہ خانے سے اس نے ایک چھوٹا سا پستول

نکال کر پہلے اُسے چیک کیا اور پھر اُسے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ کر اس نے بریف کیس کے ایک اور خانے سے زہریلی سونیاں پھینکنے

والی ایک جدید انداز کی مشین نکالی جو اینی ساخت کے لحاظ سے گھڑی کے ڈائل کی طرح تھی۔ لیکن درمیان سے خالی تھی۔ اس کے چاروں طرف

باریک باریک سو ران تھے۔ اس نے دائیں ہاتھ کی کوٹ کی آستین اوپر کر کے کوئی یہ بندھی ہوئی گھڑی کے ڈائل کے اوپر اسے رکھ کر دبا دبا یا تو

وہ مشین ڈائل پر اس طرح فٹ ہو گئی کہ جیسے گھڑی کا ایک ہند ہو۔ اس مخصوص مشین سے نکلنے والی سوئی اس قدر پائیرش سے نکلتی تھی کہ کوٹ

کا کپڑا بھی اس کی راہ میں رکاوٹ نہ بنتا تھا۔ اور اس کی ریتھ دس فٹ تک تھی۔ اس عجیب و غریب مشین سے نکلنے والی سوئی کو درست

نشانے پر پھینکنے کی غائب نے بڑی طویل پریکٹس کی تھی۔ اور اب وہ اس میں اس قدر ماہر ہو چکا تھا کہ کلائی کو مخصوص انداز میں معمولی سی حرکت

دینے سے وہ کسی بھی طرف سے سوئی کو نکال کر درست نشانے پر مار سکتا تھا۔ حتیٰ کہ ہاتھ بندھ ہونے کی صورت میں بھی وہ صرف کلائی کی

حرکت سے اپنا کام سرانجام دے سکتا تھا۔ یہ اس کا مخصوص حربہ تھا۔ اور آج تک اس حربے کے استعمال میں وہ کبھی ناکام نہ ہوا تھا۔ یہ حربہ ایسا تھا کہ مخالف کو اس کا احساس تک نہ ہوتا تھا۔ لیکن اگر اسے

دیکھ بھی لیتا تو اسے وہ عام سی گھڑی سمجھنے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ سوئیوں کی نوک پر ایسا نہر تھا جو مخالف کو فوری طور پر بے حس کر دیتا اور اس کا شکار ایک گھنٹے تک اسی طرح بے حس رہنے کے بعد خود بخود موت کے منہ میں پہنچ جاتا تھا۔ اس مشین کا کوڈ نام اس نے پن پشلی رکھا ہوا تھا۔ آتین دوبارہ براہ کمر کے اس نے برقیٹ کیس بند کیا اور اسے دوبارہ الماری میں رکھ کر وہ واپس بلٹا اور پھر اس کمرے سے وہ دفتر میں پہنچا اور وہاں سے نکل کر ایک راہبانی سے گزرتا ہوا پورچ میں پہنچ گیا جہاں سیاہ رنگ کی ایک طاقتور انجن والی کار کے قریب اس کا ساتھی لمبا توںنگا جیکب بڑے چوکنے انداز میں کھڑا تھا۔ اس کے ساتھ ہی دو مقامی نوجوان کھڑے تھے۔

”تیار ہو ریڈ کے لئے“۔ فلپ نے جیکب سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ”یس باس بیشین گئیں اور راکٹ گئیں بھی لے لی ہیں۔“ جیکب نے پُر اعتماد لہجے میں کہا۔

”اوسکے چلو بیٹھو سیٹنگ پر۔“ فلپ نے سر ملاتے ہوئے کہا اور سائیڈ سیٹ کا دروازہ کھول کر بیٹھ گیا۔ جیکب سیٹرنگ پر بیٹھا۔ جب کہ دونوں مقامی سیٹ پر بیٹھ گئے اور جیکب نے کار کا رخ پھاگل کی طرف کر دیا۔

”سائنگ روڈ پر واقع مڈ دے ماؤس چلو۔“ پھاگل کے درمیان کار پہنچ کر فلپ نے کہا اور جیکب نے اثبات میں سر ملاتے ہوئے کلک کلک رخ دائیں طرف کو موڑ دیا اور چند لمحوں بعد کار انتہائی رفتار سے سڑک پر دوڑتی ہوئی مڈ دے ماؤس کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔

”یہ سرور کم لازماً پاکیشیا کا ایجنٹ ہے اور اس نے اس پاکیشیائی کو چھپایا ہوا ہے۔ پہلے بھی اس نے مجھ سے غلط بیانی کی ہے۔ لیکن اب اس کی روح سے بھی وہ جگہ اگوا لوں گی جہاں اس نے اس پاکیشیائی کو چھپا رکھا ہے۔“ ساگوری نے رسیورکر بیڈل پر پھینکتے ہوئے انتہائی میلے لہجے میں کہا۔

”مادام۔ یہ کالی پاکیشیا سے نہیں کی جا رہی۔ یہیں تاؤک سے ہی دہری تھی۔“ مینز کی دوسری طرف بیٹھے ہوئے جوشان نے کہا۔ ساگوری جیڑی طرح چونک پڑی۔

”ادہ۔ کیسے۔ تمہیں کیسے یہ خیال آیا۔“ ساگوری کے لہجے میں رت تھی۔

”مادام۔ اگر یہ کالی تاؤک سے باہر سے آ رہی ہوتی تو فون باکس کلینچے لاٹب جل اٹھتا۔ یہ خصوصی ساخت کا فون ہے۔ اس میں ایسا انتظام

کیا گیا ہے۔" جوشان نے کہا تو ساگوری اچھل پڑی۔

"اودہ اودہ۔ اس کا مطلب ہے ہمیں بے وقوف بنایا جا رہا ہے۔ اودہ تم پہلے بتاتے ہیں اسے چیک کرائی۔" ساگوری نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

"مادام۔ اب بھی چیک ہو سکتا ہے۔ مہیڈ کوارٹھ میں اس کا مکمل انتظام موجود ہے کہ ہر کال کو آٹومیٹک طور پر ٹریس کر کے ریکارڈ کر لیا جاتا ہے۔ آپ تو مہیڈ کوارٹھ میں آتی ہیں اس لئے آپ کو اس سارے سسٹم کا علم نہیں ہے۔ جب کہ میں نے یہاں جدید ترین اختیارات کئے ہوئے ہیں۔" جوشان نے کہا اور اس نے ماتھ بڑھا کر ریسور اٹھایا۔ اور بائیس کے نیچے موجود ایک بٹن پر پریس کر دیا۔

"سوہو چیف فون آپریٹر۔" ریسور سے ایک آواز ابھری۔ "جوشان بول رہا ہوں سوہو۔ ابھی جو کال مادام اٹھ کر رہی تھیں۔ یہ کہاں سے کی جا رہی تھی کیا فائلز کال تھی یا لوکل۔" جوشان نے تیز لہجے میں کہا۔

"بائیس یہ کال اور اس سے پہلے آنے والی کال دونوں ہی لوکل کالیں تھیں۔" سوہو نے جواب دیا۔ اور ساگوری کے جوتے سو موٹی بات سن کر اوزن بادہ بھنچ گئے۔

"تو فوراً چیک کر کے بتاؤ کہ کال کس نمبر سے اور کہاں سے کی گئی ہے فوراً۔" جوشان نے تیز لہجے میں کہا اور ریسور رکھ دیا۔

"ویبری گڈ جوشان۔ تم واقعی میرے پیچھے نہ جاؤ۔" ساگوری کا چہرہ مسرت سے کھل اٹھا تھا۔ اور پھر چند لمحوں بعد فون کی گھنٹی بج اٹھی۔

جوشان نے ماتھ بڑھا کر ریسور اٹھایا۔

"ییس جوشان اسٹنڈنگ۔" جوشان نے سخت لہجے میں کہا۔ "سوہو بول رہا ہوں بائیس۔ دونوں کالیں ایک ہی نمبر سے کی گئی ہیں اور یہ نمبر سانگ روڈ کے درمیان میں جنگل کی طرف جانے والی

سرنگ پھو واقع براؤن ہاؤس میں موجود فون کا ہے۔ یہ براؤن ہاؤس سر وکرم کی ملکیت ہے اور کلکسی کے شور رنج کے کام آتا ہے۔ کیونکہ اس سارے علاقے کا مالک سر وکرم ہے۔" سوہو نے جواب دیا۔ "براؤن ہاؤس۔ اودہ میں سمجھ گیا میں نے دیکھی ہوئی ہے وہ عمارت تھینک یو۔" جوشان نے تیز لہجے میں کہا اور ریسور رکھ دیا۔

"میرا خیال درست نکلا کہ یہ سر وکرم پائیکشیائی ایجنٹ ہے۔ اب میں اس سے منٹ لوں گی۔ ان پائیکشیائیوں نے آٹان کو اپنی ملکیت سمجھ لیا ہے۔ لیکن یہ فون کرنے والا ڈیجیٹل چیف کون ہو سکتا ہے۔" ساگوری نے مونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"مادام۔ یہ اس سلطان یا ٹائیٹیکو کا ساتھی ہی ہوگا۔" جوشان نے کہا۔

"اودہ اودہ۔ اب میں سمجھ گئی کہ یہ کون ہو سکتا ہے۔ ارے یہ یقیناً وہی علی عمران ہوگا جس نے پہلے اس ٹائیٹیکو کو بھیجا تھا۔ یقیناً سر وکرم نے اُسے دہان براؤن ہاؤس میں پہنچایا ہوگا۔ اودہ جلدی کر دیں اُسے تانا چا جی ہوں کہ آٹان سیکورٹ سر وکس کسی طرح بھی اُن سے کم نہیں ہے۔" ساگوری نے انتہائی پرجوش لہجے میں کہا۔

"میں اس براؤن ہاؤس کی نگرانی کے احکامات دے دوں۔ میرا

ایک آدمی دہان سے قریب ہی سانگ روڈ پر واقع ایک پٹرول پمپ پر موجود ہے۔ ہمارے پیچھے تک وہ حالات کو چیک کرتا رہے گا۔ جوشان نے کہا اور ساگوری کے سر ہلانے پر اس نے اٹھ کر ایک الماری سے ٹرانسمیٹر نکال کر مین پر رکھا اور پھر اس پر مخصوص فریکوئنسی ایڈجسٹ کر کے اس نے اس کا بجلی دیا۔ ٹرانسمیٹر پر موجود ایک بلب تیزی سے سارک کر مرنے لگا۔

”میلو جوشان کا لنگ ممبر زیر و تھری اور۔“ جوشان نے تیز آواز میں بار بار یہی فقرہ دوہرا نا شروع کر دیا۔

”یس ممبر زیر و تھری اسٹنگ باس اور۔“ چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے ایک آواز ابھری اور اس کے ساتھ ہی سارک کر مرنے والا بلب مسلسل جلنے لگ گیا اس کا رنگ بھی بدل گیا تھا۔

”ممبر زیر و تھری براؤن ماڈس تم نے دیکھا ہوا ہے اور۔“ جوشان نے تیز بے میں پوچھا۔

”یس باس اور۔“ زیر و تھری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ”اس براؤن ماڈس میں دو پاکیشیائی کیمپٹ چھپے ہوئے ہیں اور ہم ان پاکیشیائی کیمپٹوں کو گرفتار کرنے کے لئے دہان ریڈ کرنے والے ہیں۔ ریڈنگی سربراہی مادام بلیک کیمپٹ براہ راست کوئیں گی۔ میں نے تمہیں اس لئے کال کیا ہے کہ ریڈنگ پارتی پہنچنے سے پہلے تم اس براؤن ماڈس کی نگرانی کرتے رہو تاکہ ہمارے پیچھے سے پہلے ہی پاکیشیائی کہیں نکل نہ جائیں اور۔“ جوشان نے تیز بے میں کہا۔  
 ”یس باس اور۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”تم ہمیں کہاں ملو گے تاکہ ریڈ کرنے سے پہلے تم سے ریورٹ لی جانے اور۔“ جوشان نے کہا۔

”باس۔ میں سائیڈ روڈ کے موڑ پر ہی موجود ہوں گا۔ آپ حب دہان کا رہن روکیں گے تو میں سائن آجاؤں گا۔ کیونکہ اگر یہ پاکیشیائی دہان سے نکلے بھی تو اسی راستے سے ہی جائیں گے اور۔“ ممبر زیر و تھری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ کوئی سواری بھی قریب ہی رکھنا ہو سکتا ہے وہ کسی کار یا حلیہ پر نکلیں اور۔“ جوشان نے کہا۔

”یس باس۔ میں سمجھتا ہوں باس۔ آپ قطعی بے فکر ہیں اور۔“ زیر و تھری نے کہا اور جوشان نے اور اینڈ آئی کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کیا اور پھر اسے اٹھا کر الماری میں رکھ کر وہ ساگوری کی طرف مڑا۔  
 وہ اب کمری سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

”ریڈنگ پارتی تیار کرواؤں مادام۔“ جوشان نے کہا۔  
 ”ہاں۔ فوراً۔ لیکن سب کو بتا دینا کہ ہم نے انہیں زندہ گرفتار کرنا ہے۔“ ساگوری نے کہا اور جوشان سر ہلاتا ہوا مڑا اور تیز تیز ہم اٹھا کر کمرے سے باہر چلا گیا۔

”اگر تم واقعی علی عمران کو توین تمہیں بتاؤں گی کہ تم نے میرا مذاق کیسے اڑا تھا۔ تم نے مجھے تھارت بھرے انداز میں رخصت کیا تھا۔ اب میں اس موت کا قصہ کرنے پر مجبور کروں گی۔“ ساگوری نے ہونٹ پیچھے ہونے پر بڑبڑا کر کہا۔ اور پھر دس منٹ اب ڈرے کا دروازہ ہلا اور جوشان اندر داخل ہوا۔

"ایکریسی۔ اوس کا مطلب ہے کہ وہ غلب اور اس کے گروپ نے بھی اس براؤن مائوس کا کھوج نکال لیا ہے کتنی دیر ہوئی ہے۔  
انہیں کئے۔ مادام نے تیز لہجے میں پوچھا۔  
"مادام۔ ابھی دو تین منٹ ہی ہوئے ہوں گے۔" زیر و تھری نے جواب دیا۔

"چلو جوشان۔ ان کا بھی خاتمہ کرنا ہے۔ جلد ہی کر دے۔" مادام نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔

"زیر و تھری۔ تم یہیں ٹھہرو اور نگرانی کر دو۔" جوشان نے زیر و تھری سے کہا اور کار ایک بھٹکے سے آگے بڑھا دی۔ چند لمحوں بعد اس کی کار سائیڈ روڈ پر ٹکرا انتہائی رفتار سے آگے بڑھی جا رہی تھی دوسری کار اس کے عقب میں تھی۔ مادام ساگوری کے چہرے پر انتہائی جوش کے آثار نمایاں تھے۔

"تیسے مادام۔ میں نے مکمل انتظامات کر لئے ہیں۔ ریڈنگ پارٹی تیار ہے۔" جوشان نے کہا اور ساگوری سے ملاتی ہوئی اٹھی۔ اور پھر جوشان کے پیچھے چلتی ہوئی کمرے سے باہر آگئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں پورج میں پہنچے تو دہلیز دو کاریں موجود تھیں۔ جن کے ساتھ چھ مسلح مقامی افراد کھڑے تھے۔ جوشان نے آگے والی کار کی ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی جب کہ مادام ساگوری سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ عقبی سیٹ پر دو مسلح افراد بیٹھ گئے جب کہ باقی چار دوسری کار میں سوار ہو گئے اور جوشان نے کار سٹارٹ کی اور اُسے موڑ کر اس کا رخ بڑے سے پھاٹک کی طرف کر دیا۔ چند لمحوں بعد دونوں کاریں انتہائی تیز رفتاری سے سرشک پر دوڑتی ہوئیں سانگ روڈ کی طرف بڑھی جا رہی تھیں۔ تقریباً آدھے تھنٹے تک مسلسل مختلف سرکوں پر دوڑنے کے بعد کاریں سانگ روڈ پر پہنچیں۔ اس دوران کار میں مسلسل خاموشی طاری رہی۔ جوشان نے سائیڈ روڈ کے قریب کار کی رفتار آہستہ کی اور اُسے ایک سائیڈ پر کر کے روک دیا۔ اُسی لمحے ایک درخت کی اوٹ سے نکل کر ایک لوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ان کی طرف بڑھ آیا۔ اس کے چہرے پر بیجاں کے تاثرات نمایاں تھے۔

"باس باس۔ ابھی چند منٹ پہلے دو سیاہ رنگ کی کاریں براؤن مائوس کی طرف گئی ہیں۔ ان میں ایکریمین سوا۔ تھے۔" آئے والے لوجوان نے تیز لہجے میں جوشان سے مخاطب ہو کر کہا۔

اس لئے وہ رامبادری کی گرنے والی چھت کی زد میں آنے سے بچ گیا۔ جب کہ عمران رامبادری کی چھت کے نیچے آکر دب گیا تھا۔ ایک لمحے کے لئے تو ٹائیگر کے بھی ہوش و حواس جات رہے۔ لیکن اسی لمحے خوفناک فائرنگ کی تیز آوازوں نے اس کے ذہن کو بیدار کیا۔ بہر حال اس قدر گہرا گرو وغبار تھا کہ ہاتھ کو ماتہ نہ سمجھائی دے رہا تھا۔ فائرنگ کی تیز آوازیں اب اس طرح سنائی دے رہی تھیں جیسے دو فوجیں آپس میں ٹکرائی ہوئی ہوں۔ ٹائیگر عمران کا خیال اتنے ہی بجلی کی سی تیزی سے نیچے ٹھکا۔ لاشعوری طور پر اس نے بھی کوشش کی تھی کہ نیچے گری ہوئی چھت کے بلے کو اٹھا کر نیچے سے عمران کو نکال لے۔ لیکن نیچے جھکنے ہی اسے پہلی بار احساس ہوا کہ رامبادری کی چھت صرف دوسری طرف موجود دیوار کی طرف سے بیٹھی ہے۔ تہہ خانے والے کمرے کی طرف سے وہ ابھی تک سلامت تھی۔ اس طرح دروازے سے لے کر دوسری دیوار تک کے حصے میں ایک خلا سا بن گیا تھا۔ شاید رامبادری کی دیوار دھلکے سے دوسری طرف الٹ گئی تھی اور چونکہ عمارت قدیم زمانے کی تھی۔ اس کی چھت میں لوہے اور بکری کی بجائے کلوٹی کے موٹے بالے استعمال کئے گئے تھے اس کی دیوار کے الٹ جانے کی وجہ سے چھت صرف ایک طرف سے ان بالوں سمیت جھک کر اس طرف سے نیچے گرنے لگی تھی لیکن بالوں نے چھت کے زیادہ بلے کو روک لیا تھا۔ البتہ ان بالوں کے درمیان موجود اینٹیں نیچے ضرور گری تھیں اور ظاہر ہے عمران اپنی اینٹوں کی زد میں ہی آ رہا ہوگا۔ گرو و فائر کی وجہ سے نہ صرف بہر طرف گہرا اندھیرا سا چھا گیا تھا۔ بلکہ سانس

عمران ابھی باقیہ روم میں داخل ہی ہو رہا تھا کہ ایک لحنت تہہ خانے کی چھت پر ایک خوفناک دھماکے کی آواز سنائی دی۔ اور عمران باقیہ روم میں داخل ہوتے ہوئے واپس پلٹا۔  
 ”یہ کیا ہوا ہے۔“ عمران نے چونکا کر پوچھا۔ کہ ایک لحنت دوسرا دھماکہ ہوا جو پہلے کہیں زیادہ خوفناک تھا اور اس کے ساتھ ہی جیسے خوفناک دھماکوں کا ایک زنجیرہ ہونے والا سلسلہ شروع ہو گیا تہہ خانے کی چھت جیسی طرح کوز رہی تھی اور عمران نے چھلانگ لگائی اور تہہ خانے کے اس دروازے کی طرف بڑھ گیا جو باہر ایک پھوٹی سی رامبادری میں کھلتا تھا۔ اور دیاں سے اوپر جانے کا راستہ تھا۔ ٹائیگر نے اس کے پیچھے چھلانگ لگائی ہی تھی کہ ایک لحنت رامبادری کی چھت ایک خوفناک دھماکے سے بیٹھ گئی اور بہر طرف گرو وغبار کی تہہ پھیل گئی۔ ٹائیگر اس وقت تک تہہ خانے کے اندر دروازے کے قریب تھا۔

لینے میں بھی دشواری ہو رہی تھی، ٹائیگر تیزی سے آگے بڑھا۔ مگر دوسرے  
 لمبے اینٹوں کے ڈھیر سے ٹھوکر کھا کر بے اختیار نیچے جا گرا۔ اس کو  
 چوٹ تو ضرور آئی لیکن اس کا ایک ہاتھ ایک انسانی بازو پر چڑھ گیا تھا۔  
 اور ظاہر ہے یہ انسانی بازو عمران کا ہی ہو سکتا تھا۔ وہ اپنی جوتیں  
 بھول کر پاچکوں کے سے انداز میں اٹھا اور اس نے اس بازو کو پکڑ کر  
 زور سے اوپر کھینچی تو عمران کے جسم پر موجود اینٹوں کے ٹکڑے بہت  
 گئے۔ اور عمران کا اینٹوں کے ٹکڑوں میں دبا ہوا جسم ایک زوردار  
 جھٹکے سے باہر آ گیا۔ لیکن عمران بے حس و حرکت تھا، ٹائیگر نے جھک  
 کر اندازے سے اس کے جسم کو اپنے اوپر لاداد اور پھر اسی طرح جھکے  
 ہوئے انداز میں واپس تہہ خانے میں آگیا۔ اب چونکہ اس کی آنکھیں  
 قندے اندھیرے سے بانوس ہو گئی تھیں اس لئے اسے ہر سولے سے  
 نظر آنے لگ گئے تھے۔ اس نے عمران کو تہہ خانے کے فرش پر  
 لٹایا اور خود جھک کر اس کے سینے کو ٹوٹل کر اس پر کان رکھ دیا دوسرے  
 لمحے اس کے جسم میں مسرت کی تیز لہر دوڑ گئی۔ عمران بے ہوش تھا۔  
 البتہ اس کے جسم کے مختلف حصوں پر خون کی چھپا بہت تباہی تھی کہ  
 وہ خاموش زخمی ہے۔ اب مسئلہ تھا یہاں سے نکلنے کا۔ راہباری کی  
 چھت گرنے کی وجہ سے باہر نکلنے کا راستہ مسدود ہو چکا تھا اس  
 لئے ٹائیگر کو کوئی اور راستہ ڈھونڈنا تھا۔ اس کو یک لمخت  
 راہباری کی گدی ہوئی چھت کا خیال آیا تو وہ عمران کو وہیں چھوڑ کر  
 دوبارہ جھکے جھکے انداز میں دوڑتا ہوا راہباری میں داخل ہوا۔ اور عین  
 اس جگہ جہاں چھت کے بالے دیوار دوسری طرف گرنے سے

زمین سے لگ گئے تھے وہ رکا اور اس نے ایک بالے کو دونوں ہاتھوں  
 سے پکڑ کر سائیڈ میں بٹھایا تو گڑگڑاہٹ اور چند اینٹوں کے گرنے کی  
 آوازوں کے ساتھ ہی ملکی سی روشنی کا ایک بالہ سا بن گیا جس میں سے  
 تانہ ہوا کا جھونکا اندر آیا تو ٹائیگر تیزی سے واپس مڑا اور اس نے  
 تہہ خانے میں جا کر بے ہوش عمران کو اٹھا کر کاندھ پر لاداد اور پھر  
 واپس اسی بالے کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ گھنے درختوں کے  
 اندر دوڑ رہا تھا۔ چونکہ تہہ خانہ زمین کی سطح سے نیچے تھا اور ایک طرف  
 کی دیوار منہدم ہو جانے کی وجہ سے وہاں ایک سوراخ سا بن گیا تھا۔  
 جس کی دوسری طرف ایک گڑھا سا تھا جو دیوار گرنے کی وجہ سے  
 بھر گیا تھا۔ اس لئے ٹائیگر اس خالی جگہ سے نکل کر براہ راست اس  
 پوکڑھے کے اوپر سے گزرتا ہوا براہ راست جنگل میں داخل ہو گیا تھا۔  
 فائونٹک کی آوازیں اب اکا دکا طور پر سنائی دے رہی تھیں اور اب  
 ان قدر اندھیرا بھی نہ تھا۔ وہ عمران کو لے کر دوڑتا ہوا ذرا ہی آگے بڑھا  
 چوگا کہ یک لمخت ایک سایہ کسی عقاب کی طرح ایک طرف سے نکل  
 کر اس پر چھٹا اور وہ عمران سمیت ایک دھمکے سے نیچے گر ادھر سایہ  
 اس سے ٹکرا کر اس کے اوپر گرنا ضرور مگر قلابازی کھا کر دوسری طرف  
 چلا گیا۔ ٹائیگر نیچے گرتے ہی بجلی کی سی تیزی سے اوپر کوا چھلایا تھا کہ  
 اس کے پہلو پر زوردار ضرب لگی اور ٹائیگر کسی گیند کی طرح پھیل کر ساتھ موجود  
 درخت کے تنے سے جا ٹکرایا۔ اس کا سر ایک دھمکے سے اس تنے سے  
 ٹکرایا تھا اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر سیاہ چادر پھیلنے لگی



دوڑی اُسے معلوم تھا کہ ان ایکوئینز نے براؤن باؤس کو چاروں طرف سے گھر رکھا ہوگا اس لئے سائیڈ سے گھوم کر اس طرف جانا چاہتی تھی کہ اس نے مشین گنیں چلنے کی تیز آوازیں سنیں۔ اب دھماکوں کی جگہ مشین گنوں کی ریٹ ریٹ نے لے لی تھی اس کا مطلب تھا کہ اس کے ساتھی ان ایکوئینز سے گھبرا چکے ہیں مشین گنوں کی آوازیں اس نے براؤن باؤس کے محل وقوع کا اندازہ لگالیا اور پھر تیزی سے گھوم کر وہ درختوں کے درمیان آگے بڑھی جا رہی تھی کہ اچانک اس نے ایک درخت کی اوٹ میں سے ایک مقامی آدمی کو ہاتھ میں مشین گن پکڑے سامنے فائر کرتے دیکھا۔ وہ مقامی آدمی کے عقب میں تھی اور وہ مقامی فائرنگ کرنے میں اس طرح مصروف تھا کہ اُسے ساگوری کے آنے کا احساس بھی نہ ہوا۔ ساگوری آہستہ آہستہ چلتی ہوئی آگے بڑھی۔ لیکن وہ ابھی قریب نہ پہنچی تھی کہ یکھٹ وہ آدمی بجلی کی سی تیزی سے پٹا اور ساگوری بجلی کی سی تیزی سے ایک درخت کی اوٹ میں ہوئی اور دشمنین کی گولیاں تنے کی سائیڈوں سے جوتی ہوئی گور گئیں۔ مگر اس کے ساتھ ہی اس نے بھی ٹریگر دبا دیا تھا اور اس کے ساتھ ہی وہ آدمی چیخا ہوا نیچے گر آئیں گن اس کے ہاتھ سے نکل کر گونگی وہ ہٹ ہو چکا تھا۔ اس کے ہٹ ہوتے ہی ساگوری بجلی کی سی تیزی سے دوڑتی ہوئی اس کے قریب پہنچی وہ اب اس کی مشین گن پر قبضہ کرنا چاہتی تھی لیکن جیسے ہی وہ اس آدمی کے قریب پہنچی اس آدمی نے اچھل کر ساگوری پر حملہ کر دیا۔ ساگوری اس کے اچانک حملے سے نیچے گوی ہی تھی کہ اس آدمی نے اس پر چمپ لگایا مگر دوسرے نے وہ کمرہہ چیخ مارا کہ سائیڈ میں جاگرا۔ نیچے گرے ہی ساگوری کا وہ ہاتھ گھوما تھا جس میں اس

جو شازے اور ساگوری کی کار اس سائیڈ روڈ پر کچھ ہی آگے بڑھی تھی کہ ایک سخت دور سے خوف ناک دھماکوں کی آوازیں آنی شروع ہو گئیں اور جوشان نے بے اختیار بیک پیڈل دبا کر کار ایک جھٹکے سے روک دی۔

”اوہ تو ان ایکوئینز نے براؤن باؤس پر بم پھینکنے شروع کر دیئے ہیں۔“ ساگوری نے چیخ کر کہا اور کار سے نیچے اتر آئی۔ جوشان کے ساتھ ساتھ اس کار میں موجود اور اس کے ساتھی اور معجب کا، سے بھی چار افراد نیچے اتر آئے۔

”فورا پھیل کر انہیں گھیر لو۔ کوئی کچھ نہ جانے فورا۔“ ساگوری نے جیب سے رپو اوور نکالے ہوئے چیخ کر کہا۔ اور اس کے سارے ساتھی ہاتھوں میں مشین گنیں اٹھائے تیزی سے دوڑتے ہوئے درختوں میں غائب ہو گئے۔ ساگوری بجلے بجاہ راست آگے جلنے کے سائیڈ پر

نے رپو اور کڑا ہوا تھا۔ اور رپو لوگوں کی نال پوری قوت سے اس آدمی کے چہرے پر پڑی تھی۔ ساگوری نے اس کی سائیڈ پر گرے ہی اچھل کر کھڑے ہونے کی کوشش کی مگر یہی تھی کہ ایک نکتہ اس کے سر پر زوردار ضرب لگی اور وہ دوبارہ نیچے گئی یہی تھی کہ کھو پڑی پر ایک اور دھاک ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن گہری تاریکی میں ڈوب گیا۔ پھر جیسے گہری تاریکی میں جگنو پختہ ہے۔ اس طرح اس کے ذہن پر چھائے ہوئے گھپ اندھیرے میں روشنی کا ایک نقطہ پیدا ہوا اور آہستہ بہ آہستہ یہ نقطہ پھیلنا چلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے کانوں میں انسانی آوازیں سنائی دیں اور اس کا نہ صرف شعور بیدار ہو گیا بلکہ آنکھیں بھی ایک جھلک سے کھل گئیں۔

"مجھے تم سے ٹکرانے کا بے ہاشیتیا تھا عمران۔ لیکن تمہاری کارکردگی دیکھ کر مجھے بے حد مایوسی ہوئی ہے۔ آواز آنکھیں کھولتے وقت نے سنائی دی تھی۔ اور پھر آنکھیں کھولنے پر اس نے دیکھا کہ وہ ایک ستون سے ریوڑ بندھی ہوئی کھڑی تھی۔ ساتھ ہی دو اور ستونوں کے ساتھ دو پاکیشیائی بندھے ہوئے تھے۔ جن میں سے ایک خاصا ضخیم تھا۔ اس کے جسم پر جگہ جگہ پٹیاں بندھی ہوئی نظر آرہی تھیں۔ یہ پاکیشیائی اس کے ساتھ والے ستون سے بندھا کھڑا تھا۔ جب کہ دوسرا پاکیشیائی اس سے آگے والے ستون کے ساتھ بندھا ہوا تھا۔ اس کے صرف سر پر ٹی بندھی ہوئی تھی۔ سامنے ایک لمبا تڑنگا ایکریمیں کھڑا تھا۔ جس کے پیچھے ایک مقامی اور ایک ایکریمیں باغیوں میں مشین گنیں اٹھائے خاموش کھڑے تھے۔ آگے والا ایکریمیں ساتھ والی ستون سے بندھے ہوئے پاکیشیائی سے مخاطب تھا۔

"کارے جاری اگر پہلی سرے میں جواب دے جائے تو آگے ریس میں کیا کارکردگی دکھا سکتی ہے۔ دیے کیا تم مجھے اتنا بتا سکتے ہو کہ تم اس عمارت تک کیسے پہنچ گئے تھے۔" ساتھ والے ستون سے بندھے ہوئے پاکیشیائی نے منہ بنا تے ہوئے جواب دیا اور ساگوری چونک پڑی کیونکہ وہ اب اس کی آواز پہچان گئی تھی۔ یہ علی عمران کی آواز تھی۔ جس نے فون پر اس کا مذاق اڑایا تھا اور جس کی تعریفیں اس کا استاد کرتا تھا۔ وہ آہستہ غور سے دیکھنے لگی۔

"باس۔ ساگوری بھی ہوش میں آگئی ہے۔" اس ایکریمیں کے پیچھے کھڑے ہوئے دوسرے مسلح ایکریمیں نے کہا۔

"ہاں۔ میں نے دیکھ لیا ہے۔ اس کا رقص تو میں اطمینان سے دیکھ چکا ہوں۔ سب سے ماہر رقاصہ ہے۔ پہلے اس علی عمران سے باتیں کر لوں۔ جس کے کارنامے سن کر میرے کان پک گئے تھے۔" سامنے کھڑے ہوئے ایکریمیں نے بڑے عقارت بھرے لہجے میں کہا۔

"مادام ساگوری۔ آپ خواہ مخواہ فون پر مجھ سے ناراض ہو گئی تھیں۔ ورنہ اس غلب سے زیادہ میں آپ کے رقص کا مداح ہوں۔" عمران نے ساگوری کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"میں تم دونوں کو موت کا رقص دکھاؤں گی۔ تم نے مجھے کیا سمجھ رکھا ہے۔" ساگوری نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور اس بار غلب بڑے طنز پر انداز میں ہنس پڑا۔

"تم نے میں وقت پر ہمارے عقب سے حملہ کر کے ہمیں بے حد نقصان پہنچایا ہے۔ ساگوری۔ میرے کئی آدمی تمہاری وجہ سے

مارے گئے ہیں۔ میں عمران سے چند باتیں کر لوں اس کے بعد تمہارے لئے بھی فیصلہ کرتا ہوں تم نے اب تک ہوشوں میں رقص کئے ہیں۔ اب یہاں اس کمرے میں جو رقص ہو گا وہ شاید اس سے پہلے بھی کسی نے نہ دیکھا ہو گا۔" فلپ نے سرد لہجے میں ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور ساگوری کے دل میں فلپ کے لئے نفرت کی ایک تیز لہری دوڑ گئی۔

"تو مسٹر علی عمران میرا خیال ہے کافی باتیں ہو گئی ہیں اب تمہیں اس جہان سے رخصت ہی کر دیا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔" فلپ نے منہ بندتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اس جہان رنگ دلو سے تو سب نے چلے جانا ہے۔ مسٹر فلپ کوئی آگے کوئی پیچھے۔ اس سے زیادہ فرق نہیں پڑتا۔ میں تم سے صرف ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں کہ اگر کمیہ دالوں کو کیا صرف تم جیسا حق ہی اٹھان بھیجئے گئے ملے ملا تھا جو یہاں رقص دیکھنے کی مغفیل بویا کرتا پھر رہا ہے اور جسے اتنی بات بھی معلوم نہیں کہ جس لیبارٹری کی حفاظت کے لئے وہ یہاں آیا ہے وہ تباہ ہونے والی ہے۔" عمران نے سرد لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"ایک احمق آدمی کو دوسرے بھی احمق ہی نظر آتے ہیں تو تمہارا خیال ہے کہ میں نے لیبارٹری کو نظر انداز کر رکھا ہے۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ لیبارٹری کے علاقے میں داخل ہونے والی ایک کبھی بھی میری نظروں سے اوجھل نہیں ہو سکتی۔" فلپ نے منہ بندتے ہوئے کہا۔

"بہت خوب۔ تو تم نے دماغ کبھی مار پیچا دیتے ہیں۔ گڈ اچھا شغل ہے کہ بیٹھ کھیاں مارتے رہیں۔ لیبارٹری کا کیا ہے۔ وہ ہوتی ہے تباہ۔ مسٹر فلپ تمہارا خیال ہے کہ میں یہاں تم سے گپ شپ لگانے کے لئے موجود ہوں ایسی کوئی بات نہیں۔ میرا مقصد صرف اتنا تھا کہ تمہیں یہاں مکمل طور پر اچھا دیا جائے اور اس دوران لیبارٹری کو تباہ کر دیا جائے۔ اب تم دیکھو کہ تم یہاں کھڑے کیا کر رہے ہو۔ اور تمہیں معلوم ہی نہیں کہ دماغ کیا ہو رہا ہے۔ ٹائیکر۔ مسٹر فلپ کو بتاؤ کہ لیبارٹری میں کیا ہو رہا ہے۔" عمران نے منہ بندتے ہوئے کہا۔

"لیبارٹری کے علاقے میں اس وقت تیزی سے کام ہو رہا ہے۔ اور کسی بھی لمحے لیبارٹری ایک دھماکے سے تباہ ہو جائے گی۔" عمران کی دوسری طرف کھڑے پاکیشیائی نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمہارا مطلب یہ ہوا کہ میں تمہارے ساتھ باتیں کر کے اپنا وقت ضائع کر رہا ہوں۔ ٹھیک ہے۔ واقعی تم جیسے تھوڑے کلاس لوگوں سے بات کرنا وقت ضائع کرنے کے مترادف ہے۔" فلپ نے اس بار انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور پھر تیزی سے اس نے ٹوٹ کی اندرونی جیب سے ایک چھوٹا سا پستول نکال لیا۔

"ارے یہ ریزولوشن تمہارے پاس کیسے پہنچ گیا۔" اچانک عمران نے انتہائی حیرت کھڑے ہوئے لہجے میں کہا اور دوسرے لمحے اسے اس طرح تیزی سے آگے بڑھ کر دیو اور فلپ کے ماتھے سے اچانک لیا کہ فلپ اور

اس کے مسلح ساتھیوں کے ساتھ ساتھ ساگوری بھی حیرت سے بت بنی رہ گئی۔

”تت۔ تت۔ تم۔“ فلپ کے منہ سے حیرت کی شدت سے ابھی الفاظ نکل ہی رہے تھے کہ ایک لخت وہ بمی طرح چیتا ہوا پیچھے کھڑے ساتھیوں سے جا کھرایا۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے بستیول کا ٹریگر دبا یا تو بستیول میں سے سرخ رنگ کی شاع نکل کر اس کے ایک ساتھی اور پھر تیزی سے گھومتی ہوئی دوسرے ساتھی سے ٹکرائی اور یکے بعد دیگرے فلپ کے دونوں ساتھی جو اپنے کی کوشش کر رہے تھے جیسے آگ کے بھڑکتے ہوئے خوں ناک شعلوں میں تبدیل ہو گئے۔ ان کی روح فرسایوں سے کمرہ گونج اٹھا۔

”ہاں۔ اب اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ فلپ۔ تاکہ اب اطمینان سے باتیں ہو سکیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے فرش پر بیٹھ کر بل پڑے ہوئے فلپ سے مخاطب ہو کر کہا۔ غلام ہے ریو پشٹی کا رخ اب فلپ کی طرف تھا۔ جو دوسرے کچھ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”تم۔ تم۔ ریویں کی گرفت سے کیسے آزاد ہو گئے۔“

فلپ نے مونٹ پیچھے ہوتے بوجھا۔

”میں پیشے کے لحاظ سے بازیگر ہوں۔ اس لئے اس بات کو چھوڑ دینا کہ تمہارا ایکرمیکس کی تنظیم سے تعلق ہے۔“ عمران نے بڑے بیگانہانہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا فلپ واقعی بجلی سے بھی زیادہ تیز رفتاری

سے حرکت میں آیا اور اس نے انتہائی پھرتی سے عمران کے اس ہاتھ پر لات مارنے کی کوشش کی جس ہاتھ میں ریو پشٹی تھا۔ مگر عمران اس سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے ایک طرف ہٹا۔

”میں نے بتایا تو ہے میں بازیگر ہوں تم مجھ سے زیادہ اچھا شعبہ نہیں دکھا سکتے۔“ عمران نے ایک طرف ہٹتے ہوئے انتہائی طنز پر لہجے میں کہا لیکن فلپ نے دارنا کام ہو کر تیزی سے گھومتے ہوئے اپنے بائیں ہاتھ کو جھینکا دیا اور اطمینان سے کھڑا ہوا۔ عمران ایک لخت سمٹ کر اٹھ کھڑا ہوا اور اس کے حلق سے بے اختیار سسکار سی نکل گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کے ہاتھ سے ریو پشٹی خود بخود نکل کر نیچے فرش پر گرا اور پھر عمران بھی اس طرح فرش پر ڈھیر ہوتا گیا جیسے آگے کی خالی ہوتی ہوئی پوری ڈھیر ہوتی ہے۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔“ تم نے فلپ کو کیا سمجھ۔ کھا تھا علی عمران“ فلپ کے حلق سے نکلنے والے قہقہے سے کمرہ گونج اٹھا۔

ساگوری انتہائی حیرت بھرے انداز میں ستوں سے بندھی ہوئی یہ تماشا دیکھ رہی تھی۔ پہلے عمران نے جس انداز میں رسیوں سے بندھا ہونے کے باوجود اطمینان سے آگے بڑھ کر فلپ کے ہاتھ سے ریو پشٹی ایک لیا تھا اور اس کے دونوں ساتھیوں کو آگ کے شعلوں میں تبدیل کر دیا تھا اور پھر فلپ کے حیرت انگیز پھرتیلے داؤ کے باوجود عمران جس خوب صورت انداز میں اس کے داؤ سے بچا تھا اُسے عمران کی حیرت انگیز پھرتی اور ہمارت پر حیرت ہو ہی رہی تھی کہ ایک لخت فلپ کی کسی پر اسرار حرکت سے عمران کے ہاتھ

سے ریز پشیل کا خود بخود نکل جانا اور پھر عمران کا اس طرح ڈھیر ہو جانا  
نے حقیقتاً اس کا ذہن ماؤنٹ کم کے رکھ دیا تھا۔

”تم اب ایک گھنٹے تک اسی طرح بے حس و حرکت رہنے کے  
بعد خود بخود ہلاک ہو جاؤ گے علی عمران۔ مجھے تسلیم ہے کہ تم نے واقعی  
اپنی مہارت اور پھر جتن سے مجھے حیران کر دیا تھا اور دیکھا جلتے تو ایک  
لحاظ سے تم مجھ پر فتح پا چکے تھے لیکن میرا نام فلپ ہے۔ میں ہمیشہ اپنے  
پاس ایک ایسا حربہ رکھتا ہوں جس کا کوئی ٹوڑ نہیں ہوتا تم دیکھ سکتے  
ہو۔ اس لئے دیکھو یہ میرے ہاتھ میں جو گھڑی ہے۔ اس پر میں نے پین  
پشیل لگا رکھا ہے۔ اور میں جس وقت چاہوں اپنی کلائی کی معمولی سی  
حرکت سے اس میں سے نکلنے والی زہریلی سوئی کو نشہ لے پر مار سکتا  
ہوں اور تم نے دیکھا کہ تم کتنی آسانی سے اس زہریلی سوئی کا شکار ہو  
گئے۔“ فلپ نے انتہائی فاتحانہ انداز میں بات کہتے ہوئے  
اپنی بائیں آستین کو ہٹا کر مخصوص ساخت کی گھڑی عمران کو دکھاتے  
ہوئے کہا۔ اور پھر آستین پر ہاتھ کر کے وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اس  
نے عمران کے ہاتھ سے نکل کر فرش پر گرنے والا ریز پشیل اٹھا کر  
جیب میں ڈالا اور پھر مڑ کر اس نے اپنے ساتھیوں کے ہاتھ سے نکلی  
ہوئیں ایک طرف پڑی مشین گنوں کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ساتھیوں  
کی لاشیں جل کر کوئلہ ہو چکی تھیں۔ ساگوری کے ذہن پر اس قدر حیرت  
اور خوف طاری ہو گیا تھا کہ حقیقتاً اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے  
عمران کی بجائے وہ خود بے حس ہو کر کسی مجسمے میں تبدیل ہو چکی ہو۔ اس  
کی پلکیں تک نہ جھپک رہی تھیں۔ فلپ نے بڑے اطمینان سے

ایک مشین گن اٹھائی اور پھر گھوم کر وہ عمران کے ساتھی کی طرف مڑا ہی تھا کہ  
ایک نکتہ بُری طرح چنچا ہوا اچھل کر کمرے کی عقبی دیوار سے اس طرح جا گرایا  
جیسے گیند دیوار پر ماری جاتی ہے۔ مشین گن اس کے ہاتھ سے جھوٹ کر  
ایک طرف جا کر سی تھی۔ لیکن دیوار سے ٹکراتے ہی وہ ہوا میں خلا بازی  
کھانکھڑا ہونے ہی لگا تھا کہ عمران کا ساتھی ایک نکتہ تیزی سے گھومتا  
ہوا گول ستون کی دوسری طرف چلا گیا۔ اور ساگوری نے دیکھا کہ  
ستون سے ٹکرا کر ایک بارک سی مگر چمکتی ہوئی سوئی فرش پر ایک طرف  
جا کر سی تھی۔

”تت۔ تت۔ تت۔“ میں تمہیں عبرت ناک موت ماروں  
گا۔“ فلپ نے ہنسی انداز میں چنچے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ  
ہی اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر وہی ریز پشیل نکالا ہی تھا کہ عمران  
کا ساتھی ایک نکتہ گھومتا ہوا واپس اپنی جگہ آیا۔ اور اس کی دونوں  
ٹانگیں فضا میں بلند ہوئیں اور فلپ کے ہاتھ میں پکڑا ہوا ریز پشیل اڑنا  
ہوا ایک طرف جا کر۔ اور فلپ خود زوردار دھککا کھانکھڑا چنچا ہوا اچھل کر  
پشت کے بل نیچے کوئلہ بنے ہوئے اپنے ساتھی پر جا کر۔ اور پھر اس  
سے پہلے کہ وہ اچھل کر دوبارہ کھڑا ہوتا عمران کے ساتھی ٹانگیں کا جسم  
ایک نکتہ ستون کے ساتھ ٹکھسکا ہوا نیچے زمین کی طرف آیا اور اس  
کے ساتھ ہی اس کی دونوں ٹانگیں کڑی کے بالوں کی طرح فضا میں  
بلند ہو کر پوری قوت سے اٹھتے ہوئے فلپ کے سینے پر پڑیں۔ اور  
فلپ ایک بار پھر بُری طرح چنچا ہوا نیچے گرا۔ لیکن اس نے اتہائی پھرتی  
سے ٹانگیں کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر زوردار جھٹکتے اس کے جسم کو اوپر

اٹھا اور پھر ایک جھکنے میں اس کے دونوں گھٹنے بلند ہو کر ٹائیگر کی کمر پر پڑے  
 لیکن ٹائیگر کا جسم کھلی کی تیزی سے مڑ گیا اور غلب کے گھٹنے اس کی  
 کمر پر پڑنے کی بجائے اس کے پہلو پر پوری قوت سے ٹکرائے یہی تھا کہ  
 ٹائیگر کے ہاتھ جو ستون کی دوسری طرف بندھے ہوئے تھے ہلکی سی  
 کڑکڑاہٹ کے ساتھ آزاد ہو گئے۔ اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کا  
 جسم کسی اڑنے والے سانپ کے سے انداز میں ہمیشہ اور اس کے  
 بوٹ غلب کے چہرے پر زور دار گڑگڑاتے ہوئے آگے کی طرف  
 بڑھ گئے۔ غلب کے حلق سے انتہائی خون ناک چیخ نکلی۔ اس نے  
 بے اختیار اپنا بایاں بازو جھکنے کی کوشش کی تھی کہ ٹائیگر ایک لمبت  
 جھپ کھا کر اس کی دوسری سائیڈ پر آیا۔ غلب نے مڑ کر اس پر حملہ  
 کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اسی لمحے ٹائیگر کا بوٹ غلب کی گردن پر  
 جم گیا اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کی ٹانگہ نے تیزی سے حرکت کی  
 اور غلب کا حملہ کرنا ہوا جسم ایک لمبت واپس فرخش پر بے حس  
 ہو کر گر گیا۔ اس کے حلق سے خرخراہٹ کی تیز آوازیں نکلنے لگیں۔  
 ٹائیگر ایک لمبت پوری قوت سے فضا میں اچھلا اور پھر اس کے دونوں  
 جڑے ہوئے پیر غلب کے فرخش پر پڑے بایں بازو پر پوری قوت  
 سے بڑے اور ٹائیگر ایک بار جھپ لگا کر واپس پہلے والی پوزیشن  
 میں آ گیا۔ بازو کی ہڈی ٹوٹنے اور غلب کے حلق سے نکلنے والی  
 بھیاک چیخ کی ملی جلی آوازیں کمرے میں گونج اٹھیں۔ اب وہ اپنے  
 بایں بازو کو حرکت دینے سے بھی معذور ہو چکا تھا۔ ٹائیگر واقعی  
 جھلا وہ بنا ہوا تھا۔ ٹائیگر کا پیر دوبارہ اسی طرح غلب کی گردن پر

جم ہوا تھا جیسے وہ دلوں سے ہلاکت نہ ہو۔ اور چیختے ہوئے غلب کے  
 حلق سے ایک بار پھر خرخراہٹ کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔  
 "بتاد غلب۔ عمران صاحب کو ماری جانے والی زہریلی سونی کا  
 ٹوکیا ہے ورنہ ایک لمحے میں گردن تو ڈوڈوں گا۔" ٹائیگر نے انتہائی  
 سرد انداز میں غزالتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے اپنی ٹانگہ کو  
 مخصوص انداز میں حرکت دی۔

"گگ۔ گگ۔ کوئی علاج نہیں وہ مر جائے گا۔ اب اسے  
 کوئی نہیں بچا سکتا۔" غلب کی زباناں سے لڑکھٹائی ہوئی اور درد  
 میں ڈوبی آواز نکلی تو ٹائیگر ایک لمبت اپنے پیر پر گھوم گیا اور غلب کا جسم  
 ایک لمحے کے لئے فضا میں اس طرح بلند ہوا جیسے زمین پر پڑا ہوا تختہ  
 اور پھر اٹھتا ہے اور پھر واپس فرخش پر گر کر ساکت ہو گیا غلب کی آنکھیں  
 بے نور ہو چکی تھیں۔ اور اس کا چہرہ بے پناہ تکلیف کی شدت سے  
 اس طرح مسخ ہو گیا تھا کہ اس پر نظر ڈالنے سے جسم میں خون سے  
 پھر بریاں سے اٹھنے لگتی تھیں۔

"ٹائیگر۔ ٹائیگر۔ وہ سونی جو ستون کے پاس گری ہے وہ اٹھا  
 کر مجھے دکھا دین زہر دل کی ماہر ہوں۔ مجھے دکھا دے۔" ایک لمبت  
 سا گوری کو جیسے ہوش آ گیا۔ اور اس نے بے اختیار چیختے ہوئے  
 کہا۔ وہ واقعی ایک کیمیا میں زہر دل کا مضمون نہ صرف پڑھتی رہی تھی  
 بلکہ اس نے اس میں ماسٹر ڈگری لی ہوئی تھی۔ یہ اس کا خاندانی شوق تھا۔  
 کیونکہ آٹمان کے شاہی خاندان کی یہ روایت جلی آتی تھی کہ دلوں کے  
 اکثر بادشاہوں کو ان کے دشمنوں نے زہر خود آتی سے ہلاک کیا تھا۔

ہی وجہ تھی کہ شاہی خاندان کے ہر لڑکے اور لڑکی کو زہر دیا اور اس کے ٹوڑ  
کے بارے میں باقاعدہ تعلیم دی جاتی تھی جو عام طور پر یہ تعلیم مقامی سطح  
تک ہی محدود رہتی تھی لیکن ساگوری نے ایک مہمیا کی ایک طبی یونیورسٹی میں  
اس کی باقاعدہ تعلیم لی تھی۔ اور اس پر ماسٹر ڈگری بھی حاصل کی ہوئی تھی۔  
اور اب ٹائیکر اور عمران نے جس دلیری، جوش، جہمت اور پھر انتہائی  
حیرت انگیز پھرتیے انداز میں غلب اور اس کے ساتھیوں کا مقابلہ کیا تھا۔  
اس سے وہ لاشعوری طور پر بے حد متاثر ہوئی تھی۔ اور اب تک اسے عمران  
پر غصہ صرف اس بات پر تھا کہ اس نے خون پر اس کا مذاق اڑایا تھا۔  
لیکن اب اس کا سادہ اشکوہ بچلے کیوں خود بخود دور ہو گیا تھا۔

”اوہ اچھا۔“ ٹائیکر نے ساگوری کی بات سنتے ہی چونک کر کہا اور  
پھر تیزی سے مڑ کر وہ اس ستون کی طرف بڑھ گیا۔ جس کے ساتھ وہ بندھا  
ہوا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی اسے وہ چمکی ہوئی باریک سی سوتی ستون سے ذرا  
مٹ کر فرش پر پڑی نظر آگئی۔ اس نے احتیاط سے اس سوتی کو اٹھا لیا۔  
اس کی فوک پر پہلے سبز رنگ کا مادہ موجود تھا۔ وہ سوتی کو اٹھانے واپس  
ساگوری کے قریب آیا اور پھر اس نے سب سے پہلے سوتی کو نیچے فرش  
پر رکھا اور ستون کے عقب میں جا کر اس نے ساگوری کی بندشیں کھولنی  
شروع کر دیں۔ چند لمحوں بعد ساگوری رسیوں کی بندشوں سے آزاد  
ہو چکی تھی۔

”شکریہ۔“ ساگوری نے دونوں کلاسیاں یکے بعد دیگرے  
مسلے ہوئے کہا۔

”شکریہ بعد میں ادا کرنا ساگوری پہلے اس زہر کا ٹوڑ بتاؤ۔“

ٹائیکر نے سر دھچکے میں کہا۔ اور ساگوری نے سر ہلاتے ہوئے تھک کر سوئی  
اٹھائی اور پہلے اس کے سرے پر تلے ہوئے مادے کو غور سے دیکھتی رہی۔  
پھر اس نے اسے ناک کے قریب لے جا کر سونگھنا شروع کیا مگر وہ نہ  
لچھے اس کے چہرے پر مایوسی کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”نہیں۔ یہ بچانے کو نسا زہر ہے۔“ مجھے اس کے بارے میں معلومات  
نہیں ہیں، حالانکہ میرا خیال تھا کہ میں دنیا کے ہر زہر اور اس کے ٹوڑ  
کے بارے میں جانتی ہوں۔“ ساگوری نے انکار کے انداز میں  
سر ہلاتے ہوئے کہا اور ٹائیکر کا چہرہ ہل گیا۔ اس کے ہونٹ بھینکے۔  
اور وہ تیزی سے فرش پر پڑے ہوئے عمران کی طرف بڑھا جو فرش پر  
پہلو کے بل بے حس و حرکت پڑا ہوا تھا۔ ٹائیکر جیسے ہی اس پر چھکا اس  
کو رنج و خوف کا ایک اور جھکا لگا کیونکہ عمران کے چہرے پر سوچی نظر آنی  
تھی اور اس کی آنکھیں تیار ہی تھیں کہ وہ اب نیم بے ہوشی کے عالم میں ہے  
اسی لمحے غلب کی وہ بات اس کے کانوں میں گونج اٹھی کہ عمران ایک گھنٹے  
بعد خود بخود مر جائے گا۔ اور عمران کو سوئی گئے اس کے خیال کے مطابق  
بہر حال پندرہ بیس منٹ تو گزر ہی چکے تھے۔

ساگوری، ساگوری۔ پلیز کوئی طریقہ بتاؤ۔ عمران صاحب کو اگر کچھ ہو  
گیا تو سمجھو دنیا پر قیامت ٹوٹ پڑے گی۔ لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں  
افراد مر جائیں گے۔ اوہ ساگوری، پلیز۔ کچھ سوچو۔“ ٹائیکر نے گھوم کر  
اپنے پیچھے کھڑی ساگوری کو دونوں بازوؤں سے پکڑ کر ٹہری طرح جھنجھوڑتے  
ہوئے ہدایتی انداز میں کہا۔

”پپ۔ پپ۔“ پہاڑی بابا کے پاس لے چلو اسے۔ وہ زبوں

میں دنیا کا سب سے بڑا اماں ہے۔ جلدی لے چلو۔ وہ ضرور اس کا توڑ ڈھونڈ لے گا۔ ساگوری نے بھی پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور ٹانگہ ساگوری کے بازو چھو کر تیزی سے پٹا اور اس نے جمپٹ کر عمران کو اٹھا کر گانے پر لدا اور اس طرح تیزی سے گھر کے دروازے کی طرف بڑھا کہ جیسے وہ دشمن کے اڈے کی بجائے اپنے گھر میں ہو۔

"رک جاؤ۔ یہ دشمن کا ڈھ ہے۔ میں پہلے جاؤں گی۔" ساگوری نے چیخ کر کہا اور پھر اس نے اچیل کے ایک طرف بڑھی ہوئی مٹی کی گلی اٹھائی اور دوڑتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ دعوازہ کھول کر وہ باہر نکلی تو وہ ایک راہداری میں موجود تھی۔ ٹانگہ عمران کو اٹھائے اس کے پیچھے تھا۔ راہداری کا اختتام ایک برآمدے پر ہوا۔ مگر برآمدہ بھی خالی بڑھا ہوا تھا۔ دیوار کوئی آدی نہ تھا۔ برآمدے کے باہر سیاہ رنگ کی ایک بڑی سی کار موجود تھی اور اس چھٹی سی کٹھی میں ان کے علاوہ اور کوئی فرد نہ تھا۔

"کار میں ڈالو اسے جلدی کرو۔ میں پھاٹک کھولتی ہوں۔ شاید قیمت جا رہا ساتھ دے رہی ہے۔ یہاں کوئی اور آدمی موجود نہیں ہے۔" ساگوری نے چیخ کر کہا اور بے تحاشا دوڑتی ہوئی پھاٹک کی طرف بڑھ گئی۔ ٹانگہ نے انتہائی پھرتی سے کار کا عقبی دروازہ کھول کر عمران کو گاڑی سیٹوں کے درمیان لٹا دیا تاکہ کار چلتے سے اسے چوٹ نہ لگے۔ عمران کے پہرے پر سوچن نہ صرف کافی بڑھ چکی تھی بلکہ اب اس کی نیم دا آکھیں بھی نہ ہو سکی تھیں۔ اور پہرے پر پہلی ہلکی سبزی سی جھپکنے لگی تھی۔ اس دوران ساگوری کار کا دروازہ کھول کر ڈرائیونگ سیٹ

پر بیٹھ گئی تھی جب کہ ٹانگہ سائیڈ سیٹ پر جا کر بیٹھ گیا۔ "اوہ۔ انگلیش میں تو جانی نہیں ہے۔ میں جا کر اس فلیپ کی جیب سے چابی نکال لاؤں۔" ساگوری نے دروازہ کھول کر پیچھے اترتے ہوئے کہہ دیا۔

"تم ادھر سائیڈ پر بیٹھو میں چلاتا ہوں اسے۔" ٹانگہ نے تیز باجے میں کہا اور اچھل کر وہ ڈرائیونگ سیٹ پر پہنچا اور اس نے واقعی انتہائی حیرت انگیز پھرتی سے کار کے سٹرنگ باکس کے نیچے ہاتھ ڈال کر فیوز باکس میں جاتی ہوئی ایک تار کو اٹھکی سے پکڑ کر دروازہ جھٹکا دے کر توڑا۔ اور پھر جب تک ساگوری کار کے سامنے سے گھوم کر دوسری طرف سائیڈ سیٹ پر بیٹھی۔ ٹانگہ فیوز باکس میں جاتی ہوئی دوسری تار بھی توڑ چکا تھا۔ دوسرے لمحے اس نے دونوں تاروں کو آپس میں جوڑ کر لوٹے سے لگا تو کار کا انجن ایک جھرجھری لے کر پل بڑا۔ ٹانگہ نے جڑی ہوئی تار کو چھوٹا اور کار کو تیزی سے بیک کر کے اس نے اس قدر تیزی سے گھمایا کہ ساگوری کے حلق سے چیخ نکلتے نکلتے وہ گئی اور کار کی لٹو کی طرح گھومی اور پھر آندھی اور طوفان کی طرح پھاٹک کی طرف بڑھنے لگی۔

"صرف ایک لمحے کے لئے پھاٹک پر روکنا تاکہ میں دیکھ لوں کہ ہم کہاں موجود ہیں۔" ساگوری نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور ٹانگہ نے ہونٹ پیچھتے ہوئے پھاٹک سے کار کا انجن والا حصہ باہر نکلتے ہی بیک پیڈل پوری قوت سے دبا دیا۔ کار کے پہلے طویل چیخ مار کر زمین پر جم گئے۔

"اوہ۔ میرا شک کا کوئی ہے۔ ٹھیک ہے دائیں طرف موڑ لو۔" ساگوری نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے کار ایک



جھکے سے دائیں طرف مڑی۔  
"راستہ بتاتی جاؤ ساگوری کاش کار کی بجائے کوئی جہاز ہوتا۔"

ٹائیگر نے ہونٹ پیچھتے ہوئے کہا۔

"بس یہ سہ چلے جاؤ۔ اگلے چوک سے دائیں طرف کو مڑ جانا۔"

ساگوری نے سر ہلاتے ہوئے کہا کار واقعی انتہائی رفتار سے دوڑتی

ہوتی آگے بڑھی جا رہی تھی۔ اگلے چوک کے قریب پہنچے ہی ٹائیگر نے

اس قدر تیز رفتار سے کار کو دائیں طرف موڑا کہ ساگوری کے حلق سے

بے اختیار چرخ نکل گئی۔ کار دو پہیوں پر اٹھتی ہوئی اس قدر برق رفتاری

سے موڑ پر گھوم کر آگے بڑھی تھی کہ ساگوری کی آنکھیں خود بخود بند ہو

گئی تھیں۔

"آہستہ چلاؤ۔ ورنہ ایک سیڈنٹ ہو جائے گا۔" ساگوری نے

انتہائی خوف زدہ انداز میں کہا۔

"تم آہستہ کی بات کر رہی ہو۔ میرا دل چاہ رہا ہے کہ کار اڑنے لگے۔"

ٹائیگر نے ہونٹ پیچھتے ہوئے کہا دھڑک پڑ چلتی ہوئی ٹریفک کے درمیان

سے کار اس طرح تیزی سے نکلے لے جا رہا تھا کہ ساگوری کی آنکھیں

خوف اور حیرت سے کالوں تک پھیل چکی تھیں۔ اس کا اوپر کا سانس

اوپر اٹھ نیچے کا نیچے رہ گیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے ہر آنے

والے لمحے میں وہ خوف ناک ایک سیڈنٹ کا شکار ہونے والی ہے۔

لیکن ٹائیگر کے ہاتھوں میں تیزی سے گھومتا ہوا شیئرنگ ہر بار کار کو

صاف نکال کر لے جاتا تھا۔

"بب۔ بب۔ بائیں طرف۔ اور پھر سیدھے پہاڑیوں پر۔"

ساگوری کے حلق سے بے اختیار الفاظ نکلے اور دوسرے لمحے ایک

بار پھر وہ تجزیہ طرح چنچ پڑی۔ کیونکہ ٹائیگر نے پہلے سے بھی زیادہ رفتار

سے اگلے چوک سے کار کو بائیں طرف موڑ دیا تھا۔

"تت۔ تت۔ تم پاگل ہو گئے ہو۔ روک روک روک دو۔"

کار کو سیدھے ہو کر ایک بار پھر تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے دیکھ

کر ساگوری نے ہذیانئی انداز میں کہا۔ وہ واقعی انتہائی خوف زدہ ہو چکی

تھی۔ دہشت اور خوف سے اس کے جسم کا رواں دواں کا سینہ لگا تھا۔

"خاموش رہو۔ کچھ نہیں ہوتا۔ یہ نامراد کار کا یہی پھیپھر سی ہے۔"

دوڑی نہیں رہی۔ چوٹی بھی اس سے تیز دوڑتی ہو گی۔ ٹائیگر نے

سر دھچھیں کہا۔ ٹائیگر کے لیے میں جملے کیا بات تھی کہ ساگوری

بے اختیار خوف سے سمٹ کر رہ گئی۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا کہ جیسے

ٹائیگر کی بجائے کوئی خوف ناک بھوکا بھیڑیا غرایا ہو۔ کار کی رفتار اس

قدر تیز تھی کہ اب دوسری کاریں اس کی آواز سننے ہی خود ہی ادھر ادھر

بتر ہو جاتی جا رہی تھیں۔ پھر ایک ٹریفک سارجنٹ سامنے بجا تاہو کار

کے پیچھے چل پڑا۔

"ارے سارجنٹ کو مطمئن کرنا ہو گا ورنہ ابھی ٹریفک پولیس سارا

راستہ بلا کر روک دے گی۔" ساگوری نے چونک کر کہا۔ وہ شاید

اس طرح ٹائیگر کو اس خوف ناک رفتار سے کا چلانے سے روکنا

چاہتی تھی۔

"گوئی مار کر اڑا دو اسے۔" ٹائیگر نے اُسی طرح غراتے ہوئے

پہلے میں کہا۔ لیکن کار کی رفتار اس نے کم نہ کی۔ آٹھ سٹنڈر انتہائی طاقتور

انجن کی حامل کار کی رفتار واقعی اس قدر خوف ناک حد تک تیز تھی کہ پہری موٹر سائیکل سوار ٹریفک سارجنٹ باوجود کوشش کے اس تک نہ پہنچ سکا تھا اور پھر آہستہ آہستہ اس کا سامن پیچھے رہ گیا۔

"اب وہ دائرئیں پورے شہر کی ٹریفک پولیس کو الٹ کر دے گا اور ہمیں گھیر لیا جائے گا۔ یہاں کی ٹریفک پولیس تو ذرا عظم کی بات نہیں مانتی۔ میرا کیا لحاظ کرے گی۔" ساگوری نے ہونٹ بیچتے ہوئے کہا۔

"تم صرف راستہ بتاتی جاؤ۔ عمران کی زندگی کی خاطر میں پوری ٹریفک پولیس کو بھی ہلاک کرنے سے دریغ نہ کروں گا۔" ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"بس جب پہاڑیاں شروع ہوں تو دائیں طرف موڑ کر اوپر لے جانا۔ ذرا آگے جا کر ایک سائینل روڈ دائیں طرف کو نکلتی نظر آئے گی۔ وہ پہاڑی بابا کی رہائش گاہ پہری جاکر ختم ہوگی۔" ساگوری نے جواب دیا۔ اور ٹائیگر نے سر ملادیا۔ لیکن ابھی وہ بھٹوڑا ہی آگے بڑھا ہوا کہ اس نے آگے دو ٹریفک پولیس کی گاڑیوں کو سڑک پر اس طرح کھڑے دیکھا جیسے انہوں نے راستہ ہلاک کر رکھا ہو۔

"ادہ ادہ۔ انہوں نے سڑک ہلاک کر دی ہے۔ روک لو کار روک لو" ساگوری نے بے اختیار چیخے ہوئے کہا۔ لیکن ٹائیگر نے اس کی بات کو کوئی جواب ہی نہ دیا۔ اس کا چہرہ پتھر کی طرح سخت ہو رہا تھا اور کار اسی طرح آندھی اٹھو خان کی طرح ان پولیس کاروں کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔

"ادہ ادہ۔ روک لو۔ ہم سب مر جائیں گے۔ روک لو" ساگوری نے خوف سے چیخے ہوئے کہا۔

"خاموش بیٹھی رہو ورنہ گردن توڑ دوں گا۔" ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری بے اختیار آنکھیں بند کر کے سیٹ سے

بچنے کی طرف کھسک گئی۔ اس کا انداز قطعاً لاشوری تھا۔ دوسرے لمحے کار ایک خوف ناک دھماکے سے تھڑکن کھڑی ہوئیں دونوں کاروں

سے ٹکرائی۔ چونکہ ٹائیگر نے کار کو عین ان دونوں کے درمیان فی حصے ٹکرایا تھا۔ اس لئے ایک کار کے بونٹ اور دوسری کار کی ڈیگی سے ٹائیگر

کی کار خوف ناک دھماکے سے ٹکراتی ہوئی اسی طرح آگے کی طرف بڑھتی گئی تھی۔ جب کہ دونوں کاریں دھماکا کھا کر لٹکی طرح گھوٹیں اور پھر ایک

دوسرے سے ہی دوبارہ خوف ناک دھماکے سے ٹکرائیں۔ اسی لمحے دونوں سائینل سے ٹائیگر کی کار پر ریوالتوں سے فائرنگ کی گئی

لیکن ظاہر ہے ٹائیگر کی کار کی رفتار اس قدر تیز تھی کہ جب تک فائر ہوتے وہ ان کی ریخ سے کہیں آگے پہنچ چکی تھی۔ پھر لگے چوک پر ٹائیگر

نے کار کو دائیں طرف اسی تیز رفتار سے موڑا اور کار ایک بار پھر دو پہیوں پر اٹھتی ہوئی موڑ کاٹ کر پھر ایک دھماکے سے سڑک پر گر گئی۔

اور ٹائیگر نے زوردار جیٹیں نکالنے کے باوجود سڑک کو کبھی نہ چھوڑا تھا۔ اب کار پہاڑی پر پڑھیں جا رہی تھی۔ ٹائیگر بالکل کسی رد و بوت کی طرح

کار چلا رہا تھا۔ اس کے چہرے یا انداز سے کسی طرح بھی یہ شخص نہ ہوتا تھا کہ وہ کوئی انسان ہے۔ ساگوری اب پھر اونچو اونچو کھڑکی سے شہید

پتھ گئی۔ لیکن اس کا چہرہ پسینے میں ڈوبا ہوا تھا اور آنکھوں سے شہید

ترین و بہشت کے آثار نمایاں تھے۔ لیکن اب وہ اس قدر بہشت زدہ ہو چکی تھی کہ اس کے منہ سے آواز تک نہ نکل رہی تھی۔ سائینڈر روڈ پر ٹائیگر نے کار کو بائیں پہلے جیسے انداز میں موڑا اور جلد ہی ایک کافی بڑا سا پہاڑی مکان پہلے نظر آیا پھر برق رفتاری سے قریب آتا گیا اور رمانش گاہ قریب آجملے کے باوجود کار کی رفتار پہلے کی طرح انتہائی تیز تھی۔ اور یوں گشتا جیسے کار ایک لمحے بعد اس پہاڑی رمانش گاہ سے ٹکرا کر ٹکڑوں میں تبدیل ہو جائے گی۔

"اب تو دیکھ لو"۔ ساگوری کے حلق سے ایک بار پھر جرج نکلی۔ اور اسی لمحے ٹائمرڈ کی تیز چوٹیوں سے ارد گرد کا ماحول گونج اٹھا اور کار ٹھیک اس پہاڑی رمانش گاہ کی دیوار کے ساتھ جا کر ایک جھکے سے رک گئی۔

"جلدی کرو اس بابا کو علاج کے لئے تیار کر دو۔" ٹائیگر نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر کبھی کی سی تیزی سے کار کا دروازہ کھول کر نیچے اتار۔ اور جی دروازہ کھول کر وہ سیٹوں کے درمیان بیٹے عمران پر جھک گیا۔ عمران کی حالت پہلے سے زیادہ خراب ہو چکی تھی۔ لیکن بہر حال وہ ابھی زندہ تھا۔ اسی لمحے رمانش گاہ کے دروازے سے ایک نلے قدار اور انتہائی دبے جسم کا بوڑھا باہر نکلا۔

"پہاڑی بابا۔ پہاڑی بابا۔" میں ساگوری ہوں آپ کی شاگرد یہ عمران صاحب کو زہر پی سونی ماری گئی ہے۔ اس کا علاج کریں۔" ساگوری نے پہاڑی بابا کو دیکھتے ہی بیخ کن کہا۔ "مگر اس طرح کار روکنے کا کیا مطلب۔ میں تو گھر آ گیا تھا۔" پہاڑی

بابا نے انتہائی خشمگین لہجے میں کہا وہ شاید کار کے ٹائمرڈ کی خون ناک چوٹیوں کی آوازیں سن کر باہر آ گیا تھا۔

"باباجی۔ آپ عمران صاحب کو دیکھیں۔ یہ دینا کاسب سے قیمتی انسان ہے۔" ٹائیگر نے کاندھے پر ہلے ہوئے عمران کو ہاتھوں پر ڈال کر بابا کے سامنے کھڑے ہوئے انتہائی پریشان لہجے میں کہا۔

"یہ سوئی ہے باباجی چلے ماری گئی ہے۔" ساگوری نے اپنی جیکٹ کی سائینڈر میں اڑی ہوئی سوئی نکال کر دکھاتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر کے چہرے پر پہلی بار ساگوری کے لئے تسخین کے آثار ابھرے۔ کیونکہ اسے تو معلوم ہی نہ تھا کہ ساگوری نے کس وقت سوئی اپنی جیکٹ میں اڑی لی تھی۔

"اوہ۔ اسے ٹائیکو زہر دیا گیا ہے۔ اس کا تو کوئی علاج نہیں ہے۔ صرف وقتی طور پر اس کا اثر دور ہو سکتا ہے۔ مستقل نہیں۔" بابا نے سوئی کو ہاتھ میں لے کر بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

"ٹائیکو۔" یہ کون سا زہر ہے باباجی۔ میں تو یہ نام پہلی بار ہی ہوں۔" ساگوری نے حیران ہو کر پوچھا۔

"بیٹے۔ یہ زہر افریقی دلملی علاقے میں پائے جانے والے ایک نایاب نسل کے سانپ کا زہر ہے۔ اس سانپ کو ٹائیکو کہا جاتا ہے۔ یہ سانپ بے حد نایاب ہے۔ میں بھی زندگی میں صرف ایک بار سانپ کو دکھا تھا۔ افریقہ کے وچ ڈاکٹر اس کا صرف وقتی علاج کر سکتے ہیں۔ مستقل نہیں۔" بابا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"باباجی۔ وضاحتیں بعد میں ہوتی رہیں گی۔ پہلے وہ وقتی علاج تو کریں۔"

ٹائیگر نے تیز بچے کی کہا۔

"اوه! من۔ اندر لے آؤ اسے۔ جلدی کرو۔ پہلے بھی کافی وقت ضائع ہو گیا ہے۔ زہر کافی پھیل گیا ہے۔" بابا نے کہا اور مرکزہ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹائیگر عمران کو دونوں ہاتھوں پر اٹھائے تیزی سے اس کے پیچھے بڑھا۔ جب کہ ساگوری اس کے پیچھے بھی ایک طویل مابعدی سے گزرنے کے بعد بابا سیٹھیاں اتر کر ایک بڑے تہہ خانے میں گیا۔ جولیبار ٹری لگتی تھی۔ دیواروں کے ساتھ لگی ہوئی الماریاں عجیب و غریب ڈیزائن اور وضع کی مختلف رنگوں کی بوتلوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ہر بوتل میں عجیب و غریب قسم کی جڑی بوٹیوں کا ڈھیر موجود تھا۔ ایک طرف باریک جالی والا لٹرا سا کبین تھا جس میں سانپ اور اڑدہ بنے بند تھے۔ بابا کے کہنے پر تہہ خانے کے درمیان میں موجود ایک بڑی سی میز پر ٹائیگر نے عمران کو لٹا دیا۔ بابا تیزی سے ایک الماری کی طرف بڑھا اس نے الماری کھولی کہ اس میں سے ایک پرانی سی بوتل نکالی۔ اور عمران کے قریب آ کر اس نے اس کا ڈھکن کھولا اور عمران کے دونوں جڑے ہاتھوں سے پینچ کر اس کا منہ کھولا اور پھر اس بوتل میں سے سنبھرے رنگ کے چند قطرے اس نے عمران کے حلق میں ڈالے۔ اور پھر بوتل کا ڈھکن بند کر کے اس نے اسے بڑی احتیاط سے دوبارہ الماری میں رکھ دیا۔ اس کے بعد وہ ٹائیگر سے مخاطب ہوا۔

"یہ ابھی ہوش میں آجائے گا۔ لیکن یہ وقتی علاج ہے۔ زیادہ سے زیادہ دو گھنٹے مزید اس کی موت رک جائے گی لیکن اس کے بعد اسے لازمی موت کا مزہ چکھنا ہوگا۔" پہاڑی بابا نے ٹھکر کر تاسف بھرے

انداز میں ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر کے ہونٹ بھینچ گئے۔

"ساگوری یہاں کوئی بڑا ہسپتال تو ہو گا عمران کو دماغ لے جاتے ہیں شاید دماغ اس کا مستقل علاج ہو سکے۔" ٹائیگر نے بوکھلائے ہوئے لہجہ میں کہا۔

"ہسپتال والے تو ٹائیگشہزہر کو جانتے ہی نہ ہوں گے اور یہ وقتی علاج بھی دنیا میں صرف میں ہی جانتا ہوں یا پھر افریقہ کے قدیم وچ ڈاکٹر جانتے تھے۔ یہ قطرے جو میں نے اس نوجوان کے منہ میں ڈالے ہیں۔ اس ٹائیگشہزہ سانپ کی پینچلی کو ایک مخصوص جڑی بوٹی کے عرق میں جلا کر حاصل کئے گئے تھے۔ یہ بوٹی بھی افریقی دلدلوں میں ہی ملتی ہے۔ اور کہیں نہیں ملتی۔ اور مجھے افسوس ہے نوجوان۔ موت بہر حال اب اس آدمی کے لئے مقدر ہو چکی ہے۔" پہاڑی بابا نے کہا۔ اسی لمحے ایک ملازم نما آدمی تہہ خانے میں داخل ہوا۔

"جناب ٹریفک پولیس کے افسر آئے ہیں وہ ان کا دواؤں کو گر فائر کرنا چاہتے ہیں۔" ملازم نے کہا۔

"اوه۔ اب وہ کسی کی بات نہ مانیں گے۔" ساگوری نے ہونٹ بھینچے ہوئے کہا۔

"میں بات کرتا ہوں ان سے۔ اس آدمی کو تو میں موت سے نہیں بچا سکتا لیکن ان افسردہ کو بہر حال تمہاری گرفتاری سے روک سکتا ہوں۔" پہاڑی بابا نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھا تاہ وہ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ "تم سیکرٹ سروس کی چیف ہو اور ٹریفک پولیس واسے تہلہ سی بات نہیں مانتے۔" ٹائیگر نے غصیلے لہجہ میں کہا۔

"یہاں کی ٹریفک پولیس براہ راست گنگ کے ماتحت ہے۔ گنگ نے انہیں لامحدود اختیارات دے رکھے ہیں۔ اس لئے میں مجبور ہوں ساگوری نے کہا۔ اسی لمحے عمران کی کراہ سنائی دی اور ٹائیگر تیزی سے عمران کی طرف بڑھ گیا۔ عمران کی آنکھیں کھل گئی تھیں۔ اس کے چہرے پر موجود سوچ بھی خاصی کم ہو گئی تھی۔

"عمران صاحب۔" ٹائیگر نے عمران پر جھٹکے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئی تھیں۔

"کیا ہو گیا ہے تمہیں۔ روکیوں رہے ہو۔" عمران نے حیرت بھرے انداز میں اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"تم نے خون پر میرا نفاق اڑایا تھا۔ لیکن میں تمہیں معاف کر چکی ہوں۔ اور مجھے اخسوس ہے کہ پہاڑی بابا بھی تمہاری موت کو صرف وقتی طور پر روک سکا ہے۔" ساگوری نے بھی اخسوس بھرے لہجے میں کہا۔

"وقتی طور پر موت کو روک سکا ہے۔ کس میں اتنی جرأت ہے کہ موت کو روک سکے۔ یہ میں کہاں ہوں۔" عمران نے اٹک کر چیخے ہوئے ادھر ادھر دیکھ کر حیرت بھرے انداز میں کہا۔ اور جواب میں ٹائیگر نے عمران کے سونے گئے سے کہا یہاں تک پہنچے اور پھر پہاڑی بابا کے علاج کرنے اور اس کی یہ بات کہ یہ علاج زیادہ سے زیادہ دو گھنٹے تک کارآمد ہو سکتا ہے سمیت پوری تفصیل بتا دی۔ اسی لمحے وہ پہاڑی بابا بھی سیڑھیاں اتر کر واپس آ گیا۔

"تمہیں ہوش آ گیا تو جوان۔ لیکن دیوہی سوری۔ اس سے زیادہ میں کچھ نہ کر سکتا تھا۔ اور اب بھی تم بروقت پہنچ گئے تھے۔ ابھی یہ زہر

تمہاری انجلیوں کی پوروں تک نہ پہنچا تھا ورنہ شاید یہ وقتی علاج بھی بے کار ہو جاتا۔" پہاڑی بابا نے تاسف بھرے لہجے میں کہا۔

"آپ کا بے حد شکریہ جناب۔ ٹائیگر نے مجھے بتایا ہے کہ مجھے ٹائیگر زہر والی اسوئی ماری گئی تھی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں اس بار اطمینان تھا جیسے اُسے دو گھنٹے بعد موت کی نہیں بلکہ زندگی کی خبر دی گئی ہو۔ اور ساگوری اور پہاڑی بابا دونوں حیرت سے عمران کو دیکھنے لگے کہ وہ یقینی موت کی خبر سننے کے بلوجود اس قدر اطمینان سے بات کر رہا ہے۔

"ہاں۔ اس کے متعلق بھی صرف میں ہی جانتا ہوں۔ اگر تمہیں کہیں اور لے جایا جاتا تو شاید اب تک تم ہلاک بھی ہو چکے ہوتے۔"

پہاڑی بابا نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"آپ کا نام شاید پروفیسر مانگا رو ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پہاڑی بابا عمران کی بات سن کر بے اختیار اچھل پڑا۔

"اوہ۔ تم میرا نام کیسے جانتے ہو۔ جب کہ یہاں تو سب مجھے پہاڑی بابا کہتے ہیں۔" پروفیسر کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

"آپ کے زہروں کے سلسلے میں مضامین جو انٹرنیشنل انٹی پوائزن سوسائٹی میگزین میں شائع ہوتے رہے ہیں میں پڑھتا رہا ہوں اور آپ کا فوٹو بھی ایک مضمون کے ساتھ میں نے دیکھا تھا۔ لیکن مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ آپ یہاں آٹاں میں رہتے ہیں۔ بہر حال آپ سے مل کر مجھے بے حد مسرت ہوئی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ادہ۔ تم عیسا بہادر آدمی واقعی میں نے آج تک نہیں دیکھا کہ موت کے منہ میں بیٹھے اس طرح مسکرا رہے ہو۔ ورنہ تو ایسے موقع پر بڑے بڑے جو صلہ مار جاتے ہیں۔“ پروفیسر نے حیرت سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”آپ افریقہ کے مشہور راجہ ڈاکٹر ماناٹو کے ساتھ افریقہ میں طویل عرصے تک رہے ہیں۔ اور وہاں آپ نے مانگو سوزہ پر واقعی قابل قدر تحقیقات کی ہیں۔ جس سے بعد میں انسانیت کے لئے بڑی کارآمد دوائیاں لگی گئی ہیں آپ کو صرف اتنا بتانا چاہتا ہوں کہ ماناٹو جو اب ایکرمیا میں رہتا ہے۔ اُسے جب بھی کوئی آنکھن پیش آئے تو مجھ سے ہی اس معاملے میں ڈسکس کر لے گا۔“ ٹائکیشو زہر کا جو علاج آپ نے مجھ پر استعمال کیا ہے یہ بھی ماناٹو کا ہی دریافت کردہ ہے۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ادہ تم ماناٹو کو جانتے ہو۔ اتنی اچھی طرح تم مجھے لمحہ بہ لمحہ حیران کرتے جا رہے ہو۔ کیا نام ہے تمہارا۔“ پروفیسر کے اچھے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”میرا نام علی عمران ہے۔ اور میں بیکشیا میں رہتا ہوں اور آپ کی شاید طویل عرصے سے ماناٹو سے ملاقات نہیں ہوئی۔ ورنہ آپ کو معلوم ہوتا کہ ٹائکیشو زہر کا حتمی علاج دریافت کیا جا چکا ہے اور یہ علاج نہ صرف ٹائکیشو زہر کا علاج ہے بلکہ یہ کینسر کے علاج میں بھی خاصا کارآمد ثابت ہو رہا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ٹائکیشو کا حتمی علاج۔ ادہ نہیں یہ تو ممکن ہی نہیں ہے۔“ پروفیسر کی حالت واقعی دیکھنے والی تھی۔

”موت زندگی تو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ لیکن میں سچ کہہ رہا ہوں۔ اب ٹائکیشو زہر ناقابل علاج نہیں رہا۔ اور آپ شاید سچی کہ حیران ہی ہوں گے کہ ٹائکیشو کا حتمی علاج ریلو ابائی کا رس ہے۔ ریلو ابائی کو تو آپ جانتے ہی ہوں گے۔ تھوہہ کی نسل کی بوٹی ہے جس کے کانٹوں کی ٹوک سبز اور باقی کا شا گھبرے سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ادہ۔ ریلو ابائی اچھی طرح جانتا ہوں۔ لیکن وہ تو آربیڈ قسم کی زہروں کا تریاق ہے۔ ٹائکیشو تو اس قسم سے بالکل مختلف ہے۔“ پروفیسر نے کہا۔

”آربیڈ نسل کے زہروں کا تریاق اس کے کانٹوں سے بنایا جاتا ہے جب کہ اصل بوٹی کا رس بنی فائیو گروپ کا تریاق ہے۔“

بنی فائیو گروپ کا سب سے تیز ترین زہر ہے۔“ عمران نے کہا۔

بنی فائیو گروپ کے زہر صرف بے بسی پیدا کرتے ہیں۔ لیکن ان سے موت واقع نہیں ہوتی۔ بہر حال ریلو ابائی تو میرے پاس موجود ہے۔ پروفیسر نے حیرت بھرے اچھے میں کہا۔

”مجھے یقین تھا کہ آپ جیسے ماہر کے پاس ریلو ابائی موجود ہوگی۔ اگر آپ کو تکلیف نہ ہو تو اسے آئیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ادہ ادہ تکلیف کیسی۔ اگر واقعی ایسا ہے تو پھر یہ میری زندگی کا

”بڑا حسین زہر جو تباہ ہے۔ توبہ توبہ۔ ایسا نشہ چڑھتا ہے اس زہر کا کہ بس پوچھو نہ“۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا، اور اس بار ٹائیگر کی ہنسی نہ دکھ سکا۔ اور ساگوری اب حیرت سے ٹائیگر کو دیکھنے لگی۔ اور پھر وہ بھی بے اختیار ہنس پڑی۔ شاید ٹائیگر کے ہنسنے پر وہ عمران کا مطلب سمجھ گئی تھی۔

”بس آغاز ایسے ہی اکٹھے ہنسنے سے اور انجام دیرانوں اور جنگلوں میں سر پھٹنے پر ہوتا ہے۔“ عمران نے کہا، اور ٹائیگر نے توبہ اختیار کرنا شروع کر دی۔ اور ٹائیگر نے کہا، جب کہ ساگوری ایک بار پھر لکھلا کر ہنس پڑی۔ وہ اب بڑی عجیب سی نظروں سے ٹائیگر کی طرف دیکھنے لگی تھی۔

”یہ پتھر ہے۔“ عمران صاحب اس پکسی زہر کا اثر نہیں ہو سکتا۔ توبہ توبہ جس طرح اس نے کار دوڑائی ہے اور جس قدر سرد لہجے میں یہ راتے ہیں مجھے ڈانٹتا رہا ہے۔ مجھے تو اب بھی سوچ کر خوف سے پھر بریاں اٹے لگتی ہیں۔“ ساگوری نے بڑی میٹھی نظروں سے ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا، اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ جب کہ ٹائیگر نے منہ دوسری طرف کر لیا۔ اس کے چہرے پر ایسی شرم تھی جیسے کوئی کنواری لڑکی اپنی شادی کے بارے میں سن کر شرم ماجاتی ہے۔ ”میرا خیال ہے زہر کا اثر اٹا ہونے لگ گیا ہے۔ آخر یہ دور ہے۔“ عمران نے کہا۔

”اٹا۔ کیا مطلب۔“ ساگوری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”سب سے حیرت انگیز واقعہ ہے۔“ پروفیسر نے کہا اور تیزی سے حرکت کر کے اس دو دانے کی طرف بڑھ گیا۔

”تم۔ تم زہروں کے ماہر ہو۔“ ساگوری کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”زہروں کا ماہر نہیں بلکہ زہر پر وف ہوں۔ اس لئے کہ میرے دل میں ایک ایسا زہر سرایت کر چکا ہے جس کا علاج ہی نہیں ہے۔ آدمی جنگل اور دیوانوں میں سر پھٹ چک کر مر جاتا ہے۔ اس زہر کی موجودگی پر بھلا ٹائیگر جیسا زہر بھلا میرا کیا جگاڑ سکتا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”وہ کون سا زہر ہے۔ میں نے تو زہروں پر ماسٹر ڈگری حاصل کی ہوئی ہے۔ میں نے تو ایسے زہر کے متعلق آج تک نہیں سنا کہ جس کا شکار دیوانوں اور صحراؤں میں سر پھٹ چک کر مرتا ہے۔“ ساگوری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ظاہر ہے جو خود یہ زہر دوسروں کو انجکٹ کرتا ہو۔ اسے کیسے معلوم ہو سکتا ہے۔ بہر حال ہمارے مل اسے زہر عشق کہتے ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”زہر عشق۔ کیا مطلب۔ یہ کون سا زہر ہے۔“ ساگوری عمران کی بات سمجھ ہی نہ سکی تھی۔ جب کہ ٹائیگر کے لبوں پر بے اختیار مسکراہٹ دوڑ گئی۔ جب سے عمران نے پروفیسر کے ساتھ بحث کرتے ہوئے بتایا تھا کہ ٹائیگر زہر کا جتنی علاج موجود ہے ٹائیگر کا چہرہ پر اطمینان کے تاثرات نمودار ہو گئے تھے۔

"بھوٹو دسا گوری۔ عمران صاحب تو بس ایسے ہی باتیں کہتے رہتے ہیں۔ اس وقت میرے ذہن میں صرف عمران صاحب کی زندگی کا مسئلہ چھایا ہوا تھا۔ اس لئے میرا لہجہ ایسا ہو گیا ہوگا۔ آئی۔ ایم۔ سو ری" ٹائیگر نے شاید موضوع بدلنے کی غرض سے کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی اور بات ہوتی۔ پروفیسر ہاتھ میں ایک کلنٹے دار بوٹی کا پودا اٹھائے اندر داخل ہوئے۔ بوٹی کے کانٹوں کا رنگ واقعی گہرا سرخ تھا اور ٹوکیں سبز تھیں۔

"میں نے اسے باقاعدہ کاشت کر رکھا ہے۔ اور میں تازہ بوٹی لے آنا چاہتا تھا اس لئے مجھے کچھ دیر ہو گئی ہے۔" پروفیسر نے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ٹائیگر اسے کتنا چاقو سے کاٹو۔ اور اس کے رسی کے دس بارہ قطرے میرے حلق میں شپکا دو۔" عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا "اُدھ نہیں۔ میں خود یہ کام کروں گا۔" پروفیسر نے کہا اور پھر مینہ کی سائینڈ میں موجود ایک خانہ کھینچ کر اس نے کھولا اس میں مختلف شکلوں کے تیز دھار چاقو اور نشتر موجود تھے۔ پروفیسر نے پتلے پھل والا چاقو اٹھایا۔ عمران اس دوران مینز پر دوبارہ لیٹ چکا تھا۔ اس نے منہ کھول دیا۔ اور پروفیسر نے ریلوا بوٹی کو اس کے منہ کے قریب رکھ کر چاقو سے اُسے گودنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد گہرے سبز رنگ کے قطرے ریلوا کے تنے سے ٹپکنے لگے۔ جو سیسے عمران کے حلق میں اتر گئے۔ پروفیسر مسلسل چاقو سے بوٹی کے تنے کو گودنے میں لگے رہے اور سبز رنگ کے سیال کے

قطرے عمران کے حلق میں ٹپکتے رہے۔ جب دس قطرے عمران کے حلق میں چلے گئے تو عمران نے ہاتھ کے اشارے سے پروفیسر کو بوٹی بٹلنے کے لئے کہا۔ پروفیسر نے بوٹی مٹائی۔ عمران اب آنکھیں بند کر کے لیٹا ہوا تھا۔ چند لمحوں بعد اس کے چہرے پر ہلکے سبز رنگ کا پسینہ سا نمودار ہوا جو مسلسل بڑھتا جا رہا تھا۔ پھر اس کا پورا چہرہ اس عجیب سے پسینے میں ڈوب گیا۔ اور نہ صرف چہرہ بلکہ پورا ختم اس پسینے کا سیال میں بھیک گیا۔ عمران کے جسم پر موجود لباس بھی نہ صرف اس سے تر ہو گیا تھا بلکہ اس پر بھی سبز رنگ بھیلنے لگا تھا۔ کافی دیر تک یہ پسینہ عمران کے جسم کے مساموں سے اُسنڈتا رہا۔ پھر آہستہ آہستہ اس میں کمی آتی گئی۔ ٹائیگر نے دیکھا کہ اب آنے والے پسینے کا رنگ پہلے سے ہلکا تھا۔ پسینہ اب پانی بن کر مینز پر ٹپکے اور پھر نیچے بہنے لگا۔ تقریباً آدھے گھنٹے میں مسلسل پسینہ بہتا رہا۔ اس دوران اس کا رنگ سرسبز پہلے سے ہلکا ہوتا گیا۔ اور آخر میں شفاف پسینہ آنے لگا۔ اور چند لمحوں بعد جب پسینہ مکمل ختم ہو گیا تو عمران نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے چہرے سے اب سو جی وغیرہ کچھ ختم ہو چکی تھی۔

"حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔ میں واقعی خوش قسمت ہوں۔ کہ میری تمام جیسے زہروں کے عالم سے ملاقات ہو گئی ہے۔ ساگوری میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ میرے نزدیک یہ لمحات میری زندگی کے سب سے مسرت انگیز اور قیمتی لمحات ہیں۔" پروفیسر نے مسرت سے لپکتے ہوئے لہجے میں کہا۔



”اور میں آپ کا شکریہ گزار ہوں پر وہ فیسر کہ آپ نے میرے لئے اس قدر تکلیف کی۔ اب اگر تھوڑی سی اور تکلیف کریں تو مجھے پانی پلوادیں سخت پیاس لگ رہی ہے۔“ عمران نے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا۔  
 ”اوہ ہاں۔ اس قدر پیسے کی وجہ سے پیاس تو لگتی ہے۔ سٹھرو میں تمہیں دودھ لاد دیتا ہوں۔“ پروفیسر نے کہا۔  
 ”آپ تکلیف نہ کریں بابا۔ میں جا کر لے آتی ہوں۔“ ساگوری نے کہا اور تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ عمران اب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔ ٹائیکر کا چہرہ مسرت سے پھول کی طرح کھل اٹھا تھا۔  
 اس کے چہرے پر موجود مسرت دیکھ کر یہی خیال آتا تھا۔ جیسے عمران کی بجائے اُس کی ذات کو زندگی کی نوید ملی ہو۔

مہینے پر رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجتے ہی میز کی دوسری طرف بیٹھے ہوئے لارنس نے ماتھ بڑھا کر ریوڑ اٹھالیا۔  
 ”یس۔“ میرا لارنس کے لہجے میں بے پناہ وقار تھا۔  
 ”رہسو بول رہا ہوں جناب آٹھان سے جب تک کی کال ہے اور وہ صرف آپ سے بات کو مانچا جتا ہے۔“ دوسری طرف سے مؤدبانہ لہجے میں کہا گیا۔  
 ”جب تک کی کال۔“ فلیپ نے کیوں کال نہیں کی۔ بات کماؤ فوراً“ میرا لارنس نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا اور ان کی آنکھوں میں خدشات کے سائے رہینگئے لگے تھے۔  
 ”ہیلو۔“ جب تک بول رہا ہوں باس آٹھان سے۔“ چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔  
 ”یس۔ کیا بات ہے۔“ فلیپ کہاں ہے۔ اس نے کیوں کال

نہیں کی۔۔۔ سر لانس نے تیز لہجے میں کہا۔

”باس فلپ ہلاک ہو گئے ہیں جناب۔ اس لئے میں کال کر رہا ہوں۔۔۔ دوسری طرف سے جیکب کے لہجے میں گہرے انوس کا غم شامل تھا۔

”فلپ ہلاک ہو گیا ہے۔ کیا کہہ رہے ہو تم۔ فلپ کیسے ہلاک ہو سکتا ہے۔۔۔ سر لانس نے بڑی طرح پیچھے ہٹے ہوئے کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں جناب۔ ان کی مرغ شدہ لاش خفیہ اڈے سے ملی ہے جبکہ دو دوسری تھیلوں کی لاشیں ان کے ہی ریڈر پستل سے کونکر کی صورت میں تبدیل ہوئی ملی ہیں۔۔۔ جیکب نے جواب دیا۔

”اوہ ویوی بیٹر۔ ریسی دیوی بیٹر۔ میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ فلپ جیسا ایجنٹ بھی اس طرح مارا جاسکتا ہے۔ بہر حال پوری تفصیل بتاؤ۔۔۔ سر لانس نے انتہائی انوس بھرے لہجے میں کہا۔

”باس۔ فلپ اور میں آٹان پہنچے تو باس فلپ نے روگرم گروپ کے سارے افراد کی میٹنگ بلائی۔ ان سے تعارف ہوا۔ ہیڈ کوارٹر چیک کیا۔ اس کے بعد انہوں نے فوری طور پر ایک ایکشن گروپ ترتیب دیا مجھے اس گروپ کا اپنا جارج بنایا۔ روگرم کا چیف اسسٹنٹ رامپ ہیڈ کوارٹر اپنا جارج تھا۔ پھر انہوں نے فوری طور پر اس پاکیشیائی کی تلاش میں رامپ اور اس کے سارے آدمیوں کو شہر میں پھیلادیا۔ رامپ نے اس پاکیشیائی کے ساتھ ساتھ ایک اور

پاکیشیائی کی آمد کا بھی کھوج نکال لیا۔ جس کا نام علی عمران تھا یہ دونوں پاکیشیائی گئے جگہ میں بنی ہوئی ایک عمارت کے تہہ خانے میں چھپے ہوئے تھے۔ چنانچہ باس نے وہاں فوری ریڈ کیا۔ میں باس کے ساتھ تھا۔ ہم نے جلد ہی اس عمارت پر میزائل فائر کئے۔ اور چاروں طرف سے اُسے گھیر لیا۔ ابھی ہم میزائل ہی فائر کر رہے تھے کہ چاروں طرف سے چارے عقب سے مشین گنوں کی فائرنگ شروع ہو گئی۔ میرے ساتھی مقامی آدمی نے بتایا کہ یہ لوگ بلیک کیٹ گروپ کے آدمی تھے۔ بلیک کیٹ آٹان کی سکیورٹی سروس کی چیف ہے۔ اس کا اصل نام مادام ساگوری ہے۔ بہر حال جب اس خوف ناک جنگ کا خاتمہ ہوا۔ تو معلوم ہوا کہ باس فلپ۔ رامپ اور میرے علاوہ ریڈ میں شامل چارے ساتھی ہلاک ہو چکے تھے۔ بلیک کیٹ گروپ کے بھی سارے افراد ہلاک ہو گئے تھے۔ البتہ وہ مادام ساگوری کو رامپ نے ضرب لگا کر بے ہوش کر دیا تھا۔ اور وہ دونوں پاکیشیائی منہم شدہ عمارت سے نکل کر بھاگ رہے تھے کہ باس فلپ نے انہیں دیکھ لیا۔ ان میں سے ایک شدید زخمی اور بے ہوش تھا۔ اور دوسرے نے اُسے کانٹھے پر اٹھایا ہوا تھا۔ باس ان سے ٹکرایا۔ اور دوسرا پاکیشیائی بھی ہوش ہو گیا۔ چنانچہ باس دونوں پاکیشیائیوں اور مادام ساگوری کو اٹھا کر میڈیکل وارڈ لے آیا۔ اس کے حکم پر ان عینوں کی مرہم لگی گئی۔ چونکہ مادام ساگوری سکیورٹی سروس کی چیف تھی۔ اس نے خطرہ تھا کہ کہیں سکیورٹی سروس کو اطلاع نہ ہو جائے۔ اور وہ ہیڈ کوارٹر پر ریڈ کر دیں۔ باس انہیں رامپ کے ایک خفیہ اڈے پر لے گیا۔ رامپ

ساتھ گیا۔ جب کہ میں جیل کو ارد گرد میں ہی رہا۔ اس اڈے میں رامپ کا ایک مقامی ساتھی رہتا تھا۔ جب کافی دیر تک باس کی طرف سے کوئی اطلاع نہ آئی تو مجھے بے حد تشویش ہوئی میں نے دماغ فون کیا مگر گھنٹی بجنے کے باوجود کسی نے ریسورنڈ اٹھایا تو میں اپنے ساتھیوں سمیت خود دماغ گیا۔ اس عمارت کا پچھلا کھلا ہوا تھا اور جس کا میں باس انہیں لے گیا تھا وہ کار بھی موجود نہ تھی۔ پھر ایک کمرے میں باس غلب کی لاش پڑی نظر آئی جن کی گردن کی بلڈی ٹوٹ چکی تھی چہرہ انتہائی شدید ترین تکلیف کی وجہ سے سرخ ہو چکا تھا۔ ساتھی رامپ اور ایک مقامی کی حلی ہوئی لاشیں بھی پڑی تھیں۔ تین ستونوں کے ساتھ کٹی ہوئیں اور ٹوٹی ہوئی رسیاں بھی ذرا پڑی تھیں مگر وہ دونوں پاکہشیانی اور مادام ساگوری کا رسمیت غائب تھے۔ میں باس کی لاش اٹھوا کر میٹھ کو ارد گرد لے آیا ہوں۔ اور میں نے باس کی کار کی تلاش شروع کرنے کا حکم دے دیا ہے اور اب آپ کو کار کر رہا ہوں تاکہ آپ سے مزید رہایا تے سکوں۔ جیکب نے مکمل تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”اس احمق غلب کو اچھی طرح معلوم تھا کہ عمران کس قدر خوفناک اور تیز آجینٹ ہے۔ اُسے کیا ضرورت تھی ان کی مرہم پٹی کرانے کی۔ اور پھر انہیں اس کے لئے اڈے میں لے بلانے کی۔ لازماً وہ انہیں جوش میں لے آیا ہوگا اور پھر اس نے ان سے باتیں شروع کر دی ہوں گی۔ نانسنس یہ تو میری خود کشی تھی۔ بھلا رسیاں بھی کبھی اس عمران کو روک سکی ہیں۔ غلب اپنی حماقت کی وجہ سے مر رہا ہے۔ اُسے

چاہئے تھا کہ وہیں جھگ میں ہی انہیں گولیوں سے بھون ڈالتا۔ سر لارنس نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”سر میں نے باس غلب کو یہ بات کہنے کی کوشش کی تھی مگر باس غلب نے مجھے جھک کر دیا تھا۔ جیکب نے جواب دیا۔

”ہو نہ ہو۔ احمق سب کچھ جاننے کے باوجود حماقت کر بیٹھا۔ اس کی موت آگئی تھی۔ بہر حال سنو تم اب غلب کی جگہ جارج سنبھال لو۔

تم کسی طرح بھی غلب سے کم نہیں ہو۔ لیکن سنو۔ تم بھی غلب کی طرح حماقت نہ کرنا۔ یہ عمران ایسا زہر ملا سانپ ہے کہ اس کا سر کھینچنے میں

ایک لمحے کی بھی کوتاہی ہو جائے تو کارٹ لیتلے۔ اور اس کا کاٹا پانی نہیں مانگ سکتا۔ اس لئے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر اُسے گولیوں سے

اڑا دینا۔ سمجھ گئے۔“ سر لارنس نے تیز لہجے میں کہا۔

”یہ سر۔ بالکل سمجھ گیا ہوں۔“ جیکب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور اب پوری پلاننگ سن لو۔ تم دارا حکومت میں بیٹھ کر اس عمران کے پیچھے بھاگنے میں وقت ضائع نہ کرو۔ غلب کی فائل میں لیبارٹری

کے محل وقوع کا نقشہ موجود ہے۔ تم فوراً اپنے پیچہ پیچہ ساتھیوں کو لے کر دماغ جانا۔ اور اس محل وقوع میں اس طرح کھنگال کر کہ عمران

اور اس کے ساتھی جب دماغ پہنچیں تو ان کے سچ بھگنے کا ایک فیصد بھی امکان باقی نہ رہے۔ لیبارٹری کے اندر سے تہیں کوئی مدد نہ مل سکے گی۔ جو کچھ ہونا ہے باہر ہی ہونا ہے۔ اور یہ بھی نوٹ کر کہ وہ بلیک

کینٹ ساگوری جو بھی ہو۔ وہ عمران سے مل کر اس لیبارٹری کو تباہ کرنے

کی کوشش کرے گی۔ کیونکہ جب حکومت آلمان کو اس لیبارٹری کی اہلیت کا علم ہوگا تو وہ لازماً اسے تباہ کرنے کا ہی فیصلہ کریں گے۔ وہ ایکری میا اور اسرائیل کے فائدے کے لئے اپنے ارد گرد کے ملکوں سے مستقل دشمنی کسی صورت بھی مول نہیں لے سکیں گے۔ اس لئے ساگوری اور اس کے ساتھی بھی دماغ بہت بڑے دشمن ہوں گے۔ اور تمہارے ان کا بھی وہی حشر کرنا ہے جو ان پاکریشیائیوں کا کرنے آگے چاہو تو یہاں سے گرد و پ کو منگوالو تاکہ دماغ تمہیں کوئی مشکل پیش نہ آئے۔ بہر حال اس لیبارٹری کی حفاظت تمہارے لئے کافی ہے۔" سر لارنس نے تیز لہجے میں کہا۔

"ییس۔" آپ ہیڈ کو آرڈر آرڈر کر دیں تاکہ میں مطلوبہ آدمی اور اسلحہ وغیرہ دماغ سے منگوا لوں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں اس علاقے کا ایسے محاصرہ کروں گا کہ دماغ سے یہ لوگ کسی طرح بھی بھاگ نہ جاسکیں گے۔ جبکہ بڑے بڑے پُر اعتماد دلچے میں کہا۔

"مجھے ساتھ ساتھ پیش ٹرائسٹر پر رپورٹ دیتے رہنا۔ میں ہیڈ کو آرڈر آرڈر کر دیتا ہوں کہ وہ بلیوگروپ کو تباہ کرے پاس بھیج دیں۔ بلیوگروپ اس قسم کی کارروائیوں میں ماہر ہے۔ بلیوگروپ کا اسٹارچ میجر جیکارڈ دماغ تمہارا ماتحت ہوگا۔ لیکن میجر جیکارڈ کی رائے کو پوری طرح اہمیت دینا۔ وہ ایسی کارروائیوں میں پوری دنیا میں انتہائی ماہر سمجھا جاتا ہے۔" سر لارنس نے کہا۔

"ییس۔" میں جانتا ہوں سر میجر جیکارڈ ویسے بھی میرا انتہائی گہرا دوست ہے۔ ہم دونوں نے پیش ٹرائننگ کالج کی تھی۔ جبکہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ادھ گٹ۔ اب مجھے پورا اطمینان ہے کہ یہ اہم مشن تم دونوں مل کر مکمل کر لو گے۔ گڈ بائی۔" سر لارنس نے اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کمریڈل دبا کر چھوڑ دیا۔

"ییس۔" دو سمری طرف سے اس کہنے کی۔ اسے روک کر مودبانہ آواز سنائی دی۔

"میجر جیکارڈ کو میرے دفتر بھجواؤ فوراً۔" سر لارنس نے کہا۔ اور یہی ورگھ دیا۔ پھر تقریباً پندرہ منٹ بعد دروازے پر دستک ہوئی۔

"ییس۔ کم ان۔" سر لارنس نے تیز لہجے میں کہا تو دروازہ کھلا اور درمیلے قدر اور پھر میسجمن کا ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ یہ بلیوگروپ کا ایجنارچ میجر جیکارڈ تھا۔ بلیوگروپ کو فوجی انداز میں خصوصی قسم کی گویلا ٹریننگ دی گئی تھی۔ اور اس گروپ کو انتہائی خاص شغریہ بھیجا جاتا تھا۔ میجر جیکارڈ کے جسم پر نیلے رنگ کا سوٹ تھا۔

"ییس۔" میجر جیکارڈ نے اندر داخل ہوتے ہی سر کو جھکا کر انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

"ہیلو میجر۔" سر لارنس نے میز کی دو سمری طرف رکھی ہوئی کمری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور میجر جیکارڈ مودبانہ انداز میں کمری پر بیٹھ گیا۔

"میجر جیکارڈ ایک انتہائی اہم مشن میں تمہارے ذمہ لگا رہا ہوں۔ اس کی اہمیت کا اندازہ تم اس بات سے لگا سکتے ہو کہ فلیپ اس

مشن میں ہلاک ہو چکا ہے۔ سمر لارنس نے قدرے آگے کی طرف  
بھٹکتے ہوئے کہا۔

"فلیپ ہلاک ہو چکا ہے۔" میجر جیکارڈ نے اختیار اچھل بٹا تھا۔  
اس کے چہرے پر شدید حیرت کے آثار ابھر آئے تھے کیونکہ وہ فلیپ  
کے بارے میں اچھی طرح جانتا تھا۔

"ہاں۔ اس لئے میں اسے اہم کہہ رہا ہوں۔ تاکہ تم بھی فلیپ کی  
طرح غفلت کا شکار نہ ہو جاؤ۔" سمر لارنس نے ہونٹ پیچھے  
ہوئے کہا۔

"یہ سہ۔ واقعی اب اس کی اہمیت کا مجھے صحیح احساس ہو  
گیا ہے۔" میجر جیکارڈ نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور  
سمر لارنس نے سب سے پہلے اسے پاکدیش کے علی عمران کے متعلق  
تفصیلات بتائیں اور اس کے بعد اصل مشن سے آگاہ کیا۔

"آپ بے فکر رہیں بائیں فلیپ نے واقعی حادثہ کی ہے ایسے  
ایجنٹ کو سانس لئے بٹنے کا بھی موقع نہیں دینا چاہیے۔"  
میجر جیکارڈ نے کہا۔ اور سمر لارنس نے اثبات میں سر ہلادیا۔

"فلیپ کی جگہ اب چارج جیکب کے پاس ہے۔ اور اس نے مجھے  
بتایا ہے کہ تم اس کے گھر پر دو سوت ہو۔ جیکب کسی طرح بھی صلاحیتوں  
اور کارکردگی کے لحاظ سے فلیپ سے کم نہیں ہے۔ بلکہ میں سمجھتا ہوں  
کہ فلیپ کے بے شمار کارناموں کے پیچھے اسی کا ہی ہاتھ تھا۔ اس لئے  
اس اہم مشن کی تکمیل کے لئے کوئی اور ایجنٹ یہاں سے بھیجنے کی بجائے  
میں نے جیکب کا ہی انتخاب کیا ہے۔ چونکہ غل چارج جیکب کے

پاس ہے۔ اس لئے تم نے اس کی ماتحتی میں کام کرنا ہے۔ یہی سہ  
اُسے سمجھا دیا ہے۔ تم صرف اس کے ماتحت نہیں ہو گے بلکہ اس کے  
معاویہ ہو گے۔" سمر لارنس نے کہا۔

"یہ اور بھی اچھی بات ہے۔ جیکب کے مزاج اور اس کی  
کارکردگی سے میں اچھی طرح واقف ہوں اور ہم مل کر کہیں زیادہ اچھی  
طرح یہ مشن مکمل کر لیں گے۔" میجر جیکارڈ نے جواب دیتے ہوئے  
کہا۔

"آٹان کی سیکرٹ سروس کی چیف ایک دفعہ ساگودی ہے۔  
آٹان بے حد چھوٹا اور پس ماندہ سا ملک ہے۔ اس لئے اس کی سیکرٹ  
سروس کی کوئی زیادہ اہمیت نہیں ہے۔ لیکن اگر وہ علی عمران کے ساتھ  
شامل ہو گئی تو علی عمران اس سے مقامی سطح پر امداد حاصل کرنے میں کامیاب  
ہو جائے گا۔ اور اس طرح علی عمران کہیں زیادہ خطرناک ہو جائے گا۔  
تم نے اس پہلو کو بھی مد نظر رکھنا ہے۔ لیکن ساگودی کے پیچھے بھاگنے  
کی ضرورت نہیں ہے۔ تم نے اسے بھی عمران کی طرح ہی دشمن سمجھنا  
ہے۔" سمر لارنس نے کہا۔

"مگر سر آٹان حکومت اپنی سیکرٹ سروس کی چیف کی ہلاکت پر  
جاری حکومت سے احتجاج نہ کرے گی۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔  
"اول آٹان حکومت کو اس کی جرأت ہی نہ ہو گی اور اگر اس نے  
احتجاج کیا بھی تو ہم اسے سنبھال لیں گے۔ یہ تمہارا مسئلہ نہیں ہے۔  
جاری ہے۔ تم بس اپنا کام کرو۔ میں چاہتا ہوں عمران جیسے دنیا کے ٹانے  
ہوئے خطرناک ترین ایجنٹ کی موت کا سہرا تمہارا ہے۔" جیکب کے

ذریعے ہماری ایجنسی کے سر پر ہی بندھے۔ اور یہ اتنا بڑا کارنامہ ہو گا کہ ایک مہینہ تو کیا پوری دنیا میں ہماری ایجنسی کا نام سر بلند ہو جائے گا۔  
سر لارنس نے کہا۔

”آپ بے فکر ہیں سر۔ ایسا ہی ہو گا۔“ میجر جیکارڈ نے کہا۔  
”ٹھیک ہے۔ اب تم جا سکتے ہو۔ اپنے گروپ کو لے کر فوراً آٹان روانہ ہو جاؤ۔ وہاں کی تفصیلی فائل بھی تمہیں مل جائے گی۔“ سر لارنس نے کہا۔ اور میجر جیکارڈ سر ہلاتا ہوا اٹھا۔ اور پھر سلام کیے کے واپس روانہ کی طرف بڑھ گیا۔

ختم شد

عمران میرزے میں انتہائی دلچسپ، منفرد اور شاندار ایلو پنچر

# (جلد دوم) بلڈ ریز

مصنف: منظر کلیم ایم اے

• میجر جیکارڈ جب آٹان پہنچا تو اس نے جیکب کے ساتھ مل کر پہاڑیوں میں موت کا ایسا جال جن دیا کہ عمران، ٹائیگر اور مادام ساگوری کسی طرح بھی اس جال سے زندہ نہ بچ سکتے تھے۔

• وہ لمحہ جب عمران نے ٹائیگر اور مادام ساگوری کو اپنی آنکھوں کے سامنے میجر جیکارڈ کے ہاتھوں ہلاک ہوتے دیکھا۔ پھر کیا ہوا۔؟

• وہ لمحہ۔ جب مادام ساگوری شدید زخمی ہونے کے باوجود عمران اور ٹائیگر کو بچانے کے لئے اپنی جان پر کھیل گئی۔ کیا وہ اپنے مقصد میں کامیاب رہی یا۔؟

• وہ لمحہ۔ جب ٹائیگر، عمران اور مادام ساگوری تینوں لیبارٹری میں بیہوش پڑے تھے اور ان پر گولیوں کی بارش کر دی گئی۔

• کیا عمران، ٹائیگر اور مادام ساگوری لیبارٹری کو تباہ کرنے میں کامیاب ہوئے یا۔؟

• ڈاکٹر رالف۔ جس نے عمران، ٹائیگر اور مادام ساگوری کے خاتمے کے لئے ڈیجیٹل ٹریپ تیار کیا اور وہ تینوں اس ڈیجیٹل ٹریپ

کا شکار ہو گئے۔ کیسے اور کیوں۔؟

عمران سرزمین ایک قاتل فراموش اور یادگار بن گیا

کمل ٹائل

## دہشت گرد

مصنف

مظہر کلیم احمد

دہشت گرد ایک ایسی خوفناک تنظیم جو ملک کی اذیت سے اذیت سجادے میں مشہور تھی سو فیاض اور سر عبدالرحمان دہشت گرد کے مقابلے میں مجروح ہو کر آ گئے۔  
عمران اور سیکرٹ سروس بھی دہشت گرد کے خاتمے کے لئے میدان میں کود پڑی۔

دہشت گردوں کو وہ نرینہ ہی ازادی جس میں سو فیاض اپنی نیم سمیت سفر کر رہا تھا۔

دہشت گرد کے خوفناک قاتلوں نے سر عبدالرحمان کو گولیوں سے چھلنی کر دیا۔ پھر  
عمران، بلیک زیرو اور سیکرٹ سروس کا دہشت گرد سے خوفناک مقابلہ۔  
بلیک زیرو اور سیکرٹ سروس منہ دیکھتی رہ گئی جبکہ سو فیاض نے میدان مار لیا کیا واقعی دہشت گرد کا خاتمہ سو فیاض کے ہاتھوں ہوا؟

شائع ہو گیا ہے

انتہائی دلچسپ، حیرت انگیز اور سنسنی خیز ناول  
قدم قدم پر ایکشن اور سنسنی سے بھرپور شاہکار  
آج ہی اپنے قریبی بکسٹال سے طلب فرمائیں

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

آٹان کی پہاڑیوں میں ایکرمیا اور اسرائیل کے مشترکہ ایجنٹوں کے ساتھ عمران، ٹائیگر اور مادام ساگوری کی ایسی جونک جنگ جہاں ہر لمحہ موت کا لمحہ تھا۔ یقینی اور حقیقی موت؟  
یہاں تک کہ ساگوری جو ٹائیگر کو دیوانہ وار پسند کرنے لگی تھی۔ مگر ٹائیگر؟  
مادام ساگوری اور ٹائیگر کے درمیان اس عجیب پسندیدگی کا انجام کیا ہوا؟ انتہائی حیرت انگیز انجام۔

کیا عمران، ٹائیگر اور مادام ساگوری اپنے مشن میں کامیاب رہے؟ یا۔۔۔ آٹان کی پہاڑیاں ان کا مدفن بن گئیں؟  
برستی گولیوں۔ انسانی پیچھون اور بولوں کے خوفناک دھماکوں کے درمیان موت کے بھیاں بک قبضوں سے گونجتی پہاڑیوں میں جب موت کا کھیل اپنے عروج پر پہنچا تو۔۔۔؟  
انجام کیا ہوا؟

انتہائی تیز رفتار ایکشن  
دہشت زدہ کر دینے والا سپنس

ایک ایسی کہانی جو ہر لمحہ آپ کے معیار پر پورا اترے گی۔

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

## علی عمران

جس نے کرنل فریدی کو ہر قدم پر شکست دینے کا فیصلہ کر لیا اور پھر؟

## کیپٹن حمید

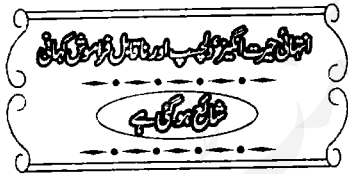
جس نے ہزاروں فٹ کی بلندی پہاڑی پر چڑھتے ہوئے کرنل فریدی پر مشن مگن کی وینوں کی پوچھا کر دی۔ آخر کیوں؟

## گولڈن ایگل

جس نے تین آخری نجات میں ڈائمنڈ آف ڈیڈ اےلیا اور عمران اور فریدی دونوں کو دیکھتے رہ گئے۔

عمران اور فریدی کے درمیان خوفناک اور جان لیوا ٹکراؤ۔  
آخری فتح کسے حاصل ہوئی؟

خوفناک ایکشن اور جان لیوا سسپنس سے بھرپور



یوسف براور ز پاک گیٹ ملتان

ڈاک ریز، سلور گرل اور شلماک کے بعد عمران فریدی سیریز

میں ایک اور یادگار اور انتہائی دلچسپ ناول

مکمل ناول

## ڈائمنڈ آف ڈیڈ

مصنف مظہر کلیم اعجاز

ناقابلِ تسخیر علی عمران اور ناقابلِ شکست کرنل فریدی  
کے درمیان خوفناک اور جان لیوا ٹکراؤ۔

## ڈائمنڈ آف ڈیڈ

ایک نایاب اور تاریخی ہیرا جس کے حصول کے لئے دو عظیم جاسوس آپس میں ٹکرائے

## ایک ایسا لمحہ

جب علی عمران اور کرنل فریدی دشمنوں کی طرح ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں  
ڈالے کھڑے تھے۔ اس لمحے کا انجام کیا ہوا؟

## کرنل فریدی

جس نے عمران کو گولیوں سے چھلنی کرنے کے احکامات جاری کر دیئے اور کرنل فریدی  
کی زیرِ فورس نے عمران کے گرد پھیلی ہوئی مشین گون کے فریگر دبا دیئے۔



ان سیریز

پلڈیز

ماہنامہ  
نوائے

منظر کاظم علی



# چند باتیں

محترم قارئین! سلام مسنون۔ "بلڈ ریز" کا دوسرا حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ کہانی جس انداز میں آگے بڑھ رہی ہے مجھے یقین ہے کہ آپ اس حصے کو پڑھنے کے لئے انتہائی بے چین ہوں گے۔ لیکن اگر آپ اپنے چند خطوط پہلے ملاحظہ کر لیں تو اس سے دوسرے حصے کی چاشنی یقیناً دوبالا ہو جائے گی۔

ایبٹ آباد سے حامد علی شاہ صاحب لکھتے ہیں۔ آپ کی ہر کتاب انتہائی شوق سے پڑھتا ہوں کیونکہ آپ جس انداز سے ناول لکھتے ہیں وہ انتہائی خوبصورت اور دلکش انداز ہوتا ہے۔ آپ کا ناول ڈارک کلب مجھے بے حد پسند آیا۔ لیکن اس میں ایک جگہ آپ نے ایک ٹیلیفون نمبر لکھتے ہوئے دو چار ایک زیر و تین لکھا ہے حالانکہ یہاں آپ زیر و کی بجائے صفر بھی لکھ سکتے تھے۔ مجھے اُمید ہے آپ آئندہ خیال رکھیں گے۔

حامد علی شاہ صاحب اناولوں کی پسندیدگی کے لئے بے حد مشکور ہوں۔ صفر کی بجائے زیر و لکھنے پر آپ کا اعتراض بجا، مگر کیا آپ نے محسوس نہیں کیا کہ زیر و اور صفر کو ہم معنی ہیں مگر ان میں صوتی اور جمالیاتی فرق نمایاں ہے اور ابلاغ میں یہی فرق خاص اہمیت حاصل کر لیتا ہے۔ اُمید ہے آپ اس فرق کو ضرور محسوس کر لیں گے۔

ملتان سے محمد نعمان خان خاکوانی لکھتے ہیں۔ آپ کے ناول ہم سب دوست

انتہائی شوق سے پڑھتے ہیں اور ہمیں آپ کے کلمے ہوتے ناول لے حد پسند ہیں۔ لیکن آپ نے جو حرف سے شراب چھڑوا کر بے حد زیادتی کی ہے جو حرف کے کردار کا حسن ہی اس کے شراب پینے میں تھا اس لئے آپ جو حرف کو شراب دوبارہ شروع کروادیں۔ ورنہ ہم آپ کے ناول بڑھنا چھوڑ دیں گے۔ دوسری بات یہ کہ آپ عمران کی ڈگریاں کھتے وقت ایم۔ ایس۔ سی ڈی۔ ایس۔ سی لکھتے ہیں۔ حالانکہ ظاہر ہے عمران نے ایم۔ ایس۔ سی کے بعد ہی ڈی۔ ایس۔ سی کیا ہوگا۔ اس لئے جب اس نے ڈی۔ ایس۔ سی کر لیا تو پھر ایم۔ ایس۔ سی ساتھ لکھتے کی کیا ضرورت ہے۔ اگر ضروری ہے تو پھر کیوں نہ اس طرح لکھا جلتے۔ میٹرک۔ ایف۔ ایس۔ سی۔ بی۔ ایس۔ سی۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ امید ہے آپ اس بات پر غور فرمائیں گے۔

محمد نفعان خان خاکا کو فی صاحب! ناولوں کی پسندیدگی کا یہ حد شکر ہے۔ جہاں تک شراب چھوڑ دینے کا تعلق ہے تو یقیناً آپ نے یہ بھی پڑھ لیا ہوگا کہ جو حرف نے کن حالات میں شراب چھوڑی ہے۔ اس لئے مجھے یقین ہے کہ آپ جو حرف کو اس میں حق بجانب ہی سمجھیں گے اور جہاں تک ڈگریوں کا تعلق ہے تو ڈگریوں میں فرق ہوتا ہے۔ میٹرک۔ ایف۔ ایس۔ سی تو سرے سے ڈگریاں ہی نہیں ہوتیں۔ بی۔ ایس۔ سی ابتدائی ڈگری ہوتی ہے مگر ایم۔ ایس۔ سی ماسٹر ڈگری ہوتی ہے اور یہ کسی بھی مضمون میں بحیثیت مضمون آخری ڈگری ہوتی ہے اس لئے ماسٹر ڈگری اپنے اندر ایک علیحدہ اعزاز رکھتی ہے۔ اسی لئے اسے لکھا جاتا ہے۔ جہاں تک ڈی۔ ایس۔ سی یعنی سائنس میں ڈاکٹریٹ کا تعلق ہے تو یہ ڈاکٹریٹ کسی خاص شعبے میں خصوصی

ریسرچ پر کی جاتی ہے اس لئے ماسٹر ڈگری کے ساتھ بحیثیت سپیشلائزیشن اسے لکھا جاتا ہے۔ امید ہے اب بات آپ پر پوری طرح واضح ہو گئی ہوگی۔ منڈی فیض آباد تحصیل ننکانہ ضلع غنچہ پورہ سے شیخ اللہ وسایا صاحب لکھتے ہیں۔ ایکشن گروپ ناول بے حد پسند آیا ہے۔ دیے ایک بات میرے ذہن میں ہے کہ عمران بہت سے غریب لوگوں کو بڑی بڑی نفیس دیکھے۔ کیا آپ عمران سے بیس کچیس لاکھ روپے اپنے پبلشر کو بیس دلواسکتے تاکہ پبلشر صاحب کتابیں چھاپ کر مفت تقسیم کریں۔ اس طرح لاکھوں تارین کا بھلا ہو جائے گا۔

شیخ اللہ وسایا صاحب! ایکشن گروپ کی پسندیدگی کا شکریہ۔ واقعی آپ نے مفت کتاب پڑھنے کے لئے انتہائی ذہانت آمیز طریقہ سوچا ہے۔ میں آپ کی یہ تجویز عمران تک ضرور پہنچا دیتا۔ لیکن آپ نے خود لکھا ہے کہ عمران غریب لوگوں کو نہیں دیتا ہے۔ بس یہی غریب کا لفظ لکھ کر آپ نے سارا مزہ کرکڑ کر دیا ہے۔ کیونکہ یہ بات تو آپ بھی بخوبی جانتے ہوئے کہ عمران کی نظروں میں غریب کون ہو سکتا ہے اور کون نہیں۔

راولپنڈی چکری روڈ سے محمد تنویر صاحب لکھتے ہیں۔ آپ عمران کے کارنامے تو تفصیل سے ہم تک پہنچاتے رہتے ہیں لیکن آپ نے کبھی عمران کی اصل عمر نہیں بتائی۔ حالانکہ بے شمار قارئین نے اس طرف آپ کی توجہ دلائی ہے لیکن آپ نے نہ کیوں عمران کی صحیح عمر بتانے سے گریز کرتے ہیں آخر اس کی کوئی تو وجہ ہوگی۔ چلیے وہ وجہ ہی بتا دیجئے۔

محمد تنویر صاحب! ایک مشہور محاورہ ہے۔ آپ کو آم کھانے سے غرض ہے یا پیٹر گھسنے۔ تو بھائی، کارنامے بڑھتے رہتے۔ ضرور آپ نے عمران

کی عمر پوچھنی ہے۔ جہاں تک وجہ کا تعلق ہے تو آپ کیوں عمران کی صمیم عمر  
ظاہر کر کے اس کی شادی کا سکوپ ختم کرنا چاہتے ہیں۔ ویسے بھی ہمارے ہاں  
جب تک کسی آدمی کی شادی نہیں ہو جاتی، وہ لوگ اری کہلاتا ہے۔ اس لئے  
عمران بھی ابھی تک لڑکا ہی ہے۔

وَالسَّلَامُ  
مخلص۔ منظر کلیم ایم اے۔

چلمیو ایک چھوٹا سا پہاڑی شہر تھا۔ جس کی آبادی کچھ زیادہ نہ  
تھی۔ لیکن یہاں ایک خاصا جدید قسم کا ہوٹل موجود تھا۔ چونکہ چلمیو تھے  
انتہائی دشوار گزار پہاڑی سلسلہ شروع ہو جاتا تھا۔ اس لئے پہاڑوں پر  
جانے والے شوقین سیاح لازماً چلمیو شہر میں آتے تھے اور انہی سیاحوں  
کی وجہ سے ہی ایک نجی ادارے نے یہاں یہ ایک خاصا جدید ہوٹل بنایا تھا۔  
اس ہوٹل کا نام ایورسٹ ہوٹل تھا۔ اس وقت بھی اس چھوٹے لیکن جدید  
ہوٹل کے ٹیل میں سیاحوں کی خاصی کثیر تعداد موجود تھی۔ ٹیل کے ایک  
کونے میں عمران اور ٹائیگر بھی موجود تھے۔ دونوں کے پہروں پر ہفت می  
میک اپ تھا۔ وہ آج صبح ہی دارالحکومت سے یہاں پہنچے تھے دارالحکومت  
سے ہی انہوں نے فون کر کے ایورسٹ ہوٹل میں کمرے ریزرو کروائے تھے  
ان کی عیبوں میں حکومت آٹان کے پہاڑی علاقوں میں معدنیات کا سرچ  
کرنے والے شعبے کی طرف سے جاری کردہ کارڈ موجود تھے۔ ان کارڈز کے

کھولے جاسکتے ہیں۔" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "اماں بی کہتی ہیں کہ پیرس میں رقم کم سے کم خرچ کرنی چاہیے۔ اور  
 تمہیں بتیہے کہ اماں بی کے حکم کی تعمیل میں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ اس  
 لئے جو معلومات تم رقم خرچ کر کے اب حاصل کرنا چاہتے ہو۔ وہ رقم  
 خرچ کئے بغیر میں پہلے ہی حاصل کر چکا ہوں۔ گذشتہ ایک ہفتے کے  
 دوران یہاں تین سے زیادہ ایکویمین سیاہی کا گود پ نہیں آیا۔"  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ آپ نے یہ معلومات کس وقت حاصل کیں۔"

ٹائیگر نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"جب تم ساگوری کے خیالوں میں مست یا تھروم میں لنگنا رہے تھے۔"  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے اختیار جھنجھکا گیا۔

"تو تو کیا آپ میرے کمرے میں آئے تھے۔ مجھے تو پتہ ہی نہیں

چلا۔" ٹائیگر نے بے اختیار جھنجھکتے ہوئے کہا۔

"میں نے تو لنگنا ہٹا ہی ہے شور و غل تو نہیں کیا کہ کمرے کے باہر

بھی آواز پہنچ جاتی۔" عمران نے اسی طرح مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"باس آپ ساگوری کے بارے میں مجھ سے کوئی بات نہ کیا کریں"

ایک لمخت ٹائیگر نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

"اوہ کمال ہے۔ تو معاملات اس حد تک پہنچ گئے ہیں کہ اب اس

کے بارے میں بات بھی کسی غیر کے منہ سے سننا پسند نہیں رہی۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"یہ بات نہیں باس۔ دراصل میں اس ٹاپ کا آدمی نہیں ہوں۔"

لکھنؤ سے عمران کا نام راکھیل اور ٹائیگر کا نام سر دپ تھا۔ یہ کارڈز انہوں  
 نے ساگوری کی مدد سے تیار کرائے تھے۔ ساگوری اب پوری طرح ان کی مدد  
 کے لئے آمادہ ہو چکی تھی۔ کیونکہ بقول ساگوری حکومت آٹان سے اس  
 نے اس سلسلہ میں حتیٰ فیصلہ لے لیا تھا کہ اگر ایکویمیا کی خفیہ لیبارٹری  
 میں کوئی ایسا ہتھیار تیار ہو رہا ہے تو پھر اس لیبارٹری کو تباہ ہونا  
 چاہیے۔ اس لئے کہ حکومت آٹان سپر پاورز کے درمیان فریق بننے کے  
 لئے تیار نہ تھی۔ ساگوری کے ذمہ انہوں نے ایک اور کام لگایا تھا۔  
 اور اس وقت وہ دونوں یہاں بیٹھے ساگوری کی آمد کے ہی منتظر تھے۔ ان  
 دونوں کے سامنے مقامی مشرب کے گلاس رکھے ہوئے تھے۔

"فلپ کی جگہ لازماً کسی اور ایجنٹ نے لے لی ہوگی اور مجھے یقین ہے  
 کہ اس بار وہ لیبارٹری والے علاقے کی حفاظت کو سنبھالے پیچھے دوڑنے  
 کی نسبت ترجیح دیں گے۔" عمران نے گلاس اٹھا کر چسکی لیتے  
 ہوئے کہا۔

"اگر آپ اجازت دیں باس تو میں یہاں لوگوں سے معلومات حاصل

کر دوں۔ کیونکہ اگر وہ لوگ ادھر گئے ہوں گے تو لازماً یہاں ٹھہرے ہوں

گے۔ یہاں سے آسانی سے ان کے بارے میں معلومات حاصل ہو سکتی ہیں۔

اس طرح حتیٰ طور پر معلوم کیا جاسکتا ہے۔" ٹائیگر نے چونک کر

کہا۔

"کس سے پوچھو گے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"ویٹرنری سپروائزر کسی سے بھی بات کی جاسکتی ہے۔ یہ سب مقامی ہیں

اور غربت کی وجہ سے یہاں تھوڑی سی رقم سے ان کے منہ آسانی سے

”یس باس“ — اس بار ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”یاس نے یہی کام سب سے مشکل بنا دیا ہے۔ بہر حال ٹھیک ہے  
 کرنا تو ہوجا گا۔“ ٹانگہ لگنے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ ادھر اس  
 نے ایک دیڑھ کو اشارہ کیا۔ دیڑھ کے قریب آئے پر اس نے اُس  
 مشروب کا ایک گلاس اور لانے کا آرڈر دیا اور میز پر ہوا اخبار

[illegible]

اٹھا کر دیکھنے لگا۔

"کیا میں یہاں بیٹھ سکتی ہوں" — چند لمحوں بعد ہی ٹائیگر کے کانوں میں ساگوری کی آواز بڑی اور وہ بے اختیار چونک بڑا۔  
 "اُدھ تم — بیٹھو بیٹھو" — ٹائیگر نے اخبار ایک طرف رکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"شکر ہے تم مسکرانے تو سہی۔ ورنہ پہاڑی بابا کی رہائش گاہ سے آنے کے بعد تو تمہارا چہرہ یوں لگنے لگا تھا جیسے پتھر کا ہو۔" ساگوری نے بجاے میں مگر دوسری طرف دکھی ہوئی کسی پر بیٹھنے کے — ٹائیگر کے ساتھ والی کسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس نے گومیک اپ کر کے اپنے چہرے کو بدل رکھا تھا لیکن اس نئے چہرے میں بھی خاصی جاذبیت تھی۔ اس نے چست لباس پہن رکھا تھا۔

"ارے ایسی کوئی بات نہیں ساگوری۔ وہ تو دراصل عمران صاحب کی وجہ سے میں خاموش تھا۔" — ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"پہلے تو تم یہ بتاؤ کہ عمران کا اصل حدود راجہ کیا ہے۔ کیا وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کا چیف ہے؟" — ساگوری نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ارے نہیں ساگوری۔ اس کا کسی بھی سروس سے کوئی تعلق نہیں۔ وہ تو اپنی ذات میں خود کسی سروس سے کم نہیں ہے۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے وہ کام ضرور کرتا ہے۔ لیکن اپنی مرضی اور موڈ کے تحت" — ٹائیگر نے منبتے ہوئے کہا۔

"تو پھر وہ تمہارا باس کیسے ہو گیا؟" — ساگوری نے حیرت

بھرے لہجے میں کہا۔

"کیسے کا کیا مطلب۔ میں سمجھا نہیں۔" — ٹائیگر نے چونک کر کہا۔ اسی لمحے ویر نے مشروب کا گلاس لاکر میز پر رکھا تو ٹائیگر نے اُسے دوسرا گلاس لانے کے لئے کہہ دیا۔

"تم پاکیشیا سیکرٹ سروس کے آدمی ہو۔ اور عمران کا پاکیشیا سیکرٹ سروس سے کوئی تعلق نہیں تو پھر وہ تمہارا باس کیسے ہوا؟" — ساگوری نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"تمہیں کس نے کہہ دیا ہے کہ میں سیکرٹ سروس کا آدمی ہوں؟" — ٹائیگر نے حیران ہو کر کہا۔

"تمہاری کارکردگی دیکھ کر اندھوں کو بھی پتہ چل جاتا ہے۔" — ساگوری نے بڑا سمانہ بناتے ہوئے کہا۔

"ارے ایسی کوئی بات نہیں۔ میں نے تمہیں غلط نہیں کہا تھا۔ میں تو سیکرٹ سروس کا ممبر بننے کا قصد بھی نہیں کر سکتا۔ میں تو پاکیشیا کی زیر زمین دنیا کا ایک معمولی سا کارندہ ہوں۔ یہ تو عمران صاحب کی مہربانی ہے کہ انہوں نے مجھے غلط کاموں میں ملوث ہونے سے روکنے کے لئے اپنا شاگرد بنالیا ہے۔" — ٹائیگر نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم مجھے احمق سمجھتے ہو۔ تم اس عمران کے شاگرد ہو۔ جسے سوائے مزاحیہ باتیں کرنے کے اور کچھ آتا ہی نہیں۔ میں نے تمہاری کارکردگی دیکھی ہے۔ عمران تو تمہارا پانسک بھی نہیں۔ لیکن اس کے باوجود تم اس کا اس طرح احترام کرتے ہو جیسے وہ تمہارا باس ہو۔" — ساگوری

نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

"تم نے عمران صاحب کو ابھی دیکھا ہی نہیں ساگوری۔ میری کاہنہ دگی کی تم بات کر رہی ہو۔ ان کے منہ سے میرے لئے اگر شاہباش کا لفظ ہی نکلی جائے تو یہ میرے لئے اس دنیا کا سب سے بڑا تحفہ ہوگا۔ بہر حال جھوٹا دان بالوں کو تم پر تیار ہو جاؤ گا تمہارے ذمہ لگایا گیا تھا وہ ہوا یا نہیں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"دیکھو ٹائیگر۔ میں سیکرٹ سروس کی چیف ہوں۔ کوئی عام سی لڑکی نہیں ہوں۔ جس سے تم اس طرح شکم نہ لےو۔ میرے پاس بات کر دو۔ اور یہ بھی بتا دو کہ جس وقت عمران بے حس ہوا تھا اور تم کوئی کی جینٹل میں مہرہ تھے۔ میں چاہتی تو تم دونوں کو ہلاک کر دیتی اور میرا پر وگراں بھی ہی تھا کیونکہ تم نے اور عمران نے جس انداز سے اس ایکویری فلیپ اور اس کے ساتھیوں کے خلاف جان توڑ جدوجہد کی تھی۔ اس سے میرے دل میں جہر دہی پیدا ہو گئی۔ اور یہ ہیں تمہیں اور عمران کو پہاڑی بابا کے پاس لے گئی۔ اس وقت تک میرے ذہن میں صرف تم لوگوں کے لئے خالی جہر دہی کے جذبات تھے اس سے زیادہ کچھ نہیں تھا۔ لیکن جب عمران نے تمہارے اوپر میرے متعلق بات کی تو پہلی بار مجھے احساس ہوا کہ دراصل میں تمہیں پسند کرنے لگی ہوں۔ شاید میرے ذہن میں ایسا آئیٹل موجود تھا۔ اور پھر تمہیں پسند کرنے کی وجہ سے میں نے تم دونوں کا ساتھ دینے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ تم میرے ساتھ اس طرح شکم نہ انداز میں بات کرو۔ اگر اب بھی میں تمہارے خلاف ہو جاؤں تو تم دونوں کو آٹان کی زین بھی اپنے اندر چھپانے سے انکار کر دے گی"

ساگوری نے سخت لہجے میں کہا اور ٹائیگر ہونٹ بھینچے خاموش بیٹھا اس کی بات سنتا رہا۔ اس کا دل تو چاہ رہا تھا کہ ابھی اس کی گردن مردہ کر کے تباہ کر دے کہ ٹائیگر کے سامنے اس طرح اونچی آوازیں بات کرنے والوں کا یہ حشر ہوتا ہے اور اگر عمران نے اسے اٹھنے سے پہلے یہ نہ سمجھایا ہوتا کہ مشن کی تکمیل کے لئے سب کچھ برداشت کرنا پڑتا ہے تو اس کا رد عمل یقیناً یہی ہوتا۔

"آئی۔ ایم۔ سوری مادام ساگوری۔ واقعی میرا لہجہ گستاخانہ تھا۔ مجھے تمہارے سامنے انتہائی مؤدبانہ انداز میں بات کرنی چاہیے تھی۔ آخر تم سیکرٹ سروس کی چیف بھی ہو۔ اور ساتھ ہی تمہارا تعلق شاہی خاندان سے بھی ہے۔ اور میری تمہارے سامنے کیا حیثیت ہو سکتی ہے۔ آئی۔ ایم۔ سوری۔" ٹائیگر نے سنجملے کس طرح اپنے آپ پر جبر کرتے ہوئے کہا۔

"ارے تم تو ناراض ہو گئے۔ میں تمہیں ناراض نہیں کرنا چاہتی تھی۔ میں تو صرف تمہاری خاطر سب کچھ کر رہی ہوں۔ اور یہ بھی سی۔ لو۔ میں نے بھی سماجی اور طبقاتی اونچ نیچ کی پردہ انہیں کی۔ تم جو کوئی بھی ہو میرے لئے سب کچھ ہو۔" ساگوری نے بڑے جذباتی لہجے میں ٹائیگر کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور ٹائیگر کا چہرہ سرخ ہو گیا اس نے جھٹکے سے اپنا ہاتھ ہٹا لیا۔

"کیا مطلب۔۔۔ تو کیا تم مجھے پسند نہیں کرتے جو تم نے میرا ہاتھ اس طرح جھٹکا ہے۔" ساگوری نے چونک کر پوچھا۔ اس کے لہجے میں غصہ تھا۔



ٹائیگر نے ایسے لمحے میں کہا جیسے اُسے پھانسی پڑھایا جا رہا ہو۔

"لیکن تمہارا اہوجہ بتا رہا ہے کہ تم زبردستی یہ بات کر رہے ہو۔ تمہارے  
بچے میں جذبات کی گرمی نہیں ہے۔ کہیں تم مجھ سے کام لینے کے لئے تو  
یہ بات نہیں کر رہے" ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ دراصل تم غلط موقع پر ضد کر رہی ہو۔  
میں نے بتایا تو ہے کہ میری فطرت میں کام پہلے ادویہ باتیں بعد میں ہیں۔  
میرے ذہن پر کام سوار ہے۔ اور تم ان باتوں کو چھڑ کر بیٹھ گئی ہو"۔  
ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اچھا۔ یہ بات ہے۔ چلو یہ بتا دو کہ کیا اس مشن کی تکمیل کے بعد تم  
مجھ سے شادی کر دو گے"۔ ساگوری نے کہا۔

"سو رہی ساگوری۔ میں نے اس بارے میں ابھی سوچا تک نہیں۔ اور  
اتنا بار فیصلہ اس طرح اچانک تو نہیں ہو سکتا۔ مشن کے بعد دیکھیں گے"  
ٹائیگر نے آخر کار سخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دوسرے لفظوں میں تم الحاکم کر رہے ہو۔ حالانکہ میں نے تو تمہاری  
حیثیت کی بھی پردہ نہ کی تھی۔ لیکن اب مجھے سوچنا پڑے گا"۔ ساگوری  
نے غصیلے لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس  
کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔

"دیکھو ساگوری۔ یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے۔ ہمیں پہلے اپنے مشن  
کی طرف دھیان دینا چاہیئے۔ ہم یہاں کام کے لئے آئے ہیں۔ شادی کے  
فیصلہ کرنے نہیں آئے"۔ ٹائیگر کا اہوجہ مزید سرد ہو گیا۔ وہ بھی اب  
الٹا کھڑا ہو گیا تھا۔

"یہ بات نہیں ہے۔ بہر حال چھوڑو یہ باتیں بعد میں ہوتی رہیں گی۔ ابھی ان  
کا وقت نہیں آیا۔ تم مجھے بتاؤ کیا وہ کام ہو یا نہیں۔ تاکہ مشن کو آگے  
بڑھایا جاسکے"۔ ٹائیگر نے سرد لہجے میں پوچھا۔

"نہیں۔ پہلے اس بات کا فیصلہ ہو گا بعد دوسری بات ہوگی۔ میں کسی  
الٹھی میں رہنا پسند نہیں کرتی"۔ ساگوری واقعی جھاڑکے کاٹنے کی  
طرح ٹائیگر کے پیچھے بڑھ گئی تھی۔

"ٹھیک ہے۔ آؤ اپر کمرے میں چل کر بیٹھتی ہیں۔ وہاں کھل کو باتیں ہوں  
گی۔ یہ ادویہ جگہ ہے۔ یہاں اس طرح کی باتیں مناسب نہیں ہیں"۔  
ٹائیگر نے کہا اور الٹا کھڑا ہوا۔

"اوہ ضرور"۔ ساگوری کمرے میں چلنے کی آخر سے نہ جلنے کیا  
سمجھتی تھی کہ اس کا چہرہ کھل اٹھا تھا۔

ٹائیگر اُسے ساتھ لئے کھڑکی دیر بعد دوسری منزل پر واقع اپنے  
کمرے میں پہنچ گیا۔

"ہاں اب بتاؤ"۔ ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"سنو۔ یہ ضروری تو نہیں کہ ہر بات کا باقاعدہ اعلان کیا جائے  
کچھ باتیں خود بخود سمجھ میں آجاتی چاہئیں۔ لیکن ایک بات بتا دوں کہ میں  
پہلے کام کو ترجیح دیتا ہوں۔ پھر باتوں کو۔ اگر تم واقعی مجھے پسند کرتی ہو تو پہلے  
مجھے بتاؤ کہ کام ہو یا نہیں"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"کام ہوتا رہے گا۔ تم پہلے یہ بات واضح کر دو"۔ ساگوری نے  
منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اگر تم ضد ہی کر رہی ہو۔ تو ٹھیک ہے۔ میں تمہیں پسند کرتا ہوں"

ہوئی فلا بازی کھا کر بیٹھ پڑا اس طرح جاگرمی کہ اس کا سر پہلے وہیں بیٹھ پڑا۔  
 جبکہ جسم گھومتا ہوا ایک دھماکے سے بیڈ کی دوسری طرف دیوار سے ٹکرایا۔  
 اور وہ مدمط کو نیچے فرش پر گر گئی۔ اور چند لمحے پھر ٹٹنے کے بعد ساکت ہو  
 گئی۔ ٹائیگر نے صرف مخصوص انداز میں اس کی پینٹری پر تھکی دی تھی۔  
 "اب تہناری یہ نوبت آگئی ہے کہ عورتوں پر ہاتھ اٹھانے لگے ہو۔  
 اسی لمحے ٹائیگر کو عقب سے عمران کی آواز سنائی دی۔ اور وہ تیزی  
 سے گھوما۔ عمران دروازے میں کھڑا تھا۔ سبجانے وہ کس وقت بند  
 دروازہ کھول کر آ گیا تھا۔

"باس۔ یہ عورت پاگل ہے۔ میں نے بہت برداشت کرنے کی  
 کوشش کی لیکن....." ٹائیگر نے ہونٹ بھینچے ہوئے  
 کہا۔ اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"میں نے تہنارے درمیان ہونے والی ساری باتیں سن لی ہیں۔ میرے  
 اور تہنارے کمرے کے درمیان موجود روشندان کھلا ہوا ہے۔  
 عمران نے آگے بڑھ کر مسکراتے ہوئے کہا اور پھر ٹک کر دروازہ بند کر دیا۔  
 عمران کو مسکراتا دیکھ کر ٹائیگر کا سستا ہوا چہرہ نارمل ہو گیا۔ ورنہ اُسے  
 خضر بھی تھا کہ کہیں پھر عمران ناراض نہ ہو جائے۔

"باس۔ میں مجبور ہو گیا تھا۔ یہ تو حد درجہ پاگل اور احمق عورت ہے۔  
 ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور عمران مسکرا دیا۔  
 "اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ عورتوں کے معاملے میں تمہیں کچھ معلوم

نہیں۔ اس لئے تم اسے صحیح طور پر ٹرینڈ نہیں کر سکتے۔ اب یہ بھی تمہیں  
 سکھانا پڑے گا۔ فی الحال ہمیں اس کی ضرورت ہے۔ اس لئے اب مجھے

تو ٹھیک ہے۔ پھر میں دیکھوں گی کہ تم یہاں کس طرح کام کرتے ہو۔  
 تم نے میری توہین کی ہے اور میں اپنی توہین کرنے کی کسی کو اجازت  
 نہیں دے سکتی۔ میں تمہیں لاسٹ وارننگ دے رہی ہوں کہ خود بھی  
 آٹان سے فوراً نکل جاؤ اور اپنے اس احمق باس کو بھی ساتھ لے جاؤ  
 ورنہ..... ساگوری نے انتہائی غصیلے بچھڑے کہا۔ مگر اس سے پہلے  
 کہ اس کا فقرہ مکمل ہوتا۔ ٹائیگر کا بازو گھوما اور ساگوری ٹہری طرح چیختی  
 ہوئی کہ کسی پر گئی۔ اور پھر کسی سمیت نیچے قالین پر جا گرمی۔

"تم نے میرے باس کو احمق کہہ دیا۔ تہناری یہ جرأت۔ تم جیسی  
 عورتیں تو نجانے کتنی سڑکوں پر گھسکتی پھر رہی ہیں۔ تم اپنے آپ کو کوشی  
 کیا ہو۔" ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری اپنے گال پر  
 ہاتھ رکھ کر زہریلے انداز میں اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس کا چہرہ عظیم غضب  
 سے سیاہ ہو گیا تھا۔ آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے تھے۔

"تم..... تم تغیر بدعاش۔ تم نے ساگوری پر ہاتھ اٹھایا ہے۔ اب تم  
 بھگتو گے۔ میں تہنارے چہرے پر اب تھوکتا بھی پسند نہیں کروں گی۔"  
 ساگوری نے کہا اور تیزی سے دروازے کی طرف پلکی۔ لیکن دوسرے لمحے  
 وہ ایک بار پھر چیختی ہوئی اچھل کر فرش پر جا گرمی۔ ٹائیگر نے اُسے بازو  
 سے پکڑ کر ایک زوردار جھٹکے سے اچھال دیا تھا۔

"تم اس طرح نہیں جاسکتیں۔ بتاؤ وہ نقشہ لے آئی ہو یا نہیں۔  
 ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔ لیکن اس بار ساگوری نیچے گرتے ہی کسی  
 سپرننگ کی طرح اچھلی اور اس نے گھوم کر پوری قوت سے ٹائیگر کے پہلو پر  
 لات کی بھڑور ضرب مانی چاہی۔ لیکن دوسرے لمحے وہ ایک بار پھر چیختی

خود اسے سدھانا پڑے گا۔ تم اس کی تلاشی لو۔ اگر یہ نقشہ لے آئی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ باقی کام بھی کر آئی ہو گی۔" — عمران نے کہا۔ اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا آگے بڑھا۔ اور چند لمحوں بعد وہ اس کی جیکٹ کی اندر و فی جیب سے نقشہ نکال چکا تھا۔

"نقشہ تو موجود ہے۔" ٹائیگر نے نقشہ عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ عمران نے اس کے ہاتھ سے نقشہ لیا۔ اسے کھول کر کافی دیر تک دیکھتا رہا۔

"اور کسے۔ اس کا مطلب ہے کام ہو گیا۔ فی الحال نقشہ واپس اس کی جیب میں ڈال دو۔ اور تم میرے کمرے میں جاؤ۔ اب میں اس سے خود باز کرتا ہوں۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے نقشہ واپس ٹائیگر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے باس۔ آپ اسے خود ہی ڈیل کریں۔ میں اسے اب مزید برداشت نہیں کر سکوں گا۔" ٹائیگر نے نقشہ بند کر کے واپس ساگوری کی جیب میں ڈال کر اس طرح دروازے کی طرف مڑتے ہوئے کہا جیسے وہ کسی بڑی مصیبت سے بچھا چھوڑ جانے پر بھگا جا رہا ہو۔

"ارے ارے۔ اسے اٹھا کر ستر پر تو ڈالتے جاؤ۔ اب اتنی بھی کیا بے مروتی۔ آخر وہ سیکرٹ سروس کی چیف ہے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر ہونٹ بھینچ ہوا واپس مڑا اور اس نے سبائے فرش پر بے ہوش پڑی ساگوری کو اٹھا کر بیڈ پر ڈالنے کے اس کا بازو دیکھ کر بڑی بے دردی سے جھککا دے کہ اسے بیڈ پر پھینکا اور پھر اس طرح ہاتھ جھٹکے ہو اور دروازے کی طرف بڑھ گیا جیسے

اس نے کسی غلیظ ترین چیز کو ہاتھ لگا دیا ہو۔ عمران اس کے اس انداز پر بے اختیار ہنس دیا جب ٹائیگر دروازہ کھول کر باہر چلا گیا تو عمران آہستہ بڑھا اور اس نے ایک ہاتھ سے بیڈ پر پڑی ساگوری کا منہ اور ناک بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد ساگوری کے جسم میں حرکت پیدا ہونے لگی تو عمران ہنٹ کر اطمینان سے فرش پر اٹھی پڑی کسی کو سیدھا کہہ کر اس پر بیٹھ گیا۔ ساگوری نے کہا جتے ہوئے انہیں کھول دیں۔ اور پھر وہ ایک جھپٹے سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔

"کہاں ہے وہ۔ میں اس کا خون بی جاؤں گی۔ اس نے مجھے سمجھ کیا رکھا ہے۔" — ساگوری نے انتہائی غصیلے انداز میں دانت کچکچا کر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ میرے کمرے میں بیٹھا خون کے آنسو بہا رہا ہے۔ میں نے اسے کہہ دیا کہ انہیں کسی جگہ میں اکٹھا کرنا ہے۔ تاکہ مادام ساگوری اسے پی سکے۔" — عمران نے بڑے مطمئن سے لہجہ میں کہا۔

"تنگ۔ تنگ۔ کیا مطلب۔ وہ رو رہا ہے۔ نہیں۔ وہ نہیں رو سکتا۔ وہ تو پتھر ہے۔ احمق ہے۔ بے درد ہے۔ اسے کسی کے جذبات کا ذرا برا بھی احساس نہیں ہے۔ اس نے مجھے تھپڑ مارا ہے۔ مجھے۔ ساگوری کو۔" — ساگوری نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"یہ بتاؤ۔ تم اسے کتنے عرصے سے جانتی ہو؟" — عمران نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔

"عرصہ۔ کیا مطلب۔" — ساگوری نے چونک کر پوچھا۔

"مطلب یہ مادام ساگوری کہ ہر آدمی جب پیدا ہوتا ہے تو اپنی

ایک خاص فطرت ساتھ لے کر پیدا ہوتا ہے۔ اور وہ لاکھ کوشش کر کے اپنی فطرت نہیں بدل سکتا۔ تم نے لاکھا اس سے جذباتی باتیں کرنے کی کوشش کی ہو گی۔ اور یہ سب کچھ اس کا نتیجہ ہو گا کہ تم یہاں بیہوش پڑی یقیناً اور وہ میرے کمرے میں بیٹھا خون کے آنسو رو رہا ہے۔ سنو۔ کسی کو ابھی طرح جلے بغیر اس پر غصہ نہیں کھایا کرتے۔ مگر یہ ان معاملات میں فطرتاً شرمیلا واقع ہوا ہے۔ وہ ایسی باتیں کھل کر نہ سننا پسند کرتا ہے اور نہ اُسے ایسی باتیں کرنے کا سلیقہ آتا ہے۔ دیکھو جب وہ میرے کمرے میں روتا ہوا آیا اور اس نے مجھے بتایا کہ وہ تمہیں پھٹڑ مار کر آیا ہے۔ تو میں نے اُسے آڑ لے کر لے لیا۔ کہ بھیکہ سب سے میں ساگوری کو گولی مار دیتا ہوں۔ تمہیں معلوم ہے اس نے کیا رد عمل ظاہر کیا؟ — عمران نے بڑے سنجیدہ ہجے میں کہا۔ "اس پتھر نے کیا رد عمل ظاہر کیا کہ نہ ہے۔ اس نے کہا ہو گا۔ میں خود جا کر گولی مار دیتا ہوں۔" ساگوری نے ہونٹ بیچھٹے ہوئے کہا۔ "ارے نہیں۔ اس نے میری منتیں شروع کر دیں کہ ساگوری کو کچھ نہ کہا جائے۔ ورنہ وہ خود کشی کر لے گا۔ اور جب تک میں نے وعدہ نہ کر لیا اس وقت تک اس نے میری جان نہ چھوڑی۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور ساگوری کی آنکھیں حیرت سے پھیلنے لگیں۔ "اس نے میرے لئے تمہاری منجیوں کیں۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ وہ تو مجھے پسند ہی نہیں کرتا۔" ساگوری نے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔ "کاش۔ میں تمہیں اس کی وہ بڑا ہاسٹ ٹیپ کر کے سنوا دیتا۔

جب وہ خواب میں بڑبڑا رہا تھا۔ اب کیا بتاؤں شرم آتی ہے۔" عمران نے منہ بند نہ ہوئے کہا۔ اور ساگوری کا چہرہ بے اختیار کھل اٹھا۔ وہ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ "تو — تو پھر وہ مجھ سے کھل کر کیوں بات نہیں کرتا۔" ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بتایا تو ہے اس کی فطرت ہی ایسی ہے۔ کھل کر بات کرنے کی کوشش کر دگی تو وہ گجڑا جائے گا۔ پتھر بن جائے گا۔ لیکن اگر مسئلہ صرف اشارے کنائے تک رہے گا تو وہ گجڑے کا نہیں۔" عمران نے بڑے سنجیدہ انداز میں کہا۔

"تمہیں یقین ہے کہ وہ واقعی مجھے چاہتا ہے پسند کرتا ہے۔" ساگوری نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ لہجے پر حد مٹھاتا تھا۔

"تم میری بجائے اپنے دل سے پوچھو وہ خود بتا دے گا۔ ویسے ایک بات ہے۔ شاید یہ خوش قسمت۔ بکاش اتنا خوش قسمت میں ہوتا۔" عمران نے بڑے حسرت بھرے انداز میں کہا تو ساگوری کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"اوہ اوہ۔ تم نے مجھے اپنی زندگی کی سب سے بڑی مسرت بخشی ہے کہاں ہے وہ پتھر میں اُسے خود مناؤں گی۔ واقعی یہ میری حاکم تھی۔ کہ میں نے اس کی طبیعت کے خلاف اس سے کھل کر بات کرنے کی کوشش کی۔" ساگوری نے سب کچھ بھول کر میٹھ سے نیچے اتارتے ہوئے کہا۔

"تم بیٹھو۔ میں بلا لاتا ہوں اُسے۔ اور سنو اب آئندہ خیال رکھنا۔



ساگوری آئی ہوں۔ وہ سرائے میں ٹھہرا ہوا ہے۔ ساگوری نے اشبات میں سر ملاتے ہوئے جواب دیا۔

”اُسے یہیں بلاؤ۔ میں اس سے ضروری معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا اور ساگوری نے سر ملا کر پاس پڑے ہوئے ٹیلی فون کا ریسور اکھٹایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”سرائے میں فون ہے۔“ عمران نے حیرت بھرے انداز میں پوچھا اور ساگوری نے سر ملا دیا۔

”ہیلو۔ یہاں کمرہ نمبر بارہ میں ٹامو ٹھہرا ہوا ہے۔ اُسے ملاؤ۔“ ساگوری نے ٹھکانہ۔ ایجنے میں کہا۔ اور پھر چند لمحوں کی خاموشی کے بعد وہ ایک بار پھر بولی۔

”ٹامو۔ میں مادام بول رہی ہوں۔ ایورسٹ ہوٹل دوسری منزل کے کمرہ نمبر میں میں آجاؤ۔“ ساگوری نے سخت لہجے میں کہا۔ اور ریسور رکھ دیا۔ عمران اس دوران نقشے پر ہر جھکا رہا۔ پھر تقریباً پندرہ منٹ بعد دروازے پر دستک ہوئی اور ساگوری کے کمرے پر دروازہ کھلا اور ایک ٹھوس جسم کا مالک مقامی نوجوان جس کے جسم پر غاکی رنگ کی دودی نمالیاس تھا۔ اندر داخل ہوا۔ اس نے بڑے موڈ بانہ انداز میں ساگوری کو سلام کیا اور سر جھکا کر ایک طرف کھڑ ہو گیا۔

”تمہارا نام ٹامو ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”یس سر۔“ ٹامو نے موڈ بانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ادھر آؤ کہ کسی پوچھ جاؤ۔“ عمران نے سائیڈ میں رکھی ہوئی خالی کسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”مم۔ میں نیچے بیٹھ جاتا ہوں۔“ ٹامو نے بری طرح گھبراتے ہوئے کہا۔ اور آگے بڑھ کر نیچے بیٹھنے لگا تھا کہ عمران نے اُسے بازو سے پکڑ کر کسی پر بٹھا دیا۔

”یہ ڈراؤ تو رہے۔“ ساگوری نے قدرے تلخ لہجے میں کہا۔ وہ شاید یہ کہنا چاہتی تھی کہ ڈرائیور کو کسی پر نہیں بیٹھنا چاہیئے۔

”یہ ہمارا ساتھی ہے۔ ماں تو ٹامو۔ دیکھو یہ ہے نا لگو بستی۔ یہ ہے پہاڑوں کا سلسلہ اگانو اور یہ وادی ارتاش ہے۔ دیکھ لیا تم نے۔“

عمران نے نقشے پر انگلی رکھتے ہوئے کہا۔

”جناب۔ میں تو پیدا ہی نہیں ہوا ہوں۔ مجھے آپ کیا بتا رہے ہیں“ ٹامو نے جواب دیا۔

”میں اس لئے بتا رہا ہوں کہ میں تم سے ایک خاص بات پوچھنا چاہتا ہوں۔ نقشے کے مطابق وادی ارتاش سے باہر نا لگو بستی جانے کے لئے ایک سرنجک ہے۔ اس کے علاوہ چاروں طرف موجود پہاڑ نا قابل عبور ہیں۔ میں کوئی ایسا راستہ جاننا چاہتا ہوں جو اس سرنجک کے علاوہ ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جی ماں جناب۔ ایک راستہ ایسا ہے۔ جس کا علم سوائے بستی کے چند افراد کے علاوہ کسی کو نہیں۔ لیکن یہ انتہائی خطرناک بھی ہے۔ اور کافی فاصلہ طے کر کے اس راستے کے دبانے تک پہنچنا جاسکتا ہے۔“ ٹامو نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کس طرف سے ہے وہ راستہ۔ نقشے پر انگلی رکھ کر بتاؤ۔“

عمران نے پوچھا۔ اور ٹامو نے پہلے تو غور سے نقشے کو دیکھا۔ پھر اس نے



ان کا خاتمہ کرنا ہوگا۔ اگر نہ بھی ہوئے تو ہم وہاں کسی مصنوعی حادثے کا ڈرامہ  
 رچائیں گے۔ ہمارا میک اپ ایک ہی ہوگا۔ اس طرح اگر لیبارٹری کے اندر  
 سے بیرونی فضا کو چپک کیا جا رہا ہوگا تو لازماً وہ لوگ ہمارے اس حادثے  
 سے متاثر ہو کر باہر نکلیں گے اور پھر ہم انہیں چھاپ کر اندر جانے کی  
 کوشش کریں گے۔" عمران نے کہا۔  
 "کتنے آدمی لے جانے ہوں گے۔" ساگوری نے کہا۔

"زیادہ نہیں۔ صرف میں، ٹائیگر اور ڈاٹا موہین جائیں گے۔" عمران نے  
 سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب۔ تم اکیلے کیسے جا سکتے ہو۔ میں اور میرے آدمی بھی ساتھ  
 جائیں گے۔ یہ ہمارے ملک کا کیس ہے۔" ساگوری نے چونک کر  
 تیز لہجے میں کہا۔

"زیادہ آدمی چاہیئے ہوتے تو میں اپنے ساتھی نہ منگو الیٹا یا سی پوزیشن  
 میں زیادہ بھر پھراڑ سے معاملہ حل ہونے کی بجائے مزید الجھ جاتا ہے۔"  
 عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"چاہئے کچھ کیوں نہ ہو۔ کم از کم میں تو ہر صورت میں ساتھ جاؤں  
 گی۔" ساگوری نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

"جب بائس نے کہہ دیا ہے تو پھر خواہ مخواہ ضد کرنے کا فائدہ"  
 ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"ارے ارے، تم نے پھر لونا شروع کر دیا۔ ارے ابھی سے یہ حال  
 ہے تو بعد میں کیا کر دے۔ چلو ٹھیک ہے۔ ساگوری ساتھ چلی چلے گی۔  
 اور کچھ نہیں ہوگا۔ تو چلو خشک اور بے رنگ پہاڑوں میں رنگ تو بھر  
 لے جاؤ۔"

ایک جگہ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری کا چہرہ مسرت  
 سے کھل اٹھا۔

"شکریہ۔ اب مجھے بتاؤ کہ اسلحہ کون سا چاہیئے، تاکہ میں جا کر  
 ہاسپورٹ ہسپتال کا پٹر اور اسلحے کا بند و بست کر لوں۔" ساگوری  
 نے کہا۔

اور عمران نے سر ہلاتے ہوئے مینز پر موجود پیٹریل اسلحے کی فہرست  
 بتانی شروع کر دی۔ پھر اس نے وہ فہرست۔ ساگوری کے ہاتھ میں پکڑا  
 دی۔

"زیادہ سے زیادہ کل صبح تک یہ سب بند و بست ہو جانا چاہیئے۔  
 ہم اس مشن پر روانہ ہو جائیں گے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ  
 لہجے میں کہا۔

"بالکل ٹھیک ہے۔ ہو جائے گا۔" ساگوری نے کہا۔ اور  
 بہت سیب میں ڈال کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ اور عمران بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ اظہار  
 ہے ٹائیگر بھی اٹھ کھڑا ہوا

"ہسپتال کا پٹر یہاں سے کچھ دور کسی پہاڑی کے اندر کھرا کہنا تاکہ  
 لہجے والوں کو اس کا علم نہ ہو سکے۔ ہو سکتا ہے انہوں نے یہاں بھی  
 اپنے فخر چھوڑے ہوئے ہوں۔" عمران نے کہا اور ساگوری نے  
 سر ہلادیا۔ پھر وہ منہ کی نظروں سے ٹائیگر کو دیکھتی ہوئی دروازے  
 کی طرف بڑھ گئی۔ ٹائیگر کے ہونٹ بیچھ گئے۔

"میں اس مشن کی تکمیل کے بعد اس کی گردن لازماً توڑ دوں گا۔ یہ  
 ضرورت سے زیادہ سر چڑھتی آدمی ہے۔" ٹائیگر نے



ساگوری کے جلنے کے بعد غصیلے باج میں کہا ۔  
 ” اسے اپنی ضرورت سے آگاہ کر دو تاکہ اتنا ہی سر چڑھے ۔“  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر خود بھی دروازے کی طرف بڑھ  
 گیا ۔  
 ٹائیگر عمران کے اس فقرے پر بے اختیار جھینپ کر رہ گیا ۔

خُشک اور بلند وبالا پہاڑوں کا ایک طویل سلسلہ درنگاہ  
 محل پھیلا ہوا تھا ۔ ایک بڑی سی چٹان کے اوپر بھورے رنگ کا ایک  
 تعمیر لگا ہوا تھا ۔ اس نیچے میں جلیب اور میجر جیکارڈ دونوں موجود تھے ۔ وہ  
 محل یہاں پہنچے تھے ۔ اور انہوں نے یہاں پہنچنے ہی آگاہی سلسلے کے سب  
 پہاڑوں اور خاص طور پر وادی ارتاش کے گرد موجود پہاڑوں پر غصیلے  
 حفاظتی چوکیاں قائم کر دی تھیں ۔ میجر جیکارڈ چونکہ ایسے کاموں کا ماہر  
 تھا ۔ اس لئے اس نے ان حفاظتی چوکیوں کے قیام کے لئے ایسی  
 فیکشنز منتخب کی تھیں کہ آدمی تو آدمی چڑیا کا بچہ بھی ان کی نظروں سے  
 نہ بچ سکتا تھا ۔ ان پر باقاعدہ انٹی ایر کراڈنگ گنیں نصب تھیں ۔  
 اور ان گنوں کے علاوہ وہ اپنے ساتھ مخصوص قسم کا پہاڑی جنگی ہیلی کاپٹر  
 بھی لے آئے تھے ۔ یہ گنیں اور ہیلی کاپٹر ایکریٹیک کے سفارت خانے کے  
 فدیے بڑے بڑے کینٹروں میں پیک شدہ آٹا پہنچتے تھے اور ان پر



نک رہنے کے بعد واپس سرسے میں آ گیا۔ میں نے اس کمرے کو چیک کیا تو اس کمرے میں دو مقامی افراد ایک مقامی عورت کے ساتھ موجود تھے۔ لیکن مجھے شک پڑا کہ یہ مقامی عورت مادام ساگوری ہے چنانچہ میں نے اس کا بیچھا کیا اور پھر باس میں رشک درست نکلا۔ وہ واقعی مادام ساگوری تھی۔ اس نے پیکب فون بوتھ سے دارالحکومت کال کیا۔ میں نے وائٹریج آڈیو ٹیکسٹر سے معلوم کر لیا کہ اس نے سیکرٹ سرورس کے ہیڈ کوارٹربات کی تھی۔ اداس نے وہاں اپنے کسی اسسٹنٹ کو اسٹے کی ایک طویل لسٹ فون پر لکھا تھی۔ اور ساتھ ہی ایک جیلی کا پٹر بیچنے کا بھی حکم دیا۔ اور جیلی کا پٹر قصبے سے دور پہاڑیوں کے اندر ایک خاص پوائنٹ پر پہنچانے کا حکم دیا ہے اور۔۔۔ پی۔ تھری نے کہا۔

”اوہ۔ وہ دونوں مقامی اب کہاں ہیں اور۔۔۔“ جیکب نے چونک کر پوچھا۔

”وہ وہیں ہو چلے ہیں ہی ہیں اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ او۔ کے۔ تم ایسا کرو کہ اپنے دو تین ساتھیوں کو بھی اپنے پاس کال کرو۔ اور ان کی مکمل نگرانی کرو۔ اور مجھے باقاعدہ رپورٹ دیتے رہنا اور۔۔۔“ جیکب نے کہا۔

”یس باس اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور جیکب نے اور وائٹریج آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کے آ سے واپس جیب میں ڈال لیا۔

”یہ مقامی لازماً عمران اور اس کا ساتھی ہو گا۔ اور جیلی کا پٹر منگوانے

کا مطلب ہے کہ یہ لوگ اب یہاں آنے کا فیصلہ کر چکے ہیں۔“ جیکب نے میجر جیکارڈ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مہارے آدمی نے واقعی اہم رپورٹ دی ہے۔ اس طرح ہم ان کے استقبال کے لئے پوری طرح تیار رہیں گے۔ اب صرف دیکھنا یہ ہے کہ وہ سیدھے یہاں آتے ہیں یا کسی اور طرف جاتے ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ لوگ ناگلو بستی جائیں۔“ میجر جیکارڈ نے کہا۔

”وہاں بھی میرے آدمی موجود ہیں وہ ہمیں اطلاع کر دیں گے ویسے یہ عمران بے حد شاذ و نادر کا نام ہے۔ یہ کوئی ایسا راستہ ڈھونڈھے گا جو بالکل نیا ہو۔ اس لئے ہمیں ہر طرح سے چوکنا رہنا ہو گا۔“ جیکب نے کہا۔

”تم فکر نہ کرو۔ میں نے پہلے ہی اس بات کو ذہن میں رکھ کر چوکیاں قائم کی ہیں۔ یہ کسی طرف سے بھی آئیں۔ جیلی کا پٹر یہ آئیں۔ جیلیوں پر یا بیل۔ بہر حال مجھے اطلاع مل جائے گی۔“ میجر جیکارڈ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

پھر پی۔ تھری کی طرف سے دوسرے روز صبح سویرے کال آئی۔ حالانکہ ان دونوں کا یہی اندازہ تھا کہ یہ لوگ رات کو اندھیرے میں یہاں پہنچیں گے۔ اس لئے وہ ساری رات باری باری جاگتے رہے تھے۔ لیکن ساری رات گزر جانے کے باوجود کال نہ آئی۔ اور اب جیکب خود پی۔ تھری کو کال کر کے اس سے حالات پوچھنے کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ پی۔ تھری کی کال آگئی۔

”یس۔۔۔ پی۔ ون اسٹنٹنگ اور۔۔۔“ جیکب نے ٹرانسمیٹر

کابٹن آن کہتے ہوئے کہا۔  
 "باس۔ مادام ساگوری ان دو مقامیوں اور ڈرائیور ٹاموکے ہمراہ  
 ہیلی کاپٹر میں سوار ہو رہی ہے۔ ہیلی کاپٹر کچھلی رات ان پہاڑیوں میں  
 پہنچ گیا تھا۔ اور اب مادام ساگوری دو مقامیوں اور ڈرائیور ٹاموکے  
 ہمراہ ایک جیب میں بیٹھ کر یہاں پہنچی ہے۔ میں نے پی۔ ایون پی سکیشن  
 کی علیحدہ علیحدہ فزیشیاں لگا دی ہیں۔ پی۔ ایون ٹامو کی نگرانی کر رہا تھا۔  
 جب کہ پی۔ سکیشن مادام ساگوری کی جو کہ ایورسٹ ہوٹل کی پگلی منزل میں  
 رہائش پذیر تھا۔ میں خود رات کو ان پہاڑیوں پر پہنچ گیا تھا۔ اور باس میں  
 نے اس ہیلی کاپٹر کے پگلی حصے میں ڈی۔ ایون نصب کر دیا ہے۔ تاکہ  
 آپ اس ہیلی کاپٹر کو خود چیک کر سکیں۔ ویسے اب تک ان کے درمیان  
 جو بات چیت ہوئی ہے اس کے مطابق یہ ہیلی کاپٹر کو اگانو پہاڑی سلسلے  
 کی طرف لے جانا چاہتے ہیں۔ دونوں مقامیوں کے نام بھی معلوم ہو گئے  
 ہیں۔ ایک کا نام عمران ہے اور دوسرے کا نام ٹامو ہے۔ ان دونوں  
 کا اہمہ پاکیشٹانی ہے۔ ان کے پاس اسٹے سے بھرے ہوئے چار بیگ  
 بھی ہیں۔ میں ہیلی کاپٹر کے قریب ایک چٹان کے پیچھے چھپا ہوا ہوں اور  
 پی۔ تھری نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"ہیلی کاپٹر پائلٹ کون ہے۔ کیا فوج کا آدمی ہے اور۔۔۔ جیکب  
 نے پوچھا۔

"جی ہاں۔ فوجی پائلٹ تھا۔ وہ اندر ہی بیٹھا رہا۔ اس لئے میں نے آسانی  
 سے ڈی۔ ایون فٹ کر دیا۔ ویسے مادام ساگوری اور اس کے ساتھیوں  
 کے یہاں پہنچتے ہی وہ واپس چلا گیا ہے اور۔۔۔ پی۔ تھری نے کہا۔

"کس قسم کا ہیلی کاپٹر ہے۔ جگی ہے یا ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر ہے اور۔  
 جیکب نے پوچھا۔  
 "باس۔ جیو ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر ہے۔ ایون تھری دن زبرد  
 نمبر اس پر درج ہیں۔ اب وہ فضا میں بلند ہو رہا ہے باس اور۔۔۔  
 پی۔ تھری نے باقاعدہ کنٹرول کرنے کے انداز میں کہا۔  
 "اس کا رخ بتاؤ جدھر وہ جائے اور۔۔۔ جیکب نے تیز لہجے  
 میں پوچھا۔

"باس وہ جنوب کی طرف جا رہا ہے۔ اور باس وہ اب ایک  
 پہاڑی کے پیچھے پہنچ کر میری نظروں سے غائب ہو گیا ہے اور۔۔۔  
 پی۔ تھری نے کہا۔  
 "اور۔۔۔ اور اینڈ آف۔۔۔ جیکب نے تیز لہجے میں کہا۔ اور  
 ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"اسے آسانی سے ہٹ کر لے جا کے گا۔ میں ڈی۔ ایون ریسورس  
 کر دیتا ہوں۔ ہیلی کاپٹر ریجن میں پہنچے گا تو ڈی۔ ایون کا شن دینا شروع  
 کر دے گا۔۔۔ جیکب نے پر جوش لہجے میں کہا۔ اور اٹھ کر ایک طرف  
 پڑے ہوئے بڑے سے بیگ کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے بیگ میں سے  
 ایک بڑی سی مستطیل مشین نکالی اور اس کے مختلف بٹن دبا کر اس نے  
 اسے سامنے پڑی ایک میز پر رکھ دیا۔ اب اس کے چہرے پر گہرے  
 اطمینان کے تاثرات ابھرتے تھے۔ میجر جیکب رڈ کے چہرے پر بھی اطمینان  
 کے آثار موجود تھے۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اب یہ لوگ خفیہ نہ رہ سکیں  
 گے۔ اس طرح وہ بڑی آسانی سے انہیں ہٹ کر سکیں گے۔

جب دل بھر جائے گا تو واپس آجائیں گے۔۔۔ عمران نے بڑے  
سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"کیا مطلب۔۔۔ کیا تم مشن کی بجائے گھومنے پھرنے جا رہے ہو؟"  
ساگوری نے پوچھ کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے میں ہلکی سی  
تلخی موجود تھی۔

"مادام ساگوری میں ایسے مشن کا قائل نہیں ہوں جہاں ہمارے  
استقبال کے لئے انٹی ایکڑ کرا فٹ گئیں لئے لوگ پہلے سے ہمارے  
استقبال کے لئے موجود ہوں۔" عمران نے اُسی طرح سنجدہ لہجے  
میں کہا۔

"انٹی ایکڑ کرا فٹ گئیں۔ وہ کہاں سے آگئیں۔۔۔ مادام ساگوری  
نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"دار الحکومت تا نوک سے ہی لے جانی گئی ہو گی۔ ٹامو تمہیں تفصیل  
بتائے گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ٹامو بتائے گا۔ ٹامو۔" مادام ساگوری نے مزہ کر حیرت  
بھرے انداز میں ٹامو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ جو مادام ساگوری کو  
اپنی طرف مڑتے دیکھ کر ہی ایک جھٹکے سے کھڑا ہو گیا تھا۔

"یس مادام۔" وہاں سمرائے میں ایک آدمی میری نگرانی کر رہا تھا۔  
آپ فون پر دستیاب نہ ہوئی تھیں۔ چنانچہ مجھے عمران صاحب کو فون  
کرنا پڑا۔ انہوں نے کہا کہ میں خود اس آدمی کی نگرانی کروں اور انہیں  
رپورٹ دوں۔ چنانچہ وہ میری نگرانی کرتا رہا۔ اور میں اس کی اور مادام  
اس سے ایک اور ایکو میٹیں ملنے آیا۔ اور میں نے چھپ کر ان کی باتیں

تیز رفتاری سے اپنی کاپیٹر کی پائلٹ سیٹ پر ٹائپ کر  
موجود تھا۔ جب کہ سائڈ سیٹ پر عمران اور عقبی سیٹ پر مادام ساگوری  
ایکلی بیٹھی ہوئی تھیں۔ پہلی کاپیٹر خاصا بڑا تھا۔ اور سیٹوں کے عقب میں  
اسلحہ شاک کرنے کے لئے خاصی کھلی جگہ موجود تھی۔ جہاں خاکی رنگ  
کے چار بڑے پھیلے پڑے ہوئے تھے۔ اور ان کے ساتھ ہی فرنش پر  
ڈرائیو ر ٹامو بیٹھا ہوا تھا۔ عمران کی آنکھوں سے طاقتور دو روین لگی ہوئی  
تھی اور وہ نیچے پھیلی ہوئیں پہاڑیوں کو دیکھ رہا تھا۔

"تم نے آگاہی کی طرف جاتے جاتے راستہ کیوں بدل دیا اب  
تو ہم ٹامو رٹا پہاڑی سلسلے کی طرف جا رہے ہیں۔ وہاں جا کر ہم کیا  
کریں گے۔" عقبی سیٹ پر بیٹھی ہوئی مادام ساگوری نے اچانک  
عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"پہاڑی جانور دن کا شکار کھیلیں گے۔ گھومیں گے پھریں گے اور

سین تو وہ کسی میجر جیکارڈ اور ایئر کرافٹ گنوں کے بارے میں باتیں کرتے  
پے پیچہ جو میری نگہانی کرنے والے سے ملنے آیا تھا۔ اس نے ایک ٹرانسمیٹر  
پر کسی ڈان سے بات کی اور ڈان نے اسے بتایا کہ میجر جیکارڈ کی فی الحال  
والیسی کے آثار نظر نہیں آ رہے۔ اور وہ اگانو پر قائم حفاظتی چوکیوں پر  
موجود ہیں جہاں ایئر کرافٹ گنیں بھی موجود ہیں۔ میں نے عمران صاحب  
کو رپورٹ دی اور آپ سے بات کرنے کے لئے کہا تو انہوں نے منع  
کر دیا۔ چنانچہ میں نے آپ سے بات نہ کی۔" ظاہر ہے انتہائی  
مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"عمران نے منع کر دیا تھا کیوں۔ کیا میں دشمن ہوں یا ڈبل ایجنٹ ہوں"

مادام ساگوری کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ پڑ گیا تھا۔  
"اگر تم دشمن یا ڈبل ایجنٹ ہو میں مادام تو یہاں ہمارے ساتھ میلی کاپٹر  
میں بیٹھنے کی بجائے کسی پہاڑی گڑھ میں پڑی نظر آتیں۔ میں نے ظاہر کو  
اس لئے منع کر دیا تھا کہ مجھے یقین تھا کہ تمہاری بھی نگہانی ہو رہی ہو گی۔  
اور تمہارے کسی بھی جذباتی اقدام سے وہ لوگ چوکنے اور ہوشیار ہو  
جائیں گے۔ اور وہی ہوا۔ ٹائیگر نے جب جیکنگ کی کوشش کی کہ ایک آدمی  
تمہاری نگہانی بھی کر رہا تھا۔ چنانچہ ٹائیگر نے اس آدمی کو اغوا کر لیا۔  
اس سے جو تفصیلات ملی ہیں اس کے مطابق ایک میسج سے غلب کے اسٹیشن  
جیکب کی امداد کے لئے ایک خاص گروپ یہاں پہنچا ہے۔ جس کا انچارج  
کوئی میجر جیکارڈ ہے اور ایک بریمن سفارت خانے سے ذریعے ایک ہوا  
میلی کاپٹر بھی یہاں پہنچا ہے۔ اور انتہائی جدید انٹی ایئر کرافٹ گنیں  
اور دو راکبہ ٹرانزٹور ڈاکٹ گنیں بھی۔ اور اگانو کے پورے سلسلے پر

برجیکارڈ نے حفاظتی چوکیاں قائم کر دی ہیں۔ اور ہمارے میلی کاپٹر کے  
رے میں بھی اطلاعات ان تک پہنچ چکی ہیں۔ ان معلومات کے بعد میں  
نے فیصلہ کیا کہ وہ یہی سمجھتے رہیں کہ ہم سیدھے دہلی جائیں گے۔ کیونکہ  
یقین تھا کہ وہ لوگ ان پہاڑیوں پر میلی کاپٹر کی بھی نگہانی کریں گے۔  
میں نے انتہائی سنجیدگی سے پوری تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔ اور مادام  
اکبری کا چہرہ حیرت کی شدت سے تقریباً مسخ سا ہو کر رہ گیا تھا۔

"اوہ اوہ۔۔۔ اس قدر سخت نگہانی ہوتی رہی اور مجھے احسان تک  
ہیں ہوا۔ دیری سوری۔ واقعی مجھے تم لوگوں کی شاگردی اختیار کرنی پڑے  
گا۔" مادام ساگوری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں نے تو ایک ٹری بند کر دی ہے۔ خرچہ زیادہ ہوتا ہے اور آمدنی  
بھی نہیں۔ اور خسارے کی سرمایہ کاری ملکوتیں تو کم کرتی ہیں میں نہیں  
گورکتا۔" عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ایڈیٹی۔ کیا مطلب۔ کیسی ایڈیٹی۔" مادام ساگوری  
نے چونک کر پوچھا اور ٹائیگر بے اختیار مسکرایا۔

"خوش پڑھنے والی ایڈیٹی۔ آدمی سوچتا تو یہی ہے کہ چلو پارٹ ٹائم  
بندہ کر لیا جائے۔ دن کو کالج سکول میں بھی تو شاگردوں کو اخلاقیات  
پکڑ دے دے کہ آدمی ٹھک جاتا ہے۔ لیکن اخلاقیات دن بدن  
بھتی ہی جا رہی ہے۔ لہذا انصاف پڑھانے کے لئے ایڈیٹی کا دھندہ  
مندر بہتا ہے۔ بس میں نے بھی یہی سوچ کر ایڈیٹی بھول لی لیکن  
میرے کھاتے میں شاگرد وہی ایسا آیا ہے کہ بس خرچہ ہی خرچہ ہے۔  
میں نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”دو کی اجازت نہیں اور تم تقری تک پہنچ گئے ہو۔“ — عمران نے کہا۔ اور مادام ساگوری اس بار پھر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔  
 ”تم۔“ میرا مطلب ہے پوائنٹ تقری ہم نے وہیں میلی کا پیٹر دیا ہے ناں۔“ ٹائیگر نے جھینپے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور عمران نے بات میں مداخلت نہ کیا۔  
 ”تو پھر آخر تم اب کہاں جا رہے ہو۔ کیا تم نے مشن کا ارادہ فی الحال فری کر دیا ہے۔“ مادام ساگوری کو شاید اصل بات کا خیال ۲

لیا تھا۔  
 ”مشن شکار کا ہی ہے۔ اور شکار کا لطف اس وقت آتا ہے جب وہی شکار کے پیچھے مارا مارا پھرے۔ میلی کا پیٹر میں بیٹھ بیٹھ شکار کے لیے پہنچ جانے سے شکار کا لطف نہیں آتا۔“ عمران نے کہا۔ اور ساگوری ہونٹ پیچھ کر خاموش ہو گئی۔ وہ شاید اب سمجھ گئی تھی کہ عمران سے اس کی مرضی کے بغیر کچھ پوچھنا حاکمیت ہے۔  
 اسی لمحے ٹائیگر نے میلی کا پیٹر کو غوطہ دیا اور نیچے پہاڑیوں کی طرف اسے انتہائی تیز رفتار سی سے لے جانے لگا۔

”اے اے۔“ کیا کر رہے ہو۔ اس طرح تو میلی کا پیٹر تباہ ہو جائے گا۔“ ساگوری نے میلی کا پیٹر کے اس انداز سے نیچے جانے پر فون زدہ لہجے میں کہا۔

”سیکرٹ سروس کو چیف کو کم از کم موت سے نہیں ڈرنا چاہیئے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 ”مجھے غصہ موت دلا کر دو۔ سمجھ۔“ مادام ساگوری نے اپنے

”کیا تمہارا دماغ درست ہے۔ مجھے تو تمہاری ایک بات بھی سمجھ نہیں آتی۔“ مادام ساگوری نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔  
 ”اگر سمجھ میں آجائے تو ایک ٹیڈی کیسے چل سکتی ہے۔ سمجھ نہ آئے کہ چکر میں ہی تو ایک ٹیڈی کا بنس زور دوں پر ہے۔ تم شاگرد بننے کا کہہ رہے تھیں ناں۔ اور ٹائیگر میرا اکلوتا شاگرد ہے۔“ عمران نے آخر کو وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”اے میں نے تو محاورہ کہا تھا۔ ورنہ درحقیقت تو تم دونوں کو جب شاگرد بننا چاہیئے۔“ مادام ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”ہمارے مذہب میں بیک وقت دو رکھنے ممنوع ہیں۔ مادام ساگوری نے ایک پرہی اکتفا کر دیا۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 ”کیا مطلب۔“ شاگردوں سے مذہب کا کیا تعلق۔“ مادام ساگوری ایک بار پھر الجھ گئی۔

”بڑا الجھ تعلق ہے۔ کسی عورت کا صحیح شاگرد اس کا خاندان ہی ہوتا ہے۔ شاگردی کے تمام آداب اسی کے حصے میں آتے ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ادہ اوہ۔“ میرا یہ مطلب نہ تھا۔“ مادام ساگوری بے اذہ جھینپ گئی۔ وہ عمران کا مطلب اب سمجھ چکی۔

”بائس۔ ہم پوائنٹ تقری کے قریب پہنچنے والے ہیں۔“  
 اچانک ٹائیگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ شاید موضوع بدلا چاہتا تھا۔

آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

لیکن اتنی دیر میں ٹائیگر ایک مطیع چٹان پر مہلبی کا بیڑا تار چکا تھا۔  
 "سنو۔ نیچے اترنے سے پہلے مجھے ساری سکیم تفصیل سے بتاؤ۔  
 تمہاری ماتحت نہیں ہوں۔ میں سیکرٹ سروس کی چیف ہوں۔"  
 ساگوری نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"سیکرٹ سروس کے چیف سکیمیں پوچھتے نہیں بلکہ بنتے ہیں۔ او  
 مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ اگر تم یہاں بیٹھ کر کوئی سکیم بناتی رہو۔ عمران  
 نے مسکراتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے نیچے اتر گیا۔ دو  
 طرف سے ٹائیگر بھی نیچے اتر گیا اس نے مادام ساگوری کی طرف مڑ کر بھی  
 دیکھا تھا۔

"یہ پاگل ہیں۔ احمق ہیں نانس۔ میں ان کے ساتھ نہیں چل سکتی۔ اب  
 میں خود ہی مشن پورا کر دوں گی۔" مادام ساگوری نے اچھل کر یاٹھ سیا  
 پر بیٹھنے ہوئے کہا۔ غصے سے اس کا چہرہ ہٹا کر کی طرح سرخ پڑ گیا تھا  
 اس نے شاید فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ ان دونوں کو یہاں چھوڑ کر خود پہلی کا  
 پر لگا نو جانے لگی۔ تاکہ ان سے پہلے پہنچ کر وہاں اپنے طور پر اس لیبارٹری  
 تباہ کر دے۔ لیکن سیٹ پر بیٹھتے ہی جب اس نے مڑ کر ٹامو کی طرف دیک  
 تبے اختیار چونک پڑی۔ کیونکہ ٹامو تو موجود تھا لیکن چار میں سے دو بیگ  
 غائب تھے۔

"کیا مطلب۔ بیگ تو چار تھے۔ دو کیوں ہو گئے ہیں۔" مادام سا  
 نے حیرت بھرے لہجے میں ٹامو کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
 "مادام۔ دو بیگ ان کے تھے وہ میں نے نیچے اتار دیئے ہیں۔" ٹا

نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

"اتار دیتے ہیں۔ کیوں کس سے پوچھا تھا تم نے۔ تم میرے ملازم ہو یا آج  
 کے۔" مادام ساگوری غصے سے چیخ پڑی۔

"مم۔" مادام۔ انہوں نے مجھے کہہ دیا تھا کہ وہ جب اتریں تو میں ان  
 کے بیگ ایمر جنی ڈور سے نیچے اتار دوں۔" ٹامو نے انتہائی مودبانہ  
 لہجے میں کہا۔

"انہوں نے کہا تھا۔ کب کہا تھا میں نے تو نہیں سنا انہیں کہتے ہوئے"  
 مادام ساگوری اور بھی زیادہ حیران ہو گئی۔

"مادام۔ ہوش سے چلنے سے پہلے انہوں نے مجھے ہدایات دے دی  
 تھیں۔" ٹامو نے جواب دیا اور مادام ساگوری بمبئی طرح چونک پڑی۔  
 "اوہ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ ان کا پہلے سے یہی پروگرام تھا۔  
 وہ مجھے ساتھ نہیں لے جانا چاہتے تھے۔ میں انہیں گولی مار دوں گی۔ ان  
 کی یہ جرات۔" ساگوری نے غصے سے چیخے ہوئے کہا اور دوسرے  
 لمحے وہ تیزی سے مہلبی کا بیڑا سرخ پڑ گیا تھا۔ لیکن پھر اس کی آنکھیں  
 یہ دیکھ کر پھیلنے لگیں کہ عمران اور ٹائیگر دونوں ہی غائب تھے۔  
 "ٹامو ٹامو۔" مادام ساگوری بمبئی طرح چیخنے لگی۔

"یس مادام۔" ٹامو نے تیزی سے عجبی طرف کا ایمر جنی ڈور  
 کھول کر نیچے اترتے ہوئے کہا۔ بیگ بھی اس نے اس ڈور سے نیچے  
 اتارے تھے۔

"یہ کہاں گئے ہیں۔ ڈھونڈو انہیں۔" پاگل ہیں۔ یہاں پہاڑیوں میں  
 ہی سرٹپ کر مہر جائیں گے۔ ڈھونڈو انہیں۔" مادام ساگوری



”ہو نہ۔ تو وہ مجھے فضول بوجھ سمجھتے ہیں۔ اس لئے مجھ سے سب کچھ چھپاتے رہے ہیں۔ نہیں میں اب ان سے علیحدہ رہ کر مشین پر کام کر دوں گی۔ پھر میں انہیں بتاؤں گی کہ مادام ساگوری ان سے کم نہیں ہے۔“ مادام ساگوری نے تیز ہلچے میں کہا۔ اور تیزی سے واپس مہلی کا پٹر کی طرف بڑھ گئی۔ ٹھو کاوشی سے وہیں کھڑا رہا، تھوڑی دیر بعد مادام ساگوری واپس اتنی توانس کے محلہ تھیں دول شدہ نقشہ تھا۔

”سنو۔ اب اس ارتاش دادی تک پہنچنے کا کوئی اور راستہ بتاؤ مجھے۔ ورنہ میں تمہیں گولی مار دوں گی۔ ایسا راستہ بتاؤ جہاں سے میں ان سے پہلے دہلی پہنچ سکوں۔“ مادام ساگوری نے نقشہ کھولتے ہوئے کہا۔ ”مادام کاٹا ماتک ان سے پہلے پہنچنے کا ایک اور راستہ ہے۔ لیکن ہم دہلی تک مہلی کا پٹر کے ذریعے ہی پہنچ سکتے ہیں۔ پیدل نہیں۔“

”مومن ہونٹ چیلتے ہوئے کہا۔ ”کون سا راستہ ہے تفصیل بتاؤ۔“ مادام ساگوری نے چوک کر پوچھا۔

”مادام۔ ناگو رستی سے مشرق کی طرف ایک اور رستی ہے۔ جس کا ہم راجوڑی ہے۔ راجوڑی تک ہمیں مہلی کا پٹر پر جانا پڑے گا۔ راجوڑی سے ہم آسانی سے جیونام پہاڑی تک پہنچ سکتے ہیں۔ جیونام پہاڑی سے ہی ایک کریمک کاٹا ماتک جاتا ہے۔ لیکن یہ راستہ انتہائی دشوار گزار ہے۔ ہمیں راجوڑی سے نچر استعمال کرنے پڑیں گے۔ میں نے عمران صاحب کو بھی یہ راستہ بتایا تھا۔ لیکن انہوں نے اسے مسترد کر دیا تھا۔ اور فردشو کریمک کی طرف سے جانے کا فیصلہ کیا تھا۔ کیونکہ اس کریمک سے

نے کہا۔ ”مادام دھونڈنے کی ضرورت نہیں ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ اگر آپ مشین میں ان کا ساتھ دینا چاہتی ہیں تو میں آپ کو لے کر زرشو پہاڑی کے بڑے کریمک پر پہنچ جاؤں۔ وہ وہیں گئے ہیں۔“ ٹامو نے مؤدبانہ ہلچے میں کہا۔ ”زرشو کریمک۔ وہ کیا ہوتا ہے۔ یہ ساری باتیں وہ تم سے کیوں کرتے رہے ہیں مجھ سے انہوں نے کیوں نہیں کہیں۔“ مادام ساگوری نے حیرت بھرے ہلچے میں کہا۔

”مادام۔ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو میں آپ کو بتاؤں کہ یہ عمران صاحب انتہائی ذہین آدمی ہیں۔ انہوں نے اگانو پر پہنچنے کے لئے انتہائی حیرت انگیز راستے کا انتخاب کیا ہے۔ وہ میری عمر کے میں نقشہ لے کر آئے تھے۔ اور انہوں نے مجھ سے انتہائی تفصیل سے ساری معلومات حاصل کی تھیں زرشو کریمک اگانو پہاڑی سلسلے کے شمال مشرق تک چلا جاتا ہے۔ اور دہلی سے وہ کسی کی نظر میں آنے بغیر آسانی سے کاٹا مارا سے پہنچ جائیں گے جو انہیں خفیہ طور پر دادی ارتاش تک لے جائے گا۔“

ٹامو نے مؤدبانہ ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”لیکن تم نے میرے سامنے تو اس کریمک والے راستے کا ذکر نہ کیا تھا۔“ مادام ساگوری نے تلخ ہلچے میں کہا۔

”یہ راستہ تو میرے ذہن میں بھی نہ آیا تھا مادام۔ یہ تو عمران صاحب سے ڈسکس کرنے پر یاد آیا تھا۔“ ٹامو نے مؤدبانہ ہلچے میں جواب دیا۔



جی سے اس کے ایک ہیمیا سے تعلقات بگڑ جائیں۔ اس پر میں خاموش ہو گئی۔ تم نے مجھ سے براہ راست کیوں نہ پوچھ لیا۔ ساگوری نے منہ بنا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”براہ راست کیسے پوچھتا تم سیکرٹ سروس کی چیف ہو۔ اس لئے ڈر لگتا تھا کہ کہیں ناراض نہ ہو جاؤ۔“ عمران نے کہا تو دام ساگوری کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”شکر ہے تم نے مجھے چیف تسلیم تو کیا۔“ ساگوری نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ عمران کے اُسے چیف کہنے سے اس کی کسی حد تک تسکین پہنچی ہو۔

”میں تو شروع سے ہی تسلیم کرنا چاہتا تھا لیکن درمیان میں ٹائیگر ٹپک پڑا۔ اور اب استاد پچاڑہ کیا کرے جب شاگرد اس سے بھی دو قدم آگے پہنچ جائے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور ساگوری ایک بار پھر ہنس پڑی۔ جب کہ ٹائیگر نے منہ دوسری طرف کر لیا۔

جیکب اور جیکارڈ دونوں ڈی۔ ایون ریسیور کی طرف متوجہ تھے۔ کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ میلی کا پٹر عیسے ہی ڈی۔ ایون کی ریٹج میں پہنچے گا انہیں کاشن مل جائے گا۔ اور پھر وہ اس ڈی۔ ایون کے ذریعے چینیٹ سکر کے آسانی سے اُسے تباہ کر سکتے تھے۔ اس لئے ان کی پوری توجہ ڈی۔ ایون کی طرف ہی تھی۔

”پنی سٹری نے واقعی انتہائی ذہانت سے کام لیا ہے کہ ڈی۔ ایون اس میلی کا پٹر کے ساتھ نصب کر دی ہے۔“ جیکب نے میجر جیکارڈ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیکن اب تک تو اسے کاشن دے دینا چاہیئے تھا۔“ میجر جیکارڈ نے کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ جیکب کوئی جواب دیتا۔ اچانک ریسیور کا ایک بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔ اور اس کے ساتھ ہی تیز سبلی کی آواز اس میں سے بھٹکنے لگی۔ جیکب نے سبلی کی تیزی سے

دیر ہوئے والی گفتگو بھی سن سکتے ہیں۔۔۔ جبکہ نے چونکہ کہا اور پھر اس نے تیزی سے مختلف ہنسنے والے شہرہ کر دیئے۔ ایک سرخ رنگ کا بلب جلنے ہی اس مشین کی سائٹ سے ایسی آوازیں نکلتے تھیں جیسے کہہیں فوراً رات آدھی چل رہی ہو۔

”اوہ دیر سی گڈ۔۔۔ ریڈیو ٹرانسمیٹر کام کر رہا ہے۔۔۔“ جبکہ نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”لیکن یہ آوازیں۔۔۔ میجر جیکار ڈنے کہا۔

”یہ آوازیں ہوا کی ہیں۔ ڈی۔ ایون چونکہ میپل کا پٹر کے نچلے حصے میں

نصب ہے۔ اس لئے ہوا کی رنگو کی آوازیں نشر کر رہا ہے۔ جب میپل

کا پٹر رک جائے گا۔ تب یہ شور ختم ہو جائے گا اور پھر ان لوگوں کی

آوازیں واضح ہو سکیں گی۔“ جبکہ نے جواب دیا اور میجر جیکار ڈ

نے سر ہلا دیا۔ ان دونوں کی نظریں سکریں پیچ کی ہوئی تھیں جہاں پتلے

والے نقطہ کی رفتار اب واضح طور پر آہستہ سے آہستہ تر ہوتی جا رہی تھی۔

اور پھر چند لمحوں بعد نقطہ ساکت ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر سے آنے

والا طوفانی شور بھی ایک لمحت ختم ہو گیا اس کی جگہ گون گون کی تیز آوازیں سنائی

دینے لگیں جو آہستہ آہستہ مدھم مڑتی جا رہی تھیں۔

”یہ میپل کا پٹر کے پٹیکے کی آواز ہے۔“ جبکہ نے کہا اور میجر

جیکار ڈ نے سر ہلا دیا۔ آواز آہستہ آہستہ مدھم ہوتی گئی۔

”ٹرانسمیٹر۔۔۔ اسی لمحے ٹرانسمیٹر سے ایک چیخنی ہوئی۔ اسوانی آواز

سنائی دی اور جبکہ ابھل پڑا۔

”یہ مادام ساگوری کی آواز ہے۔ میں اسے پہچانتا ہوں۔“ جبکہ

آگے بڑھ کر اس کا ایک ہٹن دبا یا تو جھاکے سے اس کی سکریں بھی روشن

ہو گئی اور ساتھ ہی مختلف چھوٹے بڑے بلب بھی جل اٹھے۔ سکریں پر

پہلے تو جھاکے سے ہوتے رہے پھر اس پر ایک سرخ رنگ کا نقطہ

سائفر آنے لگا۔ جو سکریں کے دائیں کونے سے آہستہ آہستہ اوپر

کی طرف حرکت کر رہا تھا۔ سکریں کے چاروں طرف مختلف ہندسے کھینچے

ہوئے تھے۔ جنہیں آپس میں لکیروں سے جوڑ دیا گیا تھا۔ یہ ہندسے اور

لکیریں نیلے رنگ کے تھے جب کہ نقطہ سرخ رنگ کا تھا۔ جبکہ غور

سے اس نقطہ کو دیکھ رہا تھا۔

”یہ تو ہماری طرف نہیں آ رہا بلکہ دائیں سائٹ سے ہو کر آگے جا رہا

ہے۔ اگر یہ ہماری طرف آ رہا ہوتا تو اُسے بائیں کونے سے نکلی کر نیچے کی

طرف جانا چاہیئے تھا۔“ جبکہ نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”یہ اس وقت یہاں سے کتنے فاصلے پر ہے۔“ میجر جیکار ڈ

نے پوچھا۔

”تقریباً بیس کلومیٹر کا فاصلہ ہو گا۔ کیونکہ ڈی۔ ایون کی ریج پیچیں

کلومیٹر ہے۔“ جبکہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور میجر

جیکار ڈ کے ہونٹ پھٹ گئے۔ کیونکہ اس کی چوکیوں پر نصب اینٹر کمانڈ

واکٹ گنوں کی ریج زیادہ سے زیادہ پانچ کلومیٹر تھی۔ البتہ مخصوص

آلات کی بنا پر وہ دس کلومیٹر تک فضا میں صرف چیلنگ کر سکتے تھے۔

اس لئے ظاہر ہے کہ بیس کلومیٹر کا سن کر وہ صرف ہونٹ ہی پھینچ سکتا تھا۔

”ارے یہ نقطہ رک رہا ہے۔ کھڑکیوں میں چیک کرتا ہوں شاید جی پھری

نے ریڈیو ٹرانسمیٹر والا ڈی۔ ایون نصب کیا ہو۔ تب تو ہم ان کے



جیکب نے کہا اور ایک بار پھر اس کی نظریں تیزی سے نقشے پر دوڑنے لگیں۔

یہ یہ ہے کاٹا مایہاڑی اگا لوسے بالکل متصل یہ دیکھو۔ جیکب نے اچانک چپچپے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک جگہ انگلی رکھ دی۔

"ہاں یہ ہے۔ ٹھیک۔ میجر جیکارڈ نے کہا اور اس جگہ کمر اس لٹکا دیا۔

"اس کا مطلب یہ کہ یہاں زرشو سے کاٹا مایہاڑی کو ایک چلا آتا ہے اور کاٹا مایہاڑی کوئی خفیہ راستہ یہاں ادتاش میں آکھتا ہے۔ جس کا ہمیں علم نہیں ہے۔ اب سوچنا یہ ہے کہ ان لوگوں کو کہاں روکا جائے۔ کیا تمہارے گردپ میں کوئی ایسا آدمی موجود ہے۔ جو ان راستوں سے عملی طور پر واقف ہو۔ میرے آدمی تو سبنا میں۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔

"ہاں ہے۔ فرناڈو ہے۔ وہ پہلے اس ٹیم میں شامل رہا ہے۔ جس نے یہاں لیبارٹری بنانے کے لئے مناسب جگہ تجویز کرنے کے لئے اس سارے علاقے کا تفصیلی سروے کیا تھا۔ اُسے یہاں کے ایک چپچپے کا علم ہے۔ اس ٹیم نے دو سالوں تک یہاں کا تفصیلی سروے کیا تھا۔ پھر وہ لیبارٹری کی تعمیر کے دوران بھی وہاں کام کرتا رہا ہے۔ یہ نشانات بھی میں نے فرناڈو کی مدد سے نقشے پر لگائے ہیں۔" جیکب نے جواب دیا۔

"اوہ۔ بلاؤ اُسے فوراً۔ تاکہ اس کی مدد سے ان لوگوں کو شکا

گرنے کے لئے درست جگہ کا انتخاب کیا جاسکے۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔

اور جیکب سر ہلاتا ہوا اٹھا۔ اور ایک طرف پڑھے ہوئے ہڈی فریکوئی ٹرانسمیٹر کی طرف بڑھ گیا۔ تاکہ فرناڈو کو کال کر سکے یہاں بلا سکے۔



اوبر کو جلتے ہوئے دشوار گزار سے ماتے پر چڑھنے لگا۔ مادام ساگوری  
 اس کے پیچھے لگی۔ جب کہ عمران اور ثامان سے بھی دور پیچھے کی طرف  
 پہنچے تاکہ اوپر جانے کا کوئی راستہ تلاش کر سکیں۔ لیکن ابھی وہ راستہ  
 ہی تلاش کر رہے تھے کہ اچانک اوپر سے ایک پتھر زلزلے سے آکر لکڑی  
 کے درمیان میں گرا۔  
 ”چھپ جاؤ۔ کوئی اوپر ہے۔“ عمران نے تیز بلے میں کہا۔ اور  
 ایک بڑے سے پتھر کی اوٹ میں ہونے کے لئے اس نے چھلانگ لگ  
 لیکن اسی لمحے مشین گن کی تیز توڑ ٹاٹ سنائی دی۔ اور اس کے سام  
 ہی ٹائیگر اور ساگوری دونوں کے پیچھے کی آواز سنائی دیں اور دو  
 دونوں کو بوجھ بلند ہی پر پہنچ چکے تھے مری ہوئی چھپکلیوں کی طرح الٹ کر  
 نیچے پتھروں پر آ گئے۔ جب کہ ثامان اور عمران دونوں پتھروں کی اوٹ  
 میں ہو چکے تھے۔ اور پھر عمران کی مشین گن بھی ایک لمحے بعد ٹوٹ پڑی او  
 اوپر پہاڑی سے دو افراد کی عجیب سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی دو  
 آدمی اڑتے ہوئے نیچے ایک زوردار دھماکے سے آ گئے۔ اپنی بلند  
 سے نیچے گرنے کی وجہ سے ان کے جسم ایک بار پھر کسی سپر ٹانگ  
 طرح اچھلے اور پھر نیچے گم کر سکت ہو گئے۔ اس دوران ٹائیگر ریگت  
 ایک چٹان کی اوٹ میں جا چکا تھا۔ وہ اپنے ساتھ مادام ساگوری  
 بھی گھسیٹ لے گیا تھا جو شاید بے ہوش یا مر چکی تھی۔ اس  
 پہاڑی کی دوسری طرف سے مشین گن کی آواز سنائی دی اور گولیاں  
 اس چٹان پر پڑیں جس کے پیچھے ایک لمحہ پہلے ٹائیگر اور ساگوری چھپ  
 تھے۔ اس بار عمران کی سائیڈ میں موجود ایک اور پتھر کے پیچھے

ٹامو کی مشین گن ٹوٹ پڑی۔ لیکن اوپر سے چنچ تو بلند نہ ہوئی البتہ ٹامو لگ  
 رک گئی۔ عمران کی طرف سے خاموشی تھی۔ دوسرے لمحے اسی سائیڈ سے  
 ایک شعلہ سائیک کہ سیدھا اس چٹان سے ٹکرایا اور اس کے ساتھ  
 ہی ایک خوف ناک دھماکہ ہوا اور وہ بٹا سا چٹان بٹا پتھر بڑے بڑے  
 بوجھ دفنان میں بکھر گیا اس دھماکے میں ٹامو کی چنچ بھی شامل تھی۔ لیکن دھماکے  
 کے ساتھ ہی عمران کی مشین گن ٹوٹ پڑی اور پہاڑی کی دوسری طرف سے  
 ایک چنچ سنائی دی اور پھر ایک آدمی اڑتا ہوا ایک دھماکے سے  
 نیچے آگرا۔ اس کی راکٹ گن بھی اس کے ساتھ ہی نیچے آ گئی۔ اور  
 اس کے پیچھے اڑ گئے۔ جب کہ اوپر سے گرنے والا آدمی بھی دوبار اچھل  
 کر گر اور ساکت ہو گیا۔ اب خاموشی طاری ہو گئی۔ اور عمران تیزی سے  
 اس چٹان کی اوٹ سے نکلا اور اس طرف کو بڑھا جہاں ثامان چٹان  
 پر پہنچے رہے ہوئے تھے۔ ٹامو کا ایک ہاتھ ان پتھروں کے بلے سے  
 باہر کو جھانک رہا تھا عمران نے پہلے ادھر ادھر دیکھا۔ اور پھر پتھروں  
 کے اس ڈھیر کی طرف چھلانگ لگا دی۔ دوسرے لمحے اس نے ٹامو کا  
 باہر نکلا ہوا ہاتھ پکڑ کر ایک زوردار جھٹکا دیا۔ اور ٹامو کا جسم پتھروں  
 سے گھسٹ کر باہر آ گیا۔ مگر اس کی کھوپڑی ریزے ریزے ہو چکی تھی۔  
 آخر تم ہو چکا تھا۔ عمران نے اُسے چھوڑ کر ایک بار پھر چھلانگ لگائی اور  
 سبکی کی سی تیزی سے اس پتھر کے پیچھے گیا جس کے پیچھے ٹائیگر اور  
 ساگوری چھپے ہوئے تھے۔ ٹائیگر اور ساگوری دونوں ادھمے منہ ساکت  
 چمے ہوئے تھے۔ ان دونوں کی پشت پر گولیوں کے زخم موجود تھے  
 جن میں سے خون رُس رہا تھا۔ عمران نے چٹان کی اوٹ لے کر پہلے



تیز زخموں سے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس کی نظریں کچھ دور ذرا بلندی پر  
موجود ایک غار پر پڑ گئیں۔ ساگوری اور ٹائیگر کے زخموں سے خون نہ  
ہونے دیکھ کر وہ اتنا تو سمجھ گیا تھا کہ ابھی وہ دونوں زندہ ہیں لیکن ان کی  
صحیح کیفیت کو زخموں کے بغور جاننے سے ہی سامنے آ سکتی تھی۔ گولیاں  
ان کی پشت کے نیچے جھے میں پڑی تھیں۔ جہاں سے ان کی پشت پر  
لدے ہوئے پھیلے کچھ اوپر ختم ہو رہے تھے۔ عمران نے چھپٹ کر پہلے  
ٹائیگر کو اٹھایا اور دوڑاتا ہوا اس غار کی طرف بڑھا۔ غار کے دبانے کی  
بلندی اتنی تھی کہ اس نے ٹائیگر کو دونوں ہاتھوں پر رکھ کر سر سے بلند  
کیا اور پھر اسے غار کے اندر دھکیل دیا۔ اس کے بعد وہ تیزی سے  
واپس مڑا۔ اداس نے ساگوری کو بھی اسی طرح ہاتھوں پر اٹھا کر ٹائیگر  
کے اوپر اچھال کر غار کے اندر دھکیلا اور پھر واپس مڑ کر وہ دوڑتا ہوا  
ٹامو کی لاش کی طرف بڑھا۔ ٹامو کی پشت پر پھیلا دیے ہی موجود تھا۔ اس  
نے انتہائی بھرتی سے وہ پھیلا اتارا اور پھر اس پھیلے کو لے کر وہ دوڑتا ہوا  
اس غار کی طرف بڑھا۔ اسے اس دوران یہ احساس تو ہو گیا تھا کہ ان  
تینوں کے علاوہ جو مرنے والے ہیں اور کوئی آدمی یہاں موجود نہیں ہے۔ ورنہ  
اب تک عمران بھی ہٹ ہو چکا ہوتا۔ لیکن ظاہر ہے پلاننگ میں یہی تین  
افراد تو نہ ہوں گے اور دراکٹ کے دھماکے اور منشی گولی کی آواز  
کے بعد سمجھ اور لوگ بھی لانا یہاں پہنچیں گے۔ لیکن ٹائیگر اور ساگوری  
کی چکنگ بھی ضروری تھی ورنہ ان دونوں کے ہلاک ہونے کا شدید خطرہ  
موجود تھا۔ عمران نے ٹامو کا پھیلا اس لئے نکالا تھا کہ اس میں اس نے  
بانی کی دو بڑی چھانگلیں ایمر جنسی کے لئے رکھی ہوئی تھیں۔ غار میں پہنچ

اس نے پھیلا ایک طرف رکھا اور پھر ساگوری اور ٹائیگر کو اٹھا کر غار کے  
کچھ اور اندر لے گیا۔ غار خاصی بڑی تھی۔ ان دونوں کو تین تین گولیاں  
تھیں۔ عمران نے زخموں سے ہی اندازہ لگایا تھا کہ گولیاں کھال سے  
کتنی اندر ہیں۔ اور اسے یہ دیکھ کر خاصا اطمینان ہوا تھا کہ گولیاں زیادہ  
دور اندر نہ گئی تھیں۔ کیونکہ فائرنگ کافی فاصلے سے کی گئی تھی۔ اس لئے  
گولیاں اندر گھسی ضرور تھیں لیکن ان میں اس قدر طاقت باقی نہ رہی تھی کہ  
وہ زیادہ دور جسم کے اندر جا سکیں۔ اس نے اپنے دونوں انگوٹھے زخم کی  
سامیٹ میں رکھے اور پھر چونٹ پھینچ کر انگوٹھوں پر مخصوص انداز میں دباؤ  
ڈالا تو خون میں تھڑا ہوا گولی کا سراہر کو نکل آیا۔ عمران نے مزید دباؤ  
ڈالا اور چند لمحوں بعد گولی باہر آ گئی۔ عمران نے یہی کارروائی دوسرے  
زخم کے ساتھ کی اور پھر ٹوٹی دیر بعد ہی وہ ٹائیگر کے تینوں زخموں سے  
گولیاں نکال لینے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ اس کے بعد اس نے انتہائی  
پھرتی سے ساگوری کے زخموں سے گولیاں نکالیں اور اپنے پھیلے میں  
سے اس نے نیلے رنگ کی ایک لمبی سی بوتل نکالی اس کا ڈھکن کھولا۔  
اور اس میں سے تین تین سیاہ رنگ کے قطرے زخموں پر ڈالے۔  
قطروں کے زخم پر پڑتے ہی ہلکی سی جڑ پڑا ہٹ کی آواز سنائی دی۔  
اور ساتھ ہی دھواں سا نکلنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کی کراہ سنائی  
دی۔ اس محلول سے نہ صرف اس نے زخموں سے خون بند کر دیا تھا۔  
بلکہ ایک لحاظ سے اس نے زخموں کو جلا دیا تھا۔ کیونکہ فوری طور پر  
یہی ایک حل تھا۔ ورنہ اگر زخموں کو منہل کر لے کے لئے بند پڑ جاتا  
تو ٹائیگر اور ساگوری کم از کم دو تین دنوں تک حرکت بھی نہ کر سکتے۔ جبکہ

یہاں دونوں تو ایک طرف گھنٹوں کا بھی وقت نہ تھا۔ زخم جلنے سے وہ فوراً طور پر حرکت کرنے کے قابل ہو سکتے تھے۔ دونوں کے زخم جلانے کے بعد اس نے انہیں سیدھا کر کے لٹا دیا۔ ٹائیگر ہوش میں آچکا تھا کیونکہ زخموں کے جلنے کی وجہ سے اس کے چہرے پر شدید تکلیف کے آثار موجود تھے۔

”جلدی ہوش میں آؤ ٹائیگر۔ ہم شدید خطرے میں ہیں۔“ عمران نے تیز لہجے میں ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور خود وہ ساگوری کو ہوش میں لانے کی کوشش میں مصروف ہو گیا۔ زخم جلنے کی تکلیف نے ٹائیگر کو تو ہوش دلایا تھا۔ لیکن ساگوری ہوش میں نہ آئی تھی۔ لیکن عمران نے جب اس کی ناک اور منہ ہاتھوں سے بند کر دیا تو چند لمحوں بعد ہی اس کے جسم میں بھی حرکت کے آثار پیدا ہوئے۔ ٹائیگر اس دو مان اڑ کر بیٹھ چکا تھا۔ اس کے ہونٹ بھیچے ہوئے تھے۔ وہ شاید تکلیف کے اظہار پر قابو پانے کی کوشش میں مصروف تھا۔ ساگوری ہوش میں آئے ہی بڑی طرح چیخنے لگی۔ اس کی آنکھوں اور ہرے پر دہشت کے آثار چھائے ہوئے تھے۔ عمران نے ٹامو کے پیچھے سے پانی کی چھالگی نکالی۔ اور اس کا ڈھکن کھول کر اس نے چھالگی ساگوری کے منہ سے لگا دی۔ ساگوری غٹ غٹ کر کے پانی پینے لگی۔ دس بارہ گھونٹوں کے بعد عمران نے چھالگی ہٹائی اور اسے ٹائیگر کی طرف بڑھا دیا۔ ٹائیگر نے اسی طرح بھیچے ہوئے ہونٹوں کے ساتھ چند گھونٹ پانی پیا اور پھر چھالگی واپس کر دی۔ ساگوری اب اٹھ کر بیٹھ چکی تھی۔ لیکن اب وہ چیخنے کی بجائے کراہ رہی تھی۔ اور اس کے چہرے پر موجود دہشت کے آثار بھی غاص

کھج گئے تھے۔ جب کہ پانی پینے سے ٹائیگر کے چہرے پر موجود پتھر پلاپی تیزی سے دور ہوتا جا رہا تھا۔

”تم دونوں کو تین تین گولیاں لگی تھیں۔ میں نے گولیاں بھی نکال دی ہیں اور زخم بھی جلا دیئے ہیں۔ لیکن وقت ملنے ملنے کر لے کر نہیں ہے۔ ورنہ یہ ملنے ملنے قبروں تک ہمیں پہنچا سکتی ہے۔ خود کو سمجھا لو“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر شین گن اٹھائے دے تیزی سے ریگلتا ہوا غار کے دبانے کی طرف بڑھ گیا۔ ساگوری بھی اب اٹھ کر بیٹھ چکی تھی۔ اور اس نے بھی ہونٹ بھیچے لئے تھے۔ اب اس کے منہ سے کراہیں نہ نکلی رہی تھیں۔ لیکن اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ خوف ناک تکلیف پر قابو پانے کے لئے وہ بے پناہ جدوجہد میں مصروف ہے۔

عمران نے غار سے آہستہ سے سر باہر نکال کر ادھر ادھر جھانکا۔ لیکن کھائی میں صرف تین ایکڑ مینوں کے ساتھ ساتھ ٹامو کی لاش پٹی ہوئی تھی اور کوئی آدمی نظر نہ آ رہا تھا۔ عمران کے ہونٹ بھیچے گئے۔ وہ غور سے ادھر ادھر کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر اس نے سر اٹھا کر اوپر بھی دیکھا لیکن کہیں بھی کوئی آدمی یا سایہ نظر نہ آیا۔ ویران اور خاموش پہاڑیاں ہی ہر طرف نظر آرہی تھیں۔

”عمران صاحب۔ ان کو ہماری آمد کا کیسے پتہ چلا ہو گا۔ یہ پہلے سے ہمارے استقبال کے لئے تیار تھے۔ اگر ٹامو بروقت ان کی ٹوعموس نہ کر لیتا تو ہم آسانی سے ہٹ ہو جاتے۔“ ٹائیگر نے گھسٹ کر عمران کے قریب آتے ہوئے کہا۔ اس کا اوجہ بتا رہا تھا کہ وہ اب اپنے آپ پر مکمل کنٹرول کر چکا ہے۔

"ٹامو کہاں ہے۔۔۔ اُسی لمحے عقب سے ساگوری کی آواز سنائی دی  
"وہ مرچکا ہے۔۔۔" عمران نے جواب دیا۔ اور پھر وہ ٹائیگر سے  
مخاطب ہو گیا۔

"انہیں چارے اس ماسے کا علم ہوتا تو یقیناً یہ لوگ یہاں تین  
آدمی بٹھانے کی بجائے کافی آدمی رکھتے، اور اب تک مزید کوئی آدمی  
بھی یہاں نہیں آیا۔ اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ تین آدمی احتیاطاً  
انہوں نے یہاں بٹھائے ہوئے تھے۔ لیکن جو سکتا ہے کہ مزید آدمی  
بھی ادھر ادھر موجود ہوں۔ جو کچھ دیر میں پہنچیں۔ ہم دونوں یہیں رہو۔ میں  
اوپر جا کر اچھی طرح چیکنگ کر کے آتا ہوں۔" عمران نے کہا اور دیشی گو  
کاندھے سے لٹکا کر اس نے غار کے دبلے سے نیچے چھلانگ لگادی

ٹوٹوں کی تیز آواز سنتے ہی جیکب نے سامنے رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر  
پر مٹی پر پس کر دیا۔

"ہیلو ہیلو۔۔۔ فرناڈو فرام ایک میس کالنگ اور۔۔۔" ہٹن پر پس  
ہوتے ہی ایک تیز آواز ابھری۔

"یس جیکب اسٹڈنٹک یو فرام میس کیمپ اور۔۔۔" جیکب نے  
غیر بلے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"باس۔۔۔ ایک دن کال کا جواب نہیں دے رہا۔ دس منٹ پہلے  
اس نے کال کا جواب دیا تھا لیکن اب کال کا جواب نہیں آ رہا اور۔۔۔"

فرناڈو نے کہا۔  
کیا ٹرانسمیٹر کال کیج کر رہا ہے اور۔۔۔ جیکب نے ہونٹ

بچھتے ہوئے پوچھا۔  
یس باس۔۔۔ کال تو جا رہی ہے۔ لیکن ادھر سے کیج نہیں کی جا رہی

اور" — فرناؤ نے جواب دیا۔

"اور کے — ہم پہلی کا پٹر کے ذریعے چیک کرتے ہیں اور اینڈ آف" جیکب نے کہا۔ اور ٹرانسمیٹر آف کر کے وہ تیزی سے اس جیسے نکلا۔ اور اسے حجہ دار چٹان کی طرف بڑھنے لگا جہاں ان کا مخصوص بوما پہلی کا پٹر موجود تھا۔ میجر جیکارڈ یا نلٹ سیٹ پر موجود تھا۔ انہوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو چیک کرنے کے لئے ایک انتہائی فیل پر دف پلاننگ کی تھی۔ انہوں نے زرشو پہاڑی سے کاٹا نامک بیس بائیس کلومیٹر طویل اور کٹاؤ دار قدرتی کمریک کو چیک کرنے کے لئے تین تین افراد پر مشتمل پانچ گروپ تعینات کئے تھے۔ انہوں نے اپنے طور پر ایک ایک کا نام دیا تھا۔ ایک میجر ایک زرشو پہاڑی سے چار کلومیٹر کے فاصلے پر تعینات تھی۔ اس سے پانچ کلومیٹر دور ایک نمبر دو اور اسی طرح کاٹا نامک گروپ تعینات تھے۔ کاٹا نامک کے قریب انہوں نے ایک بیس بنایا تھا۔ جس کا پتہ خارج فرناؤ تھا۔ ہر ایک کے پاس ٹکسٹ فریکوئنسی ٹرانسمیٹر، مشین گنیں اور راکٹ گنیں تھیں۔ فرناؤ کی ڈیوٹی تھی کہ وہ ہر دس منٹ بعد باری باری ہر ایک کو کال کر کے ان سے رپورٹ لیتا۔ انہوں نے کاٹا نامک پہاڑی سے اتناش وادی تک پہنچنے والے غیہ راستے کو تلاش کرنے کی بے حد کوشش کی تھی لیکن یہ راستہ انہیں نہ مل سکا تھا۔ اس کمریک کی نگرانی کے علاوہ میجر جیکارڈ نے جیکب کے مشورے پر کاٹا نامک کی اس سمت جو کمریک کی مخالف سمت تھی دو آدمیوں کو تعینات کیا تھا۔ جیکب کو خطرہ تھا کہ عمران کہیں راستے میں ہی ارادہ تبدیل کر کے لمبا چکر کاٹ کر کمریک کی مخالف سمت سے نہ کاٹا نامک پہنچ جائے۔ جب کہ خود انہوں نے یہ پروگرام بنایا تھا کہ ضرورت پڑنے پر کسی بھی ایک کی

مدد کے لئے وہ بوما پہلی کا پٹر کے ذریعے خود پہنچ جائیں گے۔ اس لئے میجر جیکارڈ جنگی حالات سے نمٹنے کے لئے پہلی کا پٹر کے اندر موجود تھا۔ جب کہ جیکب وادی اتناش کے اوپر بیس کیمپ میں تھا۔

"ایک نمبر دن کی طرف سے کال ریسیو نہیں کی جا رہی۔ میرا خیال ہے کہ ان کا عمران سے ٹکراؤ ہو گیا ہوگا۔" جیکب نے دوڑ کر پہلی کا پٹر میں سوار ہوتے ہوئے کہا۔

"ادہ۔ پھر تو ہمیں فوراً پہنچنا چاہیے۔" میجر جیکارڈ نے کہا اور تیزی سے پہلی کا پٹر کا انجن سٹارٹ کر دیا۔ بوما پہلی کا پٹر کے نیچے چیلنر کے علاوہ جنگی ضرورت کے لئے پہنچے بھی گئے تھے۔ میجر جیکارڈ نے پہیوں والی ڈیوٹی دیا تو پیڈز اوپر کواٹھ گئے۔ اور پہلی کا پٹر پہیوں پر کھڑا ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی ایک اور بٹن دبائے پر پہلی کا پٹر کسی کار کی طرح تیزی سے چھجے دار چٹان کے نیچے سے کھسک کر کھلی جگہ پر آیا۔ اور دو سرے لمحے فضا میں بلند ہوتا گیا۔ اس کی رفتار انتہائی تیز تھی۔ کافی بلندی پر لے جا کر میجر جیکارڈ نے پہلی کا پٹر کو آگے بڑھایا۔ پہلی کا پٹر کی رفتار خاصی تیز تھی اور وہ اتنی بلندی پر تھا کہ اس تک میزائل۔ راکٹ گن بھی فائر نہ ہو سکتی تھی۔ جیکب آنکھوں سے دور بین لگائے نیچے چیک کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد پہلی کا پٹر کمریک کے اوپر پہنچ گیا اور میجر جیکارڈ اُسے کمریک کے اوپر ہی ڈالنا ہوا آگے لے جانے لگا۔

"رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ نیچے لاشیں پڑی ہیں۔" اچانک جیکب نے چیختے ہوئے کہا اور میجر جیکارڈ نے پہلی کا پٹر کی رفتار آہستہ کی۔

اور پھر اُسے گھما کر واپس لے آیا۔

"کس کی لاشیں ہیں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہوں گی" میجر جیکارڈ نے اب میلی کا پٹر کو آہستہ آہستہ کر ایک کے اوپر واپس لے آتے ہوئے کہا۔ جیکب دور بین آنکھوں سے لگائے نیچے جھکا ہوا تھا۔ اس نے میجر جیکارڈ کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔

"بلندی کم کر دو اور اسے روک دو۔ جیکب نے تیز لہجے میں کہا اور میجر جیکارڈ نے میلی کا پٹر کو غوطہ دیا اور کافی نیچے لے آیا۔ اور پھر اُسے نقصان ہی روک دیا۔

"ادہ ادہ۔ یہ تو ہمارے ساتھیوں کی لاشیں ہیں۔ ایک مقامی آدمی کی لاش بھی ہے۔ چار لاشیں ہیں" جیکب نے یک لخت تیز لہجے میں کہا۔

"ہمارے ساتھیوں کی کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ وہ تو اوپر پہاڑوں پر ہوں گے۔ نیچے کہاں پہنچ گئے؟" میجر جیکارڈ نے تیز لہجے میں کہا۔

"لاشوں کا انداز بتا رہے ہیں کہ وہ اوپر سے نیچے گری ہیں تم خود دیکھ لو۔ لیکن میلی کا پٹر کی بلندی مزید کم نہ کرنا وہ عمران اور اس کے ساتھی لازماً یہاں موجود ہوں گے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ میلی کا پٹر کو ہی ہٹ کر دیں۔" جیکب نے کہا۔

"ادہ۔ ویسی سیڈ۔ مجھے دکھانا دور بین" میجر جیکارڈ نے کہا اور جیکب نے دور بین اس کے ہاتھ میں دے دی۔ میجر جیکارڈ نے دور بین آنکھوں سے لگائی اور جھک کر نیچے گہرائی

میں دیکھنے لگا۔

"واقعی ہمارے ہی ساتھیوں کی لاشیں ہیں اور ایک مقامی آدمی ہے۔ یہ عمران کا ساتھی وہ ٹاموڈ اور ایور ہوگا۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔

اس دوران جیکب نے میلی کا پٹر میں نصب ٹرانسمیٹر پر فرناڈو کی فریکوئنسی سیٹ کی اور پھر بیٹن دبا دیا۔

"میلیو نیلو۔ جیکب کا لنگ اور" جیکب نے تیز لہجے میں بار بار فقرہ دہرانا شروع کر دیا۔

"یس۔ فرناڈو فرام ایگی میں اور" چند لمحوں بعد ہی ٹرانسمیٹر سے فرناڈو کی آواز سنائی دی۔

"فرناڈو۔ ایک نمبر ایک ہلاک ہو چکا ہے۔ ان کی لاشیں کو ایک کے اندر پٹری ہوئی ہیں۔ تم ایکی نمبر دو کو کال کر کے پوچھو۔ انہوں نے فائرنگ کی آوازیں سنی ہوں گی اور اگر عمران اور اس کے ساتھی آگے بڑھے ہوں گے تو یقیناً وہ اب تک ایک نمبر دو کی ریجن میں پہنچ چکے ہوں گے۔" جیکب نے تیز لہجے میں کہا۔

"باس میں نے ابھی چند لمحے پہلے ایک نمبر دو سے رپورٹ کی ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ ایک نمبر دو کے دو آدمی مارشی اور دیگر ایک نمبر ایک کا پتہ کرتے گئے ہوئے ہیں۔ لیکن ان کی طرف سے بھی ابھی تک کوئی رپورٹ نہیں ملی۔ اور انہوں نے کوئی آواز بھی نہیں

سنی۔ البتہ ایک پہاڑی چٹان بلندی سے گرنے کا ہلکا سا دھماکہ ضرور سنا گیا تھا۔ ہو سکتا ہے یہ آواز چٹان گرنے کی بجائے راکٹ گن

اتر آیا۔ جیکب بھی دوسری طرف سے نیچے آگیا تھا۔ تو میجر جیکارڈ  
ہیلی کا پٹر کے نیچے گھس گیا اور اس نے سینڈ کے ساتھ موجود  
ایک چھوٹے سے بک کو ایک جھٹکے سے کھینچا تو سر کی تیز آواز  
کے ساتھ ہی ہیلی کا پٹر کو چاروں طرف سے ایک فولادی چادر  
نے گھیر لیا۔ صرت سینڈ والا حصہ خالی رہ گیا۔ اور میجر جیکارڈ تیزی  
سے باہر آگیا۔

”یہ مخصوص ہیلی کا پٹر ہے جیکب۔ اب نہ اسے کوئی چلا سکے گا۔  
اور نہ اس پر کوئی اسلحہ اثر انداز ہوگا۔“ میجر جیکارڈ نے سہکراتے  
ہوئے کہا۔

”ادہ دیری گڈ۔ اب میں مطمئن ہوں۔ ویسے میں اس غارتک ملایا  
چکر کاٹ کر جانا چاہتی تھی۔“ جیکب نے مطمئن لہجے میں کہا اور  
میجر جیکارڈ نے اثبات میں سر ہلادیا۔ وہ دوڑتے ہوئے آگے بڑھنے  
لگے۔ کافی فاصلے پر جا کر انہوں نے نیچے اترنے کے لئے ایک جگہ  
منتخب کی اور پھر وہ چٹانوں کا سہارا لیتے ہوئے نیچے اترنے لگے۔  
وہ بڑی احتیاط سے نیچے اتر رہے تھے۔ تاکہ ان کے نیچے اترنے کی  
گد وجہ سے پتھر کھسک کر نیچے نہ جا گریں۔ کیونکہ اس طرح نیچے موجود  
عمران اور اس کے ساتھی چونک سکتے تھے کچھ دیر بعد وہ دونوں  
نیچے کریمک کی گہرائی میں پہنچ جانے میں کامیاب ہو گئے۔ چند لمحے تو  
وہ چٹانوں کی اوٹ لے کر شیٹے ماحول کا جائزہ لیتے رہے۔

”وہ دیکھو وہ کٹاؤ کے قریب جو غار نظر آ رہی ہے اس میں میں یہ  
لوگ۔“ میجر جیکارڈ نے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

کی آواز ہو اورد۔“ فرنا ڈو نے جواب دیا۔  
”ٹھیک ہے۔ ہم بھی ہیلی کا پٹر پر تفصیلی چکینگ کرتے ہیں اورد۔“  
جیکب نے کہا اور ٹرالسیرٹر آن کر دیا۔

”اے۔ یہ آدمی اس غار سے باہر جھانک رہا ہے۔ ادہ ادہ  
یہ یقیناً عمران کا ساتھی ہوگا۔ ادہ تو یہ غار میں چھپے ہوئے ہیں۔“  
اُسی لمحے میجر جیکارڈ نے چیخے ہوئے کہا۔  
”کہاں۔ کس طرف۔“ جیکب نے چونک کر پوچھا۔

”ادہ۔ وہ دایس اندر ہو گیا ہے۔ اور اب ہم آسانی سے  
انہیں شکار کر سکتے ہیں۔ میں چوٹی پر ہیلی کا پٹر اتارنا ہوں۔“  
میجر جیکارڈ نے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔ اور درمیان جیکب کی  
طرف بڑھا دی۔

”ٹھہرو۔ ہو سکتا ہے وہ سب اس غار میں نہ ہوں۔ اور یہ بھی ہو  
سکتا ہے کہ انہوں نے بھی ہیلی کا پٹر کو دیکھ لیا ہو۔ ہمیں ہر بات  
کو سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا ہوگا۔“ جیکب نے تیز لہجے میں  
کہا۔

”کوئی فکر نہ کرو۔ اتنی احتیاط بھی ابھی نہیں ہوتی۔ اب میں انہیں  
نشانہ بنا لوں گا۔ یہ بومایلی کا پٹر ہے۔ یہ اتنی آسانی سے ان سے  
تباہ بھی نہیں ہو سکے گا۔“ میجر جیکارڈ نے انتہائی پُرجوش لہجے  
میں کہا۔ اور پھر ہیلی کا پٹر کو تیزی سے دائیں طرف کی پہاڑی کی طرف  
لے جانے لگا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہیلی کا پٹر ایک کھلی پہاڑی  
چٹان کے اوپر اتار دیا۔ پھر وہ چھلانگ لگا کر ہیلی کا پٹر سے نیچے

اور جیکب نے سر ہلا دیا۔

"میں آگے جاتا ہوں۔ تم مجھے کوہ کرنا۔ پھر تم آگے بڑھنا اور میں تمہیں کوہ کر دوں گا۔" جیکب نے کہا اور میجر جیکارڈ نے سر ہلا دیا۔ انہوں نے جیبوں سے ریو اور نکال کر ٹاٹھوں میں لے لئے تھے۔ اور پھر وہ ایک دوسرے کو کوہ کرتے اور چٹانوں کی اوٹ پلٹے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ اس غار کے نیچے پہنچ جانے میں کامیاب ہو گئے۔ جو کہ ایک کی سطح سے تقریباً سات فٹ کی بلندی پر تھا۔

"میں غار کے اندر بھیجک دیتا ہوں اس طرح یہ سب فوری ہلاک ہو جائیں گے۔" جیکب نے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔  
"ارے نہیں۔ ہو سکتا ہے یہ وہ غار نہ ہو۔ اس طرح انہیں جاری موجودگی کا علم ہو جائے گا۔ ہمیں پہلے چیک کرنا ہو گا۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔  
"کس طرح چیک کریں؟" جیکب نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

"تم ذرا آگے جا کر ایک چٹان کی اوٹ لے لو۔ میں دیسے فائرنگ کرتا ہوں۔ فائرنگ کی آواز سن کر ان میں سے کوئی لازماً باہر سر نکال کر چیک کرے گا۔ اس طرح ہمیں یقین ہو جائے گا۔ پھر ہم اندر بھیجک دیں گے۔" میجر جیکارڈ نے کہا۔ اور جیکب سر ہلاتا ہوا تیزی سے آگے بڑھا اور کچھ فاصلے پر جا کر ایک بڑی سی چٹان کی اوٹ میں ہو کر اس طرح بیٹھ گیا کہ اب غار کا دھانہ اس کی نظر

کے سامنے تھا۔ اُسی لمحے میجر جیکارڈ نے ایک طرف ریو اور کا رخ کر کے میجر کو دبا دیا۔ دو بار گولی چلنے کے دھماکے ہوئے اور ان دھماکوں کی بازگشت سے پہاڑیاں گونج اٹھیں۔

جیکب کی نظر غار کے دہانے پر جمی ہوئی تھیں۔ چند لمحوں بعد واقعی اس نے ایک آدمی کا سر غار کے دہانے سے باہر آتے دیکھا۔ یہ کوئی مقامی آدمی تھا۔ جیکب نے ہونٹ بیچھے ہوئے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریو اور کو سیدھا کیا اور اس آدمی کے سر کا نشانہ لے کر ٹریگر دبا دیا۔ ایک دھماکا ہوا لیکن وہ سرکلی کی سی تیزی سے غار کے اندر غائب ہو گیا۔ گولی اس کے سر سے صرف آدھے انچ کے فاصلے پر ایک پتھر سے ٹکرائی تھی۔ وہ آدمی ہٹ ہونے سے بال بال بچ گیا تھا۔ میجر جیکارڈ جو اس غار کے بالکل نیچے چٹان سے لگا کھڑا تھا تیزی سے مخالف سمت کی طرف بڑھا اور چند قدم بڑھنے کے ساتھ ہی وہ مڑا اور اس کا بازو اس طرح گھوما جیسے وہ باؤٹنگ کر رہا ہو۔ اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ سے ایک سرخ رنگ کا کیپسول بنام نکل کر سیدھا غار کے دہانے کے اندر جا گرا۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک خون ناک اور کان بھاڑ دھماکا ہوا۔ اور غار کے دہانے سے جیسے پتھر کی بوجھاڑے ہو کر نیچے گری۔

"وہ مارا۔" جیکب نے مسرت بھرے لہجے میں کہا اور چٹان کی اوٹ سے نکل کر وہ جیکارڈ کی طرف دوڑ پڑا۔ جواب ہاتھ میں ریو اور لئے بڑے چوکنے انداز میں غار کے دہانے کی طرف دیکھ رہا تھا۔  
"جینیں تو سنائی نہیں دیں۔" میجر جیکارڈ نے ہونٹ چباتے

ہوئے کہا۔  
 ”چنیے کا موقع ہی نہ ملا ہوگا۔“ جیکب نے کہا اور سیم جیکب رڈ نے  
 سر ہلا دیا۔ اب اس کے چہرے پر بھی کامیابی اور مسرت کے آثار نمایاں  
 ہو گئے تھے۔



ساتھ چلتا ہوا تیزی سے آگے بڑھتا گیا۔ آگے جا کر کرک ایک نے موڑ کاٹا۔  
 اور دوسرے لمحے عمران کی آنکھیں جھک اٹھیں کیونکہ بائیں طرف ایک  
 نیم سرنجک مناسبتہ نیچے سے اڑ پڑا جاتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ عمران  
 تیزی سے اس طرف بڑھا۔ اور اب اس کی رفتار کافی تیز ہو گئی تھی۔ کیونکہ  
 اب اسے اوپر سے نشانہ نہ بنایا جاسکتا تھا۔ اس راستے کا کافی حصہ  
 اوپر سے چٹانوں کے مل جلنے کی وجہ سے سرنجک جیسا تھا مگر کہیں  
 کہیں کھلے حصے بھی آ جاتے تھے۔ لیکن اس راستے پر آگے کافی  
 آگے بڑھ جانے کے بعد عمران کو احساس ہوا کہ وہ براہ راست اوپر  
 کی طرف نہیں جا رہا بلکہ جھک کاٹتا ہوا اوپر جا رہا ہے۔ مسلسل بندہ نہیں  
 منٹ تک آگے بڑھنے کے بعد اچانک پوٹی کے قریب پہنچ گیا لیکن  
 اس سے پہلے کہ وہ آگے بڑھتا اچانک اس کے کانوں میں کسی آدمی  
 کی باتیں کرنے کی آواز بڑھی اور عمران بے اختیار ٹھٹھک کر رک گیا۔  
 ”میرا خیال ہے یہ راستہ نیچے کو جانے کا اور محفوظ بھی ہوگا۔“  
 ایک آدمی کہہ رہا تھا۔

”لیکن ہمیں تو اوپر سے نیچے کرک ایک میں ساتھ ساتھ چلنا ہی کرنی ہے۔  
 ایسا نہ ہو کہ ہم اس راستے سے نیچے جائیں اور وہ لوگ اس دلدان میں  
 چبھے سے کراس کرتے ہوئے آگے بڑھ جائیں۔“ ایک اور آواز  
 سنائی دی لہجہ دونوں کا ایکوہمیں تھا۔  
 ”ہاں ٹھیک ہے۔ اوپر سے ہی چلتے ہیں۔ ویسے ایک دن کی اچانک  
 گمشدگی ہے عجیب بات۔“ پہلی آواز سنائی دی۔  
 ”پتہ لگ جائے گا۔ اب ہم ان کے قریب پہنچے والے ہیں۔“

عمران نے پتھروں کو پھلانگتا ہوا تیزی سے آگے بڑھا جا رہا تھا اسے  
 یقین تھا کہ ان ایکوہمیں کے مزید ساتھ ساتھ یقیناً کہیں قریب ہی موجود  
 ہوں گے۔ اس کے لئے سب سے بڑا مسئلہ اوپر سے آنے والی گولیاں  
 سے بچنے کا تھا۔ کیونکہ بیک وقت اوپر کا خیال رکھنا اور ان پتھروں سے  
 بچ کر آگے بڑھنا ناممکن تھا۔ اور کوئی ایسی جگہ بھی نظر نہ آ رہی تھی جہاں سے  
 وہ اوپر بغیر کسی کی نظروں میں آنے پہنچ سکتا۔ کیونکہ اوپر چڑھتے ہوئے  
 وہ انتہائی آسانی سے گولی کا نشانہ بن سکتا تھا۔ اور ان حالات میں وہ  
 اپنے بچاؤ کے لئے بھی کچھ نہ کر سکتا تھا۔ اس لئے وہ چٹانی دیوار کے ساتھ



لکھا تھا۔ اور اس کے حلق سے صرف گھٹی گھٹی سی چیخ نکلی تھی۔ اس آدمی کے نیچے گم تے سی عمران کا بوٹ اس کی گردن پر جم گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران کی ٹانگ ذرا سی گھوم گئی۔

لگ۔ لگ۔ کون ہو تم۔ اس آدمی کے حلق سے غور و ابٹ بنا آواز نکلی۔ اس کا جسم جولا شعوری طور پر اٹھنے کی کوشش میں مصروف تھا عمران کی ٹانگ گھومتے ہی اس طرح ساکت ہو گیا تھا جیسے اس کے جسم سے روح نکل گئی ہو۔

اپنا نام بتاؤ۔ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔  
م۔ م۔ مارٹن۔ اس آدمی نے اُسی طرح گھٹے لہجے میں کہا۔

نتہا رے کتنے آدمی یہاں ہیں اور کہاں کہاں ہیں۔ جلدی بتاؤ۔  
لہندہ۔ عمران نے غارتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی ٹانگ کو ذرا سا گھوم دیا۔

مارٹن کا چہرہ تیزی سے مسخ ہونے لگا اور اکھیں اوپر کو چڑھنے لگ گئیں۔ اس کا پورا جسم اس طرح کا پینے لگ گیا جیسے اس پر تیز کادہ رہ چکا ہو۔ اس کی حالت واقعی بے حد خراب ہو رہی تھی۔ عمران نے ٹانگ کو واپس موڑا۔ تو تیزی سے موت کے منہ میں جاتے ہوئے مارٹن کی حالت سنہلنے لگ گئی۔ اس کا مسخ ہوتا ہوا چہرہ دوبارہ نارمل ہونے لگا۔

بتاؤ ورنہ۔ عمران نے اُسی لہجے میں غارتے ہوئے کہا۔  
پ۔ پ۔ پ۔ پانچ ایک کی گروپ کا ٹانگ ہیں۔ م۔ م۔

دوسرے نے کہا۔ اور اُسی لمحے ایک آدمی ڈھلوان سے اٹھ کر ایک چٹان کو پھلانگتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ عمران چٹان کی اوٹ میں چھپا ہوا انہیں گورتے ہوئے دیکھ رہا تھا پہلے آدمی کے پیچھے دوسرا تھا۔ ان دونوں کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں اور دونوں کے جسدوں پر پٹائی لگ کی یونیفارم تھی۔ ان کے آگے بڑھ جانے کے بعد عمران تیزی سے چٹان کی اوٹ سے نکلا۔ اس نے مشین گنی کا ندھ سے لگائی اور پھر ایک پتھر اٹھا لیا۔ اور ان کے پیچھے چل پڑا۔ ڈھلوان سے اوپر چڑھ آنے پر وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے اُسے نظر آنے لگے۔ ان میں سے ایک بالکل کنارے پر ہو کر چل رہا تھا اور نہ صرف چل رہا تھا بلکہ ساتھ ساتھ نیچے گہرائی میں بھی بھاگتا جا رہا تھا۔ عمران کا بازو گھوما اور نیچے بھاگتے ہوئے ایک زمین کی کھوپڑی پر پوری قوت سے پتھر پڑا اور اس کے ساتھ ہی وہ اچھلا اور پھر اس کی خوف ناک چیخ نیچے گہرائی میں جاتی ہوئی سنائی دی۔

ارے ارے کیا ہوا۔ دوسرا آدمی گہرا کر اس طرف کو جھپٹا جس طرف وہ آدمی گرا تھا۔ وہ شاید یہ سمجھا تھا کہ پیر پھس جانے کی وجہ سے وہ نیچے جا کر رہے۔ عمران کی موجودگی کا شاید اُسے تصور تک نہ تھا۔ وہ ایک چٹان کو پکڑ کر نیچے جھکا ہوا تھا۔ شاید اپنے ساتھ کسی کو دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اور اس دوران عمران اطمینان سے اس کے قریب پہنچ گیا۔  
دری بیڈ۔ بے چارہ جنگ۔ اس آدمی نے افسوس بھرا انما زین طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اور پھر پٹا ہی تھا کہ عمران کے ہا حرکت میں آتے اور وہ اس کے بازوؤں میں اٹھتا ہوا گھوم کر پشت کے بل نیچے پتھروں پر جا کر۔ اس اچانک افتاد پر وہ کھل کھل کر مچک رہا۔

میرا تعلق ایک ٹو سے ہے۔ مم۔ مم۔ میں اور جیکہ ایک دن کا پتہ کرنے آئے تھے۔ مارٹن نے ہلکے ہلکے کہنا شروع کر دیا۔  
"پوری تفصیل بتاؤ پوری۔ ورنہ۔" عمران کی غرابٹ پہلے سے بڑھ گئی تھی۔

"بب۔ بب۔ بتا رہا ہوں۔ خدا کے لئے یہ ٹانگ ہٹا لو۔  
مم۔ مم۔ میری روح کچلی جا رہی ہے۔ خار کا ڈسک۔ پپ  
پپ۔ پلینز۔" مارٹن نے بھری طرح گھگھکھاتے ہوئے کہا۔  
"جو میں پوچھ رہا ہوں وہ بتاؤ۔" عمران نے سر دھجے میں کہا اور  
ساتھ ہی ٹانگ کو ذرا سا مروڑ کر دوبارہ پہلے والی پوزیشن پر لے آیا۔  
لیکن ٹانگ کے اس ذرا سے مڑنے نے مارٹن پر قیامت توڑ دی تھی۔  
اس کی حالت ایک لمحے میں ناقابل بیان ہو گئی تھی لیکن عمران نے صر  
ہلکا سا اشارہ کیا تھا۔ اور شاید مارٹن کے لئے یہی اشارہ ہی کافی ثابت  
ہوا۔ اس نے طوطے کی طرح دانہ حکومت سے آدے سے لے کر اب ٹانگ کے  
تمام حالات اور پوزیشنیں تفصیل سے بتادیں۔ ابھی اس کی بات ختم  
ہی ہوئی تھی کہ عمران کے کانوں میں کسی ہیلی کا پٹر کی ہلکی سی آواز سنا  
دی اور عمران نے سبکی کی سی تیزی سے اپنی ٹانگ کو پوری طرح مروڑ  
دیا۔ مارٹن کے حلق سے آخری بار غرغراہٹ نکلی اور اس کا جسم ایک بار  
بھری طرح کانپا اور پھر ساکت ہو گیا۔ وہ ختم ہو چکا تھا۔ عمران نے سبکی کا  
سی تیزی سے جھک کر اسے ٹانگ سے پکڑا اور پھر ایک زوردار جھکنا  
کہہ پاڑی کی دوسری طرف ایک کافی گہرے گڑھے میں اچھال دیا۔ مارٹن  
کی لاش ایک دھمکے سے گڑھے میں گر گئی اور عمران تیزی سے دوڑتا ہوا

ایک جگہ دار چٹان کے نیچے کھسک گیا۔ اب وہ چٹان کے نیچے اس انداز  
میں پڑا تھا کہ اسے اوپر سے نہ دیکھا جاسکتا تھا۔ اور وہ خود بھی سہنے کے  
بھے کو ہی دیکھ سکتا تھا۔ براہ راست اوپر نہ دیکھ سکتا تھا۔ ہیلی کا پٹر کی  
آواز اب قریب آتی جا رہی تھی۔ لیکن اس کی آواز سے عمران سمجھ گیا کہ یہ  
مخصوص ساخت کا بوما ہیلی کا پٹر ہے۔ جو خاص طور پر انتہائی بلند اور  
دشووار گہرا پہاڑی علاقے کے لئے تیار کیا جاتا ہے۔ اس دقت بھی وہ  
انتہائی بلندی پر تھا۔ کیونکہ آواز قریب محسوس ہونے کے باوجود کافی مدھم  
تھی۔ عمران نے محسوس کیا کہ ہیلی کا پٹر ایک کے اوپر دو آواز کرتا ہوا آگے  
بڑھا جا رہا ہے۔ اور پھر اس کی آواز دد رہوتے ہوئے ختم ہو گئی۔ عمران  
تیزی سے جگھے دار چٹان کے نیچے سے نکلا اور ایک اور چٹان کی اوٹ  
لے کر اس طرف دیکھنے لگا۔ جدھر وہ ہیلی کا پٹر گیا تھا۔ اور پھر اس کی  
تیز نفردوں نے انتہائی بلندی پر ایک ننھے سے پرندے جتنا نظر آنے  
والے ہیلی کا پٹر کو چیک کر ہی لیا۔

"اگر یہ ہیلی کا پٹر ہاتھ لگ جاتے تو ان۔ اسے گمادیوں کو آسانی  
سے کوڑ کیا جاسکتا ہے۔" عمران نے ہونٹ بیچھتے ہوئے کہا۔  
دوسرے لمحے وہ ایک فیصلہ کر کے تیزی سے اس طرف کو بڑھنے لگا۔  
جدھر یہ ہیلی کا پٹر گیا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ طاقتور لینز والی دوربین سے  
لانگ رینج کی گہرائی کو چیک کیا جا رہا ہو گا۔ اور لانگ رینج والی دوربینوں کی  
لینزیں نظروں میں آجائیں گی اور وہ صورت حال کو چیک کرنے کے لئے  
ہیلی کا پٹر نیچے اتار دیں گے۔ اس طرح وہ آسانی سے اس ہیلی کا پٹر پر  
قبضہ کر سکتا ہے۔ کہ ایک اتنا تنگ تھا کہ ہیلی کا پٹر اس کے اندر نہ آتا

کستا تھا۔ اس لئے وہ اُسے یقیناً پہاڑی کے اوپر ہی اتاریں گے۔ اور ایک بار ہیلی کا پٹر اس کے قبضے میں آ گیا تو پھر وہ آسانی سے ان سب کا خاتمہ کر سکے گا۔ ٹائیگر اور ساگوری کی طرف سے اُسے فکر نہ تھی۔ کیونکہ وہ غار کے اندر تھے۔ اس لئے وہ انہیں دکھائی نہ دے سکتے تھے۔ جب کہ وہ خود انہیں نیچے آسانی سے دیکھ کر ہنٹ کر سکتے تھے۔ ہیلی کا پٹر اس کی نظروں سے اوجھل ہو چکا تھا۔ لیکن عمران تیزی سے دوڑتا ہوا آگے بڑھتا جا رہا تھا۔ اب اُسے احساس ہوا تھا کہ اس نیم سرنگ منڈالتے کیچھ و خم نے اُسے کافی فاصلے پر باہر جانکا لایا تھا۔ وہ مسلسل دوڑتا رہا۔ اور پھر اُسے دور سے ہیلی کا پٹر آسمان کی بلندی سے نیچے غوطہ لگاتے ہوئے نظر آ گیا۔ اور عمران کے دیکھتے دیکھتے ہیلی کا پٹر ایک کھلی چٹان پر اتر گیا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی عمران کے ہونٹ بے اختیار پہنچ گئے۔ کیونکہ ہیلی کا پٹر کمیک کی دوسری سمت پر اتر رہا تھا۔ اور اب نیچے اتر کر کمیک پارا کو کے دوبارہ پہاڑی پر چڑھ کر وہ ہیلی کا پٹر تک پہنچ سکتا تھا۔ لیکن اب نہ ہی اس کا موقع باقی رہا تھا اور نہ اس کے پاس اتنا وقت تھا اس لئے وہ اس سمت تیزی سے آگے بڑھتا گیا۔ ہیلی کا پٹر اس سے کافی فاصلے پر اتر رہا تھا۔ اس لئے جب تک عمران اس جگہ کے قریب پہنچتا۔ اچانک اُسے نیچے گہرائی میں ریو اور جلنے کی آواز سنائی دی اور عمران چونک کر آگے بڑھا۔ اور پھر اس نے جھک کر کمیک کی گہرائی میں جھانکنے کی کوشش کی لیکن یہاں سے آگے چونکہ چٹانیں کافی آگے کو نکلی ہوئی تھیں اس لئے اُسے آگے کی طرف جہاں ریو اور پارا کو فائر ہوا تھا کچھ نظر نہ آیا وہ سیدھا ہوا اور ایک بار پھر دوڑتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ ابھی اس نے چند قدم ہی

اٹھائے ہوں گے کہ نیچے سے ایک خوف ناک دھماکہ سنائی دیا اور عمران بے اختیار چونک پڑا۔ کیونکہ یہ دھماکہ کسی طاقتور بم کا تھا۔ اس نے دوڑنے کی رفتار اور زیادہ تیز کر دی اور چند لمحوں بعد جب وہ اس جگہ پہنچا جہاں اس کے خیال کے مطابق دھماکہ ہوا تھا۔ اور یہ تقریباً وہی جگہ تھی جہاں ان ایکریمینوں کی لاشیں بھی پڑی تھیں اور جہاں غار میں زخمی ٹائیگر اور ساگوری بھی موجود تھے۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور پھر ایک چٹان کی اوٹ لے کر اس نے اپنے اوپر دالے جسم کو آگے کی طرف جھکایا اور دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چونک پڑا۔ کیونکہ اس نے دو ایکریمینوں کو اُسی غار کے نیچے کھڑا دیکھا تھا جس میں ٹائیگر اور ساگوری موجود تھے اور غار کے دہانے کی حالت بتا رہی تھی کہ بم کا خوف ناک دھماکہ اسی غار کے دہانے میں ہی ہوا ہے۔ عمران کے ہونٹ پہنچ گئے اس لئے بجلی کی تیزی سے مشین گن کا دھم سے آوازیں۔ لیکن اُسی لمحے اس نے ایک ایکریمین کو اچھل کر اس غار کے دہانے پر چڑھتے ہوئے دیکھا۔ جبکہ دوسرا اُسے سہارا دے رہا تھا۔ عمران رک گیا۔ کیونکہ وہ فائر کرنے سے پہلے ٹائیگر اور ساگوری کے بارے میں صحیح صورت حال جاننا چاہتا تھا۔ وہ ایکریمین اب غار کے دہانے میں داخل ہوتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"کتنی لاشیں ہیں جیکب۔" نیچے کھڑے ہوئے ایکریمین کی پُرمسرت آواز سنائی دی۔ اور عمران کے ہونٹ اور زیادہ پہنچ گئے۔ اب وہ سمجھ گیا تھا کہ انہوں نے ہی اس غار کے اندر بم پھینکا ہے۔ شاید انہوں نے کسی طرح ٹائیگر اور ساگوری کو چیک کر لیا ہو گا اور اس قدر



”کیا کیا مطلب کیا تمہارے دل میں واقعی میرے لئے کوئی جگہ نہیں ہے۔ کیا تم مجھے ٹھکرا رہے ہو۔ مجھے مادام ساگوری کو جو آٹان کی پرنسز ہے۔ آٹان سیکرٹ سرورس کی چیف ہے۔ اس ساگوری کو ٹھکرا رہے ہو۔ جس کی ایک نظر کرم کے لئے سبکداری آٹان کے کتنے نوجوان اپنی جائیں گنو ادینا اپنے لئے انتہائی فخر سمجھیں۔“  
ساگوری کے ہاتھ میں غصے کے تاثرات اٹھ آئے۔

”آخر تم زبردستی میرے گلے کیوں پڑنا چاہتی ہو۔ کیا پورے آٹان میں تمہیں اور کوئی آدمی اس قسم کی جذباتیت کے لئے مناسب نظر نہیں آیا۔ میں نے کہا ہے کہ میری زندگی میں اس قسم کی جذباتیت کو کوئی دخل نہیں ہے۔ میرے نزدیک عورتوں کی صرف دو قسمیں ہیں۔ ایک قسم وہ ہے جن کا میں احترام کرتا ہوں صرف احترام۔ اس لئے کہ وہ باکرا دار ہیں اور دوسری وہ جن کی گردنیں توڑنا میں اپنا فرض سمجھتا ہوں۔

اس لئے کہ وہ جرائم اور گناہ میں لوٹ جاتی ہیں۔ تیسری کوئی قسم نہیں ہے۔ اس لئے تمہارے حق میں بہتر یہی ہے کہ تم اپنے آپ کو پہلی قسم کے اندر محدود رکھو۔“ ٹائیگر کا لہجہ بے حد تلخ تھا۔

”تو تم مجھے بدکردار سمجھ رہے ہو۔ تمہاری یہ جرات۔“ ساگوری نے کاٹ کھلانے والے لہجے میں کہا اس کی آنکھوں سے شعلے سے نکلنے لگے تھے اور چہرہ غصے کی شدت سے مسخ ہو گیا تھا۔ وہ جبری طرح دانت کچکچا رہی تھی۔

”میں نے کب تمہیں بدکردار کہا ہے۔ اگر میں تمہیں بدکردار سمجھتا تو اب تک تمہارے جسم کی ایک ایک ہڈی میرے ہاتھوں ٹوٹ چکی ہوتی۔

”مادام ساگوری۔ اگر مجھ جیسا شخص اپنے آپ کو عمران صاحب کا شاگرد کہلانے میں فخر محسوس کرتا ہے تو اس کا یہی مطلب ہے کہ عمران صاحب ناممکن کو ممکن بنالینے کا کمر چلتے ہیں۔“ ٹائیگر نے فخریہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ یہ بات تو ہے۔ لیکن میرا اب بھی یہی خیال ہے کہ تم میں اس سے زیادہ صلاحیتیں ہیں۔ ضما کی پناہ۔ جس خوف ناک انداز میں تم نے اس وقت اس قدر ہرجوم مرجوم پکارا چلائی تھی۔ میرا تو تصور کر کے اب بھی جسم کا تپ جاتا ہے۔“ ساگوری نے ہجر جھری لیتے ہوئے کہا۔  
اور ٹائیگر ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”جسے تم میرا کا نام سمجھ رہی ہو۔ یہ کوئی کارنامہ نہیں ہے مادام ساگوری یہ تو ایک عام سی بات ہے۔ تم نے ابھی دیکھا ہی کیا ہے۔“ ٹائیگر نے منہ بند کرتے ہوئے کہا۔

”تمہیں دیکھنے کے بعد مجھے اب مزہ کسی کو دیکھنے کی ضرورت ہی نہیں ہے ٹائیگر۔ مجھے تو یوں محسوس ہو رہا ہے جیسے میرا دل تمہارا نام لے کر دھڑک رہا ہو۔“ مادام ساگوری نے بڑے جذباتی لہجے میں کہا۔  
اس کی آنکھیں غار آلود ہو گئی تھیں اور لہجہ جذبات سے بڑی طرح بھینگ گیا تھا۔

”مادام ساگوری آخری بار کہہ رہا ہوں کہ آئندہ اس قسم کی جذباتی باتیں میرے سامنے مت کرنا۔ پہلے بھی میں صرف عمران صاحب کی وجہ سے خاموش رہا تھا ورنہ.....“ ٹائیگر کا لہجہ یک لخت سرد ہو گیا۔

اور سو۔ اب تم اپنا منہ بند رکھو تو زیادہ بہتر ہے۔ میں اس قسم کی باتیں سننے کا عادی نہیں ہوں۔ ٹائیگر کے لہجے سے بھی شعلہ پکٹنے لگے تھے۔

”تمہیں اپنے ان الفاظ کا خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔ سلطان عرف ٹائیگر میرا نام مادام ساگوری ہے۔ تم نے اب تک صرف میرا ایک ہی روپ دیکھا ہے۔ جب دوسرا روپ دیکھو گے تو پھر تمہیں دنیا میں کہیں پناہ نہ ملے گی۔“ مادام ساگوری نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

”مجھے دھمکیاں دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب تم دوسرا روپ بدلو گی تو پھر تمہیں اس کا انجام بھی معلوم ہو جائے گا۔“ ٹائیگر نے کہا۔ ادا ادا کہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا غار کے دہانے کی طرف بڑھ گیا۔ غصے کی شدت سے اس کا چہرہ متملک رہا تھا۔ اس نے غار کے دہانے پر سے سر باہر نکال کر ادھر ادھر دیکھا، لیکن سوائے سلتھنے پڑی ہوئی ایکوینز اور ہاتھو کی لاشوں کے کچھ آسمان اور پہاڑی چٹانوں کے علاوہ اور کچھ نظر نہ آیا تھا۔ اور اس کے عقب میں مادام ساگوری مسلسل بڑبڑاتے چلی جا رہی تھی۔ اس کی بڑبڑاہٹ کا اندازا لیا تھا کہ اگر ماحول ساگور ہو تا تو وہ یقیناً ٹائیگر کے جسم میں مشین گئی کا پورا برسٹ اتارنے میں ذرا بھی چپکچاپ نہ کرتی۔

ٹائیگر کچھ دیر تک باہر کے ماحول کا جائزہ لیتا رہا پھر وہ واپس مڑ گیا لیکن ابھی اس نے چند ہی قدم اٹھائے ہوں گے کہ ایک نعت تیزی سے مڑا اور پھر غار کے دہانے پر لیٹ کر اس نے سر باہر نکال ادا اور اوپر دیکھ

۔ غار کے اوپر کچھ بلندی پر چونکہ ایک چٹان کا کونا کافی باہر کو نکلا ہوا تھا۔ اس نے براہ راست اوپر دیکھنے کے لئے اُسے لیٹ کر ادا سر کو غار کے دہانے سے کچھ باہر کر کے اوپر دیکھنا پڑا تھا۔ اس کے اس انداز پر مادام ساگوری بے اختیار چونک پڑی۔

”کیا ہوا۔ کیا دیکھ رہے ہو۔“ مادام ساگوری کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ قدرے خوف کا عنصر نمایاں تھا۔

”میرے کانوں میں ایسی آواز آئی ہے جیسے اوپر کہیں بلندی پر کوئی چیلی کا پیٹر پڑا کہ رگ ہو۔“ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”تو اس میں اتنا ڈرامہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ ہو گا کوئی چیلی کا پیٹر مادام ساگوری نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ یہ تو بومامیلی کا پیٹر ہے۔ پہاڑی علاقوں پر خصوصی طور پر دانا مگر نہ دالا۔ مگر یہ تو آگے نکل گیا ہے۔“ ٹائیگر نے اس کی تلخ بات کا جواب دینے کی بجائے اپنی بات جاری رکھی۔

”بومامیلی کا پیٹر۔“ مگر آٹان کی فضائیت کے پاس تو بومامیلی کا پیٹر تو ہے۔“ اس بار مادام ساگوری کے لہجے میں بھی کنشولیشن کا عنصر نمایاں تھا۔

”چیلی کا پیٹر واپس آ رہا ہے۔ اس کی بلندی بھی کم ہو رہی ہے۔“ ٹائیگر نے کہا وہ اُسی طرح لیٹا ہوا مسلسل اوپر دیکھ رہا تھا۔

”ارے یہ رک گیا ادھر۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے یہ دشمنوں کا چیلی کا پیٹر ہے اور لاشیں دیکھ کر ادھر آیا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا۔ پھر چند لمحوں بعد وہ بجلی کی سی تیزی سے پیچھے کی طرف کھسکا۔

مٹے اوپر دیکھ رہی تھی۔

”وہ یقیناً میلی کا ٹیکر اوپر پہاڑی پر اتار کر دوپچے اتاریں گے۔ پیچھے ہٹو  
جیس فوٹا اس غار سے نکلتا ہوگا۔“ ٹائیگر نے تیز بلے میں کہا۔

”ٹھہرو۔ مجھے دیکھنے اور سننے دو۔“ سن سیکرٹ سرورس کی چیخ ہوں۔  
اچھا جھام کا نہہ نہیں ہوں۔“ ساگوری نے اسی طرح لیٹے لیٹے جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

”اتنی عورت پیچھے ہٹو۔ مجھے باہر جانے دو۔ تم اپنے ساتھ مجھے بھی  
رواؤ گی۔“ ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ۔ تیز سے بات کر دو۔“ مادام ساگوری نے اسی طرح  
بٹ لیٹے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔ وہ شاید ٹائیگر کی بے بسی کا لطف  
لے رہی تھی۔ لیکن دوسرے لمحے ٹائیگر نے بجلی کی سی تیزی سے جھپٹ  
کر اس کی ایک ٹانگ پکڑ لی اور ایک زوردار جھکادے کر انتہائی

بے دردی سے اُسے پیچھے کی طرف اچھال دیا۔ اس بے دردی سے  
ٹھٹھنے اور اچھل کر غار کے عقبی حصے میں پھروں پر جا کر گرنے سے مادام  
ساگوری کے حلق سے تیز چیخ نکلی گئی۔ اور پیچھے گرتے ہی وہ کسی سرنگ

طرح اچھلی اور باہر کی طرف جاتے ہوئے ٹائیگر کے اوپر اس طرح  
لڑی جیسے کوئی گیند دیوار سے ٹکرا کر واپس آتی ہے۔ اور ٹائیگر جوں  
جوں دے کر پیچھے اچھلنے کے بعد مطمئن انداز میں غار کے دہانے

پر ہٹھ رہا تھا۔ اس سے ٹکرا کر نیچے گرا۔ مگر دوسرے لمحے مادام  
ساگوری ایک بار پھر زوردار انداز میں چیختی ہوئی دوبارہ غار کے عقبی حصے  
کا ایک دھلکے سے جاگری اور اس بار پیچھے گرنے کے بعد وہ ذرا

”کیا ہوا۔“ مادام ساگوری نے اُسے اس طرح تیزی سے پیچھے  
بٹھتے دیکھ کر کہا۔

”وہ دور بین سے چیک کر رہے ہیں۔ اور انہوں نے یقیناً مجھے بھی  
دیکھ لیا ہے۔ اب اگر ہم باہر نکلے تو وہ ہمیلی کا پیر سے ہمیں بھون ڈالیں  
گے۔“ ٹائیگر نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔ وہ اب اللہ کہ کھڑا  
چکا تھا۔ مادام ساگوری بھی اس کی بات سن کر بے اختیار اٹھ کھڑی ہو  
گئی۔

”لیکن اس طرح اندرہ کر بھی تو ہم بچیں جائیں گے۔“ مادام ساگوری  
نے تیز بلے میں کہا۔

”ہمارے پاس ہتھیار بھی نہیں ہیں۔ میں دیکھتا ہوں کہ شاید غار کا  
عقب میں کوئی راستہ پیچھے نکلنے کا مل جائے۔ عمران صاحب بھی جانتے  
کہ ہرنکل گئے ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔ اور تیزی سے غار کے عقبی حصے  
کی طرف بڑھ گیا۔ گو غار خاصی طویل اور اونچی تھی۔ لیکن پیچھے ایک بھوس  
چٹان نے اس کا راستہ بند کر دیا تھا۔

”نہیں۔ پیچھے کوئی جگہ نہیں ہے۔ اب باہر ہی نکلنا ہوگا۔“ ٹائیگر  
نے واپس مڑتے ہوئے کہا۔ لیکن اس دوران مادام ساگوری غار کے  
دہانے پر پہنچ چکی تھی۔

”ادہ۔ یہاں تو کوئی ہمیلی کا پیر نہیں ہے۔ کہیں ہتھاری آنکھیں تو  
نہیں ہو گئیں۔“ مادام ساگوری نے باہر جھانکتے ہوئے تیز بلے  
کہا وہ بھی ٹائیگر کی طرح غار کے دہانے پر پشت کے بل لیٹ کر سر کو باہر

سی بڑی ضرورت تھی لیکن پھر ساکت ہو گئی۔  
 "یہ عورت تو کبھی ہی بڑبڑاتی ہے۔ خواہ مخواہ عمران صاحب اس مصیبت کو ساتھ لادلائے ہیں۔" ٹائیگر نے اچانک نیچے گرنے کی وجہ سے اٹھ کر اپنے دونوں ہاتھ جھاڑتے ہوئے بڑبڑا کر کہا۔ اس نے نیچے گرتے ہوئے ایک لحوت اپنے جسم پر گرنے والی مادام ساگوری کو الگ کر کے زوردار جھٹکے سے پیچھا اچھال دیا تھا۔ اس لئے اُسے اٹھتے ہوئے اپنے جسم کو ایک جھبکا دے کر اٹھنا پڑا تھا۔ ہاتھ جھاڑنے کے بعد وہ جیسے ہی اُس کے دبانے کی طرف بڑھا۔ اُسے باہر آہٹ سی محسوس ہوئی۔ ایسے جیسے کچھ لوگ باہر موجود ہوں۔ وہ آہٹ محسوس کرتے ہی لاشعوری طور پر محتاط ہو گیا۔ اور اس بار لٹھ کو سر باہر نکالنے کی بجائے وہ زمین پر پیچھ کر اکڑوں چلتا ہوا اُس کے کی طرف کھسکا۔ اور پھر اس نے جیسے ہی سر باہر نکال کر دیکھنا چاہا۔ اچانک سائیس کی تیز آواز کے ساتھ ہی اس کی ناک کے ساتھ سے کوئی چیز نکل کر پیچھے سے ٹکرائی اور اس کے ساتھ ہی رولا اور چلنے کا دھماکہ بھی سنائی دیا۔ ٹائیگر لاشعوری انداز میں اچھل کر پشت کے بل پیچھے جا کر اُڑا۔ اور پھر تیزی سے اٹھ کر وہ غار کے عقبی حصے میں پڑی ہوئی ساگوری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے جلدی سے ساکت پڑی ہوئی ساگوری کو دونوں بازوؤں میں اٹھایا اور پیچھ بھلی کی سی تیز سے غار کے انتہائی عقب کی طرف دوڑ پڑا۔ لیکن اُسی لمحے اُسے اپنے عقب میں تیز جھبک محسوس ہوئی اور اس کے ساتھ ہی ایک کان کھٹکا دھماکہ ہوا اور ٹائیگر کو یوں محسوس ہوا جیسے اُسے کسی نے زوردار دھماکا دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن تاریک ہو گیا۔ ذہن پر تاریکی

اس قدر تیز رفتاری سے غلبہ پایا تھا جیسے کیمرے کا شٹر بند ہو جاتا ہے۔ پھر جس طرح انتہائی گہرے اور تاریک کنویں کی تہ میں کوئی جگنو چمکتا ہے۔ اس طرح اس کے ذہن کے اندر کہیں گہرائی میں روشنی کا ایک نقطہ سامو دا ہوا اور یہ نقطہ تیزی سے اپنا حجم بڑھا نا گیا۔  
 "کیا ہے ہوش ہوئے کا درلڈر کیکار ڈٹوٹے کے کا ارادہ ہے۔" عمران کی آواز اس کے شعور سے ٹکرائی اور جیسے بھلی کا کوغدا لپکتا ہے۔ اس طرح اس کے تمام احساسات یہ آواز سننے ہی بیک لحوت جاگ اٹھے۔ اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ اس نے شعور میں آتے ہی دیکھا کہ وہ پشت کے بل زمین پر پڑا تھا اور عمران اس پر جھبکا ہوا تھا۔  
 "عمر — عمران صاحب — وہ دھماکہ — جبک —" ٹائیگر نے بھٹکاتے ہوئے انداز میں اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔  
 "جس انداز میں تم اور ساگوری پڑے ہوئے تھے۔ اس انداز کو دیکھ کر تو میرا بھی دل جاہ رہا تھا کہ تمہارا فوٹو کھینچ لوں اور شاید جبک تم بھی تمہارا فوٹو کھینچنے کی کوشش کی ہو گی۔ لہذا جبک فلیش کی ہی ہو سکتی ہے۔" عمران نے منہ بٹاتے ہوئے جواب دیا۔  
 "مم — مم — میں قہرے ہوش ساگوری کو اٹھا کر عقبی طرف لے رہا تھا۔ مم — مم — میری نیت تو....." ٹائیگر نے اس طرح بھٹکاتے ہوئے ہلچل میں کہا۔ وہ عمران کا مقصد اچھی طرح سمجھ گیا تھا۔  
 "میرا خیال ہے۔ اب مجھے تمہارے ذہن کی مکمل اور بالکل کمرنی پڑے گی۔ کیا ضرورت تھی اسے اٹھا کر عقب میں لے جانے کی۔ اسے تم



نے باہر دھکیل دینا تھا۔ لازماً یہ دونوں اس میں الجھ جاتے اور تم ان پر آسانی سے قابو پا لیتے۔" عمران کا اہجہ بے حد سرد اور تلخ تھا۔  
 "مہم۔ مگر عمران صاحب آپ اسے ساقی بنا کر لے آئے تھے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ اس کی حفاظت کروں۔" ٹائیگر نے سر جھمکاتے ہوئے کہا۔

"اس کی حفاظت کرتے کرتے تم بھی ساتھ ہی چھلنی ہو جاتے ٹائیگر میں بدقت نہ پہنچ جاتا تو کیا نتیجہ نکلتا۔ ابھی اس اجنبی حکیب نے قریب جا کر تم دونوں کو چیک کرنے کی بجائے دور سے تمہیں دیکھ کر یہی سمجھا کہ تم دونوں لاشوں میں تبدیل ہو چکے ہو۔ ورنہ شاید ایک ہی گولی تم دونوں کے لئے کافی ہو جاتی۔" عمران کا اہجہ اسی طرح تلخ تھا۔ اور ٹائیگر کا سر مزید جھک گیا۔ واقعی اسے ساگوری کی حفاظت سے زیادہ باہر موجود افراد پر توجہ دینا چاہیئے تھی۔ جب کہ اس پر فائز بھی ہو چکا تھا۔

"اس کو ہوش میں لاؤ اور باہر آجاؤ۔" عمران نے اٹھ کر غار کے دہانے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کے اہجے میں ابھی تک غصہ موجود تھا۔ ٹائیگر ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹھا، اس کو اٹھتے ہوئے زور سے پکڑ لیا۔ مگر اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ اور پھر ساتھ ہی ٹیڑھے میڑھے انداز میں پڑی ہوئی ساگوری پر جھک گیا۔ اس نے بڑی بے دردی سے اسے ہتھوڑا شروع کر دیا۔ چند لمحوں تک زوردار جھٹکے لگنے سے ساگور کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور دوسرے لمحے اس نے کہا اہستہ ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ لیکن اس کی آنکھوں میں ابھی شعور کی چمک پیدا نہ ہوئی تھی۔  
 "اٹھ کر باہر آجاؤ۔" عمران صاحب نے ہمیں بجا لیا ہے ورنہ اس بار

ت ہمیں اپنا شکار کر چکی تھی۔" ٹائیگر نے سرد اہجے میں کہا۔ اور مڑ کر تیز قدم اٹھاتا غار کے دہانے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے سر کے عقبی حصے میں مزید درد ہو رہا تھا۔ اس نے ہاتھ لگا یا تو عقبی حصے میں خون کی چپا ہٹ چوہ تھی۔ وہ سمجھ گیا کہ کوئی پتھر اس کے سر کے عقبی حصے میں لگا ہے جس کی وجہ سے وہ فوری طور پر بے ہوش ہو گیا تھا۔ ویسے اب غار کے دہانے کی حالت دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ چمک سی طاقتوریم کی تھی جو غار کے دہانے کے قریب موجود چٹان سے ٹکرا کر پھٹا اور اس چٹان کا کوئی ٹکڑا اس کے سر کے عقبی حصے میں آ لگا تھا۔ اگر یہ ہم اس چٹان سے ٹکرانے کی بجائے براہ راست ان کے قریب آ کر توتا تو شاید ان کے جسم بھی بالکل اسی طرح ٹکڑوں میں تبدیل ہو چکے ہوتے جس طرح یہ مضبوط لیکن ٹکڑوں میں تبدیل ہو کر غار میں بکھری ہوئی تھی۔

دہانے سے باہر آ کر اس نے نیچے جھلاٹک لگائی اور پھر اچھل کر نکل پڑا ہو گیا۔ عمران غار کے نیچے پڑی ہوئی ایک ایکڑ میں کسی لاش پر جھکا ہوا تھا۔ جب ٹائیگر قریب پہنچا تو عمران سیدھا ہو گیا۔ اس نے ہاتھ میں ایک جھوٹا سا کمرہ جدید ساخت کا ٹرانسمیٹر تھا۔ جو فکسڈ ہو کر کسی کا ٹرانسمیٹر دکھائی دے رہا تھا۔

مجھے نیچے اتار دو۔ اُسی لمحے غار کے دہانے سے ساگوری کے آنکھ کی آواز سنائی دی۔

"جاؤ ٹائیگر اسے نیچے اتار دو۔" عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ ٹائیگر ہونٹ بھیختا ہوا مڑا اور غار کے دہانے کی طرف بڑھ گیا۔  
 "کیا تم اتنی جلدی سے بھی نیچے جھلاٹک نہیں لگا سکتیں۔" ٹائیگر

نے سردیوں میں کہا۔  
"میں زخمی ہوں۔ ورنہ میں تو پہاڑ کی چوٹی سے بھی پھلانگ لگا سکتی ہوں  
ساگوری نے منہ بنا کر ہونے کہا۔

"آجاء" ٹائیگر نے سردیوں میں کہا۔ اور دونوں ہاتھ پھیلائے  
ساگوری نے پھلانگ لگائی تو ٹائیگر نے اُسے بازوؤں میں بھرا اور دیکھا  
اس طرح جھٹکے سے نیچے کھڑا کر کے پیچھے ہٹا جیسے اس نے ساگوری کو  
بجائے کسی بد صورت چوڑے کوبازوؤں میں پکڑا ہوا۔

"مجھے پہلی بار احساس ہوا ہے کہ مشن کے دوران کیمرو بھی ساتھ رکھ  
چاہیئے۔ بڑے یادگار نوٹ لکھنے کا موقع ملتا ہے۔" — عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر نے تو منہ دوسری طرف کر لیا جب کہ  
ساگوری بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"یہ ہتھار ٹائیگر انسان نہیں ہے۔" — ساگوری نے آگے بڑھا  
ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اچھا تو تم اب تک ٹائیگر کو انسان سمجھتی رہی ہو؟" — عمران نے  
اس طرح چونک کر کہا جیسے ساگوری نے کوئی حیرت انگیز بات کی جو  
"گک۔ گک۔ گک۔" کیا مطلب۔ یہ انسان نہیں ہے؟  
ساگوری کے چہرے پر ایک لخت خوف کے تاثرات ابھرتے۔

"ٹائیگر تو بخوار درندہ سے کو کہتے ہیں۔ اور میں نے سنا ہے عورت  
ٹائیگر کی مرغوب غذا ہوتی ہیں۔ ویسے یہ مجھے واقعی ٹائیگر کی بجائے  
انسان ہی لگ رہا ہے کہ تم ابھی تک زندہ سلامت موجود ہو۔ اور  
اس کے دانتوں سے بھی خون نہیں ٹپک رہا۔" — عمران نے مسکرا

ہوئے جواب دیا۔ اور ساگوری اس بار کھل کر کھلکھلائی۔  
"ادہ ادہ۔ تم نے مجھے ڈرا دیا۔ میں سمجھی کہ یہ انسان کی بجائے کوئی  
بھوت ہے۔ ویسے یہ ہے بخوار درندہ۔ مجھے یقین ہے کہ اگر اسے  
ہتھار انخوف نہ ہوتا تو واقعی مجھے حیرت پکڑ کر کھلنے سے بھی حدیغ نہ کرتا۔"  
ساگوری نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
"بڑی مشکل سے سدھایا ہے۔ پھر بھی ذرا ہوشیار رہنا۔" —  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب۔ وہ جیلی کا پیڑ شاید اوپر پہاڑی پر اتارا گیا ہے۔"  
ٹائیگر نے موضوع بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ اس طرف اوپر ہے۔ آؤ واقعی پہلے ہمیں اس جیلی کا پیڑ پر  
قبضہ کرنا چاہیئے۔" — عمران نے کہا اور تیزی سے اس کٹاؤ کی  
طرف چل پڑا۔ بدھ سے اوپر جایا جاسکتا تھا۔ کھوٹھی دیو بعد وہ تینوں  
چوٹی پر پہنچ گئے۔ جیلی کا پیڑ واقعی دامن موجود تھا۔ لیکن اس کے ڈھانچے  
کے گرد فولادی چادر چھپی ہوئی تھی۔

"یہ کیسا جیلی کا پیڑ ہے۔ اس کا دروازہ ہے نہ کھڑکی۔" — مادام  
ساگوری نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یہ شاید تمہیں دیکھ کر شرمایا گیا ہے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے  
کہا۔ اور اس بار ٹائیگر بھی بے اختیار مسکرا دیا۔ وہ عمران کی لطیف  
بات کو اچھی طرح سمجھ گیا تھا۔ جب کہ ساگوری اس طرح حیرت سے  
عمران کو دیکھنے لگی جیسے اُسے اس کی دماغی صحت پر شک ہو گیا ہو۔  
"ٹائیگر۔ اس کے پائیدان کے پاس کیمو فلا جنگ ہک ہوگا اگر اُسے

آن کم کے اس بے چارے کی شرمناک تودور کرد۔ عمران نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور ٹائیگر سر ہلاتا ہوا تیزی سے پہلی کا پٹر کے پچھلے حصے کی طرف بڑھ گیا۔

”ادہ۔ تو اسے کیوں فلاح کر دیا گیا ہے۔“ ساگوری کے ہاتھ میں بے پناہ حیرت تھی۔

”ماں یہ مخصوص ساخت کا پہلی کا پٹر ہے۔ جو خاص طور پر پہاڑی جنگ کے لئے تیار کیا جاتا ہے۔ اس لئے اس میں باقاعدہ کیوں فلاح جنگ سسٹم بھی رکھا جاتا ہے۔ تاکہ دشمن اسے آسانی سے نقصان نہ پہنچا سکے۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری نے سر ہلا دیا۔ اسی لمحے سر رکی تیز آواز کے ساتھ پہلی کا پٹر کے اوپر موجود چادر سمٹ کر اس کی چھت میں غائب ہو گئی۔

”اب خاموش رہنا۔ میں اس ٹرائنر پر کال کر لوں۔“ عمران نے پاس کھڑی ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے اس ہائیکس مینا ٹرائنر کا بٹن دبایا۔ بٹن دباتے ہی ٹرائنر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔

”ہیلو ہیلو۔“ جبیک کا ٹانگ اور۔“ عمران کے حلق سے جبیک جیسی آواز نکلی۔ وہ چونکہ جبیک کی آواز اس وقت سن چکا تھا جب وہ غار کے دہانے پر کھڑا بیچے کھڑے میجر جیکار ڈے ٹائیگر اور ساگوری کی لاشوں کے بارے میں بات کر رہا تھا۔ ادھر یہ ٹرائنر بھی اس نے جبیک کی جیب سے ہی نکالا تھا اس لئے اس نے جبیک کے ہی ہاتھ میں بات کی تھی۔

”یس باس۔“ فرناڈو سپیکنگ فرام ایکی میں کیمپ اور۔“ چند لمحوں بعد ہی ٹرائنر سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔ ”فرناڈو۔ وہ لوگ مارے جا چکے ہیں۔ انہوں نے ایک دن کا بھی خاتمہ کر دیا تھا اور ایک ٹوکے مارٹن اور جیک بھی ان کے ہاتھوں مارے گئے تھے۔ لیکن میں اور میجر جیکار ڈے انہیں تلاش کر لیا اور ان کا خاتمہ کر دیا اور۔“ عمران نے مارٹن سے ملنے والی تفصیلی معلومات کو استعمال کرتے ہوئے کہا۔ ”ادہ گڈ باس۔ اس کا مطلب ہے کہ اب تمام خطرہ دور ہو چکا ہے اور۔“ فرناڈو کے ہاتھ میں مسرت تھی۔

”ماں تم ایسا کرو کہ تمام افراد کو لے کر اتناش کی کھلی وادی میں پہنچ جاؤ۔ میں اور میجر جیکار ڈے پہلی کا پٹر پر دیاں پہنچ رہے ہیں۔ اب ہم نے نئی پلاننگ کرنی ہے اور۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے باس۔ میں ابھی سب کو کال کر کے دیاں پہنچ جاتا ہوں اور۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے اور رائیڈ آل کہہ کر ٹرائنر آف کر دیا۔

”کیا تم پہلی کا پٹر سے ہی ان سب کو بھون ڈالو گے۔“ ساگوری نے چونک کر کہا۔

”نہیں۔ میں پہلے الاؤ جلاؤں گا۔ اس پر ایک بڑی سی کڑا ہی رکھوں گا۔ اس میں ایک ٹرائی ریت ڈالوں گا جب ریت گرم ہو جائے گی تب انہیں بھونوں گا۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ ہاتھ میں کہا۔ اور حمیری سے آگے بڑھ کر وہ پہلی کا پٹر پر سوار ہو گیا۔

”فضول باتیں مت کیا کرو۔ سمجھیں۔“ عمران کے آگے بڑھتے ہی

ٹائیگر نے سخت ہلچل میں ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر تیزی سے  
مینی کا پٹر کی طرف بڑھ گیا۔

”تم دونوں ایک بار دانا حکومت پہنچو تو یہی پھر دیکھنا میں تم دونوں کا  
کیا حشر کرتی ہوں“ — ساگوری نے بڑے زہریلے ہلچل میں بڑھاتے  
ہوئے کہا اور اس طرح پہلی کا پٹر کی طرف بڑھنے لگی جیسے مجبوراً چل رہی ہو۔

فرناڈ کو باس جیکب کی کال وصول کئے ابھی چند ہی منٹ  
بچے تھے کہ ایک گھنٹہ سا مٹے موجود بڑے سے ٹرانسمیٹر پر ایک بار  
کال آئی شروع ہو گئی۔ فرناڈ نے چونک کر ٹرانسمیٹر کی طرف دیکھا۔  
پھر بڑی طرح چونک پڑا کیونکہ کال اونچی پہاڑی پر واقع چوکی سے آ  
رہی تھی۔ اس نے ماتھ بڑھا کر بیٹن پریس کر دیا۔

”جیو جیو۔۔۔ جو فٹ کالنگ فرام ایڈ بیس نمبر تھری اور۔۔۔“  
جیو جیو ہوتی آواز سنائی دی۔

”یس۔۔۔ فرناڈ وائٹنگ فرام ایکلی بین اور۔۔۔“ فرناڈ نے  
خفت ہلچل میں کہا۔ کیونکہ جیکب کے بعد وہی اس ٹیم کا باس تھا۔ اور  
سب سے پہلے میں نے اور انہیں احکامات دینے کی ذمہ داری اُسی  
کا تھی۔

فرناڈ۔ باس جیکب کے پہلی کا پٹر پر سوار ہونے والے تین مقامی

افراد کو ہیں۔ ان میں سے ایک عورت بھی ہے۔ باس کہاں ہے اور جوزف کی چغٹی ہوئی آواز سنائی دی اور فرناڈو اس کی بات سن کر بے اچھل پڑا۔

”کیا کیا کہہ رہے ہو۔ ہیلی کا پٹر پر مقامی اور عورت سوار ہو رہی ہیں۔ کیا تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔ وہ تو مر چکے ہیں۔ ابھی ایک لمحے پہلے باس جیکب کی کال میں نے وصول کی ہے اور — فرناڈو نے انتہائی حیرت بھرے ہلچے میں کہا۔

”اوہ نہیں فرناڈو کوئی زبردست چکر ہو گیا ہے۔ ایڑیں تھری پر موج ایل سکتی دور میں سے ہم اس جگہ کو واضح طور پر چیک کر سکتے ہیں یہاں ہیلی کا پٹر موجود ہے۔ میں نے خود ہیلی کا پٹر اس پہاڑی کی چوٹی پر اترنا دیکھا۔ باس جیکب اور باس میجر جیکار ڈینیچے اترے۔ ہیلی کا پٹر کو کیمو فلج کر دیا گیا اور اس کے بعد دونوں باس کہیں نیچے اتر گئے۔ پھر مجھے پہاڑی کی دوسری طرف سے ایک انسانی سایہ ایک چٹان کے پیچھے حرکت کرتا نظر آیا۔ اور ایسے شے بھی نظر آئے جیسے مٹین گن کی خانہ نگ کے وقت نال سے نکلنے دکھائی دیتے ہیں۔ اس کے بعد وہ سایہ غائب ہو گیا۔ میں بڑے چوکنے انداز میں ایل سکتی سے ساری صورت حال کو چیک کرتا رہا۔ اور ابھی تھوڑی دیر پہلے میں نے تین آدمیوں کو ہیلی کا پٹر کی طرف آتے ہوئے دیکھا۔ ان میں دو مقامی مرد تھے اور ایک مقامی عورت۔ ان میں سے ایک آدمی ہیلی کا پٹر کے نیچے گھس گیا۔ اور پھر کیمو فلج جنگ ختم ہو گئی۔ ایک مرد اور عورت وہیں کھڑے رہے ہیلی کا پٹر نے نیچے گھسنے والا بھی اس دوران ان کے قریب پہنچ گیا۔ ان میں سے

ایک کے ہاتھ میں کوئی چھوٹا سا باس بھی نظر آ رہا تھا۔ پھر وہ کافی دیر تک وہیں کھڑے رہے۔ اس کے بعد اب وہ ہیلی کا پٹر میں سوار ہوئے ہیں۔ اور ہیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوا ہے۔ اس پر میں گھبرا گیا کہ باس جیکب اور باس جیکار ڈ کہاں گئے۔ ان مقامی لوگوں نے کیوں ہیلی کا پٹر پر قبضہ کر لیا ہے۔ اس لئے میں نے تمہیں کال کیل ہے اور — جوزف نے جواب دیا۔

”اوہ اوہ۔ ویری بیڈ۔ اس کا مطلب ہے کہ مجھ سے بات کرنے والا باس جیکب نہ تھا وہ عمران یا اس کا ساتھی تھا۔ اوہ جیری سیڈ۔ اگر تمہاری کال نہ آتی تو یقیناً وہ ہم سب کا آسانی سے غلام کر لیتے۔ یہ بتاؤ وہ ہیلی کا پٹر کس طرف جا رہا ہے اور — فرناڈو نے ڈوبتے ہوئے ہلچے میں کہا۔

”میرا خیال ہے وہ وادی کی طرف جا رہا ہے اور — جوزف نے جواب دیا۔

”ہوں ٹھیک ہے۔ اب مجھے اس ہیلی کا پٹر کو فضا میں ہی تباہ کرنا چوگا۔ اب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں اور اینڈ آل — فرناڈو نے سنہل کر کہا اور پھر اس نے ٹرانسمیٹر آف کر کے سبکی کی سی چیز سے اس پر ایک نئی فریکوئنسی ایڈجسٹ کر کے شروع کر دی۔

فریکوئنسی ایڈجسٹ کر کے اس نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔ ہیلو ہیلو — فرناڈو فرام ایکی میں کالنگ ایڑ میں ممبر دن اور — بٹن پر پریس کرتے ہی فرناڈو نے پوری قوت سے چغٹے ہوئے کہا۔

”یس۔ جیک اسٹنگ فرام ایڑ میں دن اور — دوسرے

لحے ایک اور مردانہ آواز ابھری۔

"جیک۔ باس کا پہلی کا پٹر وادی کی طرف آ رہا ہے، لیکن اس پر باس کی بجائے عمران اور اس کے ساتھیوں کا قبضہ ہے۔ باس نے حکم دیا ہے کہ اس پہلی کا پٹر کو ہضائیں اس طرح ہٹ کر دیا جائے کہ یہ لوگ کسی صورت زندہ نہ بچ سکیں۔ وادی بہت بڑی ریختہ میں آتی ہے۔ اس لئے جیسے ہی پہلی کا پٹر وادی پر پہنچے اُسے ہٹ کر دوادور۔" فرناڈو نے اُسی طرح چخچھتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ مگر یہ تو انتہائی قیمتی پہلی کا پٹر ہے اور۔" دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ان لوگوں کی موت اس پہلی کا پٹر سے زیادہ قیمتی ہے۔ سمجھو۔ فوراً تعمیل کرو اور سنو۔ مجھے فوری رپورٹ دو۔ اس معاملے میں ہرگز کوئی کوتاہی نہ کرنا۔ سمجھ گئے اور۔" فرناڈو نے انتہائی غصیلے لہجے میں چخچھتے ہوئے کہا۔

"یس باس۔ سمجھ گیا اور۔" دوسری طرف سے جیک نے کہا۔ اور فرناڈو نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر آف کیا اور پھر اٹھ کر وہ اس بڑی سی غاد کے دبانے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اس کا پس نہ چل رہا ہو۔ کہ وہ ہوا میں اڑتا ہوا پہلی کا پٹر تک پہنچے اور اُسے تباہ کر دے۔

"اگر جوزف کال نہ کرتا تو ہم سب یقیناً مارے جلتے۔ اوہ کس قدر خوف ناک لوگ ہیں یہ۔" فرناڈو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور غارت باہر آ گیا۔ لیکن وہ ایسی جگہ پر موجود تھا جہاں سے وادی ارتاش کافی دور

صرف وادی کی ایک سمت کی پہاڑی اُسے نظر آ سکتی تھی۔ اور اس طرف اس پہاڑی پر چڑھی ہوئی تھیں۔ لیکن چند لمحوں بعد وہ چونک پڑا۔ اوہ میرا دماغ بھی خراب ہو گیا ہے۔ کہ ایک سے وادی آتے ہوئے نے مخالف سمت سے آنا ہے۔ اور میں خواہ مخواہ چوٹی کو کھڑا گھور رہا ہوں۔ فرناڈو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور دوبارہ غار کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد غار میں داخل ہو کر وہ پہلے تو کمری پر بیٹھ گیا۔ پھر بے چینی اور اضطراب کے عالم میں اٹھ کر اندر ہی بیٹھنے لگا تقریباً س منٹ بعد ٹرانسمیٹر سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی اور فرناڈو طرح طرح کی سیٹی کی طرف جھپٹا جیسے کھوکھو کا عقاب کسی چڑیا پر جھپٹا، ٹرانسمیٹر کا بٹن دبتے ہی سیٹی کی آواز نکلنی بند ہو گئی۔ اور اس کی جیک کی آواز سنائی دی۔

"ہیلو ہیلو جیک کالنگ فرام ایر میں ون اور۔" جیک کی آواز سنائی دی۔

"یس فرناڈو اسٹینک۔ کیا رپورٹ ہے اور۔" فرناڈو نے ہاتھ پر جو ش لہجے میں کہا۔

"باس۔ وہ پہلی کا پٹر بڑی ریختہ سے پہلے ہی شمال مشرق کی طرف لپٹا ہے۔ میں نے اُسے چیک کرنے کی کوشش کی لیکن وہ شمالی ڈی کے نیچے غائب ہو گیا ہے اور۔" جیک نے جواب دیا۔ فرناڈو کے ہونٹ بھیجے گئے۔

"شمال مشرق کی طرف۔ مگر ادھر وہ کیوں گیا ہے۔ اُسے وادی کی بت آنا چاہیے تھا اور۔" فرناڈو کے لہجے میں حیرت تھی۔

پچھیں کہا۔  
 "ہیلی کا پٹر — کس ہیلی کا پٹر کی بات کر رہے ہیں آپ اور؟ — دوسری  
 دستہ انتہائی حیرت بھرے انداز میں پوچھ گیا۔  
 "وہی بوما ہیلی کا پٹر جو باس جیکب اور میجر جیکارڈ کے پاس تھا اور؟"

لوٹنے حلق کے بل چیخے ہوئے کہا۔  
 "اس کو کیا جیکب کرنا تھا۔ پہلے باس جیکب اور میجر جیکارڈ اس  
 ہیلی کا پٹر کو لے کر پرواز کر گئے تھے اور اب واپس اپنے کیمپ میں  
 آئے ہیں اور؟ —" ایمر نے حیرت بھرے بلے میں جواب دیا۔  
 "کیمپ میں واپس آ گئے ہیں۔ ادھ کیا کہہ رہے ہو۔ سنو۔ وہ  
 جیکب اور میجر جیکارڈ نہیں ہیں بلکہ عمران اور اس کے ساتھی ہیں۔

نہیں یقیناً باس جیکب اور میجر جیکارڈ دونوں کو ہلاک کر کے ہیلی کا پٹر  
 ہٹ کر لیا ہے۔ اور دوسری لوگ اس وقت کیمپ میں موجود ہیں کیمپ  
 وہی زبرد و زبرد و دن راکٹ کی گئی ریج میں ہو گا۔ فوراً اس پر فائر  
 دو فوراً اٹ اڑنا اور؟ — فرناڈ نے انتہائی تیز  
 میں کہا۔

ادھ — مگر باس اور؟ — ایمر نے بڑی طرح ہکھلاتے  
 ہوئے کہا۔

بلدی کرو۔ وقت مت ضائع کرو اور فائر کر کے مجھے رپورٹ  
 کرنا سیکھ لکھنا۔ فوراً حرکت میں آ جاؤ۔ اٹا دو اس کیمپ کو فوراً  
 فرناڈ نے چیخے ہوئے کہا۔

ادھ کے۔ میں فائر کھولتا ہوں۔ ذمہ داری آپ کی ہوگی اور؟ —

"میں کیا کہہ سکتا ہوں باس۔ جو رپورٹ تھی وہ میں نے آپ کا  
 دے دی اور؟ — جیکب نے جواب دیا۔  
 "دادی کے شمال مشرق میں کون سی جگہ ہے اور؟ — فرناڈ  
 پوچھا۔

"باس۔ میرے خیال میں دادی کے شمال مشرق میں دور فاصلے پر  
 چھپو شہر ہے۔ ویسے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ دادی کے اندر  
 اتارے ہوں کیونکہ میرے سامنے تو ادبچی پہاڑی ہے۔ میں نے تو  
 پہاڑی کے پیچھے ہیلی کا پٹر کو غائب ہوتے دیکھا ہے اور؟ — جیکب  
 نے جواب دیا۔

"اور کے۔ تم الورٹ رجن اور اینڈ آ — فرناڈ نے  
 پہلے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے سبکی کی سی تیزی سے ٹرانس  
 آف کر کے اس پر ایک اور فریکوئنسی ایڈجسٹ کر فی شروع کر دی۔ اب  
 وہ دادی اٹاش کے دائیں ہاتھ پر ایک پہاڑی کے اوپر بنائی گئی  
 حفاظتی چوکی پر کال کر رہا تھا کیونکہ اب وہ اس ہیلی کا پٹر کے باس  
 میں صحیح تفصیل بتا سکتے تھے۔

"ہیلو ہیلو — فرناڈ کا لنگ فرام ایک ہیں اور؟ — فرناڈ  
 نے فریکوئنسی ایڈجسٹ کر کے ٹرانسمیٹر کا بن دبا یا اور زور زور سے  
 لگا۔

"یس — سیشنل آئی ہیں۔ ایمر اسٹنک یو اور؟ — چند لمحوں  
 بعد ایک مردانہ آواز ابھری۔

"ایمر تم نے ہیلی کا پٹر کو جیکب کیا ہے اور؟ — فرناڈ

"یس باس اور" دوسری طرف سے کہا گیا۔  
 "اور ایٹھ آل" فرنا ڈڈنے کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔



عمیران نے ہیلی کا پٹر فضا میں بلند کیا ہی تھا کہ اس میں گئے  
 ہوئے ٹرانسمیٹر پر کال آئی شروع ہو گئی۔  
 "ادہ اس ٹرانسمیٹر کا تو مجھے خیال ہی نہ رہا تھا" — عمران نے  
 چونکا کر کہا اور ہیلی کا پٹر کا رخ بدل کر اس نے مارتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر  
 بند کر دیا۔

"فرنا ڈو۔ باس جب تک کہ ہیلی کا پٹر یہ سوار ہوئے والے تین  
 مقامی افراد کوں ہیں۔ ان میں ایک عورت بھی ہے۔ باس کہاں ہے  
 اور" — ٹرانسمیٹر آن ہوتے ہی ایک چختی ہوئی آواز سنائی دی۔  
 "عمیران بے اختیار چونکا پڑا۔ اس نے ہیلی کا پٹر کو فضا میں ہی معلق  
 کر دیا۔ عمران کے ساتھ بیٹھا ہوا اٹا نیگر اور عقبی سیٹ پر موجود ساگوری

دوسری طرف سے ایمر نے کہا اور پھر ٹرانسمیٹر پر خاموشی چھا گئی۔  
 بار بار ہونٹوں پر زبان پھیر رہا تھا۔ اس کے چہرے پر وحشت کے آثار  
 نمایاں تھے اور ذہن میں جیسے خوف ناک آنندھیاں سی چلی رہی تھیں  
 دس منٹ تک مسلسل خاموشی کے بعد ٹرانسمیٹر کا گفتگو والہ بلبل  
 ایک لمٹ جل اٹھا۔

"میلو میلو — ایمر کا لنگ فرام سپیشل میں اور" —  
 کی تیز اور پر جوش آواز سنائی دی۔  
 "یس۔ فرنا ڈڈا شنگ۔ کیا رپورٹ ہے اور" — فرنا

تیز لہجے میں پوچھا۔  
 "آپ کے حکم کی تعمیل ہو چکی ہے باس۔ زیر وزیر دون راکٹ  
 فائرنگ سے پورا میں کیمپ پہاڑی چٹانوں سمیت ریزہ ریزہ ہو چکا  
 وہ ہیلی کا پٹر بھی راکٹ لگنے سے تباہ ہو گیا ہے اور" — ایمر  
 جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دماغ سے لاشیں ملی ہیں اور" — فرنا ڈڈنے چونکا  
 "لاشیں تو دماغ پہنچ کر ہی جیک ہو سکتی ہیں باس۔ ویسے  
 راکٹوں کی فائرنگ کے بعد دماغ کی چٹانیں تک ریزہ ریزہ ہو چکی  
 لاشیں کہاں ملنی ہیں اور" — ایمر نے جواب دیا۔

"ان کے کچھ نہ کچھ نشانات تو مل جائیں گے۔ تم ایسا کرو فوراً۔  
 میں کیمپ پر اپنے دونوں ساتھیوں کو بھیج دو اور اچھی طرح بڑاتا  
 لینے کے بعد مجھے کال کر کے رپورٹ دو اور" — فرنا ڈڈنے  
 اور سکمانہ لہجے میں کہا۔



بھی چونک پڑی تھی۔ کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ کہیں سے انہیں باقاعدہ  
چیک کیا جا رہا تھا۔ پھر فرناڈ اور کال کرنے والے کے درمیان باتیں  
جو ترقی رہیں۔ کال کرنے والے کا نام جوزف تھا۔ وہ فرناڈ کو پوری  
تفصیل بتا رہا تھا۔ گھنگو ختم ہونے کے بعد عمران ابھی باقی بڑھا کر  
ٹرانسمیٹر کو آف کرنے ہی والا تھا کہ ایک بار پھر کال آئی شروع ہو گئی  
اور اس بار کال کرنے والا فرناڈ تھا وہ کسی جیک کو کال کر رہا تھا اور  
یہ کال سن کر ٹائیگر اور ساگوری تو ایک طرف عمران کے جسم کا رواں رواں ہو  
کر گیا۔ اُسے پہلی بار احساس ہو رہا تھا کہ ان لوگوں نے یہاں بڑی سخت  
چیکنگ اور فائرنگ کا نظام قائم کر رکھا ہے۔ اگر وہ بجاوہ راستہ وادی  
کی طرف چلے جاتے تو یہاں کی گولیوں کو فضا میں ہی جھٹک دیا جاتا۔ کال ختم  
ہونے کے باوجود عمران نے چند لمحوں تک ٹرانسمیٹر آف نہ کیا۔ لیکن جیر  
مزید کچھ لمحوں تک کوئی کال نہ آئی تو اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے  
ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"واپس دارا حکومت چلو۔ ہم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ مجھے  
اب یہاں فضا میں ساگوری کا سکوار ڈن بھیجنا پڑے گا۔" ٹرانسمیٹر آف  
ہوئے ہی مادام ساگوری نے خوف زدہ ہوجھیں کہا۔  
"خاموش بیٹھی رہو۔" عمران نے انتہائی سرد ہوجھیں کہا۔  
اس کا اچھا اس قدر کاٹ دار تھا کہ مادام ساگوری ایک لمحوں میں خاموش  
ہو گئی۔

"ٹائیگر نقشہ نکالو۔" عمران نے سائیڈ سیٹ پر بیٹھ ہوئے  
ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا اور ٹائیگر نے جلدی سے جیب سے نقشہ

کال کر ڈیش بورڈ کے سامنے پھیلا دیا۔

"ہونہ۔ تو یہاں اتیرہیں دن ہے۔ جسے ہمیں جھٹک کرنے کا حکم دیا  
گیا ہے۔ دن کے عرصے میں یہی نظام چلتا ہے کہ اس علاقے میں یہ  
اتیرہیں ہے۔ اگر ہم اس طرف سے وادی میں اتیریں تو درمیان میں یہ  
پھاڑی آجائے گی۔ اور اتیرہیں سے ہم پر ایک نہ ہو سکے گا اور وہ  
لوگ یہی سمجھیں گے کہ ہم شمال مشرق کی طرف چھپو شہر کی طرف چلے  
گئے ہیں۔ ٹھیک ہے۔ بند کر دو نقشہ۔" عمران نے انتہائی  
سنجیدہ لہجے میں کہا اور دوسرے لمحے اس نے جیب کی ایک کو ایک جھٹک  
سے آگے بڑھایا اور پھر خاصی تیز رفتاری سے اُسے آگے بڑھاتے  
لے گیا۔

"باس۔ وادی میں اتر جلنے کے باوجود ہم اس لیبارٹری کو کیسے  
تباہ کریں گے وادی تو بے حد وسیع و عریض ہے۔" ٹائیگر نے  
چند لمحے خاموش رہنے کے بعد قدرے ڈرے ڈرے لہجے میں پوچھا۔  
"میں دیاں جا کر جیلہ کا ٹوٹاں گا۔ مجھے یقین ہے کہ کسی نہ کسی  
بزرگ سے ملاقات ہو جائے گی اور وہ ہمیں لیبارٹری کا پتہ بھی بتائے  
گا۔ اور ساتھ ہی کوئی ایسا تعویذ یا انگوٹھی بھی دے گا کہ ہم اس کی مدد  
سے آسانی سے لیبارٹری تباہ کر کے جسی خوشی واپس اپنے گھروں  
کو لوٹ جائیں گے۔" عمران نے منہ بند کرتے ہوئے انتہائی طنز  
اور سخت لہجے میں کہا۔ اور اس بار ٹائیگر بھی اسی طرح سہم کر خاموش ہو گیا  
جیسے پہلے مادام ساگوری خاموش ہوئی تھی۔  
جیب کی کاپیٹر کی رفتار خاصی تیز تھی۔ اور وہ مسلسل رخ بدل رہا تھا۔

ہاں کر دیا۔

”یس پشیل ایر میں ایراٹھ جنگ اور“۔۔۔ ٹرانسمیر سے ایک واند آواز سنائی دی اور عمران پشیل ایر میں کے الفاظ سن کر چونک

ا۔۔۔ ”ایمر تم نے جیسا کہ چکر کو چیک کیا ہے اور۔۔۔ اُسی فرناڈ کو اوسنائی دی۔ عمران ہونٹ بھینچے خاموشی سے فرناڈ اور ایر کے بیان ہونے والی گفتگو سننا ریا زبرد و زبردوں راکٹ گنوں کا سنتے ہی ان بڑی طرح اچھلا اور پھر تیزی سے نیچے کے اس دروازے کی طرف و گیا۔ جس کے سامنے نیچے وادی چھلی ہوئی تھی ٹرانسمیر طاب خاموش چکا تھا۔

”ادھر آؤ۔ بھاگو۔ ابھی یہ سب کچھ تباہ ہونے والا ہے۔“ عمران پرچ کر کھانگرا سا گوری سے کہا اور وہ دونوں بھی اس کے پیچھے دیوار کی طرف بھاگ پڑے۔ نیچے سے نکل کر عمران ایک کٹاؤ دار راستے کی طرف بڑھا جو گھوم کر نیچے وادی کی طرف جا رہا تھا۔ اُسی لمحے انہیں طاق پر نادر سنجی رنگ کا شعلہ نظر آیا۔ اس کے ساتھ ہی ایک خوفناک دھماکا ہوا اور ان تینوں کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے انہیں فضا میں کاٹ پھینچا دیں شروع کر دی ہوں۔ ساگوری کے حلق سے زوردار جھکی اور اس کے ساتھ ہی ایک اور خوفناک دھماکا ہوا اور عمران وں محسوس ہوا جیسے وہ کسی انتہائی گہرے کنوئیں میں گم تاجا رہا ہو وہ آخری احساس تھا جو اس کے ذہن پر ابھرا تھا۔ اس کے متاثر کی چھائی رہ پھر جب اس کا شعور جاگا تو سب سے پہلے اس کے

تھوڑی دیر بعد ایک اونچی پہاڑی کی سائیڈ سے گور کر وہ ایک کھلی اد فراخ وادی پر پہنچ گیا۔ جس کے چاروں طرف اونچی اونچی پہاڑیاں تھیں یہی اتناش وادی تھی جس کے اندر وہ ایک زمینیں دیبا رٹری موجود تھی۔ یہاں پہنچتے ہی عمران نے مہیلی کا پیڑ کی دقتا سائیڈ کی اور اُسے نیچے اتارنے لگا۔ اور انک چٹان پر لگا ہوا بڑا سا خیمہ انہیں اب نظر آنے لگا۔ عمران مہیلی کا پیڑ کو اُسی نیچے کی طرف لے جانے لگا۔ نیچے کے پیچ ایک چٹان پر مہیلی کا پیڑ کے کھڑے ہونے کے نشانات موجود تھے۔ عمران نے مہیلی کا پیڑ کو چند لمحوں تک اس نیچے کے اوپر معلق رکھا۔ تاکہ نیچے کے اندر جو بھی ہو وہ باہر آجائے یا اس کی موجودگی کا پتہ چل جائے۔ لیکن جب کوئی برآمد نہ ہوا تو عمران نے مہیلی کا پیڑ ہتھی چٹان پر اتار دیا۔ اور پھر وہ اور ٹائنگر بجلی کی سی تیزی سے نیچے اتر کر مانتوں میں دیوار اور تھلے نیچے میں داخل ہوئے۔ لیکن خیمہ خالی پڑا ہوا تھا۔ دیوار بڑے بڑے ٹرانسمیر اور اسی قسم کی دوسری مشینز تو موجود تھیں لیکن آدمی کوئی نہ تھا۔

”یہاں موجود سامان کی تلاشی لو۔ شاید دیبا رٹری کے بارے میں کوئی کلیو مل جائے۔ میں اس مشین کو چیک کرتا ہوں۔ یہ بالکل ہی جدید ساخت کی مشین لگ رہی ہے۔“ عمران نے ٹائنگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور خود ایک طرف میز پر رکھی ہوئی مستطیل شکل کی مشین کی طرف بڑھ گیا۔ وہ غور سے مشین کو دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک مشین کی سائیڈ پر پڑے ہوئے بڑے سے ٹرانسمیر کا ایک بلب تیزی سے جلنے لگا۔ عمران نے چونک کر اُسے دیکھا اور پھر پامختہ بڑھا کہ اس کا

فلوں میں مختلف انسانی آوازیں پڑیں اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر چھائی ہوئی تار کی آہستہ آہستہ سمٹنے لگ گئی۔ اس کی آنکھ کھلیں تو اس کے ساتھ ہی پورے جسم میں درد کی تیز لہریں سی دوڑ گئیں۔ عمران نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن اس کی کوشش کبھی نہیں میں احساس ہوا کہ اس کا بیچلا جسم اور دونوں بازو حرکت کرنے سے ہونچکے تھے، وہ صرف گردن اٹھا سکتا تھا، اور درد لمحہ بہ لمحہ اس کو تیز ہوتا جا رہا تھا کہ ایک بار پھر اس کے ذہن پر تاریکی نے چھینٹنا شروع کر دیا تھا۔ عمران نے سر اٹھا کر ادھر ادھر دیکھا تو اس کے ساتھ ہی ٹیڑھے میڑھے انداز میں ٹائیگر پڑا ہوا تھا اور اس کے اوپر سا گوز کا جسم اس طرح پڑا تھا کہ وہ ادھی زمین پر اور ادھی ٹائیگر کے جسم تھی۔ دونوں کے جسم بے حس و حرکت تھے۔ عمران نے تکلیف برداشت کرنے کے لئے ہونٹ بھینچ رکھے تھے، لیکن درد لمحہ بہ لمحہ تیز تر تیز تر ہوتا جا رہا تھا، اور اس کا ذہن دوبارہ تاریک ہوتا جا رہا تھا۔ اس وقت وہ تقریباً نیم غنودگی کی حالت میں تھا کہ اچانک اوپر سے ایک انسانی آواز سنائی دی۔

"ارے یہ ادھر دیکھو۔ یہاں یہ تین لاشیں پڑی ہیں۔" بولنے والا تیز لہجے میں بات کر رہا تھا۔ عمران نے بڑی مشکل سے آنکھ کھول کر نویم باز کیا تو اُسے دو آدمی اس گہرے گڑھے کے اوپر کنارے کھڑے نظر آئے، عمران بڑی سخت ذہنی جدوجہد سے اپنے آپ کو قدم بے ہوشی میں رکھے ہوئے تھا۔ لیکن ذہن تھا کہ بار بار تاریکی کی طرف چھلانگیں لگا رہا تھا۔ چند لمحوں بعد دونوں آدمی گڑھے کے اندر

آئے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں موجود تھیں۔ یہ تو زندہ ہے۔ ایک لے عمران کے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

"یہ بھی زندہ ہیں لیکن خامے زخمی ہیں۔" دوسرے نے مادام ماگوری کو ٹھیک کر کے اوپر سے مٹاتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔

"میرا خیال ہے انہیں اٹھا کر باس کے پاس لے جایا جائے۔" اس کے ساتھ وہ ان سے کچھ معلومات حاصل کرنا چاہے۔ پہلے نے

تیز لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن گاندھے سے لٹکائی جیسے وہ انہیں اٹھانے کے لئے تیار ہو گیا ہو۔

"ارے نہیں تھا مسن۔" باس نے لاشوں کا کہا تھا تو انہیں گولی مار دیتے ہیں۔ رکن انہیں اٹھاتا پھرے۔ دوسرے نے بڑا سامنے بتاتے ہوئے کہا۔

"اگر یہ بات سچ پڑے تو پھر میری ایک بات مان لو۔ یہ عورت انتہائی زوردار ہے اور اتنی زخمی بھی نہیں ہے۔ اسے زندہ لے چلتے ہیں۔ باقی دو کو گولی سے اڑا دو۔" تھا مسن نے کہا۔

"بات تو تمہاری ٹھیک ہے تھا مسن۔ عورت واقعی زوردار ہے۔ لیکن اگر باس ایمر کو پتہ چل گیا کہ ہم صرف عورت کو لے آئے ہیں باقی کو ہم نے جانی بوجھ کر گولی مار دی ہے تو اس نے ہمیں گولی سے اڑا دینا ہے۔ اس لئے ان تینوں کو ہی لے جانا پڑے گا۔" پلٹنے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ ایسا ہی کر لیتے ہیں۔ یہ دونوں زخمی بھی ہیں اور



تھا۔ اور سامنے دو ایک میز کھڑے بڑے شیطانی انداز میں اُست  
دیکھ رہے تھے۔ ان دونوں کی آنکھوں میں شیطانی رقص نمایاں  
تھا۔

"لگ لگ۔ کون ہو تم۔" ساگوری نے بے اختیار  
اپنے عریاں جسم کو سمیٹتے ہوئے کہا۔ اور وہ دونوں قہقہہ مار کر ہنسنے  
پڑے۔

"میرا نام تھا من ہے۔ اور یہ ہے پیٹر۔ ہم دونوں کو تم فی الحال  
اپنا دوست سمجھ لو۔ ہم تمہیں گڑھے سے اٹھا کر یہاں اس لئے لائے  
ہیں تاکہ تمہارے ساتھ دوستی کا بھرپور مظاہرہ کیا جاسکے۔"  
تھا من نے شیطانی انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

"سٹ اپ یو نانسس۔" مادام ساگوری نے غصے سے  
چیختے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے جھپٹ کر ایک طرف  
پڑی جیکٹ اٹھائی اور جلدی جلدی اُسے پہننے لگی لیکن اُسی لمحے  
اس کے جسم پر تھا من کی زبردست لاپرواہی اور وہ چیختے ہوئی ایک  
طرف پلٹ کر جا گری۔

"کیا کیا کچی۔ ہمیں نانسس کہہ رہی ہے۔" تھا من نے  
غصے سے چیختے ہوئے کہا۔ اور بجلی کی سی تیزی سے وہ ساگوری  
پر جھپٹا۔ لیکن ساگوری نیچے گرتے ہی بجلی کی سی تیزی سے اچھلی اور  
پھر اٹھ کر دوڑتی ہوئی غار کے ایک کونے کی طرف بڑھ گئی۔ اس  
دوران وہ ہاتھ میں پکڑی ہوئی جیکٹ کو پہننے کی کوشش کرتی رہی۔  
تھا من اس کے پیچھے لپکا۔

"رک جاؤ تھا من۔" ایک لحظہ پیٹرنے تیز بچے میں کہا۔  
"پیٹر میں اسے۔۔۔۔۔" تھا من نے سر پر پکڑنے کی طرف دیکھتے  
ہوئے کہا۔ لیکن اُسی لمحے پیٹرنے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تمشیں گئی کا  
تیر کر دبا دیا۔ اور تمشیں گئی کی تڑپنا جاٹ کے ساتھ ہی مادام ساگوری  
کے حلق سے نکلنے والی چیخوں سے غار کو بچ اٹھی۔ وہ لٹو کی طرح گھومتی  
ہوئی نیچے گر گئی۔ گولیوں نے اس کی دونوں پیٹھ لیاں چھید ڈالی تھیں۔  
"یہ۔۔۔ یہ کیا کیا تم نے۔" تھا من نے حیرت بھرے  
لہجے میں کہا۔

"گھر نہ کرو۔ جلدی نہیں مرے گی۔ یہ خاصی خطرناک عورت لگ  
رہی ہے۔ اور ظاہر ہے اس کے ساتھ اس سے بھی زیادہ خطرناک  
ہوں گے۔ اس لئے اس سے تو بعد میں نمٹیں گے۔ اس کے ساتھیوں  
کو ختم کر دیں۔ میں اب انہیں زندہ رکھنے کا قائل نہیں رہا۔"  
پیٹرنے کہا اور تیزی سے غار کے دہانے کی طرف مڑ گیا۔

"ہمارے آنے تک مرنا نہیں پھر دیکھوں گا تم میں کتنی جان ہے۔  
پہلے تمہارے ان دو ساتھیوں کو گولیوں سے اڑا دیں۔ واقعی پیٹر کا  
خیال درست ہے۔ اگر تم اس طرح جدوجہد کر سکتی ہو تو وہ زیادہ  
خطرناک ہوں گے۔" تھا من نے شیطانی لہجے میں زمین پر پڑی  
لپٹی ہوئی ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور اٹھ کر تیزی سے پیٹر  
کے پیچھے غار کے دہانے کی طرف بڑھ گیا۔

"اوہ اوہ۔ ٹائیکر زندہ ہے اور تم اسے مارنے جا رہے ہو۔ نہیں  
تم اسے نہیں مار سکتے۔ وہ ظالم سی ہے۔ پھر ہی سہی تم میں اس

کی موت برداشت نہیں کر سکتی۔ ساگوری نے ایک لحظہ چپختے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کا تکلیف کی شدت سے مسخ چہرہ تیزی سے غصے کی شدت سے پھر کٹنے لگا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے ٹائیگر کی موت کا سن کر وہ اپنی تکلیف بھول گئی ہو۔ دوسرے لمحے وہ بجلی کی سی تیزی سے اپنے جسم کو گھسیٹتی ہوئی غار کے دبانے کی طرف کھسکنے لگی۔ اس کی پنڈلیوں سے خون بہہ رہا تھا لیکن اس وقت اُسے کسی چیز کی پرواہ نہ تھی۔ ہانپتی ہوئی اور گھسٹتی ہوئی وہ جب غار کے دبانے پر پہنچی تو اس نے کچھ دور ایک گڑھے کے کنارے پر نہیں رکتے ہوئے دیکھا۔ دونوں کی پشت غار کی طرف تھی اور وہ کاندھے سے گنیں اتار رہے تھے۔ ساگوری ایک لمحے کے سزاویں حصے میں سمجھ گئی کہ ٹائیگر اور عمران دونوں اس گڑھے کے اندر پڑے ہوئے ہیں۔ اس نے تیزی سے ساتھ پڑے ہوئے پتھروں میں سے ایک ایک پتھر اٹھایا اور باوجود شدید ترین تکلیف کے وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس کے حلق سے زوردار آواز نکلی۔

”رک جاؤ۔ رک جاؤ۔ مت مارو انہیں۔“ ساگوری نے چیخے ہوئے کہا۔ اور وہ دونوں جن کی انگلیاں مشین گنوں کے ٹریگروں پر حرکت کر رہی تھیں ساگوری کی آواز سن کر کلاشوری طور پر ٹپٹے اور اسی لمحے ساگوری کے دونوں بازو بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آئے۔ اس کے ہاتھ میں موجود پتھر توپ سے نکلنے والے گولے کی طرح اڑتا ہوا ایک جھپکنے میں تقاسم کے جسم سے پوری قوت سے ٹکرایا اور وہ دونوں چونکہ مڑ کر پیچھے دیکھ رہے

تھے جیسے ہی پتھر تقاسم کے جسم سے ٹکرایا تقاسم اچھل کر ساتھ کھڑے پتھر سے ٹکرایا اور وہ دونوں ہی چپختے ہوئے اچھل کر نیچے گڑھے میں جا گئے جب کہ ان دونوں کی مشین گنیں ایک دوسرے کے جھموں سے ٹکرانے کی وجہ سے ان کے ہاتھوں سے چھوٹ کر نیچے زمین پر گر پڑے۔ گڑھے کے کنارے پر گر گئیں۔ ساگوری نے تیزی سے ایک اور پتھر اٹھایا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے کہنیوں کے بل اس گڑھے کی طرف گھسٹنا شروع کر دیا۔ خون چونکہ اس کی پنڈلیوں سے مسلسل بہہ رہا تھا۔ اس لئے اس کے ذہن پر اب تاریکیوں نے بھینسا شروع کر دیا تھا۔

”یہ لوگ ٹائیگر کو نہیں مار سکتے۔ جب تک ساگوری زندہ ہے۔“ ٹائیگر نہیں مر سکتا۔“ ساگوری گھسٹنے کے ساتھ ساتھ مسلسل پڑا رہی تھی۔ اُسی لمحے اُسے تقاسم اور بیڑ دونوں کے سر گڑھے کے کنارے سے ابھرتے ہوئے نظر آئے اور مادام ساگوری کے جسم میں جیسے بجلی کووندتی ہے۔ اس طرح وہ ایک جھپکنے سے بیٹھی اور ایک جھپکنے میں ایک بار پھر اس کا بازو دلہرا یا۔ اور پتھر ایک بار پھر تقاسم کے چہرے سے ٹکرایا۔ اور تقاسم یک بار پھر چیختا ہوا الٹ کر نیچے جا گرا۔ مگر اُسی لمحے بیڑ نے چھلانگ لگائی اور وہ گڑھے کے کنارے پر چڑھنے میں کامیاب ہو گیا۔

پڑ آتے ہی وہ مشین گنی اٹھانے کے لئے جیسے ہی جھکا ساگوری کے ہاتھ میں ایک اور پتھر آچکا تھا۔ اور پھر جیسے ہی بیڑ کا ہاتھ مشین گن پر لگا ساگوری کا بازو ایک بار پھر گھوما اور اس بار پھر ٹھیک بیڑ کے ہاتھ پر پڑا اور وہ چیختا ہوا وہیں مشین گنی کے اوپر گر ا۔

نکلے کہ مشین گن کا بٹ پوری قوت سے تھامس کے سینے سے ٹکرایا اور تھامس  
چینٹس ہوا بٹ کر ایک بار پھر نیچے زمین پر گرا۔ لیکن نیچے گرتے ہوئے  
تھامس نے دونوں پر پوری قوت سے جھٹکے اور ساگوری بڑی طرح چیختی  
ہوئی اور ٹھکنیاں کھاتی ہوئی دو قدم ددربارہ کی۔ لیکن اس نے مشین گن  
ہاتھ سے نہ چھوڑی تھی۔ ساگوری کا جسم جیسے ہی رکساگوری نے مشین گن  
کا رخ جسم کو سمیٹ کر اوپر کھینچتے ہوئے تھامس کی طرف کیا اور اس  
کے ساتھ ہی فضا میں گن کی تڑپنا بٹ اور تھامس کے حلق سے  
نکلنے والی چیخوں سے گونج اٹھی۔ گولیاں سیدھی تھامس کے سینے سے  
ٹکرائی گئیں۔ اور وہ چیخا ہوا لٹو کی طرح گھوما اور پھر بغیر پروں گولیوں  
کی بارش کھا کر کسی مردہ چھپکلی کی طرح نیچے گرا۔ اور بے حس و حرکت ہو  
گیا۔ ساگوری نے اپنے جسم کو تیزی سے گھمایا اور اس کے ساتھ ہی  
وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ اُسے اب پیٹر کی طرف سے غصہ تھا۔ لیکن پیٹر اس  
بار گڑھے سے باہر نہ آیا تھا۔ ساگوری تیزی سے گھسٹتی ہوئی گڑھے  
کے کنارے کی طرف بڑھی اور پھر اس نے جیسے ہی جھانک کر نیچے دیکھا  
تو وہاں عمران اور ٹائیگر کے ساتھ ہی پیٹر بھی اوندھے منہ پڑا ہوا تھا اس کا  
سر ایک بڑے سے پتھر سے ٹکرایا تھا۔ اور پھر خون آلود ہو رہا تھا اور پیٹر  
کا سر درمیان سے اس طرح کھل گیا تھا کہ اندر موجود مغز بھی نظر آ رہا  
تھا۔

”ہونہ۔۔۔ میرے ٹائیگر کو مارنے چلے تھے۔ میرے ہوتے ہوئے  
یہ کیسے ممکن ہے۔۔۔“ ساگوری نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے  
کہا۔ لیکن اُسی لمحے اُسے زور کا جھکرایا۔ مگر ساگوری نے جلد ہی اپنے

نیچے گرتے ہی اس نے بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر گڑھے ہونے کی  
کوشش کی۔ لیکن چونکہ اس کا ایک پیر گڑھے کے کنارے کے  
اندہ کی طرف جلا گیا تھا۔ اس لئے جھٹکے سے اٹھنے کی کوشش کرتا  
ہوا پیٹر گھومتا ہوا اور چیخا ہوا گڑھے میں پشت کے بل گرا۔ اور اس  
بار وہ اپنے ساتھ دو بارہ اوپر کو اُٹنے کی کوشش کرتے ہوئے  
تھامس کو بھی ساتھ لیتا گیا۔ ساگوری نے ایک بار پھر تیزی سے  
کہنیوں کے بل گڑھے کی طرف گھسٹنا شروع کر دیا۔ اور جب وہ  
مشین گنوں کے قریب پہنچی اُسی لمحے تھامس بھی چھلانگ لگا کر اوپر  
پرٹھا۔ تھامس کے چہرے سے خون بہہ رہا تھا اور وہ انتہائی  
وحشت زدہ دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے پوری قوت سے لات  
مار دی اور ساگوری چیختی ہوئی الٹ کر پہلو کے بل جوتی ہوئی پت جوتی  
اور تھامس نے اس بار بجائے مشین گن اٹھانے کے پاٹھوں کے سے  
انداز میں ساگوری کی پسلیوں پر دو بارہ بھر پور ضرب لگانے کی  
کوشش کی لیکن ساگوری نے بجلی کی سی تیزی سے دونوں ہاتھوں  
سے اس کا پیر پکڑا اور ایک بار پھر تھامس بڑی طرح چیخا ہوا اٹھ  
کر اس کے اوپر سے گزرتا ہوا دوسری طرف زمین پر گرا۔ اس کے  
ساتھ ہی ساگوری کا جسم تیزی سے پہلو کے بل پٹا اور پھر جس لمحے  
تھامس نیچے گر کر جھٹکے سے اوپر کھٹا ساگوری مشین گن دونوں  
ہاتھوں سے پکڑ چکی تھی۔ تھامس مشین گن چھیننے کے لئے اس پر  
چھپٹا مگر ساگوری نے مشین گن کا بٹ اوپر کر دیا اور مشین گن کی نال  
زمین پر چونکہ لگ گئی تھی۔ اس لئے وہ سیدھی ہو گئی تھی۔ اس کا نتیجہ:

آپ کو سنبھال لیا۔ ہونٹ بھیچے اب وہ لڑکھٹے اور گھٹنے کے سے انداز میں اترنے لگی۔ لیکن چونکہ اس کا پچھلا جسم بیکار ہو چکا تھا۔ اس لئے وہ اپنے آپ کو سنبھال نہ سکی اور دوسرے لمحے چیخے ہوئے نیچے گڑھے میں اس طرح جا گری کہ اس کی دونوں زخمی پنڈلیاں ایک بار پھر ٹانگوں کے جسم پر جا پڑیں۔ ایک لمحے کے لئے ساگوری کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کا ذہن تاریکی کی اتھاہ گہرائی میں ڈوب رہا ہو۔

مجھے ٹانگیں کو بچانا ہے۔ ٹانگیں کو بچانا ہے۔ اس کے ذہن کے اندر چچ جیسی آواز ابھری اور اس کے ساتھ ہی ذہن پر چھا جانے والا اندھیرا ایک لحظہ اس طرح دور ہو گیا جیسے کسی نے گھپ اندھیرے میں ایک لحظہ سرچ لائٹ جلا دی ہو۔ اس نے جلدی سے اپنی دونوں ٹانگیں ٹانگیں کے جسم سے ہٹائیں اور پھر ٹانگیں کی طرف رخ کر کے اس نے دونوں ہاتھوں سے ٹانگیں کو جھنجھوڑنا شروع کر دیا۔

"ہوش میں آؤ ٹانگیں۔ تم نہیں مر سکتے۔ تم نہیں مر سکتے۔ ہوش میں آؤ ٹانگیں۔" مادام ساگوری نے ٹانگیں کو جھنجھوڑنے کے ساتھ ساتھ نہایت فیاض انداز میں چخنا شروع کر دیا۔ یہ شاید اس کے جذبے کی تاثیر تھی کہ ایک لحظہ ٹانگیں کے حلق سے کراہ سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی اس کے جسم میں حرکت سی محسوس ہونے لگی۔

"ٹانگیں ٹانگیں۔ جلدی۔ ہوش میں آ جاؤ۔ ساگوری مر سکتی ہے تم نہیں مر سکتے۔ ہوش میں آؤ۔" ساگوری اُسی طرح ہدایتی انداز میں چیخے ہوئے ٹانگیں کو دونوں ہاتھوں سے جھنجھوڑتی رہی اور دوسرے لمحے ٹانگیں کے جسم میں تیز حرکت ہوئی اور وہ

ایک لحظہ اس طرح اٹھ کر بیٹھ گیا جیسے اس کے جسم میں سپرنگ لگے ہوئے ہوں۔

"سس۔ ساگوری تم تمامہ عمران صاحب۔" ٹانگیں نے غیرت بھرے انداز میں ساگوری اور عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں میں نے تمہیں مرنے سے بچا لیا ہے۔ دیکھو میں خود مر رہی ہوں مگر میں نے تمہیں بچا لیا ہے۔" ساگوری کے ہچے میں بے پناہ مسرت تھی اور اب وہ زمین پر پڑی ٹیڑھی طرح مانپ رہی تھی۔

"ادہ ادہ۔ تم زخمی اور۔۔۔۔۔" ٹانگیں نے ایک لحظہ تک کہا کہ اس نے اپنے لمحے اس نے بجلی کی سی تیزی سے اپنا چہرہ دوسری طرف گھمایا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے جسم پر موجود ٹیکٹا مار کر ساگوری کے جسم پر اُسی طرح چہرہ موڑے موڑے ڈال دی۔

"میں نے تمہیں بچا لیا۔ تم پتھر ہو۔ ظالم ہو۔ مگر میں نے تمہیں بچا لیا۔" ساگوری کے حلق سے نکلی ہوئی آواز ڈوبتی جا رہی تھی۔ اور پھر وہ اموش ہو گئی۔ ٹانگیں بجلی کی سی تیزی سے مڑا۔ جو اس کے سر میں اس قدر تیز درد تھا جیسے اندر جوالا کبھی مسلسل بھوٹ رہا ہو۔ لیکن تیزی سے اٹھا اور ساگوری کو پھلانگتا ہوا ساکت پڑے ہوئے لڑکھٹے پر جھپٹ پڑا۔ اس کے انداز میں بے پناہ وحشت تھی۔

"خدا کا شکر ہے۔ عمران صاحب زندہ ہیں۔" ٹانگیں نے عمران کے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے وہیں بیٹھ کر دونوں ہاتھوں



سے عمران کے سینے پر مالش کرنی شروع کر دی۔ اس کے ہاتھ برق رفتاری سے چل رہے تھے۔ اور اس کی نظریں عمران کے زرد پڑے ہوئے چہرے پر اس طرح جمی ہوئی تھیں جیسے اس کی کل کائنات اس چہرے تک ہی محدود ہو کر رہ گئی ہو۔ اس نے ساگوری کی طرف ذرا بھی توجہ نہ دی تھی۔ چند لمحوں کی مالش کے بعد عمران کے چہرے پر موجود زردی نے رنگ بدلتا شروع کر دیا۔ ٹائیگر کے ہاتھوں میں اور تیزی آتی گئی۔ بعد اس کے ہاتھ اس وقت رکے جب عمران کے حلق سے گراہ نکلی اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں بھی کھل گئیں۔ لیکن اس کے ساتھ ہی پھرے پر شمشیر تکلیف کے آثار بھی ابھرا آئے تھے۔

”عمران صاحب! شکر ہے آپ کو ہوش آگیا ورنہ.....“  
ٹائیگر نے ایسے انداز میں کہا جیسے اگر عمران کو ہوش نہ آتا تو ٹائیگر اپنا سر بھی کسی پتھر سے مار کر خود کشی کر لیتا۔  
”ورنہ تم اطمینان سے خود استاد کا درجہ حاصل کر کے ساگور کو شاگرد بنا لیتے۔ ارے ادہ ساگوری کہاں ہے۔“ عمران ہونٹ پیچھنے ہوئے کہا۔ لیکن ساگوری کا نام لیتے ہی وہ چونک پڑا۔ اُسے نیم بے ہوشی کی حالت میں پیڑ اور تھا میں کے درمیان ساگور کے بارے میں ہونے والی باتیں یاد آگئی تھیں۔

”یہیں موجود ہے۔ اس کی پٹلیاں زخمی ہیں۔ وہی تو مجھے بوڑھ میں لائی ہے۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔  
”ادہ ادہ۔ کاش میں بے ہوش نہ ہوتا تو میں دیکھتا کہ وہ کیسے

ساگوری کو لے جاتے۔ لیکن ساگوری یہاں موجود ہے تو وہ دونوں یہاں گئے۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”کئی دونوں کی بات کر رہے ہیں۔ آپ ویسے یہاں ایک ایک کر کے لاشیں بھی موجود ہے۔ یہ بچانے کہاں سے آگیا ہے۔“ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک طرف غصے منہ پڑی لاش کی طرف اشارہ کر دیا۔

”ادہ۔ یہ پیڑ ہے۔ اس کی لاش کا مطلب ہے کہ ساگوری نے اُسے لے لیا ہے۔“ تھا میں کو بھی اس نے مار ڈالا جو کا۔ ادہ اگر واقعی ایسا ہے تو ساگوری نے میرے ضمیر سے ایک بہت بڑا بوجھ اتار دیا ہے۔ میں اپنے آپ کو زندگی بھر ملامت کرتا رہتا۔“ عمران نے یہ طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے ہوش آنے اور پھر پیڑ اور تھا میں کے گروہ میں اتارنے اور نیم ہوشی کے عالم میں سی ہوئی ان کی باتیں دوہرا دیں تو ٹائیگر کا چہرہ بھی کھل گیا۔ وہ بھی یقیناً ساگوری کی ہمت اور حوصلے سے متاثر ہوا تھا۔

ساگوری کی پٹلیوں سے خون بہہ رہا ہے۔ اس کی منڈی بچ کر دور نہ بچ جائے گی۔ جلدی کرو۔“ عمران نے چونک کر کہا اور ٹائیگر نے ساگوری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ہاتھوں سے اس کی پٹلیوں پر موجود خون صاف کرنا شروع کر دیا۔

”اسے گولیاں ماری گئی ہیں عمران صاحب۔“ ٹائیگر نے زخموں کی نوعیت دیکھتے ہوئے کہا۔

”پٹلیاں بچ گئی ہیں۔“ عمران نے سوالیہ لہجے میں پوچھا۔

”جی ہاں۔ گولیوں نے گوشت بھلا دیا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا اور پھر نہ محوں پر اپنی قیمتی بھلاؤ کو بھٹک کر مٹی شروع کر دی۔  
 ”یہ پیٹر جس پوزیشن میں پڑا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ادب سے گمراہ ہے۔ اس کا مطلب ہے ادب پر زبردست جھگڑا ہوئی رہی ہے۔“ عمران نے اپنے آپ کو اٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا لیکن اس کا صرف ایک بازو حرکت کر رہا تھا۔ جب کہ دوسرا اسی طرح بیکا تھا۔

”عمران صاحب آپ کو اٹھنے میں تکلیف ہو رہی ہے۔ میں سہارا دیتا ہوں۔“ ٹائیگر نے جو اپنی قیمتی بھلاؤ کو ساگوری کی پٹھلیوں کی بیٹھک پر کچکا تھا۔ تیزی سے عمران کی طرف بھٹکتے ہوئے کہا: ”میرے دائیں بازو اور ریڑھ کی ہڈی کے جوڑ ڈس لو کیٹ ہو گئے ہیں۔ الیا کو۔ پہلے میرے دائیں بازو کو سیدھا اوپر کو اٹھاؤ۔ اور پھر ہلکے سے جھٹکے سے دائیں طرف موڑ دے۔ ایڈجسٹ ہو جائے گا۔“ عمران نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے پیک کر عمران کا بازو دونوں ہاتھوں میں پکڑا اور اُسے آہستہ آہستہ اوپر کو اٹھانے لگا۔ عمران کے ہونٹ بھینچے ہوئے تھے۔

”بس اب دائیں طرف کو جھکا دو۔“ عمران نے بھینچے بھینچے انداز میں کہا۔ اور ٹائیگر نے بازو کو دائیں طرف کو جھکا دیا۔ ہلکی سی کھٹک کی آواز سنائی دی۔ اور عمران کی پیشانی پسینے سے تر ہو گئی لیکن اس کے ساتھ ہی اس کا بازو حرکت کرنے لگ گیا۔  
 ”اب مجھے اونڈھا کرو۔ اور ریڑھ کی ہڈی کے سب سے نیچے۔“

پیر رکھ کر دونوں ٹانگیں بیک وقت اوپر کو اٹھاؤ۔“ عمران نے سے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر نے اس کی ہدایات پر عمل کرنا شروع کر دیا۔

”ذرا سا پیر اوپر کرو۔“ عمران نے اونڈھے منہ لیٹتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے ذرا سا پیر اوپر کر دیا۔

”بس۔ اب دونوں پنڈلیاں جوڑ کر ایک ہاتھ میں پکڑو اور دائیں کے نیچے بازو ڈال کر انہیں اٹھا اوپر کو اٹھاؤ۔“ عمران نے اسی انداز میں پڑے پڑے آہستہ آہستہ مزید ہدایات دیں۔ اور ٹائیگر نے اس کی ہدایات پر عمل کرنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد ہی کھٹاک کی ہلکی سی آواز عمران کی کمر سے برآمد ہوئی۔

”بس ٹھیک ہے۔ اب چھوڑ دو۔“ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر نے آہستہ سے ٹانگیں واپس زمین پر رکھ دیں۔ اس بار عمران نے خود ہی اپنے جسم کو پلٹا اور پھر وہ ایک جھپٹے سے اٹھ کر بیٹھا اور پھر وہ لوکھڑاتے ہوئے انداز میں اٹھنے لگا۔ ٹائیگر نے اُسے سہارا دیا۔ عمران کو پہلے تو کھڑے ہو کر ایسا توازن برقرار رکھنے میں خاصی دشواری ہوئی۔ لیکن پھر وہ سنبھل گیا۔

”بس ٹھیک ہے۔ اب مہٹ جاؤ۔“ عمران نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر اُسے چھوڑ کر ایک طرف ہٹا۔ عمران نے اپنے دونوں بازو آگے کی طرف کئے اور پھر اس کا ادب والا جسم کوع کے انداز میں بھٹکتا گیا۔ چند لمحوں بعد جیسے ہی اس کے ہاتھ اس کے پیروں تک پہنچے۔ عمران نے دونوں ہتھیلیاں

زمین پر رکھنے کی کوشش کی۔ اس کی دونوں ٹانگیں بالکل سیدھی تھیں۔ اسی لمحے ایک بار پھر کھٹاک کی آواز سنا دی اور اس با۔  
 عمران ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ دوسرے لمحے اس نے اچھٹکا  
 بادی بادی اپنے دونوں گھٹنے ادب کو اٹھائے اور پھر اس طرح کھڑ  
 ہو گیا جیسے اُسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔  
 ”ساگوری کو اٹھاؤ اور ادب چلو“ — عمران نے مڑ کر ٹائیگر سے  
 کہا۔

”س۔ ساگوری.....“ — ٹائیگر نے آنکھیں نیچے  
 جھکاتے ہوئے کہا۔

”کیا ہوا ساگوری کو؟“ — عمران نے چونک کر پوچھا۔  
 ”وہ — وہ عریاں ہے۔ میں نے اس پر اپنی جیکٹ ڈال دی ہے  
 مگر.....“ — ٹائیگر نے اپنا منہ دوسری طرف کرتے ہوئے  
 اس طرح ہکلاتے ہوئے کہا جیسے اُسے یہ بات کہتے ہوئے انتہائی  
 شرم آرہی ہو۔

”ادہ ٹھیک ہے۔ میں اسے جیکٹ پہناتا ہوں۔ تم ادب چلو“  
 عمران نے کہا۔ اور ساگوری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اپنا منہ  
 دوسری طرف کر کے ساگوری کے جسم پر پڑی ہوئی ٹائیگر کی جیکٹ  
 اٹھائی اور پھر اُسے ایک طرف رکھ کر اس نے آنکھیں بند کیں۔ اور  
 پھر دونوں ہاتھوں سے ساگوری کے چپٹ پڑے ہوئے جسم کو موڑ  
 کر اُسے اوندھے منہ لٹا دیا۔ اس کے بعد اس نے آنکھیں کھولیں  
 اور جیکٹ اٹھا کر اس نے اُسے کھولا اور بیٹھ کر پہلے ساگوری کا ایک

زوجیکٹ کے اندر ڈالا اور پھر جیکٹ کو اس کی کمر پر پھیلا کر اس نے  
 ہمارا بازو بھی مڑ کر جیکٹ کے اندر ڈالنے کی کوشش کی۔ چند  
 لمحوں کی کوشش کے بعد اس نے دونوں بازو جیکٹ کے اندر ڈال  
 کر ایک بار پھر آنکھیں بند کیں اور ساگوری کو سیدھا کر کے اس  
 نے جیکٹ کی دونوں سائیڈیں اوپر کو کھینچیں اور پھر انہیں اکٹھا کر  
 لے اس نے ٹوٹل ٹوٹل کر جیکٹ کے بٹن بند کرنے شروع کر دیئے۔  
 جب سارے بٹن بند ہو گئے۔ تو عمران نے آنکھیں کھولیں اور اٹھ کر  
 ٹھٹھا ہو گیا۔ پھر اس نے جھک کر ساگوری کو اٹھایا اور اُسے اپنے  
 ہاندھے پر لا کر وہ گڑھے کے اوپر کی طرف جانے والے راستے  
 کی طرف بڑھ گیا۔

”یہاں بھی ایک لاش پڑی ہے۔ عمران صاحب اور سائے  
 والی غار سے یہاں تک گھسٹنے اور خون کے نشانات بھی ہیں بیشین لگیں  
 بھی موجود ہیں۔“ — ٹائیگر نے عمران کے گڑھے سے باہر آتے ہی  
 اُسے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

”یہ کارنامہ یقیناً ساگوری کا ہے۔ اس نے واقعی بے پناہ ہمت،  
 جذبے اور حوصلے سے کام لیا ہے۔ ورنہ اس کی عزت کے ساتھ ساتھ  
 ہم دونوں کی زندگی کا خاتمہ یقینی تھا۔ میں اسے غار میں لے چلتا ہوں۔  
 تم ادھر ادھر چیک کر دو اگر باقی مل سکے تو زیادہ بہتر ہے تاکہ اس کی  
 بھی مینڈے بچ ہو جائے۔“ — عمران نے انتہائی تجویہ لہجے میں کہا۔  
 پھر ٹائیگر سر ملاتا ہوا اس طرف کو بڑھ گیا جہر راکٹ گونے سے  
 گونے والی خوف ناک تباہی کے آثار پھیلے ہوئے تھے۔

عمران نے غار کے اندر جا کر ساگوری کو زمین پر لٹایا اور پھر اس کی دونوں ہتھیلیاں یا دی باری یا تھوں سے مسلنی شروع کر دیں۔  
 "عمران صا حب۔ یہ پانی کی دو چھالیں اور یہ میڈیکل باکس۔"  
 چند لمحوں بعد ٹائیگر کی مسرت بھری آواز غار کے دہانے سے سنائی دی اور عمران اس کی بات سن کر تیزی سے مڑا۔ تو واقعی ٹائیگر ایک ماتھ میں دو چھالیں اور ایک ماتھ میں میڈیکل باکس اٹھائے ہوئے تھا۔  
 "یہ کہاں سے مل گئیں۔" عمران نے چونک کر پوچھا۔  
 "ایک مال کھرے جتنی غار کے اندر خوراک اور پانی کا ذخیرہ موجود ہے۔ یہ میڈیکل باکس بھی دماں موجود تھا۔" ٹائیگر نے کہا۔  
 "تم اسے پانی پلاؤ۔ میں اس کے زخموں کی صحیح بینڈیج کرتا ہوں۔"  
 عمران نے کہا اور جلدی سے میڈیکل باکس کھولنے میں مصروف ہو گیا۔ میڈیکل باکس میں ایمرجنسی حالات سے نمٹنے کے لئے مکمل سامان موجود تھا۔ عمران نے چند لمحوں میں ساگوری کو دو انجکشن لگائے اور پھر پانی سے اس کی پنڈلیاں دھو کر اس نے زخموں پر بینڈیج کو نامتربز کر دی۔ جب کہ اس دوران ٹائیگر ساگوری کا منہ کھول کر اس میں پانی ڈالتا رہا۔

چند لمحوں بعد ساگوری کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور ٹائیگر نے ماتھ ہٹالیا۔ اور پھر جب تک عمران نے بینڈیج مکمل کی ساگوری مکمل طور پر چوش میں آگئی۔ لیکن وہ کہہ رہی تھی۔

اُمی لمحے باہر کھٹکا سا ہوا۔ اور ٹائیگر تیزی سے مڑا اور دہانے کی طرف بڑھنے لگا۔ عمران نے جلدی سے کہا ہتی ہوئی ساگوری کے

پر ماتھ رکھ دیا۔

"پیٹر، تھامس کہاں ہو تم دونوں۔" اچانک باہر سے ایک چیخنی کی آواز سنائی دی۔ اور ٹائیگر نے بڑی احتیاط سے چھال ایک نہ رکھی اور کاندھے سے کھپٹی مشین گن اتار لی۔

"ہلاک نہ کرنا صرف قابو میں کرنا۔" عمران نے سرگوشیاں نہ انداز کر کہا۔ اور ٹائیگر سر ملاتے ہوئے آگے بڑھا اور پہلے اس نے سر ہر نکال کر چھانکا اور پھر ایک پھٹکے سے باہر نکل گیا۔ چند لمحوں بعد ہر سے کسی کے چیخنے اور گونے کی آواز سنائی دی۔ اور عمران نے ساگوری کے منہ پر دیکھا ہوا ماتھ ہٹالیا۔

"ٹائیگر بچ گیا ہے ناں۔" ساگوری نے ماتھ ہٹتے ہی بڑے غصہ آری انداز میں پوچھا۔ اور عمران مسکرا دیا۔

"ہاں۔ نہ صرف بچ گیا ہے۔ بلکہ تمہارا بے حد ممنون بھی ہے۔ تم نے واقعی ہم دونوں کی جانیں بچانے کے لئے بے پناہ محنت اور جوصلے سے کام لیا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساگوری کا چہرہ مسرت سے کھل اٹھا۔

"ادھ۔ ادھ۔ شکریہ ہے۔ اس پتھر میں نرمی تو آئی۔" ساگوری نے ہلکے بیٹھے ہوئے کہا۔

"ایسی دیسی نرمی۔ پتھر تو موسم میں تبدیل ہو چکا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے ٹائیگر ایک ایجنری کو کاندھے پر لدے اندر داخل ہوا۔

"یقیناً ان کا باس ایمر ہو گا جو ان کا پتہ کرنے آیا ہو گا۔ مروتو

نہیں گیا۔" عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ یہ دوسری طرف منہ کئے کھڑا تھا۔ میں نے اس کے سر پر مٹین گن کا بٹ مار کر بے ہوش کر دیا ہے۔" ٹائیگر نے امیر کو ذہین پر لٹاتے ہوئے کہا۔

"شرم سے منہ چھپائے کھڑا ہو گا۔ کہ کیا زمانہ آگیا ہے کہ اب ٹائیگر کو بچانے کے لئے ٹائیگر س کو جہد کرنی پڑتی ہے۔ ورنہ پہلا یہ کام ٹائیگر کے ذمہ ہوا کرتا تھا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مم۔ مم۔ میں نے ٹائیگر پر کوئی احسان نہیں کیا عمران صاحب۔ یہ تو میرے دل کی آزاد تھی۔ اگر ٹائیگر مر جاتا تو میں بھی زندہ نہ رہتی۔" ساگوری نے فوراً ہی جواب دیا اور ٹائیگر کے ہونٹ بھینچ گئے جب کہ عمران لکھلکھا کر ہنس پڑا۔

"آخر تم نے ایسا کون سا تیر مار لیا ہے۔ تم سیکرٹ سر دس کی چیف ہو۔ اتنا تو تم کہہ سکتی تھیں۔" ٹائیگر سے نہ رہا گیا تو وہ بول ہی پڑا۔

"اچھا۔ میں نے کچھ نہیں کیا۔ میں نے کچھ نہیں کیا۔" ساگوری نے یک لخت غصے سے بھڑکتے ہوئے لہجے میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران اُسے روکنا اس نے غل سپیڈ میں اپنے بے ہوش میں آنے سے لے کر گودھے میں گر کر بے ہوش ہونے تک تمام واقعات ایک ہی سانس میں سنانے شروع کر دیئے۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔ جب کہ ٹائیگر کے چہرے پر اس بار واقعی شرمندگی کے آثار

اُبھرائے تھے۔ کیونکہ جو کچھ ساگوری بتا رہی تھی اس لحاظ سے واقعی ساگوری نے اپنی جان پر کھیل کر ان دونوں کی جانیں بچا کر تھیں۔

"آئی۔ ایم۔ سوری ما دام ساگوری۔ میں ہمیشہ تمہارا ممنون رہوں گا۔ کہ تمہاری محبت اور جوش کی وجہ سے عمران صاحب کی جان بچ گئی۔" ٹائیگر نے خجالت بھرے انداز میں کہا اور عمران ٹائیگر کے اس فقرے پر بے اختیار مسکرایا ہوا امیر کی طرف بڑھ گیا۔

"اور تمہاری۔" ساگوری نے دانت پچکھاتے ہوئے کہا۔ "میری موت سے تو خیر کوئی فرق نہ پڑتا تھا۔ لیکن عمران صاحب

کو اگر خدا سزا دے کچھ ہو جاتا تو سمجھو پوری انسانیت ہی مر جاتی۔ میں تمہارا مشکور ہوں۔" ٹائیگر نے بڑے جذباتی لہجے میں جواب دیا۔ اور ساگوری کی آنکھیں حیرت سے کانوں تک پھیلنے لگیں وہ اس طرح ٹائیگر کو دیکھ رہی تھی جیسے اُسے یقین نہ آ رہا ہو کہ کوئی آدمی

اس حد تک بھی دوسرے کے لئے عقیدت کا جذبہ رکھ سکتا ہے۔ اُسی لمحے فرش پر پڑا ہوا امیر کما کما۔ اور وہ دونوں ادھر متوجہ ہو گئے۔ عمران پہلے ہی امیر کے قریب کھڑا تھا۔ جب کہ ٹائیگر بھی قدم بڑھاتا

وہاں پہنچ گیا۔ امیر کو ہوش آ رہا تھا۔ چند لمحوں بعد اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں اور اس نے کہا اہتے ہوئے اٹھنے کی کوشش کی۔

لیکن عمران نے پیر اٹھا کر اس کی گردن پر رکھ دیا اور ساتھ ہی ٹانگ موڑ دی۔ امیر کا اچھٹا ہوا جسم یک لخت ساکت ہو گیا۔ اور اس کا چہرہ تیزی سے مسخ ہونے لگ گیا۔

"بولو امیر۔ لیبا رٹری کہاں ہے۔" عمران نے غراتے ہوئے پوچھا۔



"باس۔ عمران کو تلاش کر لیا گیا ہے۔ اس کا ساتھی مرد اور عورت تو ہلاک ہو چکے ہیں لیکن وہ زندہ ہے۔ مگر شدید زخمی حالت میں ہے اب کیا حکم ہے ادور؟" عمران نے ایمر کے ہاتھ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"زندہ ہے۔ وہ گاڈ۔ ابھی تک زندہ ہے۔ اسے فوراً گولی سے اڑا دو اور۔" دوسری طرف سے فرناڈو نے چیخے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے عمران کا ایک لمحہ مزید زندہ رہنا اس کی موت کا باعث بن جائے گا۔

"آپ کہتے ہیں تو میں گولی مار دیتا ہوں۔ ویسے اس کی حالت بے حد خراب ہے۔ وہ زیادہ سے زیادہ دس بارہ منٹ مزید زندہ رہ جاتے گا۔ لیکن اسی عالم وہ بڑبڑا رہا ہے اور باس میں نے جو اس کی جو بڑبڑاہٹ سنی ہے۔ اس سے میں یہی سمجھا ہوں کہ وہ لیبارٹری کے اندر کوئی خطرناک بم پہنچا چکا ہے اور۔" عمران نے جان بوجھ کلمات کو آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

"لیبارٹری کے اندر بم پہنچ چکا ہے۔ وہ ناممکن۔ بکو اس کو رہا ہے وہ لیبارٹری کے محل وقوع کا تو باس چیک اور میچ جیکارگو کو بھی علم نہیں تھا۔ اس وقت صرف میں اس محل وقوع کو جانتا ہوں۔ تم بہر حال اسے گولی مار دو۔ تاکہ اس کی موت یقینی ہو سکے اور۔" فرناڈو کی تیز آواز سنائی دی۔

"ٹھیک ہے باس۔ اسے گولی مارنے کے بعد میرے لئے کیا حکم ہے ادور؟" عمران نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔

"تم دین ٹھہرو۔ میں خود آ رہا ہوں۔ میں اپنی آنکھوں سے اس عمران کی لاش کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ اس کے بعد ہمارے یہاں رہنے کا جواز ہی ختم ہو جائے گا۔ اس لئے میں پیک اپ کا آرڈر دے دوں گا۔ تم کہاں موجود ہو۔ کیا بیس کیمپ کے قریب ہو اور۔" فرناڈو نے کہا۔

"ماں۔ بیس کیمپ سے شمال کی طرف ایک ہزار میٹر کے فاصلے پر ایک گڑھے میں عمران پڑا ہوا ہے۔ جب کہ اس کے باقی ساتھیوں کی ہشیں اس گڑھے سے کچھ دور بکھری پڑی ہیں اور۔" عمران نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں آ رہا ہوں۔ تم بہر حال میرے آنے سے پہلے سے گولیوں سے بھون ڈالو اور اینڈ آل۔" فرناڈو نے تیز ہتھیار میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ہلکی سی زونوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ اور بات چیت کے دوران مستقل چلنے والے دوبارہ چلنے بکھنے لگا۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا۔

"اب ہمیں اس فرناڈو کو گھیرنا ہو گا۔ میں اسے ہر صورت میں زندہ پکڑنا چاہتا ہوں تاکہ اس سے لیبارٹری کا محل وقوع معلوم ہو سکے۔ اسے شاید یہ سہارا ہی قسمت ہے کہ فرناڈو محل وقوع جانتا ہے۔ ورنہ تو سوچ رہا تھا کہ شاید اس پورے علاقے کو ڈائنامیٹ سے پھاڑ دے گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری طرف بڑھ گیا۔

"تم۔ تم بالکل اس ایمر کے بلجے میں بات کر رہے تھے تم ایسا کیسے کر لیتے ہو۔" ساگوری نے حیرت بھرے بلجے میں کہا۔  
 "میں تمہارے بلجے میں بھی بات کر سکتا ہوں۔ بشرطیکہ ٹائیگر اسے پسند کرے تو۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "یہ کہاں پسند کرے گا۔ پتہ نہیں کس مٹی کا بنا ہوا ہے۔" ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 "جھک کی مٹی ہوگی۔ اس لئے تمہاری قدر نہیں کر رہا۔ بہر حال اب تم بتاؤ۔ تم کھڑی ہو سکتی ہو یا....." عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ جب کہ ٹائیگر ہونٹ پیچنے خاموش کھڑا رہا۔ اس نے عمران یا ساگوری کی بات پر کوئی تبصرہ نہ کیا تھا۔  
 "یا کا کیا مطلب۔ کیا تم مجھے یہیں چھوڑ کر جانا چاہتے ہو؟" ساگوری نے چونک کر کہا۔  
 "ظاہر ہے میں اور کیا کر سکتا ہوں۔ البتہ ٹائیگر چاہے تو تمہارے ساتھ یہاں بیٹھ کر تمہاری خدمت کر سکتا ہے۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"سوہی عمران صاحب۔ مجھ سے ایسی امید نہ رکھیں۔ ویسے بھی اسے اپنے ساتھ لٹکائے پھرتے ہیں۔ ورنہ میں تو اسے ساٹھ لے آ کا بھی قائل نہ تھا۔" ٹائیگر نے سرد اور رد کھے بلجے میں سارا جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "میں ساتھ نہ آتی تو اب تک تم قبر میں اتر چکے ہوتے۔ ہونہ؟" تھے دماغ گڑھے میں مزدوں کی طرح۔ اب جان بچ گئی ہے تو اب

باتیں بنا رہے ہو۔" ساگوری نے کاٹ کھلنے والے بلجے میں کہا۔  
 "تمہارے ان طعنوں سے تو بہتر تھا کہ موت ہی آجاتی۔ ذرا سا کام کر لیا۔ عذاب میں ڈال دیا ہے۔" ٹائیگر نے بڑی طرح بغض لائے ہوئے بلجے میں کہا۔

"دہا۔ کیا شاندار ڈائلاگ ہیں۔ بالکل میاں بیوی جیسے۔ بہر حال تم دونوں ابھی ایسے ڈائلاگز کی مزید پریکٹس کرو۔ میں اس فرناڈو کا پتہ کر دوں۔ ایسا نہ ہو کہ وہ پہنچ جائے اور ہم ڈائلاگ ہی بولتے رہ جائیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور تیزی سے مڑ کر غار کے دہانے کی طرف بڑھنے لگا۔

"عمران صاحب۔ آپ یہاں رکھیں میں جا کر اس فرناڈو کو لے آتا ہوں۔" ٹائیگر نے تیز بلجے میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا وہ بجلی کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا غار کے دہانے سے باہر نکل گیا۔  
 "کاش میں اسے اپنے ماتحتوں سے گولی مار دیتی۔ یہ تو انسان ہی نہیں ہے۔" ساگوری کی آواز سنائی دی۔ بلجے سے ہی ظاہر تھا کہ وہ بڑی طرح دانت پیس رہی ہے۔

"میں نے پہلے بھی تمہیں کہا تھا کہ یہ ٹائیگر ہے۔ تم اسے خواہ خواہ انسان بنانے پر تلی ہوئی ہو۔ بہر حال اٹھنے کی کوشش کرو۔ ورنہ تمہیں تمہیں یہاں چھوڑنا پڑے گا۔" عمران نے مڑ کر ساگوری کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری نے سر ہلاتے ہوئے اٹھ کر کھڑے ہونے کی کوشش شروع کر دی۔ عمران نے آگے بڑھ کر اسے سہارا دے کر کھڑا کر دیا۔ ساگوری کے چہرے



پر تکلیف کے شدید آثار ابھر آئے اور اس کا جسم لڑکھڑانے لگا۔  
 ”ہمت کمد۔ تم تو انتہائی حوصلہ مند ہو۔ تم نے جس طرح پیڑ اور  
 تھا میں کا غائب کیا ہے۔ اس سے میرے دل میں ہتھاری بے حد  
 پیدا ہو گئی ہے۔ تم واقعی حوصلہ مند ہو۔ ہمت کمد۔“ عمران نے  
 اُسے سنبھالتے ہوئے کہا اور عمران کے فکروں نے واقعی ساگوری  
 پر جادو کا سا اثر کیا۔ اس کا لڑکھڑانا ہوا جسم تیزی سے سیدھا ہو  
 گیا۔ اور اب وہ اپنے پیروں پر کھڑی تھی۔ عمران نے اُسے چھوڑا  
 اور دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔

”ویری گڈ۔“ اس قدر حوصلہ اور ہمت تو میں نے آج تک  
 نہیں دیکھی۔ قدم اٹھاؤ شاہنشاہ۔“ عمران نے کہا۔ اور  
 ساگوری کا چہرہ مزید کھل اٹھا۔ اس نے قدم اٹھایا۔ اس کا جسم  
 لڑکھڑایا مگر اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ اور پھر آہستہ آہستہ  
 وہ سنبھل سنبھل کر قدم اٹھانے لگی۔  
 ”گڈ شو۔“ عمران کے ہچمیں خلوص تھا۔ کیونکہ ساگوری  
 نے واقعی انتہائی ہمت اور حوصلے سے کام لیا تھا۔

”یہ تم نے مجھے حوصلہ دلایا ہے۔ ورنہ میرا تو خیال تھا کہ شاید یہ  
 ہمیشہ کے لئے محذور ہو چکی ہوں۔“ ساگوری نے مسرت  
 بھرے ہچمیں کہا۔  
 ”اب تم یہاں چلنے کی مشق کرو۔ میں فرناڈو کو دیکھتا ہوں۔ اب  
 تم اپنا خیال رکھ سکتی ہو۔ مگر باہر نہ نکلتا۔“ عمران نے سنجیدگی  
 بھرے ہچمیں کہا اور تیزی سے باہر کی طرف لپک گیا۔ ساگوری نے

اتے ہوئے دوبارہ چلنے کی کوشش شروع کر دی۔ اس کے چہرے  
 اب مسرت کے ساتھ ساتھ گہرے اطمینان کا تاثر موجود تھا۔



کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا تو سامنے بڑی  
 میز کے پیچھے بیٹھا ہوا چوڑے جبڑوں اور بڑے سر والا ٹیم ٹیم  
 آدمی بے اختیار چوک پڑا۔ میز پر موجود ڈیبل لیپ جل رہا تھا۔  
 اور اس کے سامنے ایک فائل کھلی ہوئی تھی۔

”باس باس۔“ ایک حیرت انگیز خیر ہے آپ کے لئے  
 دروازے سے آنے والے ایک اچھے ہوئے بالوں والے نوجوان  
 نے انتہائی پُرجوش ہچمیں کہا۔ اس نوجوان کی فرانگ پیشانی اس  
 کی ذہانت کا پتہ دیتی تھی۔

”کسی حیرت انگیز خبر کا یہ مطلب ہوتا ہے مرنے کی تم اس طرح  
 احمقوں کی طرح بغیر دستک دینے اندر آ جاؤ۔“ باس نے

غضب ناک ہلچے میں کہا۔

"بس۔ سو رہی باس۔ دراصل یہ خبر ایسی ہے کہ مجھے سب کچھ کھول گیا تھا۔ آئی۔ ایم۔ سو رہی۔" نوجوان نے ایک نکتہ سہم کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آئندہ محتاط رہنا۔ میں دوسری غلطی کے بعد سانس لینے کی اجازت کسی کو نہیں دیا کرتا۔ بیٹھو اور بتاؤ۔ کیا خبر لائے ہو؟" باس نے اسی طرح کجخت اور سرد ہلچے میں کہا، اور نوجوان بڑے سہجے ہوئے انداز میں میز کی دوسری طرف پڑی ہوئی کمرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کا سارا جوش و خروش ختم ہو گیا تھا۔ اور وہ اب کسی بھیجے ہوئے چوہے کی طرح دکھائی دے رہا تھا۔

"باس۔ زبردن کو کھولنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔" نوجوان نے مرے مرے ہلچے میں کہا۔ لیکن اس کے اس فقرے کو اثر باس پر کسی ہم کے دھماکے جیسا ہوا۔

"کیا کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تم جوش میں ہو؟" باس نے انتہائی لو کھلائے ہوئے ہلچے میں کہا۔ اور بے اختیار کمرسی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔

"میں درست کہہ رہا ہوں باس۔ اس لئے تو مجھ سے دستک نہ دینے کی گستاخی ہوئی تھی۔" نوجوان نے جواب دیا۔ اس کے ہلچے میں ہلکی سی طنز تھی۔

"ادہ۔ ادہ۔ یہ واقعی حیرت انگیز خبر ہے۔ کون کھول رہا ہے۔ کیسے کھول رہا ہے۔ جلدی بتاؤ۔" باس نے ہونٹ چباتے

ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید ترین تشویش کے آثار ابھرتے تھے۔

"باس۔ میں ردیٹین کے مطابق زبردنوں کی کاشن مشین کو چیک کرنے گیا تو میں نے اس مشین پر وہ بلب جلتا سمجھتا دیکھا جو اس بات کا کاشن دیتا ہے کہ زبردنوں کو کھولنے کے لئے کوئی کوشش کی جا رہی ہے۔ گو زبردنوں کو مکمل سیلڈ کر دیا گیا ہے۔ اس لئے وہ کسی صورت بھی نہیں کھل سکتا۔ لیکن بہر حال یہ حیرت انگیز اطلاع تھی کہ اسے کھولنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ اس لئے میں یہ اطلاع آپ کو دینے کے لئے خود یہاں آنے کے لئے کھاگا پڑا۔" نوجوان نے سپاٹ ہلچے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لیکن ایسا کون کر رہا ہوگا۔ اب تک تو ایسا نہیں ہوا۔ اور نہ ہی کسی کو اس لیبارٹری کے محل وقوع کا علم ہے۔ کہیں کاشن مشین میں تو کوئی خرابی نہیں پیدا ہو گئی۔" باس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"نہیں باس۔ مشین بالکل درست طور پر کام کر رہی ہے۔ ویسے اگر آپ حکم دیں تو اٹھان مشین کو آن کر دیا جائے اس سے باہر کی صورت حال سامنے آجائے گی۔ مگر اس کے لئے ضروری ہوگا۔ کہ ایر لاک کو ختم کر دیا جائے۔" مرنی نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ ایر لاک ختم ہو جانے سے زبردنوں کو کوئی خاص خطرہ لاحق نہیں ہو سکتا۔ لیکن بہر حال ہمیں یہ تو معلوم کرنا ہی پڑے

گاہ کہ کون زبردن کو کھولنے کی کوشش کر رہا ہے۔ آدمیر نے ساتھ — باس نے تیز ہلچے میں کہا اور اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ نوجوان اس کے پیچھے بھاڑ دروازے سے باہر ایک راہداری تھی۔ وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے بائیں طرف کو بڑھتے گئے۔ یہ لیبارٹری کا ادپر والا حصہ تھا۔ اصل لیبارٹری اس سے بھی نیچے بنائی گئی تھی۔ اس حصے میں انتظامی اہل نپٹانے والے عملے کے ساتھ ساتھ لیبارٹری میں کام کرنے والے افراد کے لئے خوداک اور پانی کے سٹورز تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس حصے میں ایسی مشینری بھی موجود تھی۔ جس سے لیبارٹری کی مختلف کے لئے قائم کئے گئے سائنسی انتظامات کی مسلسل اور مستقل نگرانی کی جاسکے۔ اس کے علاوہ اس حصے میں ایسی خصوصی مشینری بھی نصب تھی جو ان پہاڑیوں میں موجود ایک مخصوص دھات کا سراغ لگا کر اُسے مخصوص انداز میں نکال کر نیچے لیبارٹری تک پہنچاتی تھی۔ لیکن دھات نکالنے والی مشینری تو اسی حصے میں نصب تھی مگر اسے آپریٹ کر رالف اصل لیبارٹری سے کرتے تھے۔ لیکن مشینری کی دیکھ بھال ان کے ذمے تھی۔ مرنی اس حصے میں موجود تمام مشینری کا آپریٹنگ انچارج تھا۔ جب کہ باس جن کا نام کمرل ٹام تھا۔ اس کا تعلق ایجر میا کی ڈیفنس لیبارٹری کی سیکورٹی سے تھا۔

کمرل ٹام اور مرنی دونوں مختلف راہایلوں سے گزرنے کے بعد ایک بال کمرے میں پہنچے جہاں ہر طرف مختلف قسم کی بڑی چھوٹی مشینری موجود تھی۔ اور ہر مشین کے سامنے سفید کوٹ پہنے اس کا آپریٹر

بھی موجود تھا۔ وہ دونوں ہال سے گزر کر سائڈ پر موجود ایک راہداری میں داخل ہوئے۔ اس راہداری کا اختتام کا ایک چھوٹے کمرے میں ہوا جس کے اندر ایک بڑی مشین نصب تھی۔

”یہ دیکھئے باس۔ یہ بلب ابھی تک جل رہا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ کوشش بدستور جاری ہے۔“ مرنی نے مشین پر مسلسل جھنے بجھنے والے ایک بلب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”یہ کوشش کس قسم کی ہو سکتی ہے کہ اتنی دیر گزر جانے کے باوجود مسلسل جاری ہے۔“ کمرنل ٹام کے لہجے میں حیرت تھی۔

”باس۔ یہ ایر لاک توڑنے کی کوششوں میں مصروف ہیں۔ انہوں نے ایر لاک لائن تلاش کر لی ہے۔ یہ لائن پورے دیانے کے گرد پھیلی ہوئی ہے۔ اور جب تک اس پوری لائن پر موجود ایرٹرا سنٹ کرنے والے مادے کو کسی جگہ سے خارج نہ کیا جائے۔ ایر لاک ختم نہیں ہو سکتا۔ اور میرے خیال میں یہ ایرٹرا گنزا سنٹ کے لئے پوری لائن کی تلاشی لے رہے ہیں تاکہ کہیں سے کوئی کمزور پوائنٹ ملے تو اسے استعمال کیا جاسکے۔“ مرنی نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ان کی کوشش تم کا میاب کو دو۔ ایر لاک توڑ کر الٹن ریز مشین آن کر دینا کہ میں دیکھوں تو سہی کہ یہ کون لوگ ہیں۔“ کمرنل ٹام نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے باس۔ ادھر ایرٹرا گنزا سنٹ میں آجائیں۔“ مرنی نے کہا اور واپس مر گیا۔ چند لمحوں بعد وہ دونوں ہال میں

واپس پہنچ گئے۔ بال کے ایک کولے میں شخاف شیشے سے بنا ہوا ایک بڑا کمرہ تھا۔ جس کے اندر ایک سائیکل پر ایک بڑی سی مشین نصب تھی۔ جو پوری دیوار بتنی عریض تھی۔ اور زمین سے چھت تک بلند تھی۔ یہ آرمیٹنگ سکیشن تھا۔ یہاں سے اس پوری مشینری کو سپر کنٹرول کیا جاسکتا تھا۔ مرنی کمرل ٹام کے ساتھ اس کمرے میں داخل ہوا۔ مشین کے سامنے دو کرسیاں موجود تھیں۔ کمرل ٹام ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ جب کہ مرنی مشین کی طرف بڑھا۔ اور اس نے اس کے مختلف بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے۔ مشین کے اس حصے پر چھوٹے بڑے بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگے۔ اور مختلف ڈائلوں پر سوئیاں بھی حرکت کرنے لگیں۔

”باس۔ اب میں ایرلاک ٹوڈر یا ہوں۔“ مرنی نے چند لمحوں تک ڈائلوں کو دیکھنے کے بعد مگر کمرل ٹام سے کہا۔ اور کمرل ٹام نے سر ملا دیا۔ مرنی نے ایک سرخ رنگ کے مینسٹرل کو زور سے ادھر کیا۔ تو مشین سے کافی دیر تک تیز سیٹی کی آواز گونجتی رہی جو آہستہ آہستہ مدھم ہوتی چلی گئی۔ پھر مرنی نے وہ مینسٹرل نیچے کیا اور مشین کے اس حصے کے بٹن آف کر کے وہ اس کے دوسرے حصے کی طرف بڑھا اور اس نے اس حصے کے بٹن پریس کرنے شروع کر دیئے۔ چند بٹن پریس ہوتے ہی اس حصے میں موجود ایک بڑی سی سکرین ایک جھماکے سے روشن ہو گئی ہے چند لمحوں تک اس پر آدھی ترچھی لکیریں سی نمودار ہوتی رہیں۔ پھر ایک جھماکے سے پہاڑی علاقے کا منظر ابھر آیا۔ اور اس کے ساتھ ہی

مرل ٹام بے اختیار اٹھ کھڑا ہوا۔

”یہ منظر وادی ارتاش کے شمالی کونے کا تھا۔ اور وہاں دو مقامی مرد ہلایک مقامی عورت جو زخمی بھی نظر آ رہے تھے۔ زیرودن کے تقریباً دیان میں موجود تھے۔ ان میں سے ایک زمین پر ہلکا ہوا تھا۔ اور اس کے ماتھے میں ایک برما تھا۔ جس کی لمبی سی نالی کا کچھ حصہ زمین کے اندر تھا اور برما باقاعدہ چل رہا تھا۔ وہ آدمی اس سرے کے ادھر پورا حق ڈالے ہوئے تھا۔ برما شاید بیڑی سے کام کرتا تھا۔ سخت پہاڑی زمین جہاں برما کام کر رہا تھا۔ چنگا دیاں سی نکلتی نظر آ رہی تھی۔

”کمرل ٹام کمرل ٹام۔“ یہ زیرودن میں سوراخ کر رہے ہیں۔ ایرلاک فم ہو جانے کی وجہ سے اب یہ سوراخ آسانی سے کر لیں گے۔ اور سوراخ کے اندر انہوں نے اگر کوئی ہم پھینک دیا تو زیرودن تباہ ہو جائے گا۔ اور لیبارٹری کے سارے حفاظتی انتظامات دھوڑے کے دھوڑے رہ جائیں گے۔“ مرنی نے ہدایاتی انداز میں چیختے ہوئے کہا۔

”ویڈیو بیڈ۔“ واقعی ہم سے حماقت ہو گئی ہے۔ ہمیں ایرلاک فم نہ مگرنا چاہیے تھا۔ ایرلاک کی صورت میں یہ برما کام ہی نہ کر سکتا۔ لیکن اب کیا ہو سکتا ہے۔“ کمرل ٹام نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”باس۔ ایک کام ہو سکتا ہے۔ انہیں بے ہوش کیا جاسکتا ہے۔“ مرنی نے اچانک کہا۔

”یہ ہوش کیا جاسکتا ہے وہ کیسے۔“ کمرل ٹام نے چونک کر پوچھا۔

”باس ایرلاک بول سے ہوش کی گیس باہر پھینکی جاسکتی ہے مرنی نے جواب دیا۔“

"اودہ اودہ۔ اگر ایسا ہو سکتا ہے تو پھر اب تک کھڑے کیوں ہو۔ کیا اس وقت حرکت میں آؤ گے جب یہ سوراخ کر کے ہم پھینک چکے ہوں گے۔" کرنل ٹام نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔

"سر۔ سوراخ ہونے میں ابھی بہت وقت ہے۔ یہ پہاڑی نیچے سے۔ میں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ یہ گیس انہیں زیادہ دیر تک بہوش نہ رکھ سکے گی کیونکہ باہر کھلی فضا ہے۔ گیس کا معمولی سا اثر ہی ہو گا۔ یہ زیادہ سے زیادہ آدھے گھنٹے تک بے ہوش رہ سکیں گے۔ اور آدھے گھنٹے بعد اگر انہوں نے اپنا کام پھر شروع کر دیا تو....."

مرنی نے کہا۔  
 "تو پھر دوبارہ گیس فائر کر دینا۔" کرنل ٹام نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

"مگر باس کب تک گیس کی معمولی سی مقدار ہے۔ زیادہ سے زیادہ دوبارہ استعمال ہو سکیگی۔ البتہ ایسا ہو سکتا ہے کہ ان کے ہیڈ سٹم ہونے پر ہم ایمرینٹی ہول کھول کر باہر آدی پیچ کر ان کا خاتمہ کر دیں یا پھر انہیں بے ہوشی کے عالم میں زید زون میں لاکر ان کا خاتمہ کر دیں تب یہ مسئلہ حل ہو سکتا ہے۔" مرنی واقعی ذہین آدمی تھا۔

"اودہ۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو مرنی۔ مجھے تمہاری ذہانت پسند آتی ہے۔ لیکن انہیں مارنے کے بعد مجھے ہمیشہ ہی قتلش رہے گی کہ آخر کون لوگ ہیں۔ اس لئے پہلے انہیں بے ہوش کر کے اندر لایا جائے پھر انہیں باندھ کر اور ہوش میں لاکر ان سے پوچھ گچھ کی جائے۔ اس کے بعد انہیں اطمینان سے گولی ماری جاسکتی ہے۔" کرنل ٹام نے

فیصلہ کن ہلچل میں کہا۔

"ٹھیک ہے سر۔ لیکن یہ بات اصول کے خلاف ہے۔ کہ کوئی اجنبی آدمی لیبارٹری کے اندر آئے۔" مرنی نے منہ بیلے ہوئے کہا۔

"اودہ یونائٹس۔ یہ حصہ لیبارٹری کا تو نہیں ہے۔ اصول نیچے والی لیبارٹری کے لئے ہے۔ پھر میں بے ہوش یا بندھے ہوئے آدمی ہمارے لئے کیا خطرہ بن سکتے ہیں۔ جلد جلدی کر دو انہیں بے ہوش کر کے اندر منگواؤ۔" کرنل ٹام نے غصیلے ہلچل میں کہا۔ اور مرنی مڑا اور پھر اس نے مشین کے ایک اور حصے کو آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد جب وہ پیچھے ہٹا تو اچانک سکرین پر نظر آنے والے تینوں افراد ایک تخت لٹکھڑائے اور پھر ہاتھ پیر مارتے ہوئے ٹیڑھے میڑھے انداز میں نیچے گر گئے۔ برما جس کی نال آدھی سے زیادہ زمین کے اندر جا چکی تھی اور پھر سے وزن بٹھنے ہی خود بخود درک گیا تھا۔

"انہیں کمزور دم میں پہنچاؤ اور پھر انہیں اچھی طرح کر سکیوں سے باندھ دینا۔ میں اپنے دفتر سے کوٹھے آؤں۔ آج بڑی مدت کے بعد مجھے اس کوٹھے کو استعمال کرنے کا موقع ملے گا۔" کرنل ٹام نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا اس آپرینٹنگ سیکشن سے باہر نکل گیا۔ اس کی آنکھوں میں بڑی حشیدانہ سی چمک ابھرتی تھی۔ جیسے بڑے عرصے کے بعد کسی بھوکے درندے کو اپنا مرغوب شکار نظر آ گیا ہو۔

نا بتادیا اور اس کے ساتھ ہی اس کا تمام حفاظتی نظام بھی۔ کیونکہ فرناڈو  
 مرد آدمی تھا جو اس لیبارٹری کی تعمیر میں باقاعدہ شامل رہا تھا۔ عمران نے  
 اڈو سے اس کے ساتھیوں کے بارے میں بھی مزید تفصیلات حاصل کر  
 لی اور اس کے بعد فرناڈو کا خاتمہ کر کے اس نے اس کی جیب میں  
 جو ڈیٹا سٹیمپ سے کال کر کے اس کے سب ساتھیوں کو دیا اور دادی  
 ناش کے اندر رکھا کیا اور خود وہ ٹائیگر اور ساگوری کے ساتھ پیش  
 میں پہنچ گیا۔ جہاں سے پلٹر۔ تھا من اور ایر آئے تھے۔ وہ اس جگہ  
 ما جہاں سے انتہائی آسانی سے دادی میں موجود افراد کا خاتمہ کیا جا  
 سکتا تھا۔ چنانچہ وہی ہوا۔ ان سب افراد کے دیاں پینچے ہی عمران کے  
 لمبر ٹائیگر نے راکٹ گمنوں سے دادی میں اچانک بارش کر دی۔ اور  
 جڑیہ کہ دادی میں فرناڈو کے ساتھیوں کی لاشیں بکھر گئیں۔ عمران نے  
 قہقہے کے پیش نظر کہ کہیں لیبارٹری کے اندر سے ان لاشوں کو  
 یک نہ کیا جائے۔ ان لاشوں کو ٹائیگر کی مدد سے ایک گھر سے  
 لہجے میں ڈال دیا۔ اب وہ مکمل طور پر آزاد ہو چکے تھے۔ چنانچہ انہوں  
 نے ان حفاظتی انتظامات کے خاتمے کا کام شروع کر دیا۔ ایر لاک لائن  
 ہوں نے تلاش کر لی تھی۔ لیکن اس کا کمزور پوائنٹ ہاتھ نہ آ رہا تھا۔  
 کیونکہ عمران جانتا تھا کہ جب تک یہ ایر لاک نہ توڑا جائے لیبارٹری  
 کے باقی حفاظتی انتظامات کو بیکار نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن آدھے گھنٹے  
 کی مسلسل کوشش کے باوجود جب وہ ابھی کمزور پوائنٹ تلاش کر  
 رہے تھے کہ یک لخت ان کے دایں ہاتھ پر لائن میں خود بخود  
 وراج ہوا اور اس کے ساتھ ہی ایر لاک ختم ہونے کی مخصوص آواز سے

عمران نے کی آنکھیں کھلیں تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ دادی  
 اور ناش کی بجائے ایک بڑے سے کمرے میں موجود بہت سی کمریوں  
 میں سے ایک پر رسی سے بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے دائیں  
 طرف ٹائیگر تھا اور ٹائیگر کے بعد مادام ساگوری موجود تھی۔ وہ دونوں  
 ابھی تک بے ہوش تھے۔ اس بڑے کمرے کا جو کمریوں کی تعداد  
 کے لحاظ سے کوئی میننگ روم نظر آ رہا تھا۔ سامنے دائیں کونے  
 میں موجود دروازہ بند تھا۔ کمرے کی چھت خاصی نیچی تھی۔ عمران کے  
 ذہن میں وہ منظر گھوم گیا جب وہ برص سے سو راج کمرہ رہا تھا کہ  
 اچانک اس کے ذہن پر اندھیرا اس سرعت سے پھیلا کہ وہ سمجھ  
 ہی نہ سکا۔ فرناڈو کو آسانی سے ٹائیگر نے گھر لیا تھا۔ وہ اچھی کیا  
 ہی دیاں آیا تھا۔ اور پھر عمران کے مخصوص انداز تشدد کے سامنے  
 فرناڈو دنیا دہید نہ کھڑا سکا اور اس نے اسے لیبارٹری کا محل وقوع

"شکر کو گولی مار کر اندر نہیں لے آئے" — عمران نے منہ لٹے ہوئے جواب دیا۔ اور ٹائیگر نے اس طرح سر ہلادیا جیسے وہ جی شکر ادا کر رہا ہو۔ اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی مزید بات دینی سا گوری نے بھی کرنا ہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے بھی دُشمن میں آتے ہی وہی سوال کیا جو ٹائیگر نے کیا تھا۔ اور عمران نے سے وہی جواب دیا جو اس نے ٹائیگر کو دیا تھا۔

"لیکن یہ تو ہمیں لازماً مار ڈالیں گے۔" سا گوری نے قد سے خردہ ہلچیں کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ عمران اس کی بات کا جواب بنا کر کے کا اکلوتا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور وہ تینوں ٹھک کر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔

دروازے میں ایک لمبا تڑنگا۔ لچیم شیم آدمی داخل ہو رہا تھا۔ لکے جڑے اور سر خاصا بڑا تھا۔ چہرے پمبے پناہ سختی اور اٹھوں میں وحشیانہ چمک تھی۔ اس نے ایک ہاتھ میں منظر کپڑا ہاتھ تھا۔ اس کے پیچھے ایک اچھے بالوں والا نوجوان تھا۔ جس کی راز پشانی اس کے ذہین ہونے کا پتہ دے رہی تھی۔ وہ دونوں ہی اندر آئے تھے اور اس نوجوان نے اندر آتے ہی مڑ کر اکلوتا دروازہ بند کر دیا۔ آگے والا لچیم شیم آدمی عمران اور اس کے ساتھیوں کو گھورتا ہوا آگے بڑھتا چلا آیا۔

سور۔ میرا نام کنل ٹام ہے۔ اور میرا کوڑا ہمارے جہوں جنہوں کے پھول سجانے کے لئے بڑی طرح بے چین ہے۔ لیکن تمہیں پہلا اور آخری موقع دیتا ہوں کہ تم سب کچھ مجھے صاف

دادی گونج اٹھی۔ اس جگہ کے قریب ٹائیگر موجود تھا۔ اس لئے انہوں نے یہی سمجھا کہ ٹائیگر کی پیر کی ٹھوک سے یہاں اس کا کوئی پوائنٹ ہو گا جو کھل گیا تھا۔ بہر حال یہ ان کے لئے خاصی حوصلہ افزا بات تھی۔ اس لئے عمران نے ان لوگوں کے سٹور سے ہی حاصل کئے ہوئے بیڑی سے چلنے والے مخصوص برے سے سوراخ کرنا شروع کر دیا۔ یہ برے شاید اس لئے لایا گیا تھا تاکہ برے سے کسی تنگ سوراخ کو کھلا کر کے اسے آسانی سے فل کیا جاسکے۔ بہر حال انہیں یہ کام دے رہا تھا۔ اور عمران کا پیر وگرم تھا کہ اس کھلے سوراخ کے اندر رطوبت تو ہم ڈالی دیا جائے تو لازماً حفاظتی انتظام کو کسی حد تک بنیاد کیا جاسکتا ہے۔ لیکن ابھی وہ سوراخ کر رہی رہا تھا کہ اچانک ذہن پر تاریکی چھا گئی اور اب جب یہ تاریکی دور ہوئی ہے تو وہ تینوں اس کمرے میں موجود تھے۔ اسی لمحے ٹائیگر کے جسم میں بھی حرکت پیدا ہوئی اور اس نے بھی آنکھ کھول دیں۔ پہلے تو وہ حیرت سے ادھر ادھر دیکھتا رہا۔

"یہ کون سی جگہ ہے عمران صاحب۔" ٹائیگر نے عمران کو ہوش میں دیکھ کر حیرت بھرے انداز میں پوچھا۔

"جھٹ کی کم بلندی اور اس کی ساخت بتا رہی ہے کہ یہ کوئی گمراہ ٹڈ جگہ ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ ہم اس وقت اس لیبارٹری کے اندر کسی کمرے میں ہیں۔" عمران نے سنجیدہ ہلچیں کہا۔ "اچھا۔ اس کا مطلب ہے کہ انہوں نے ہمیں اندر سے چبا کیا اور پھر بے ہوش کر کے یہاں لے آئے۔" ٹائیگر کہہ

صاف بتا دو کہ تم کون ہو اور کیوں اس لیبارٹری کے زیرِ دوزن میں سوراخ کر کے اسے کھولنا چاہتے تھے۔ اور یہ بات بھی سن لو کہ اگر تم نے درست جواب نہ دیا تو پھر میرا ہاتھ حرکت میں آ جائے گا۔ اور اس کے بعد اسے روکنا کسی کے بس کی بات نہ ہو گی۔

کرنل ٹام نے انتہائی محروم لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا، اس کے چہرے کی بناوٹ اور اس کی آنکھوں میں موجود وحشیانہ چمک دیکھ کر ہی عمران سمجھ گیا تھا کہ یہ شخص پاگل بن کی حد تک پہنچا ہوا۔ غصہ اور اداذیت پسند آدمی ہے۔ اس لئے اسے یقین تھا کہ وہ جو کچھ کہہ رہا ہے واقعی اس پر عمل بھی کر گزرے گا۔

"موقع دینے کا شکریہ کرنل ٹام۔ میرا نام پرنس ہے میرے ساتھ کا نام ٹائیگر اور ساتھ ہی عورت کا نام مادام ساگوری ہے۔ یہ سب کچھ پوری تفصیل سے بتانے کے لئے تیار ہوں۔ لیکن اس لیبارٹری کے سب سے بڑے افسر کو کیونکہ یہ اتنی اہم بات ہے کہ اگر یہ کسی عام آدمی کے کانوں تک پہنچ گئی تو پھر اس لیبارٹری پر تیار ہونے والے ہتھیار کی تیاری مکمل طور پر خطرے میں پڑ جائے۔ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔ چونکہ کرنل ٹام اور یہ نوجوان اکیلے اندر آئے تھے اس لئے عمران نے ان سے نمٹنے کا پلان توڑا اور لیا تھا لیکن پہلے وہ بنیادی معلومات حاصل کر لینا چاہتا تھا۔ اُسے چونکہ کسی سے عام سی رسی سے باندھا گیا تھا اس لئے اس رسی کو ناخنوں میں موجود بلیڈوں سے کاٹنا اس کے لئے کوئی مسئلہ نہ تھا اور ہوش میں آنے کے بعد سے ہی اس نے اس کام کا آغاز کر دیا

اور جب کرنل ٹام اور وہ نوجوان اندر آئے تھے وہ اپنا کام مکمل کر چکا تھا۔ اب رسی اس حد تک کٹ چکی تھی کہ وہ اسے اٹھا کر دینے سے ٹوٹ سکتی تھی۔ اور مکمل رسی اس نے اس لئے نہ کاٹی تھی کہ اس کے جسم کے گرد صرف رسی کا ایک بل دیا گیا تھا۔ اگر وہ مکمل رسی کاٹ دیتا تو پھر رسی ڈھیلی ہو کر پیچے گھر جاتی۔ اس طرح سامنے کھڑے کرنل ٹام کو علم ہو جاتا کہ چونکہ اس کی دونوں کلائیوں بھی رسی سے باندھی گئی تھیں۔ اس لئے اب وہ اس رسی کو کاٹنے میں مصروف تھا۔ ویسے اُسے اپنے باندھے جلنے کے انداز اور کرنل ٹام اور اس نوجوان کے ہاتھ میں بظاہر کوئی اسلحہ نہ دیکھ کر ہی احساس ہو گیا تھا کہ یہ لوگ یا تو انتہائی پُر اعتماد ہیں یا پھر عام افراد ہیں۔ بہر حال وہ تربیت یافتہ افراد نظر نہ آ رہے تھے اور وہ ابھی بالوں والا نوجوان تو لڑائی بھڑائی کے میدان کا آدمی ہی نہ لگ رہا تھا۔

"میرا نام کرنل ٹام ہے اور میں لیبارٹری کا انتظامی اہلکار ہوں۔ یہ مرئی ہے۔ یہ یہاں موجود تمام مشینری کا آپریٹنگ اہلکار ہے۔ لیکن تم مجھے چکر دینے کی کوشش مت کرو۔ کسی آٹمی کے پاس کوئی معلومات ہو ہی نہیں سکتیں۔ جب اتم بتا رہے ہو۔ یہ بھی طرح بتا دو سب کچھ۔" کرنل ٹام نے غراتے ہوئے کہا۔

"اوہ پھر تو مسٹر مرئی بھی یہاں کے اہم آدمی ہوئے۔ ٹھیک ہے۔ اب مجھے بتانے میں کوئی پچھلی ہٹ نہیں ہے تو کرنل ٹام اور مسٹر مرئی اس لیبارٹری میں ایک دوسرا ہی ایکٹو موجود ہے جس نے یہاں کے کسی اہم سائنسدان کو قتل کر کے اس لیبارٹری پر قبضہ کرنے



اور یہاں تیار ہونے والے ہتھیار کو غنیہ طور پر روسیاء کے حوالے کرنے کا پلان بنایا ہے ہم دونوں کا تعلق ایکرمیاء کے حلیف ملک پاکیشیا سے ہے۔ جب کہ مادام ساگوری آلمان سیکرٹ سروس کی چیف ہیں۔ چونکہ یہاں ایکرمیاء اپنے کسی ایجنٹ کو براہ راست نہ بھیج سکتا تھا۔ کیونکہ اس طرح روسیاء والے حرکت میں آجاتے اس لئے ایکرمیاء نے پاکیشیا حکومت سے درخواست کی اور پاکیشیا حکومت نے ہم دونوں کو یہاں بھیجا۔ اور مادام ساگوری بذات خود ہماری مدد کر رہی ہیں۔ انہوں نے بھی اپنے ساتھ ایک ایجنٹ نہیں لئے تاکہ یہ بات کسی کے نوٹس میں نہ آئے۔ چونکہ ایسا کوئی ذریعہ نہ تھا کہ اس روسیائی ایجنٹ کی نظر دین میں آئے بغیر آپ لوگوں تک پہنچا جاسکے۔ اس لئے ہم نے یہ پلان بنایا کہ ہم دشمن کے روپ میں اندر آئیں۔ اصل بات تو یہ ہے آٹھ آپ کی مرضی۔ آپ چاہیں تو ہمیں تھکی کر دی اور لیبارٹری پر دسیا کا قبضہ کرادیں۔ چاہیں ہمارے ساتھ تعاون کر کے اس ایجنٹ کو گرفتہ کر کے لیبارٹری کو بچالیں۔ عمران نے بڑے پراعتماد ہلچے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"تم۔۔۔ تم پاکیشیائی ہو نہیں سکتے۔ تم تو آٹمانی ہو۔۔۔ کرمل ٹام کے ہلچے میں انتہائی خیرت تھی۔ اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ کرمل ٹام اس قدر احمق بھی ہو سکتا ہے۔ سب نے کیا سوچ کر اُسے یہاں کا انتظامی اپناراج بنایا گیا تھا۔ شاید یہ سوچ کر اس لیبارٹری کے اندر کوئی داخل ہی نہیں ہو سکتا اس لئے اگر کرمل ٹام جیسے آدمی کو یہاں کا انتظامی اپناراج بنا دیا جائے تو کوئی حرج نہیں

۴۔

"ہم دونوں میک اپ میں ہیں۔" عمران نے جواب دیا۔  
"اوہ۔ مگر میں کیسے یقین کر لوں کہ تم جو کچھ کہہ رہے ہو درست ہے؟" کرمل ٹام نے ہونٹ ہنسی سے پوچھے ہوئے کہا۔

"ہمارے پاس اور تو کوئی ثبوت نہیں۔ البتہ ہم ایک ثبوت ایسا دے سکتے ہیں جس سے تمہیں یقینی آجائے گا کہ ہم دوست ہیں دشمن ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ کیونکہ وہ اپنے ہاتھ دسی گرفت سے آزاد کر چکا تھا۔

"وہ کون سا ثبوت ہے۔" کرمل ٹام نے چونک کر کہا اور اچھے اچھے عمران ایک لمخت ایک جھپکے سے اٹھا اور اس کے جسم کے درسی ٹوٹ کر نیچے جا گری۔ پلک جھپکنے سے بھی کم عرصے میں کرمل ٹام اس کے ساتھ موجود مرنے والوں جیسی طرح چیختے ہوئے اچھل کر پھلیں سے ٹکرائے اور پھر پیچھے گم پڑے۔ جب کہ کرمل ٹام کے ہاتھ میں پکڑا منظر اب عمران کے ہاتھ میں تھا۔

"اب اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
وہ دونوں انتہائی خوف زدہ انداز میں اٹھ کھڑے ہوئے۔

"یہ لواپنا منظر۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کرمل ٹام کی نا اچھلتے ہوئے کہا۔ اور کرمل ٹام نے چھپٹ کر منظر کو پکڑ لیا۔

"یہ ثبوت ہے۔ اگر میں چاہتا تو اسی منظر سے چند لمحوں میں ہم دونوں ہتھکڑیوں کے ٹکڑے اتار کر اپنے ڈرائنگ روم میں سجا لیتا۔ جہاں اپنی میرے دشمنوں کی کھالوں کے ٹکڑے سجے ہوئے ہیں۔ لیکن وہ



کر کے ڈسٹرب نہ کروں۔" کرنل ٹام نے جلدی جلدی کہا۔  
 "تم مجھے اپنے دفتر لے جاؤ اور اس حصے کی پوری تفصیلات بھی بتاؤ۔  
 تاکہ میں فوری طور پر اس مشن کے لئے کوئی لائحہ عمل طے کر سکوں ایک  
 ایک لمحہ قیمتی ہے۔" عمران نے انتہائی مستحکم لہجے میں کہا۔  
 "ٹھیک ہے۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔" کرنل ٹام نے  
 سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"مرنی۔ تم میرے ساتھیوں کو آزاد کرو۔" عمران نے خاموش  
 کھڑے مرنی سے مخاطب ہو کر کہا۔ جس کے ہونٹ بھنجے ہوئے تھے۔  
 اوپر ہرے پر قدرے تذبذب کے آثار نمایاں تھے۔

"مرنی صاحب کو تکلیف کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں مادام  
 ساگوری کو کھول دیتا ہوں۔" ٹام نے ایک لمختہ مسکرا کر  
 کہی سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اور کرنل ٹام اور مرنی  
 دونوں کے چہرے ایک بار پھر حیرت سے جگمگنے لگے۔

"تت۔ تت۔" تم نے بھی رسیاں کھول لیں۔ مگر کیسے کیا تم  
 جادو کر ہو؟" کرنل ٹام نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "ذہانت سب سے بڑا جادو ہوتا ہے۔" کرنل ٹام۔" ٹام نے  
 مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ مادام ساگوری کی طرف بڑھ گیا جو کئی  
 ٹام اور مرنی دونوں سے زیادہ حیرت زدہ نظر آ رہی تھی۔

"تت۔ تت۔" تم دونوں نے کیسے رسیاں کھول لیں۔ میری  
 سمجھ میں تو نہیں آیا۔" مادام ساگوری نے حیرت بھرے لہجے  
 میں کہا۔

"متہاری سمجھ میں یہ بات نہیں آ سکتی۔ تم سیکرٹ سروس کی چیف جو  
 ہوئیں۔" ساگوری کی کلامیوں کی رسیاں کھولتے ہوئے ٹام نے  
 انتہائی طنزیہ لہجے میں کہا تو مادام ساگوری کے ہونٹ ایک لمختہ چمک گئے۔  
 لیکن اس نے کوئی جواب نہ دیا خاموش ہو رہی۔

"آؤ پریس۔" کرنل ٹام نے عمران سے کہا۔ اور پھر وہ سب ایک  
 دوسرے کے ساتھ چلتے ہوئے اس بڑے کمرے سے نکلے۔ کرنل ٹام  
 اور مرنی نے عمران کے کہنے پر انہیں اس پورے حصے کا تفصیلی معائنہ  
 کرایا۔ عمران نے خاص طور پر دو ٹاں نصب مشینز چیک کی اور پھر مرنی  
 تو وہیں آپریٹنگ سیکش میں رہ گیا۔ جب کہ عمران اپنے ساتھیوں کے  
 ساتھ کرنل ٹام کے ہمراہ اس کے دفتر میں آ گیا۔ اس کی آنکھوں میں  
 عجیب سی چمک ابھرنی لگی۔ ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ اپنے مشن کی  
 تکمیل کے لئے کوئی داغی لائحہ عمل تیار کر چکا ہو۔

"کہاں ہے وہ دائرہ لیس فون۔ جس سے سمرالف سے بات ہوتی  
 ہے۔" عمران نے دفتر میں داخل ہوتے کہا اور کرنل ٹام نے میز  
 پر موجود سرخ رنگ کے ایک فون کی طرف اشارہ کر دیا۔  
 "کیا تم دونوں کے درمیان بات چیت کے لئے کوئی کوڈ مقرر  
 ہے۔" عمران نے پوچھا۔

"کوڈ۔ نہیں یہاں کوڈ کی کیا ضرورت ہے۔ سمرالف میری  
 آواز پہچانتے ہیں اور میں ان کی۔" کرنل ٹام نے بھنویں اچکانے  
 ہوتے کہا۔

"او۔" پھر ڈاکٹر رالف سے بات کر دے اور اُسے بتاؤ کہ تمہیں

”سرڈاکٹر رالف۔ میں کرنل ٹام بول رہا ہوں۔ ایکریمیاسے ابھی  
نیمٹرکال آئی ہے۔ ڈیفنس منسٹر صاحب کی۔ انہوں نے مجھے حکم دیا ہے  
میں آپ سے پوچھ کر انہیں بتاؤں کہ بلڈیوٹیکسٹ ہونے میں ابھی کتنا  
ت باقی ہے۔“ کرنل ٹام کا لہجہ اس بار شکمانہ ہونے کی بجائے  
یہ مانگنے والاوں جیسا ہو گیا تھا۔

”کیوں۔ کیوں پوچھ رہے ہیں وہ۔ کیا ضرورت پڑ گئی ہے انہیں  
پچھنے کی۔“ سر رالف کی آوازیں بے پناہ جھلجھلاہٹ تھیں۔  
”س۔ سر۔ میں کیا بتا سکتا ہوں۔“ کرنل ٹام نے

مزیدادہ سہجے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیوں نہیں بتا سکتے۔۔۔ اہ میں تم جیسے احمق کو انہوں نے  
ہاں شاید رکھا ہی اس لئے ہے تاکہ تم کوئی بات بتا ہی نہ سکو۔ بہر حال  
میں بتا دو کہ ایک ہفتے کا کام باقی رہ گیا ہے۔“ دوسری طرف  
سے تیز اور جھلجھلائے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ  
تم ہو گیا۔

”کرنل ٹام نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ریسور رکھ دیا۔  
مر رالف سے اتنی سی بات کرنے سے بھی اس کی پیشانی پر پسینے  
کے لہے چمکنے لگے تھے۔

”ایک ہفتہ بہت ہے کرنل ٹام۔ اب ہم اطمینان سے کام کر  
لیں گے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کرنل ٹام نے بھی  
نبات میں سر ہلا دیا۔

لیکن اس سے پہلے کہ ان کے درمیان مزید بات ہوتی اچانک

ایکریمیاسے ٹرانسمیٹر پر کال آئی ہے۔ اور حکام جانتا چاہتے ہیں کہ مشن کی  
مکمل میں اب کتنا عرصہ باقی رہ گیا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”لیکن کیوں۔ اس سے فائدہ۔“ کرنل ٹام نے چونک کر پوچھا۔  
”اس سے یہ فائدہ ہوگا کرنل ٹام کہ ہمیں یہ پتہ چل جائے گا کہ کیونٹ  
کب اپنا کام کرنے کا کیونکہ غصہ معلومات پر مبنی ہیں کہ وہ اس وقت  
حرکت میں آئے گا جب کام مکمل ہو چکا ہوگا۔“ عمران نے انتہائی  
مطمئن لہجے میں کہا۔

”اوہ ٹھیک ہے۔ پھر واقعی اس بات کا علم ہونا چاہیے۔“  
کرنل ٹام نے اشارت میں سر ہلاتے ہوئے کہا اور عمران مسکرایا۔  
ٹائیگر کی آنکھوں میں بھی حیرت کے تاثرات موجود تھے کیونکہ کرنل ٹام  
جیسا احمق آدمی واقعی پہلے اس کی نظروں سے نہ گزرا تھا جو بغیر سوچے سمجھے  
کسی معمول کی طرح عمران کی باتوں پر مکمل اعتماد کے چلا جا رہا تھا۔

کرنل ٹام نے آگے بڑھ کر ریسور اٹھایا اور فون پیس کے درمیان  
میں موجود ایک بٹن پریس کر دیا۔

”ہیلو۔ کرنل ٹام کاننگ۔ سرڈاکٹر رالف سے بات کر امیں“  
کرنل ٹام نے انتہائی بارععب لہجے میں کہا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ دوسری  
طرف سے فون ڈاکٹر رالف کے کسی اسسٹنٹ نے اٹھایا ہوگا۔

”یس۔ کیا بات ہے کیوں کال کی ہے۔“ چند لمحوں بعد  
ریسور سے ایک چھٹی ہوئی آواز سنائی دی۔ آواز ایسی کاٹ دار تھی  
جیسے فولادی چھری اور چیخ کر بولنے کی وجہ سے ساتھ کھڑے عمران کے  
کانوں تک یہ آواز آسانی سے پہنچ رہی تھی۔

کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور دروازے میں ایک  
 لمحے کے لئے مرنے کی شکل نظر آئی دو مہرے لمحے دھماکہ ہوا اور عمرا  
 کو یوں محسوس ہوا جیسے یہ دھماکہ اس کے ذہن کے اندر  
 کہیں ہوا ہو۔ اور دھماکے کے ساتھ ہی اس کا ذہن کمرے کا  
 بند ہونے والے شطر جیسی تیزی سے تارک ہو گیا۔

پرنس اور اس کے ساتھیوں کے کمرل ٹام کے ساتھ اس کے  
 دفتر جانے کے بعد مرنے اپنے آپ پر تنگ سیکشن میں واپس آ گیا۔  
 بین جو کچھ ہوا تھا اس سے مرنے کا ذہن بڑی طرح الجھ گیا تھا اس کے  
 ذہن میں گھلبلی سی محمی ہوئی تھی۔ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی  
 بہت بڑا خطرہ ہر لمحے نزدیک سے نزدیک آتا جا رہا ہو۔ پرنس اور  
 ٹامیگر کے اس طرح رسیاں کھول کر کم سیوں سے الجھ کھڑا ہونا۔ اور  
 پھر ایک پھپکنے میں کمرل ٹام اور اس کا اچھل کود پوار سے مکیانا۔ اُسے  
 واقعی یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے یہ لوگ انسانوں کی بجائے کوئی جادوگر  
 ہوں اور یہ بات بھی اس کے حلقے سے نہ اتر رہی تھی کہ حکومت ایکریما  
 کسی روسیاہی ایجنٹ کے خاتمے کے لئے پاکیشیائی اور آٹائی  
 ایجنٹ بھیجے گی۔ اُسے معلوم تھا کہ یہ لیبارٹری اسمبلی کے لئے  
 کسی قدر اہم ہے کمرل ٹام ایکریما تھا جب کہ وہ خود یہودی تھا۔

ایس۔ فرام آٹان میں اس لیبارٹری کے فیزون کامینز ری  
رج ہوں اور۔۔۔ مرفی نے کہا۔  
اور کے اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے  
ہی مشین پر خاموشی سی چھا گئی۔

ہیلو۔۔۔ چیف آف ڈی۔ آئی۔ کون ہو تم اور تمہیں اس  
میں فریکوئنسی کا کیسے علم ہوا اور۔۔۔ چند لمحوں بعد ہی ایک  
ہوئی آواز سنائی دی۔

جناب اسرائیل کی ایس۔ بی۔ ڈیفنس لیبارٹری میں سکوٹی  
اسر میجر اسارو میرا دوست تھا۔ وہ آپ کا ماتحت تھا اور اکثر  
مے سامنے ہیڈ کوارٹریات کرتا رہتا تھا۔ اس لئے مجھے فریکوئنسی  
تھ آپ کے متعلق علم تھا اس لئے جناب میں نے ٹاپ لاناگ ریج  
فی ٹرانسمیٹر پر آپ کو کال کیا ہے اور۔۔۔ مرفی نے تفصیل  
لئے ہوئے کہا۔

اودہ۔ مگر کیوں کال کی ہے اور۔۔۔ چیف کے ہجے میں اب  
خبر دیدہ جرت تھی۔

جناب۔ بلڈریز یعنی بی۔ آر۔ لیبارٹری اسرائیل اور ایجریمیا  
مختصر کہ مشن ہے۔ اور انتہائی اہم ترین مشن ہے۔ سر ڈاکٹر ارفان  
لی دنیا کا سب سے خوف ناک ہتھیار تیار کر رہے ہیں لیبارٹری  
میں طور پر انڈر گراؤنڈ بنایا گیا ہے۔ اور اس کا رابطہ مکمل طور پر  
دنیا سے کاٹ دیا گیا ہے۔ اس کے انتظامی حصے کا انچارج  
تمام ہے۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے میں نے چیک کیا کہ اس کے

اور اسرائیل کی ہی ایک خفیہ لیبارٹری میں کام کرتا رہا تھا۔ لیکن  
ان سب باتوں کے باوجود وہ لفظ ہر کچھ بھی نہ کہہ سکتا تھا۔ کیونکہ بہر حال  
کمرلی ٹام اس پورے حصے کا مکمل انچارج اور ذمہ دار تھا۔ لیکن اس  
کے ذہن پر چھائی ہوئی بے چینی اور اضطراب کسی طور پر بھی دور نہ ہو رہی  
تھی۔ اور دور ہونا تو ایک طرف لمحہ بہ لمحہ اس میں خود بخود اضافہ ہوتا  
جا رہا تھا۔ اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال بجلی کے کوندے کی  
طرح پیکا اور درہ بوری طرح چمک چمک کر کسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ دوسرے  
لحہ آہریشنگ سیکشن کے ایک کونے میں موجود ایک ریک کی  
طرف بڑھ گیا۔ اس نے ریک کے درمیلے خانے میں موجود ایک  
چھوٹا سا بکس اٹھایا اور اُسے لاکر اُس نے دیوار کے ساتھ نصب  
بڑی مشین کے ایک خانے کے اندر فٹ کر دیا۔ پھر اس نے مشین کے  
مختلف بٹن دبانے شروع کر دیئے۔ چند لمحوں بعد مشین کے اس حصے  
میں سے تیز سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔ مرفی نے ایک بٹن دبا یا تو تیز  
سیٹی کی آواز بند ہو گئی۔ اور اب اس کی جگہ ایسی آواز آنے لگی جیسے  
صحرائیں تیز آندھی چل رہی ہو۔ یہ آواز آہستہ آہستہ مدھم مدھم ہوتی گئی۔  
ایس۔ ڈی۔ آئی۔ ہیڈ کوارٹر اور۔۔۔ ایک ہلکی سی  
آواز مشین سے نکلی۔

”چیف سے بات کر امیں۔ میں بی۔ آر۔ لیبارٹری سے مرفی بول  
رہا ہوں اور۔۔۔ مرفی نے تیز ہجے میں کہا۔

”بی۔ آر۔ لیبارٹری اور۔۔۔ دوسری طرف سے انتہائی  
جرت بھرے ہجے میں کہا گیا۔

مخصوص سلیٹ حصے کو باہر سے کھولنے کی کوشش کی جا رہی ہے  
میں نے کرنل ٹام کو اطلاع دی۔ پھر ہم نے چیک کیا تو باہر سے انہیں  
کھولنے کی کوشش کرنے والے تین اٹھانی افراد تھے۔ جن میں دو  
اور ایک عورت تھی۔ کرنل ٹام کے حکم پر میں نے انہیں بے ہوش  
کیا اور پھر انہیں اندر لاکر کرنل ٹام میں کمرسیوں پر رسیوں سے باندھا  
دیا۔ کرنل ٹام اور میں جب ان سے پوچھ گچھ کے لئے گئے تو یہ تینوں  
ہوش میں آچکے تھے۔ ان میں دو نے اپنا تعلق پاکیشیا سے  
جب کہ تیسری عورت کے متعلق بتایا گیا کہ وہ آٹان سیکرٹ سرو  
کی چیف ہے۔ ان میں سے ایک آدمی اپنا نام پرنس بتا رہا ہے  
جب کہ دوسرا ٹائیگر۔ کرنل ٹام ان کے ساتھ مکمل تعاون کر رہا ہے  
لیکن جناب مجھے وہ لوگ انتہائی خطرناک لگ رہے ہیں۔ میں اس  
فیلڈ کا آدمی تو نہیں ہوں لیکن میرا دل کہہ رہا ہے کہ یہ لوگ ہمارے  
دوست نہیں دشمن ہیں۔ اچانک مجھے آپ کا خیال آگیا تو میں نے  
کہہ آپ سے بات کر لوں۔ تاکہ میری تسلی ہو جائے اور۔۔۔  
تیز تیز لہجے میں کہا۔

”پاکیشیائی اور پرنس پورا نام کیا بتایا اس نے اور۔۔۔“  
دوسری طرف سے ٹیڈی طرح چونک کر پوچھا گیا۔

”جناب یہی نام بتایا ہے اس نے۔ ویسے وہ شخص جادو کا  
کی طرح کام کرتا ہے۔ اس نے اپنے آپ کو بندھی ہوئی کمرسیوں  
کھول لیا۔ اور کرنل ٹام اور مجھے پک بھینکنے میں اچھا لیا۔ اس  
تیز طرز آدمی ہے اور۔۔۔“ مرنی نے جواب دیتے ہوئے کہ

ادہ دیر ہی بیٹھ۔ کہیں یہ پاکیشیا کا علی عمران نہ ہو۔ وہی اپنے آپ  
نفس آف ڈھمپ کہلاتا ہے۔ اگمہ وہ ہے تو پھر لیبارٹری شمشیر  
نظرے میں ہے۔ وہ اس وقت کہاں ہے اور۔۔۔ دوسری  
سے چیخے ہوئے لہجے میں پوچھا گیا۔

جناب وہ سب کرنل ٹام کے دفتر میں ہیں اور۔۔۔ مرنی نے  
دیا۔

کیا تم کسی طرح انہیں بے ہوش کر سکتے ہو۔ اس طرح کہ انہیں آخری  
ساحس نہ ہو سکے۔ مجھے تو اس لیبارٹری کے بارے میں  
بہت کم علم نہیں ہو سکتا ہے یہ وہ نہ ہو جو میں سمجھ رہا ہوں۔ اس  
مقام کی طرح انہیں بے ہوش کر دو تو میں اعلیٰ حکام کے فیصلے  
یا کے اعلیٰ حکام سے ساری تفصیلات معلوم کر سکتا ہوں اور۔۔۔  
طرف سے چیخنے لے تیز لہجے میں کہا۔

ایک بے سہ میرے پاس انتہائی زود اثر گیس کا ایک کپسول  
ہے۔ ایک خصوصی مشینری کو چیک کرنے کے لئے یہ گیس استعمال  
ہے۔ لیکن اگر مشینری سے ہٹ کر اسے توڑا جائے تو یہ

بند گھنٹوں تک کے لئے آدمی کو بے ہوش کر سکتی ہے۔ باقی  
لی تو اس مشینری کی چیکنگ میں کام آگئے تھے۔ ایک کچھ گیا  
مرنی نے جواب دیا۔

کے۔ تم اسے استعمال کر دو اس طرح کہ ان لوگوں کو آخری  
ساحس کا احساس نہ ہو۔ پھر مجھے کال کر دو۔ تاکہ میں اپنا کام شروع  
لی اور۔۔۔ ڈیفنس انشیل جنس کے چیف نے تیز لہجے میں کہا۔

سنگ ایہ نظام چند لمحوں میں ہی گیس کو کھینچ کر مخصوص لائنوں کے ذریعے  
لیبارٹری کے کافی دور ایک پہاڑی میں پہنچا کر مبرونی ہوا میں ملا دے  
گا۔ لیبارٹری میں تازہ ہوا کی آمد اور گندی ہوا کی نکاسی کے لئے انتہائی  
جدید ترین نظام قائم کیا گیا تھا۔ تازہ ہوا بھی مسلسل مخصوص پائپ لائنوں  
کے ذریعے ایک پہاڑی غار سے کھینچ کر لیبارٹری میں مسلسل پہنچتی رہتی  
تھی۔ اور اس طرح گندی ہوا بھی خود بخود کھینچ کر پائپ لائنوں کے ذریعے  
دور ایک ادیر پہاڑی غار میں پہنچتی تھی اور پھر وہاں سے نکل کر باہر فضا  
میں پھیل جاتی تھی۔ غاروں کا انتخاب اس لئے کیا گیا تھا کہ اسی سسٹم  
کو فضا سے چیک نہ کیا جاسکے۔

چند لمحے موڑ پڑ کھڑے رہنے کے بعد جب مرنی کو یقین ہو گیا کہ  
اب وہ زرد اور گیس نکل گئی ہوگی تو وہ تیزی سے واپس کرنل ٹام کے  
دفتر کی طرف دوڑ پڑا۔ دروازہ ویسے ہی کھلا ہوا تھا۔ اور دفتر میں کرنل  
ٹام سمیت پرنس اور اس کے ساتھی ٹیبلٹ میڈیٹیشن میں بے ہوش  
بٹھے ہوئے تھے۔ چند لمحوں تک مرنی انہیں غور سے دیکھتا رہا۔ اس  
نئی آنکھوں میں تیز چمک تھی۔ پھر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے  
دروازہ بند کیا اور واپس مشین ہال کی طرف دوڑ پڑا۔ آئینہ نگ  
سیکشن میں پہنچے ہی اس نے تیزی سے دوبارہ ٹرانسمیٹر آن کرنا شروع  
کر دیا۔

”یس۔ ڈی۔ آئی۔ ہیڈ کوارٹر اسٹنڈنگ ادور“۔ جب صحرا  
میں آندھی چلنے کا شور مچا ہوا ایک آواز سنائی دی۔  
”مرنی بول رہا ہوں۔ چیف سے بات کرنا اور“۔ مرنی نے

”یس باس۔ میں ابھی آپ کو کال کر کے رپورٹ دیتا ہوں اور  
ایسٹ آل“۔ مرنی نے تیز لہجے میں کہا۔ اور ٹرانسمیٹر کے بٹن پر  
کر کے وہ تیزی سے دوبارہ کونے میں موجود اسی ریک کی طرف  
گیا۔ جس میں سے اس نے ڈبہ اٹھایا تھا۔ ریک کا سب سے بڑا  
خانہ الماری کی طرح بند تھا۔ اس نے اُسے کھولا۔ اور اندر سے  
ایک ڈبہ باہر نکالا۔ گتے کے اس ڈبے میں بہت سے چھوٹے چھوٹے  
خانے بنے ہوئے تھے۔ باقی سب خانے تو خالی تھے۔ البتہ ایک  
میں تیز نیلے رنگ کا ایک چھوٹا سا کیپسول موجود تھا۔ اس نے اُس  
سے وہ کیپسول اٹھایا اور پھر اُسے جیب میں رکھ کر اس نے ڈبہ  
خانے میں رکھ کر خانہ بند کر دیا۔ اس کے بعد وہ جیب میں ہاتھ ڈال کر  
اس کیپسول کو مٹھی میں دبائے تیزی سے آپریٹنگ سیکشن  
کر مشین ہال سے گزرتا ہوا رہا۔ اسی میں آگیا۔ اب اس کا ہاتھ  
ٹام کے دفتر کی طرف تھا۔ دفتر کے قریب پہنچ کر وہ رک گیا۔ وہ  
اندر سے آواز سنائی دے رہی تھی۔ کرنل ٹام فون پر بات کر  
مرنی نے کیپسول والی بند مٹھی جیب سے باہر نکالی اور پھر اس  
بڑھ کر زور سے بند دروازے پر ہلات ماری دروازہ کھلتے ہی اس  
کیپسول اندر فرش پر پھینکا اور خود بجلی کی سی تیزی سے واپس رہا  
دوڑ پڑا۔ وہ اس انتہائی زرد اور گیس کے جملے سے اپنے آپ  
چاہتا تھا۔ ایک موٹر شروع کر دیا۔ چند لمحے وہ دیاں کھڑا  
سے سانس لیتا رہا۔ اس کا چہرہ بے پناہ جوش کی وجہ سے  
طرح طرح ہو رہا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ لیبارٹری میں موجود



تیز بچے میں کہا۔

"یس مرفی۔ میں چیف ہتھارہی کال اسٹنڈ کر رہا ہوں۔ کیا ہوا اور دوسرے لمحے چیف کی تیز آواز سنائی دی۔

"سر میں نے ان سب کو بے ہوش کر دیا ہے۔ اب وہ کئی گھنٹوں تک ہوش میں نہیں آ سکتے اور" مرفی نے جواب دیا۔

"ادہ دیو سی گڈ۔ اگر یہ پرنس واقعی وہی علی عمران ہے تو سمجھو تم نے اپنی زندگی کا سب سے بڑا کارنامہ سر انجام دے دیا ہے۔ تم اپنی مخصوص فریکوئنسی بتاؤ۔ میں تمہیں کال کر لوں گا اور" چیف نے کہا۔

"سوری سر۔ یہاں کال نہیں ہو سکتی۔ صرف یہاں سے کال کی ج سکتی ہے۔ آپ مجھے وقت بتا دیں میں آپ کو خود کال کر لوں گا اور" مرفی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ادکے۔ تم آدھے گھنٹے بعد مجھے کال کرنا۔ میں اس دوران ساری معلومات حاصل کر لوں گا اور اینڈال۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی صحافی آندھی جیسا شور و دبا رہ ٹرانسمیٹر سے نکلنے لگا۔ مرفی نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر آف کیا اور پھر ایک طویل سانس لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اُسے اب ایک اور فکر ستانے لگی تھی کہ اگر واقعی ان لوگوں کو حکومت ایکٹر میلے یہاں بھیجا ہو اور اس کی غلطی کی وجہ سے ان کا مشن خراب ہو گیا تو پھر ساما نزلہ اُسی پر گرے گا۔ اور وہ جانتا تھا کہ ایسے اہم ترین مشن میں کسی

غلطی کا خمیازہ سوائے موت کے اور کچھ نہیں ہوتا۔ لیکن اب کیا ہو سکتا تھا۔ تیرکان سے نکل چکا تھا۔ وہ دیں آپریٹنگ سیکشن میں ہی بیٹھے تھے۔ پھر اچانک اُسے خیال آیا کہ وہ جا کر ابھی طرح چیک تو کرے کہیں اس زرد دائرہ لکھنے والے انہیں ملاک نہ کر دیا ہو۔ پہلے بھی وہ صرف انہیں دور سے دیکھ کر ہی آگیا تھا۔ یہ خیال آتے ہی وہ تیزی سے مڑا اور ایک بار پھر کرنل ٹام کے دفتر کی طرف بڑھ گیا۔ کرنل ٹام کے دفتر میں وہ سب لوگ دیے ہی بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ وہ تیزی سے کرنل ٹام کی طرف بڑھا۔ دروازے کے سب سے قریب وہ آدمی پڑا ہوا تھا جس کا نام ٹائیگر بتایا گیا تھا۔ اس نے جھک کر اُسے سیدھا کیا اور اس کی بغض پیکر کر دیکھنے لگا۔

"ادہ۔ ان کی حالت تو بے حد خراب ہے۔ یہ تو آدھے گھنٹے تک مر جائیں گے۔" مرفی نے ایک جھٹکے سے سیدھے ہوتے ہوئے کہا۔ کیونکہ اس ٹائیگر کی بغض بتا رہی تھی کہ وہ ڈوبنے کے قریب ہے۔ گیس اس کی توقع سے کہیں زیادہ تیز ثابت ہوئی تھی۔

"اگر آدھے گھنٹے بعد اس چیف نے بتایا کہ یہ لوگ درست ہیں تو پھر کیا ہوگا۔" مرفی نے جڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے اس کے ذہن میں ایک اور خیال آیا۔ اور وہ تیزی سے واپس مڑا۔

اور اس طرف کو دوڑ پڑا۔ جدھر میڈیکل باکسر موجود تھے۔ اس نے بھی سوچا تھا کہ اس گیس کے تیز اثرات ختم کرنے کے لئے اگر ان لوگوں کو انجین گیس مھول کی مھوٹی سی مقدار انجکٹ کر دی جائے تو پھر ان کی جانوں کو خطرہ بھی باقی نہ رہے گا اور یہ بے ہوش بھی رہیں گے۔ چنانچہ اس خیال

کے آتے ہی اس نے اس پر عمل کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ اگر یہ لوگ مر گئے اور بعد میں چیف نے کہا کہ یہ لوگ معجز ہیں تو پھر اس کی اپنی موت یقینی ہو جائے گی۔ چنانچہ وہ میڈیکل باکس سے وہ مخصوص محلول کا ڈبہ اور انجکشن لے آیا جو ہر قسم کی بے ہوشی کو دینے والی گیس کے اثرات کو ختم کر دیتا تھا۔ اس نے سرخچ میں محلول بھرا۔ اور پھر ٹائیگر کے بازو میں محلول کی ہتھوڑی سی مقدار انجکٹ کر دی۔ اسے یقین تھا کہ محلول کی ہتھوڑی مقدار گیس کے اثرات کو اس حد تک ختم کر دے گی کہ وہ موت سے بچ جائیں گے۔ سرخچ لئے وہ اب پرنس کی طرف بڑھا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ چونک پڑا۔ کیونکہ پرنس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ اس پر گیس کا اتنا تیز اثر نہیں ہوا جتنا ٹائیگر پر تھا۔ اس نے اس کی بھٹی بھٹی اور پھر اٹھ کھڑا ہوا۔

"اس کی حالت تو کافی درست ہے۔ اسے اگر انجکشن لگایا تو یہ فوراً ہوش میں آجائے گا۔" مرنی نے پیچھے جھٹے ہوئے کہا۔ اس کے بعد اس نے ساگوری اور کرنل ٹام کو بھی چیک کیا۔ ان سب کی حالت اس ٹائیگر سے کافی بہتر تھی۔ اور اسی لمحے بات اس کی سمجھ میں آگئی کہ گیس نے اس ٹائیگر پر باقی افراد کی نسبت زیادہ اثر کیوں کیا۔ ٹائیگر دروازے کے بالکل قریب تھا جب کہ باقی اس سے فاصلے پر تھے اور کیپسول اس ٹائیگر کے پیروں کے نزدیک پھٹا تھا۔ اس نے اس پر اثر زیادہ تیز ہوا تھا۔

"ٹھیک ہے۔ اب یہ مریں گے نہیں۔" مرنی نے کہا۔ اور سرخچ اور ڈبہ لئے وہ دفتر سے نکلا اور تیز تیز قدم اٹھاتا پہلے میڈیکل

لنا۔ اور وہاں وہ محلول والا ڈبہ اور سرخچ رکھی۔ اور پھر اپنے کمرے کی طرف گھس گیا اسے آدھا گھنٹہ گزرنے کا انتظار تھا تاکہ وہ چیف کو کال کر کے لی حالات معلوم کر سکے۔ وہ اب آپریٹنگ سیکشن میں بیٹھا بار بار ٹری کو دیکھ رہا تھا۔ پھر جیسے ہی آدھا گھنٹہ گزرا اس نے کمرے سے لاکھ کال ملانے کے لئے بٹن دبائے شروع کر دیئے۔ مگر اس حلقی فی آمدھی جیسی آواز جیسے ہی ختم ہوئی ایک مردانہ آواز ابھرنی لگی۔

"یس۔ ڈی۔ آئی۔ ہیڈ کو آرڈر اسٹینڈنگ اور۔" بولنے والے لہجہ خاصا کھر درا تھا۔

"مرنی کا ٹنگ فرام۔" آر۔ لیبارٹری چیف سے بات کر آؤ اور "مرنی نے تیز لہجے میں کہا۔

"مرنی۔ میں چیف بول رہا ہوں۔ وہ پرنس اور اس کے ساتھی ہاں ہیں اور۔" چیف کے لہجے میں بے پناہ ہوش تھا۔

"کرنل ٹام کے دفتر میں بے ہوش پڑے ہیں جناب۔ میں نے ابھی بتایا تھا اور۔" مرنی نے حیرت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ ویرجی گڈ۔" سنو۔ تم نے اسرائیل کے لئے اتنا بڑا کارنامہ انجام دیا ہے کہ تمہیں اس کا تصور بھی نہیں ہے۔ یہ پرنس اور اس کے ساتھی اسرائیل کے نمبر ایک و شتم ہیں اور انہیں لیبارٹری

پہنچنے سے روکنے کے لئے ایکریڈیا کی کئی ایجنسیاں کام کر رہی ہیں اس لئے جیسے ہی یہ اطلاع ایکریڈیا اور اسرائیل کے اعلیٰ حکام تک پہنچی کہ یہ لوگ لیبارٹری کے اندر پہنچ جانے میں کامیاب ہو

گئے ہیں۔ دونوں ملکوں میں زلزلہ سا آگیا۔ اور ایک یورپیا اور اسرائیل دوطرفہ  
ممالک کے ایجنٹوں پر مشتمل ایک ٹیم برما میں موجود ہے۔ اسے فوراً  
طور پر لیبارٹری پہنچنے کا حکم دے دیا گیا ہے۔ یہ ٹیم جو چار افراد پر  
مشتمل ہے، خصوصی طیارے سے چند گھنٹوں میں لیبارٹری پہنچ جائے  
گی۔ انہیں لیبارٹری کو باہر سے کھولنے کا توڑ بتا دیا گیا ہے۔ اس  
لئے یہ خود ہی لیبارٹری کے اندر پہنچ جائے گی۔ اس ٹیم کا کوڈ بی۔  
دن دکھا گیا ہے۔ تم ان سے پورا پورا تعاون کرو گے۔ جیسے ہی یہ  
لیبارٹری میں پہنچیں تم نے ان بے ہوش افراد کو ان کے حوالے کر  
دینا ہے۔ جب تک یہ ٹیم نہ پہنچے تم نے ان لوگوں کا خیال رکھنا  
کہ یہ ہوش میں نہ آسکیں اور۔۔۔ چیف نے تیز لہجے میں کہا  
”ادہ ایس سر۔ میں تعاون کروں گا سر۔ بہر حال میرا خدشہ ہے  
نکلا ناں سر۔ مجھے اسی بات کی خوشی ہے اور۔۔۔“ مرفی نے

انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”سنو مرفی کو حکم ہی دیا گیا ہے کہ تم ٹیم کے پہنچنے تک انہیں  
بے ہوش رکھو گے اور اس لئے میں نے بھی تمہیں یہی کہا ہے۔  
لیکن اس طرح یہ کارنامہ اس ٹیم کے کھاتے میں چلا جائے گا۔  
تو ان کا خاتمہ ہے۔ وہ مہتاب سے یا تحوں ہونا چاہیے۔ کیونکہ بہر حال  
مہتاب اعلق ڈیفنس لیبارٹریز سے ہی ہے۔ تم انہیں فوراً ہلاک کر  
اور سنو ٹیم کو یہ نہ کہنا کہ میں نے تمہیں ان کے قتل کے احکامات  
دے دیے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا کہ وہ ہوش میں آگئے تھے اس لئے انہیں قتل کرنا  
سمجھ گئے اور۔“

”ایس سر۔ میں پوری طرح سمجھ گیا ہوں۔ آپ بے فکر رہیں سر۔  
رائنڈال۔۔۔“ مرفی نے ہر جوش لہجے میں کہا۔ اور پھر ٹرانسمیٹر  
نکرنے کے وہ مڑا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا آپریشننگ سیکشن سے باہر  
لا اور پھر مشین ہال سے نکل کر وہ ایک کمرے میں گھس گیا جس میں  
لمحے کی الماریاں بھریں۔ چند لمحوں بعد وہ اس کمرے سے باہر آیا تو اس  
لے ہاتھ میں ایک مشین گن موجود تھی۔ اور چہرہ شدت جذبات سے پکے  
دئے ہاتھ سے بھی زیادہ سرخ ہو رہا تھا۔ وہ دوڑتا ہوا کمرے کے  
فرقہ کی طرف بڑھتا گیا۔ اور چند لمحوں بعد وہ کمرے کے دفتر کے  
معاون سے پہنچ چکا تھا۔ وہاں موجود سب افراد ویسے ہی ٹیڑھے میٹر  
نمازیں پڑے ہوئے تھے۔ صرف وہ ٹائیکر چیت لیٹا ہوا تھا کیونکہ  
اس نے اسے انجکشن لگانے کے لئے خود ہی چیت کیا تھا۔

”ہل۔۔۔ ہل۔۔۔“ یہ میرا کارنامہ ہو گا۔ اسرائیل کا سب  
سے بڑا تمغہ مجھے ہی ملے گا۔ مجھے مرفی کو۔۔۔“ مرفی نے دفتر میں داخل  
ہو کر مشین گن کا رخ فرش پر پڑے ہوئے افراد کی طرف کیا۔ اور پھر  
فریگ دبا دیا۔ کمرہ مشین گن کی خوف ناک تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھا۔

اس پر فائز کھول سکتا تھا۔ اس لئے وہ بے حس و حرکت پڑا رہا۔ مرنے کے چہرے پر اس نے جو تاثرات دیکھے تھے اس سے ہی خاص ہوتا تھا کہ وہ اس وقت انتہائی جذباتی اور پرجوش ہو رہا ہے۔

"ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ یہ میرا کارنامہ ہو گا۔ اسرائیل کا سب سے بڑا تمغہ مجھے ہی ملے گا۔ مجھے مرنے کو۔۔۔ مرنے نے اچانک انتہائی جذباتی لہجے میں کہا۔ اور قدم بڑھاتا دفتر میں داخل ہوا وہ مشین گن سیدھی کھینچا تھا۔ اور ٹوکر پر اس کی انگلی لمر رہی تھی۔ ٹائیگر نے اسی لمحے حرکت میں آ جانے کا فیصلہ کر لیا۔ چنانچہ دو

باتیں سبک وقت وقوع پذیر ہوئیں۔ ٹائیگر کی لات ایک نعت فرش کے ساتھ رگڑ کر گھومتی ہوئی مرنے کی ٹانگوں سے ٹکرائی اور اس کے ساتھ ہی مشین گن کی توتڑا ہٹ کی آوازوں سے کمرہ گونج اٹھا۔ اس کے ساتھ ہی مرنے بھی جیتا ہوا اچھل کر منہ کے بل سامنے پڑے ہوئے مہران کے جسم پر جا گرا۔ اچانک جھٹکے گئے سے اس کا مشین گن دالا ہاتھ خود بخود جھٹکا کھینچا گیا تھا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مشین گن کی گولیاں درمیان میں موجود مین برپڑیں۔ اور اس کے ساتھ ہی مشین گن بھی اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر ایک طرف جا گری تھی۔ پھر جب تک مرنے اٹھنا نہ سیکرے صرف کسی سپرننگ کی طرح اچھل کر کھڑا ہو چکا تھا۔ بلکہ اس نے اٹھتے ہوئے مرنے کی کمر میں بھی زوردار لات مار دی اور مرنے ایک بار پھر چیخا ہوا مینز کے پاس سے جا ٹکرایا۔ ٹائیگر نے بجلی کی سی تیزی سے ایک طرف پڑی ہوئی مشین گن اٹھائی۔ مرنے کا سر مینز کے پاس سے ٹکرایا تھا۔ اس لئے وہ چیخ کر گھوما اور پھر اٹھنے کی کوشش کرتا ہوا

ٹائٹلنگ کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں پہلے چند لمحے وہ لاشوری کی سی کیفیت میں پڑا رہا۔ لیکن پھر اس کا ذہن پوری طرح بیدار ہونے لگ گیا۔ اس کے ذہن میں سابقہ واقعات فلم کی طرح چلا گئے۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے عقب میں کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز سنی تھی اور پھر وہ ابھی گردن موڑ کر دیکھ رہا تھا کہ اس کا ذہن تاریک ہو گیا۔ اب اُسے ہوش آیا تو اس نے دیکھا کہ وہ اُسی دفتر والے کمرے میں فرش پر چپٹ پڑا ہوا تھا۔ پوری طرح ہوش میں آتے ہی اس نے اٹھنے کا ارادہ ہی کیا تھا۔ کہ اُسے کمرے سے باہر دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ اور پھر اُسے دروازے پر مرنے کے ساتھ میں مشین گن لئے کھڑا نظر آیا۔ ٹائیگر نے ہمہ دم کمرے میں۔ صرف ان کے درمیان معمولی سی بھڑکی رکھی۔ دروازہ سے چند قدم کے فاصلے پر تھا۔ اس لئے جب تک ٹائیگر اٹھتا

دوبارہ دھڑام سے فرش پر گر کر ساکت ہو گیا۔ ٹائیگر مشین گن لئے تیزی سے دروازے کی طرف بڑھا۔ اُسے خطرہ تھا کہ مرنی کا کوئی ساتھی فائرنگ کی آوازیں سن کر نہ آجائے۔ لیکن باہر راہداری خالی پڑی ہوئی تھی۔ ٹائیگر چونکہ دیکھ چکا تھا کہ چند افراد صرف مشین روم میں موجود ہیں۔ اس طرف کوئی آدمی نہ تھا۔ اور مشین روم یہاں سے کافی دور تھا اس لئے فائرنگ کی آوازیں دہاں تک نہ جاسکتی تھیں۔ وہ واپس مڑا اور اس نے دروازہ اندر سے بند کر دیا۔ وہ اتنی بات تو سمجھ گیا تھا کہ انہیں کسی انتہائی زود اثر میگزین سے بے ہوش کیا گیا تھا۔ لیکن یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی کہ عمران اُسی طرح بے ہوش پڑا تھا جب کہ اُسے ہوش آ گیا تھا۔ حالانکہ وہ جانتا تھا کہ عمران نے بے ہوشی کے خلاف کام کرنے والی قوت مداخلت کو مخصوص درزشوں سے اس طرح ڈیلیٹ کر لیا ہے کہ بے ہوش ہونے کے بعد یہ قوت خود بخود کام کرنا شروع کر دیتی ہے۔ گو اس نے خود بھی ان درزشوں کو اختیار کیا ہوا تھا۔ لیکن بہر حال وہ ابھی عمران جتنے لیول تک تو نہ پہنچا تھا۔ اس کے باوجود عمران ابھی تک بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ اور وہ ہوش میں آ گیا تھا۔ اس گیس کا استعمال یقیناً مرنی نے کیا تھا۔ اس لئے اب وہ مرنی سے ہی اس کا انٹی حاصل کرنا چاہتا تھا۔ مرنی کے قریب پہنچ کر اس نے مشین گن کو کاندھ سے لٹکایا اور پھر جھپک کر او نے مرنی کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اٹھایا اور اُسے ایک خالی جگہ پر لا کر لٹا دیا۔ اس کے بعد اس نے اس کی ناک اور منہ دونوں

ہاتھوں سے بند کر دیئے۔ کیونکہ مرنی صرف سر پر چوٹ لگنے کی وجہ سے بے ہوش ہوا تھا۔ گیس انٹیک کی وجہ سے بے ہوش نہ ہوا تھا۔ اس لئے اس انداز سے اُسے ہوش میں لایا جاسکتا تھا۔ چند لمحوں بعد مرنی کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور ٹائیگر سیدھا ہو کر پیچھے ہٹا۔ اور اس نے کاندھ سے مشین گن اتار کر اس کی نال مرنی کی گم دن کے ذریعے سینے پر رکھ دی۔ مرنی کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں اور اس نے کراہتے ہوئے اٹھنے کی کوشش کی۔

"خبردار۔ حرکت مت کرنا۔ ورنہ پورا گن میگزین سینے میں اتار دوں گا۔" ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا اور مرنی کی آنکھیں خوف اور دہشت سے پھلتی چلی گئیں۔ اس کے چہرے پر پسینے کے قطرے ابھر آئے تھے۔

"تت۔ تت۔ تم ہوش میں کیسے آگئے۔ میں نے تو بڑی ہلکی مقدار میں محدود انٹیک کیا تھا۔" مرنی کے ہاتھ میں حیرت کے ساتھ ساتھ دہشت تھی۔

"ہوں۔ تو تم نے مجھے انٹی انٹیکشن لگایا تھا۔" ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ماں بہن راہی حالت خراب ہو گئی تھی۔ تم مرنے والے تھے۔ اس لئے۔" مرنی نے وہ تو بے حد خلیل مقدار میں تھا۔ "مرنی نے کہا۔

"تو تم نے میری جان بچائی۔ ٹھیک ہے۔ میں بھی اس کے بدلے تمہیں جان بچانے کا ایک موقع دے سکتا ہوں۔ بشرطیکہ تم میرے

سوالوں کا صحیح جواب دے دو۔ ورنہ ٹیگر پر میری انگلی کا معمولی سا دباؤ تمہارے جسم کے پوزے اڑا دے گا۔ ٹائیگر کا اہجہ اور زیادہ سرد ہو گیا۔

"مم۔ مم۔ مجھے ڈیفنس اینٹلی جنس کے چیف نے کہا تھا۔ مرنے کے جواب دیا۔ وہ چونکہ لڑائی بھڑائی کے میدان کا آدمی نہ تھا اس لئے موت کو سامنے دیکھ کر اس کا چہرہ انتہائی دہشت زدہ ہو گیا تھا۔

"پوری تفصیل بتاؤ۔" ٹائیگر نے اسی طرح سرد بلبلے میں کہا۔ اور مرنے نے شروع سے لے کر آخر تک ساری بات کھول کر بتا دی۔

"ٹھیک ہے۔ اب اٹھو اور میرے ساتھ چل کر وہ انٹی ڈوز والا ڈبہ اٹھاؤ اور کرنل ٹام کو چھوڑ کر میرے ساتھ قتل کو انکشن لگاؤ۔ جلد ہی اٹھو۔" ٹائیگر نے پیچھے بیٹھتے ہوئے کہا اور مرنے کے ملاتا ہوا اٹھا۔ اور لڑکھڑائے ہوئے قدموں کے ساتھ دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹائیگر مشین گن لئے اس کے پیچھے تھا۔ مرنے اس کو رے میں گیا۔ جہاں میڈیکل باکسن موجود تھے۔ محلول والا ڈبہ تقریباً بھری ہوئی سرسبز ابھی تک دیاں میز پر پڑی تھی۔ مرنے نے د سرسبز اٹھائی اور دالپس مڑ گیا۔ ٹائیگر اس کے پیچھے تھا۔ دوبارہ کرنل ٹام کے دفتر میں پہنچ کر اس نے پہلے عمران اور پھر ساگوری۔ بازو میں کچھ محلول انجکٹ کیا۔ اور سیدھا کھڑا ہو گیا۔ چند ہی لمحوں بعد عمران اور ساگوری دونوں ہوش میں آنے لگے تو ٹائیگر کا بازو

ایک لمٹ گھوما اور مرنے پہنچ مار کر اچھل کر پہلے سائیڈل کی دیوار سے ٹکرایا اور پھر نیچے گر پڑا۔ کپٹی پر گھٹنے والے انگلی کے ہک نے اُسے ایک لمحے میں ہوش کی وادی سے باہر نکال دیا تھا۔ عمران آنکھیں کھلتے ہی ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔ ساگوری البتہ ویسے ہی پڑی کراہ رہی تھی۔

"اوہ۔ یہ مرنے بھی یہاں پڑا ہے۔" عمران نے کھڑے ہوتے ہی دیوار کے ساتھ پڑے ہوئے مرنے کی طرف دیکھتے ہوئے حیرت بھرے بلبلے میں کہا۔ اور ٹائیگر نے اپنے ہوش میں آنے سے لے کر اب مرنے کے بے ہوش ہونے تک کے سارے واقعات تفصیل سے سنا دیئے۔ عمران کے ہونٹ بھیجے ہوئے تھے۔ مرنے اگر ٹائیگر کو محلول انجکٹ نہ کرتا تو ٹائیگر تو مرتا ہی مڑتا۔ اس کی اپنی موت بھی یقینی امر ہو گئی تھی۔ وہ سمجھ گیا تھا۔ کہ ٹائیگر چونکہ بے ہوشی کے خلاف کام کرنے والی قوتِ مافیت کو اجاگر کرنے کی مشقیں کر رہا ہے۔ اس لئے محلول انجکٹ ہونے کے بعد اس کا عمل انتہائی تیز ہو گیا تھا۔ اس طرح وہ وقت سے پہلے ہوش میں آ گیا تھا۔

"اوہ اوہ تو تم نے میری جان بچانے کے لئے اتنی جدوجہد کی۔ بہت شکریہ۔" عمران کے بولنے سے پہلے ہی مادام ساگوری بول پڑی۔ اس کے بلبلے میں بے پناہ مسرت کا تاثر نمایاں تھا۔ آنکھوں میں غیبی سچک ابھر آئی تھی۔ البتہ ٹائیگر کے ہونٹ بے اختیار بھنجے گئے۔

"اگر لیلی ہی نہ جاتی تو بے چارہ محبوں کس کے لئے آٹمان کی پہاڑیوں

ٹوکیا۔ ٹائیگر اس کے پیچھے مڑا۔ اور جب وہ راہداری میں پہنچ گئے تو  
 مادام ساگوری بھی ان کے پیچھے راہداری میں آ گئی۔ لیکن اب اس کے  
 ہونٹ بیچے ہوئے تھے۔ اور وہ بڑی زہریلی نظر سے ٹائیگر کو دیکھ  
 رہی تھی۔ گو ٹائیگر کی اس کی طرف پشت تھی۔ لیکن اس کے دیکھنے کا  
 انداز ایسا تھا جیسے وہ جھوکی شیرنی کی طرح ابھی اچھل کر ٹائیگر کی گردن  
 کو اپنے دانتوں سے ادھڑے گی۔

بال کے قریب پہنچ کر عمران رک گیا۔ اس نے ٹائیگر سے سرگوشی کی  
 اور ٹائیگر جس کے ہاتھ میں مشین گن تھی سر ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔  
 جب کہ عمران اور مادام ساگوری وہیں رک گئے۔ عمران نے ایک نظر  
 مادام ساگوری کے سٹے ہوئے چہرے پر ڈالی اور اس کے ساتھ ہی اس  
 کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھر آئی۔

”وہ مجھ سے شرماتا ہے۔ اس لئے میرے سامنے کوئی بات نہ کیا کرو۔  
 تمہاری عدم موجودگی میں وہ تمہاری تعریفیں ہی کرتا رہتا ہے۔“  
 عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں مادام ساگوری کے کان میں سرگوشی  
 کرتے ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری کا سستا ہوا چہرہ کسی اندرونی  
 مسرت سے یک لخت اس طرح جگمگا اٹھا جیسے تار یک شیشے کے  
 اندر کہیں اچانک بلب روشن کر دیا گیا ہو۔

”ادھ واقعی تم صحیح کہہ رہے ہو۔“ مادام ساگوری نے شاید  
 بڑی مشکل سے اپنی مسرت کو کنٹرول کرتے ہوئے پوچھا۔ انداز سوالیہ  
 نہ تھا بلکہ ایسا تھا جیسے وہ بات کو کنفہم کرنا چاہتی ہو۔  
 ”اگر تمہیں یقین نہ آ رہا ہو تو میں اسے ثابت بھی کر سکتا ہوں۔“

کی خاک ادھ سوری۔ پہاڑیوں میں تو خاک نہیں ہوتی پھر ہوتے ہیں۔  
 بہر حال پتھر چھٹا۔ ادھ پھر دی گد بڑا۔ اب بھلا پتھر کیسے چھلانے جا سکتے  
 ہیں۔“ عمران کی زبان چل پڑی۔

”عمران صاحب۔ ایسا نہ ہو کہ مشین بال میں موجود کوئی آدمی ادھر آ  
 نیچے۔“ ٹائیگر نے فوراً ہی موضوع بدلنے کی کوشش کرتے ہوئے  
 کہا۔

”اور کباب میں بڑی بن جلئے۔ یہی مطلب ہوا۔ اس لحاظ سے تو میری  
 حیثیت بھی بڑی کی بن سکتی ہے۔ لیکن مسئلہ یہ ہے کہ کباب میں بڑی اس  
 کے بے پناہ ذائقے کو حد سے آگے بڑھنے سے روکنے کے لئے خاص  
 طور پر پہنچ جاتی ہے۔ اس لئے میری حد تک تو مجبور رہی ہے۔ البتہ دوسرا  
 بڑی کو روکنے کا بعد و بست ہو سکتا ہے۔“ عمران کی زبان ایک  
 بار پھر چل پڑی۔ اس کی آنکھوں سے شرارت جھلک رہی تھی  
 ”بال تم واقعی بڑی کی طرح ہر جگہ موجود ہوتے ہو۔“ مادام  
 ساگوری نے ہنستے ہوئے کہا۔ ادھ اب اٹھ کر کھڑی ہو چکی تھی۔

”مادام۔ آخری بار کہہ رہا ہوں کہ آئندہ عمران صاحب کے متعلق  
 بات کرتے وقت کوئی گستاخی نہ کرنا ورنہ۔۔۔۔۔۔“ عمران  
 کے جواب دینے سے پہلے ہی ٹائیگر نے دانت پیس کر غراتے ہوئے  
 کہا۔

”ارے ارے۔ ابھی سے رہبر سل شروع کر دی۔ ابھی تو یہ لیبلیٹا  
 والا مشن مکمل ہوگا پھر جا کر کہیں پر وہ اٹھے گا۔ آؤ میرے ساتھ  
 عمران نے بے اختیار ہنستے ہوئے کہا۔ اور پھر دروازے کی طرف

عمران نے اسی طرح انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 "ثابت — وہ کیسے — مادام ساگوری عمران کی بات سن کر

جبھی طرح چونک پڑی۔  
 "اس طرح کہ میں تم پر غصہ کروں گا اور پھر ٹائیگر کو حکم دوں گا کہ وہ  
 تمہیں گولی مار دے۔ پھر دیکھنا وہ کس طرح میرا حکم ماننے سے بچکتا  
 ہے۔ ورنہ میں نے اُسے ایسی تربیت دے رکھی ہے کہ حکم دینا تو ایک  
 طرف اگر میں صرف اشارہ بھی کر دوں تو وہ بغیر کسی جھپکپھاہٹ کے اپنے  
 سر میں خود گولی مار دے۔" عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 "نہیں۔ وہ پتھر ہے۔ وہ مجھے فوراً گولی مار دے گا۔ میں نے دیکھا  
 ہے اُسے۔" مادام ساگوری نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ تم شاید پوری دنیا میں واحد شخصیت ہو  
 جس کی خاطر ٹائیگر میرا حکم ماننے سے بھی انکار کر سکتا ہے۔" عمران  
 نے کہا۔

"دیکھ لو۔ کہیں واقعی وہ مجھے گولی ہی نہ مار دے۔" مادام  
 ساگوری کو کسی طرح بھی شاید یقین نہ آ رہا تھا۔  
 اُسی لمحے ٹائیگر کے ہلکے سے قدموں کی آواز ابھری اور پھر وہ  
 کاکٹ کر سٹنے آ گیا۔

"دعاں آٹھ افراد ہیں۔ لیکن وہ کسی مشین کو خود آپریٹ نہیں کر رہے۔  
 تمام مشینیں آٹومیٹک ہیں۔ وہ صرف نگرانی کر رہے ہیں۔"  
 ٹائیگر نے سر کو شیانہ لہجے میں کہا۔  
 "بھیک ہے۔ سب کو اڑا دو۔ لیکن خیال رکھنا۔ کسی مشین کو نقصان

پہنچے اور مادام ساگوری تم میرے ساتھ آؤ۔" عمران نے انتہائی  
 سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور واپس کمرل ٹام کے دفتر کی طرف مڑ گیا۔  
 مادام ساگوری خاموشی سے اس کے پیچھے چلنے لگی۔ ابھی وہ دفتر سے  
 لمحہ فاصلے پر ہی تھے کہ اچانک دفتر کے کھلے دروازے سے کسی جن  
 کی طرح مرنی نمودار ہوا۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک بھٹکے سے اس کے  
 اٹھ میں موجود ریو الورنے گولیاں اگنی شروع کر دیں۔ عمران کو یوں محسوس  
 ہوا جیسے کوئی دھمکتی ہوئی سلاخ اس کے سینے میں گھس گئی ہو۔ اُسی لمحے  
 نے اپنے عقب سے مادام ساگوری کی کمرزادینے والی چیخ سنائی  
 ہی اور عمران کا ذہن جم میں پیدا ہونے والی اچانک اور انتہائی تیز  
 فیزین درد کی لہر سے یک لخت تاریک ہو گیا۔ لیکن شاید یہ تاریکی صرف  
 لمحے کے لئے چھائی تھی۔ کیونکہ دوسرے لمحے اس کے ذہن میں  
 ایک اور دھماکہ ہوا۔ اور اس کے ساتھ ہی تاریکی اس طرح تیز روشنی  
 میں بدل گئی جیسے سورج اس کے ذہن کے اندر طلوع ہو گیا ہو۔ اس  
 لمحے ساتھ ہی اس کے کانوں میں مرنی کے ہڈیانی قبضے کی آواز گونجی۔  
 لیکن یہ روشنی بھی اس کے ذہن میں صرف ایک لمحے کے لئے پیدا ہوئی۔  
 دوسرے لمحے ایک باریک تاریکی نے اس کے ذہن پر مکمل قبضہ کر لیا۔



یا تھا۔ اس کے ذہن میں ٹائیگر اور اس کے ساتھیوں کے لئے جیسے لادا  
 مابل پڑا۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے اپنی مشین گن  
 تلاش کرنے کے لئے ادھر ادھر نظرں گھمائیں لیکن مشین گن اُسے کہیں  
 نظر نہ آئی تو وہ فرسش پر پڑے ہوئے کرنل ٹام کی طرف بڑھ گیا اُسے  
 یاد آ گیا کہ کرنل ٹام ہمیشہ اپنے کوٹ کی اندر دنی طرف ایک خفیہ جیب  
 میں ایک چھوٹا مگر انتہائی طاقتور ریولور رکھنے کا عادی تھا۔ اور چند  
 لمحوں بعد واقعی وہ ریولور کرنل ٹام کی جیب سے برآمد کرنے میں  
 کامیاب ہو گیا اس کے ہونٹ ہنسنے ہوئے تھے۔

”میں ان سب کا خاتمہ کر دوں گا۔“ مرنے نے دروازے کی  
 طرف مڑتے ہوئے کہا۔ ریولور کے دستے پر اس کی گرفت خود بخود  
 مضبوط ہو گئی تھی۔ ابھی وہ دروازے کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اُسے  
 باہر اسی سے قدموں کی آواز دفتر کی طرف آتی سنائی دی۔ اور اس  
 کے ہونٹ مزید پھینچ گئے۔ آنکھیں سکوڑ لیں۔ اس نے یک لمحہ چل  
 کر دروازے سے باہر راہداری میں چھلانگ لگا کر ادا اس کے  
 ماتھے ہی ٹریگر پر موجود اس کی انگلی خود بخود حرکت میں آگئی۔ دوسرے  
 لمحے یکے بعد دیگرے دو دھماکے ہوئے اور اس کے ساتھ ہی سامنے  
 سے آنے والے پرنس اور ساگوری دونوں کی جینیں بھی گونج اٹھیں۔  
 یہ دونوں ہی گولیاں کھا کر لڑکھڑاکو نیچے گرے۔ پرنس تو نیچے گرتے  
 ہی ساکت ہو گیا تھا۔ جب کہ مادام ساگوری صرف چند لمحے ٹپٹی اور  
 پھر وہ بھی ساکت ہو گئی۔ مرنے انہیں اس طرح گرتے اور ٹپتے پہلے چند  
 سیکنڈ تو حیرت سے دیکھتا رہا۔ شاید اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ واقعی

مرنے کی آنکھیں اچانک کھلیں۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کا  
 جسم خود بخود حرکت میں آ گیا۔ وہ بالکل اس طرح اٹھ کر بیٹھ گیا جیسے  
 اس کے جوڑوں میں سپرنگ لگے ہوئے ہوں۔ اس کے دونوں ہاتھ  
 خود بخود اس کے سر پر پہنچے جہاں مسلسل دھماکے سے چور ہے تھے۔  
 وہ ابھی تک لاشوری کیفیت میں تھا۔ لیکن پھر آہستہ آہستہ اس کا  
 شعور بیدار ہوتا گیا۔ اور اس نے سر کو تھکے ہوئے اپنے دونوں  
 ہاتھ بٹائے اور ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا۔ اس کے ذہن میں گزشتہ  
 واقعات کسی فلم کی طرح چل رہے تھے۔ کمرہ خالی پڑا تھا۔ صرف کرنل  
 کا جسم اُسی طرح تڑے مڑے انداز میں ایک طرف بہرستور پڑا ہوا تھا  
 اُسے یاد آ گیا کہ وہ پرنس اور ساگوری کو انجکشن لگا کر جیسے ہی سید  
 ہوا تھا۔ اس نے ٹائیگر کا بازو دھکومتے دیکھا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اُس  
 کنپٹی پر جیسے قیامت ٹوٹ پڑی تھی۔ اور اس کے بعد اُسے اب بوٹ

اس نے انہیں گولی ماری ہے۔ لیکن دوسرے لمحے اس کے حلقے سے خود بخود فاسخانہ انداز میں تہقہہ نکلا۔

"ہا — ہا — آخر کار میں نے انہیں گولی ماری تھی۔" مرنے کا انداز نہ بانی تھا۔ اور پھر وہ اسی طرح دیوالورہ مارتے آگے کی طرف دوڑنے لگا۔ کیونکہ وہ ٹائیگر اُسے نظر نہ آیا تھا۔ لیکن اب یہ وہ دوڑتا ہوا راہ راہی کے پہلے موڑ پر گھوم رہا تھا کہ ایک تخت چڑھا ہوا چلا کر پیشیت کے بل ایک زوردار دھکے سے نیچے فرش پر گرا۔ موڑ پر کسی نے اس کے سینے پر اچانک زوردار ضرب لگائی تھی۔ نیچے گرا۔ مگر اس نے اٹھنے کی کوشش ہی کی تھی کہ موڑ پر اُسے ٹائیگر نظر آیا۔ اس کے ماتھے میں مشین گن تھی۔

"مت — مت — تم نے گولی ماری ہے عمران صاحب اور ساگوری کو۔" ٹائیگر کی چیختی ہوئی آواز اس کے کانوں میں پڑی اور اس کے ساتھ ہی مشین گن کی تڑتڑاہٹ سنائی دی اور مرنے کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں جگہ جگہ دھکتی ہوئی سلاخ اتر گئی ہوں۔ درد کی تیز ترین لہر اس کے جسم میں دوڑی اور پھر اس کا ذہن جیسے کسی تار یک دلدل میں ڈوبتا چلا گیا۔ تاریک دلدل میں ڈوبنے سے پہلے اس کے ذہن میں آخری احساس یہ رہا کہ کھتا کہ کوئی طویل ساسیہ اس کے اوپر سے اڑتا ہوا گزرا ہو۔ پھر جس طرح انتہائی گہرائی میں کوئی جگنو جھپکتا ہے۔ اسی طرح مرنے کے ذہن میں بھی ردِ شنی کا ایک نقطہ سا پیدا ہوا اور پھر یہ نقطہ پھیلتا چلا گیا۔ گو اس کے ساتھ ہی اس کے جسم میں درد کی تیز

ہر سی اکبر نے لگیں۔ لیکن اس کی آنکھوں کے سامنے سے تاریک پردہ سا ہٹ گیا تھا۔ اس نے بے اختیار اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن اُسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کا جسم قطعی بے جان ہو چکا ہو۔ لیکن تھوڑی سی کوشش کے ساتھ وہ اپنے جسم کو حرکت دینے میں کامیاب ہو گیا۔ گو اس کے ارد گرد خون ہی خون پھیلا ہوا تھا۔ اور اس کا سچلا جسم بیکار ہو چکا تھا۔ لیکن اب وہ اٹھ کر بیٹھ جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اس کا دایاں بازو بے جان ہو کر ٹک رہا تھا۔ پیٹ میں سے بھی دو جگہوں سے خون رسیں رہا تھا۔ اور اُسے پیٹ میں شدید اینٹھن سی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کے حلقے سے مسلسل لہر میں نکل رہی تھیں۔ لیکن وہ اٹھ کر بیٹھ جانے میں بہر حال کامیاب رہ گیا تھا۔ اُسی لمحے اس کی نظریں سائینڈ کی دیوار کی جڑیں پر پڑے۔ اُس دیوار پر پڑ گئیں جو شاید گرتے وقت اس کے ماتھے سے ہو کر دیوار کی جڑ میں رک گیا تھا۔ اس نے ماتھے بڑھایا اور دیوار اور ٹھالیا راہ راہی کافی بڑی تھی پھر اس نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن اس کا سچلا جسم یکار ہو چکا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اب اس کو چکر آنے لگ گئے تھے۔ لہذا اُسے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا دل ڈوبتا جا رہا ہو۔

"مم — مم — میں اس ٹائیگر کا خاتمہ کروں گا۔ خاتمہ کروں گا۔" مرنے نے مجھ مادا ہے۔" مرنے نے لاشعوری انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیزی سے اُسی موڑ کی طرف کھسکا۔ شردخ کر رہا۔ کیونکہ اب وہ سب سے پہلے مشین دوم تک پہنچنا چاہتا تھا۔ دایاں اس کے آدمی موجود تھے۔ اس لئے وہ اُسے بچا سکتے

تھے۔ لیکن موٹر کر مدہ آہستہ آہستہ گھسٹنا ہوا جیسے ہی آگے بڑھا۔ اس کے کانوں میں کراہنے کی آواز اڑ پڑی۔ یہ کہ ان کسی عورت کی تھی۔ اور آواز اس گھرے کی طرف سے آئی تھی جہاں میڈیکل باکسز اور کھانے پینے کا سامان موجود تھا۔ وہ یہاں تک گھسٹ کر تو پہنچ گیا تھا۔ لیکن اب اس کی قوت جواب دیتی جا رہی تھی۔ خون ابھی تک اس کے جسم سے رس رہا تھا۔ اس کے پچھلے جسم پر تو کئی زخم تھے۔ ایک بازو پر بھی زخم تھا۔ اور سیٹ میں بھی دو زخم تھے۔ اس کا پورا جسم پلے ہوئے پھوٹے کی طرح دوڑ رہا تھا۔ لیکن سجانے وہ کو ن سی قوت تھی جو اسے صرف زندہ رکھے ہوئے تھی بلکہ وہ ایک بازو کے بل پر اپنے جبہ کو گھسٹنا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ شاید یہ زندہ رہنے کی شدید ترین خواہش تھی جس نے اسے اس حالت کے باوجود سنبھال رکھا تھا یا پھر یہ انتہا لینے کی خوف ناک خواہش تھی۔ بہر حال کواہ شتے ہی اُسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم میں نئی قوت آگئی ہو۔ اس نے اور تیزی سے اپنے جسم کو اس گھرے کی طرف گھسٹنا شروع کر دیا۔ چونکہ اس کے اُسی ہاتھ میں ریو اور تھا جس کے زور پر وہ اپنے جسم کو گھسیٹ رہا تھا۔ اور اس سے پہلے گو اس نے اس بات کا خیال نہ رکھا تھا۔ کہ ریو اور فریش سے نہ ٹکرائے۔ لیکن اب وہ شعوری طور پر اس بات کا خیال رکھ رہا تھا۔ دیسے چونکہ وہ کہنی فرش پر رکھ کر اپنے جبہ کو گھسیٹ رہا تھا اس لئے ہاتھ جس میں ریو اور تھا ماما ہوا تھا۔ ذر۔ سافر ش سے اوپر ہی رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ پہلے بھی وہ فرش سے ٹکرایا تھا وہ نہ لڑا تا اس ٹکراؤ سے تیز آواز رہا رہی میں گونج اٹھی

بڑی سے گھسٹے ہوئے آخر کار مرنے دروازے کے قریب پہنچ گیا لیکن اس بار چونکہ اس نے گھسٹنے کے لئے اپنی پوری قوت لگا دی تھی۔ اس لئے اس کا ذہن اب حاقی کسی لٹو کی طرح گھوم رہا تھا۔ اور آنکھوں کے سامنے بار بار اندھیرا سا چھانے لگا تھا۔ اس کا سانس اس قدر تیز ہو گیا تھا کہ اُسے یوں محسوس ہونے لگا تھا جیسے ابھی دل پھٹ جلنے لگا۔ پھر اس نے ذرا سا اور زور لگایا۔ اور اب وہ دروازے کے سامنے تو پہنچ گیا لیکن اس زور نے اُسے ایک سخت بُری طرح نڈھال کر دیا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم نے اب مزید حرکت کرنے سے انکار کر دیا ہو۔ وہ وہیں فرش پر پڑا رہا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرے کی مٹی سی چادر پھیلی ہوئی تھی۔ جس کی وجہ سے اسے سب کچھ اس طرح نظر آ رہا تھا۔ جیسے اس نے آنکھوں پر گہرے رنگ کی عینک لگالی ہو۔ لیکن دروازے کے سامنے ہی اُسے دروازے کی طرف اِشت کئے ایک آدمی اُٹھیں بیٹھا ہوا نظر آ گیا۔ اس کے دونوں ہاتھ حرکت کر رہے تھے۔ بس اس سے زیادہ اُسے کچھ نظر نہ آیا پھر جیسے کوئی رد بوٹ کا کم کر رہا ہے اس طرح فرش پر پڑے۔ اُسے اس کا ریو اور دالا ہوا تھا اور دیکھ کر اٹھا۔ ریو اور کی نال کا رخ اس آدمی کی پشت کی طرف ہوا۔ پھر ایک دھمکے اور انسانی چیخ کی آواز مرنے کے ذہن سے ٹکرائی لیکن اس کے بعد کیا ہوا اس کا احساس اسے نہ ہوا تھا۔ اس آخری احساس کے ساتھ ہی — — — ہلکے سے اندھیرے میں ڈوبا ہوا اس کا ذہن گہرے اندھیرے میں تحلیل ہو گیا۔

میں سامان موجود تھا۔ پانی کی بوتلیں بھی تھیں۔ لیکن آپ کو ہوش نہ آیا تھا۔ اس لئے میں پریشان تھا۔ ٹائیگر نے مسرت بھرے جھین کہا۔ اس نے عمران کے فقرے پر کوئی تبصرہ نہ کیا تھا۔  
 ”بس اس داییں بائیں کرنے میں ہی تو سارا کام خراب ہو جاتا ہے۔ ہر حال اس مرنے کا کیا ہوا۔ اس نے اتنے اچانک نکل کر فائر کیا کہ بن سنبھل ہی نہ سکا تھا۔ اور ماں ساگوری کی چیخ بھی مجھے عقب میں سنائی دی تھی۔“ عمران نے اسی طرح آہستہ آہستہ بولتے بولتے کہا۔

”ساگوری کے پہلو میں گولی لگی ہے۔ اور زخم ڈال کر نکل گئی ہے۔ اس لئے میں نے وقتی طور پر اس کا خون روک دیا تھا۔ کیونکہ مجھے آپ می فکر تھی۔ اس لئے پہلے میں نے آپ کا آپریشن کیا۔ گولی نکالی اور پھر بیڈیج کرنے کے ساتھ ساتھ آپ کو طاقت کے انجکشن دیئے۔ اس کے باوجود آپ کو ہوش کافی دیر بعد آیا ہے۔ اب میں مادام ساگوری کی مکمل بیڈیج کو دیتا ہوں۔ اور اُسے انجکشن لگا دیتا ہوں“ ٹائیگر نے کہا۔

”پانی مجھے پلاؤ اور ساگوری کی بیڈیج کرو۔ کہیں وہ مری نہ جائے۔“ عمران نے سجدہ لہجے میں کہا تو ٹائیگر نے ایک طرف موجود پانی کی بوتل اٹھا کر اس کا ڈھکن کھولا اور بوتل عمران کے منہ سے لگا دی۔ عمران نے چند گھونٹ پتے پھر بوتل ہٹانے کا اشارہ کیا تو ٹائیگر نے بوتل ہٹا کر ایک طرف رکھی اور پھر خود اٹھ کر وہ ساتھ پڑی ہوئی ساگوری کی طرف بڑھ گیا۔ ایک میڈیکل باکس بھی ساگوری کے

عمران کے ہوش آیا تو اس نے ٹائیگر کو اپنے اوپر جھکے ہوئے پایا۔ عمران کے سینے میں شدید درد ہو رہا تھا۔ لیکن اس نے اپنے بونہ بیچ کر اپنے آپ کو کراہنے سے دانتہ روک لیا تھا۔  
 ”شکر ہے خدا کا۔ آپ کو ہوش آ گیا۔ درد میں تو پاگل ہو رہا رہا تھا۔ ٹائیگر کی مسرت بھری آواز سنائی دی۔“  
 ”یعنی ابھی نہیں غلط فہمی ہے کہ تم ہوتے جا رہے ہو۔“ عمران نے آہستہ سے بولتے ہوئے کہا۔ کیونکہ اس سے اونچا نہ بولا جا رہا تھا۔ اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اگر وہ اونچا بولا تو اس کا سر رک جائے گا۔

”عمران صاحب۔ بس خدا کا کرم ہو گیا گولی آپ کی پسلیوں نہ ٹکرا کر ذرا سی داییں طرف کو مڑ گئی تھی۔ اگر وہ دائیں طرف کو نہ جاتا تو دل میں اتر جاتی۔ میں نے گولی نکال کر بیڈیج کر دی ہے۔ یہاں

قرب ہی موجود تھا۔

عمران نے دیکھا کہ وہ اس وقت خلاصے بڑے کمرے میں ہوا تھا۔ جس کی چھت کے درمیان ایک بلب جل رہا تھا۔ کمرے پر ہر طرف خود آک کا ذخیرہ اور کئی میٹریکل باکس ایک دوسرے۔ اوپر چبے ہوئے رکھے ہوئے تھے۔ ایک طرف پانی کی بوتلوں کے بڑے بڑے پیک بھی موجود تھے۔ ساگوری اس سے مہٹ کر کمرے کے دروازے کے سامنے چپٹ پڑی ہوئی تھی۔ اور ٹائیگر اب اس کے ساتھ آلود بیٹھا ہوا میٹریکل باکس سے بیٹھ کر کمرے کا سامان باہر نکال کر رکھ رہا تھا۔ عمران نے آہستہ آہستہ اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن اٹھنے کی کوشش کر ہی اُسے چکر سے آئے اور وہ دوبارہ لیٹ گیا۔ اس نے سوچا کہ ٹائیگر جب فارغ ہو گا تو وہ اسے کہہ کر طاقت کے مخصوص انجکشن مزید لگوائے گا۔ تب ہی وہ صبح معنوں میں حرکت کر کے تیار ہو سکے گا۔ چونکہ ٹائیگر مادام ساگوری کی بیٹھک میں مصروف تھا۔ اس لئے عمران داپس لیٹ گیا۔ ٹائیگر نے بیٹھک سے فارغ ہو کر مادام ساگوری کو انجکشن لگانا شروع کیا۔ اور ابھی وہ انجکشن لگا ہی رہا تھا کہ مادام ساگوری ہوش میں آ کر کہا اٹھنے لگی۔ اُسی لمحے عمران کے کانوں میں باہر مادیاری سے کسی کے گھسنے جیسی ہلکی سی آواز سنائی دی۔ اور پھر اس سے پہلے کہ عمران ٹائیگر سے اس بارے میں پوچھنا چاہتا تھا کہ وہ دروازے کے باہر سے ریو اور چلنے کا دھاکہ سنائی دیا اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر چیخ

مار کر مادام ساگوری کے اوپر ہی اوندھے منہ الٹ گیا۔ یہ سب کچھ صرف ایک لمحے میں ہو گیا۔ ٹائیگر نیچے گرتے ہی بیٹھا۔ اور پھر وہ مادام ساگوری کے قریب ہی فرش پر ترپٹنے لگا۔ عمران جس سے اٹھا نہ جا رہا تھا یہ صورت حال دیکھ کر ایک نخت اچھلا اور اٹھ کر کمرے میں کھڑا ہو گیا بلکہ وہ تیزی سے دروازے کی طرف دوڑا۔ اس کے ذہن سے ساری کمزوری اور چکر وغیرہ اس طرح نکل گئے جیسے ایسی کوئی بات اس نے کبھی محسوس ہی نہ کی ہو۔ دوسرا فائر نہ ہوا تھا۔ عمران نے باہر جھانکا تو اس نے مرنے کی خون میں لست پت دروازے کے سامنے پڑا ہوا دیکھا۔ اس کے ماتھے میں ریو اور اب بھی موجود تھا۔ لیکن اس کی آنکھیں بے نور ہو چکی تھیں۔ عمران نے سجلی کی سی تیزی سے دروازہ بند کیا اور اُسے کٹڑی لگا کر وہ فرش پر ترپٹتے ہوئے ٹائیگر کی طرف بڑھا۔ ٹائیگر کی حالت لمحہ بہ لمحہ خراب ہوتی جا رہی تھی۔ اور اس کا ٹرپٹنا بھی اب سست ترپٹنا ہوا رہا تھا۔ اور آنکھیں اوپر کیڑو پڑھ گئی تھیں۔ عمران نے ایک چھتے سے اُسے اوندھا کیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کے ہونٹ بھیخ گئے۔ کیونکہ زخم جس جگہ تھا دم سے گولی براہ راست دل تک بھی جا سکتی تھی۔ عمران تیزی سے پیچھے ہٹا۔ اس نے میٹریکل باکس کی پانی کی بوتل اٹھائی اور اس کے ماتھے داقتی کسی کمپیوٹر سے چلنے والی مشین کی طرح حرکت میں آ گئے۔ اُسے کام کرتا دیکھ کر کوئی محسوس بھی نہ کر سکتا تھا کہ ابھی چند لمحے پہلے جو آدمی اٹھ کر بیٹھنے سے بھی قاصر ہو رہا تھا۔ وہ اس قدر تیزی اور پھرتی سے اس قدر

نازک کام بھی ہر انجام دے سکتا تھا۔ لیکن عمران ٹائیگر کی حالت دیکھتے ہی اپنے آپ کو مکمل طور پر بھول چکا تھا۔ اور پھر دس منٹ بعد جب اس نے زخم کا مٹی آپریشن کر کے گولی کو باہر نکالا تو اس کے حلق سے اطمینان کا ایک طویل سانس نکل گیا۔ جسے محاورہً بال بال سچا کہتے ہیں۔ ٹائیگر حقیقتاً بال بال بچا تھا۔ گولی اگر ایک سنٹی میٹر کا دسواں حصہ بھی آگے بڑھ جاتی تو ٹائیگر کی موت کو دنیا کی کوئی طاقت نہ روک سکتی تھی۔ اور پھر یہ بھی ٹائیگر کے حق میں اچھا ثابت ہوا کہ جس کمرے میں اُسے گولی لگی تھی اُس کمرے میں میڈیکل باکس اور پانی بھی موجود تھا اور عمران بھی پہلے ہوش میں آچکا تھا۔ دہانہ اگر تھوڑی سی اور دیر بھی ہو جاتی تب بھی ٹائیگر کا بچ نکلنا محال ہو جاتا۔

”گنگ۔ گنگ۔ گنگ۔ کیا ہوا ٹائیگر کو کیا ہوا“۔ اچانک عمران کو عقب سے مادام ساگوری کی متوحش آواز سنائی دی۔ اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ ساگوری خود گولی کھانے کے بعد ہوش میں آئی تھی۔ لیکن پوری طرح ہوش میں آتے ہی اس نے اپنے متعلق کوئی بات کرنے کی بجائے ٹائیگر کے بارے میں ہی تشویش ظاہر کی تھی۔ اور یہ حقیقت اس کے دل میں ٹائیگر کے لئے موجود دوی جذبے کا اظہار تھا۔

”ٹائیگر تمہاری میڈیکل کمرہ کا تھا کہ باہر سے اُسے گولی مار دی گئی ہے۔ گو مارنے والے نے اس کے دل کے اندر گولی پہنچانے کی کوشش کی تھی۔ لیکن چونکہ ٹائیگر کا دل ہی نہ تھا اس لئے وہ

اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہوا۔ اور ٹائیگر کی جان بچ گئی۔“ عمران نے ٹائیگر کے زخم پر مینڈیج کرتے ہوئے کہا۔

”دل ہی نہ تھا۔ کیا مطلب۔ کیا ٹائیگر کا دل ہی نہیں ہوتا یہ کیسے ممکن ہے۔“ ساگوری نے انتہائی حیرت سے پُچھتے ہوئے کہا وہ اب اٹھ کر بیٹھ چکی تھی۔

”جب تک اس کی تم سے ملاقات نہ ہوئی تھی۔ واقعی یہ ممکن نہ تھا۔ لیکن اب ممکن ہو چکا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور ساگوری کی طرف سے چند لمحوں کوئی رد عمل ظاہر نہ ہوا بلکہ دوسرے لمحے عمران کو اس کے حلق سے مسرت بھرا ہلکا سا جھپٹہ سنائی دیا۔

”اودہ۔ اودہ۔ میں سمجھ گئی۔ تم کیا کہنا چاہتے ہو۔ تمہارا مطلب ہے۔ ٹائیگر مجھے اپنا دل دے چکا ہے۔ یہی مطلب ہے ناں۔“ ساگوری نے مسرت بھرے لہجے میں ہنستے ہوئے کہا۔

”اگر نہ دے چکا ہوتا تو گولی دل میں پہنچ چکی ہوتی۔ اس طرح اس کا دل فیل ہو جاتا۔ اس نے بڑی عقل مندئی کی دل بہتہیں دے کر فیل پاس کے چکر سے ہی تھیککار حاصل کر لیا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور ساگوری ایک بار پھر نہیں بٹھی۔

”لیکن یہ بولتا کیوں نہیں۔ کیا بے ہوش ہے۔ اودہ۔ تم مذاق کر رہے ہو۔ اس حالت میں بھی۔“ ساگوری کے لہجے میں ایک اندھیر تشویش ابھر آئی۔

”براہرسل کمرہ رہا ہے نہ بولنے کی۔“ عمران نے مینڈیج سے فارغ ہو کر انجکشن تیار کرتے ہوئے کہا۔

پہلے میں کہا۔

”میری بات چھوڑ دو۔ عورتوں کے معاملے میں میری بیانی بے حد محدود واقع ہوئی ہے۔ مجھے تو حسینہ عالم بھی چڑیل نظر آتی ہے۔ اپنی بات کہو۔ انسان ہونا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آخر تم کہنا کیا چاہتے ہو۔ انسان نہیں ہوں تو ادر کیا ہوں۔“ ساگوری نے ہوش چباتے ہوئے کہا۔

”اب تم خود سوچو۔ انسان اور ٹائیگر کی شادی کیسے ممکن ہو سکتی ہے۔ صرف ایک ہی طریقہ ہے کہ جادوگر جادو کی مدد سے ٹائیگر کو انسان بنادے۔ میں نے اکثر کہانیوں میں پڑھا ہے کہ جادوگر انسانوں کو

طوطے، چڑیاں، جانور بناتے رہتے ہیں۔ جب وہ ایسا کر سکتے ہیں تو پھر ٹائیگر کو بھی انسان بنا سکتے ہیں یا پھر آپ کو.....“ عمران

کی زبان ظاہر ہے چل پڑی تھی۔ اس لئے اس کا روکنا اب شاید اس کے اپنے بس کی بات بھی نہ تھی۔ لیکن اُسی لمحے ٹائیگر کی کراہ سنائی

دی اور عمران بات کرتے کرتے رک کر دوبارہ ٹائیگر کی طرف متوجہ ہو گیا۔ ٹائیگر کی کراہ مہم تھی۔ وہ پوری طرح ہوش میں آئے بغیر

گماہ رہا تھا۔ عمران کے چہرے پر ہلکی سی تشویش کے آثار ابھرتے۔ اس نے جلدی سے میڈیکل باکس کھولا اور اس کے اندر جھانکنے

لگا۔ پھر اس کی نظروں میں چمک سی ابھرتی۔ اس نے باکس کے

تعداد کا ڈال کو ایک جھوٹی سی شیشی باہر نکالی۔ اور پھر سرخ اٹھا کر اس نے اس شیشی میں موجود محلول سرخ میں بھرا۔ اور ایک بار پھر ٹائیگر پر جھپک گیا۔ ٹائیگر دو تین بار کراہ کر پھر خاموش

”کیا مطلب۔ کیا تم پاگل ہو گئے ہو۔ اودہ۔ یہ تو بے ہوش ہے“ ساگوری نے آگے کی طرف کھسک کر ٹائیگر کا چہرہ دیکھتے ہوئے انتہائی پریشان پہلے میں کہا۔

”شادی کے بعد بے چارہ تمہارے مقابلے میں بول ہی نہ سکے گا۔ اس لئے دیکھ کر ہل کر رہا ہے۔ اور اس پر ہرسل کے لئے ابھی تو اسے بے ہوش ہونا پڑتا ہے۔ ورنہ شادی کے بعد تو ہوش میں رہ کر بھی شوہر بے چارہ نہیں بول سکتا۔“ عمران نے ٹائیگر کی کھائی میں انجکشن لگاتے ہوئے کہا۔

”تو۔ تو تمہیں یقین ہے کہ ٹائیگر مجھ سے شادی کرے گا۔“ ساگوری نے بڑے رومانی پہلے میں پوچھا۔ وہ اپنی اور ٹائیگر کی تکلیف کے ساتھ ساتھ موجودہ ماحول سب کچھ بھول گئی تھی۔

”اگر تمہاری ملاقات کسی طاقتور جادوگر سے ہو گئی اور جادوگر بھی تم سے تعاون کرنے پر آمادہ ہو گیا تو.....“ عمران نے

سو ٹائیگر کی رگ سے باہر کھینچتے ہوئے اس جگہ کو انگلی سے مسلتے ہوئے کہا۔

”جادوگر۔ کیا مطلب۔ یہ تمہارے دماغ کو کیا جو جاتا ہے۔ اچھی بھلی باتیں کرتے کرتے پاگلوں جیسی باتیں کرنا شروع کر دیتے ہو۔ ساگوری نے چونک کر انتہائی تلخ پہلے میں کہا۔

”دیکھو مادام ساگوری۔ تم انسان ہونا۔“ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”تو کیا میں تمہیں چڑیل نظر آ رہی ہوں۔“ ساگوری نے غصی

مرنی نے — مگر وہ تو مشین گن کی گولیوں سے ہٹ ہو چکا تھا۔  
ٹائیگر کے بچے میں بے پناہ حیرت تھی۔

”نہیں۔ وہ مرا نہیں تھا۔ اور انتہائی زخمی حالت میں گھسٹا ہوا یہاں پہنچا۔ لیکن ایک ہی فائبر گم سکار۔ اب یہ تہہاری بد قسمتی تھی کہ تہہاری پشت دروازے کی طرف تھی اور دروازہ کھلا ہوا تھا۔ بہر حال آٹھ کا فضل ہو گیا ہے۔ تم بتاؤ کہ تم نے مشین روم میں کیا کیا تھا۔ اور مٹاؤ وہ کرنل ٹام بھی ابھی تک دفتریں بے ہوش پڑا ہے۔ اور گیس ٹیک کو کافی وقت گزر گیا ہے۔ کہیں وہ بھی مرنے کی طرح ہوش میں آکر ہمارے لئے کوئی مسئلہ نہ پیدا کر دے۔“ عمران نے ٹوک کر کہا۔ اُسے اچانک کرنل ٹام کا خیال آ گیا تھا۔

”میں نے مشین روم میں موجود سب افراد کو ختم کر دیا تھا۔ لیکن آپس آتے ہوئے مجھے راہداری سے فائبرنگ کی آوازیں اور پھر اسی کے دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔ میں موڑ پڑا گیا۔ پھر آنے والے کے سینے پر ضرب لگا کر میں نے اُسے آپس اٹا دیا۔ سامنے آنے پر جب میں نے آپ دونوں کو ہٹ دے دیکھا تو میں نے مرنے کو جو نیچے گر کر اٹھنے کی کوشش کرنا تھا مشین گن کا برسٹ مارا۔ اور پھر میں آپ دونوں کو ایک ایک کے یہاں لے آیا۔ کیونکہ یہاں میڈیکل باکسن بھی موجود تھے اور فنی بھی۔“ ٹائیگر نے آہستہ آوازیں پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مادام ساگوری۔ تم ہم دونوں کی نسبت کم زخمی ہو۔ تم مرنے کا ریلو اور

ہو گیا تھا۔  
”اودہ شکریہ ہے۔ یہ انجکشن باکس میں موجود تھا۔ ورنہ معاملہ سیریس ہو گیا تھا۔“ عمران نے انجکشن لگا کر اطمینان بھرے بچے میں کہا۔

”کیا ہوا تھا۔ کراہنے کا تو مطلب ہوتا ہے کہ مریض ہوش میں رہا ہے۔“ ساگوری نے حیرت بھرے بچے میں پوچھا۔  
”ہوش میں آنے کے آثار کے بغیر کراہنے کا مقصد تھا کہ خون اندر پھیل رہا ہے۔ لیکن اس انجکشن سے اب یہ صورت نہ رہے گی۔ اب ٹائیگر بچ جائے گا۔ لیکن اس کے لئے ملنا جلنا خطرناک ہو گا۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر وہ خود بھی دوبارہ زمین پر بیٹھ گیا۔  
ٹائیگر کی طرف سے اطمینان ہو جانے کے بعد اب اُسے بھی دوبارہ چکر اڑنے لگ گئے تھے۔ چند لمحوں بعد ٹائیگر ایک بار پھر کرایا۔ مگر اس بار اس کی آنکھیں بھی ساتھ ہی کھل گئی تھیں۔ اس نے لاشعوری طور پر اٹھنے کی کوشش کی۔

”بیٹے ہو ٹائیگر۔ ابھی حرکت مت کر دو۔“ عمران نے اُسے روکتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے اٹھنے کی کوشش ترک کر کے عمران کی طرف سر گھمایا۔

”عمران صاحب۔ یہ فائبر.....“ ٹائیگر کے بچے نے حیرت تھی۔

”یہ فائبر مرنے نے کیا تھا۔ لیکن شکریہ کہ وہ اُسے دوسرا فائبر کمرے کی مہلت نہیں ملی۔“ عمران نے کہا۔



لے کر جاؤ اور اس کمرنل ٹام کا خاتمہ کر آؤ تاکہ اس کی طرف سے تو اطمینان ہو جائے۔ اس کے بعد اصل لیبارٹری میں داخل ہونے کا بھی کوئی طریقہ سوچ لیا جائے گا۔" — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں مادام ساگوری سے مخفی طلب ہو کر کہا۔ اور ساگوری سر ہلاتی ہوئی ابھی۔ اور پھر آہستہ آہستہ چلتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے باہر نکل کر مردہ مرنے کے ماتھے میں موجود دیو اور اس کے ماتھے سے نکلا اور پھر اسی طرح آہستہ آہستہ چلتی ہوئی رابدار میں غائب ہو گئی۔

"صورت حال انتہائی تشویش ناک ہے ٹائیگر ہم دونوں شدید زخمی ہیں اور ساگوری ویسے بھی اس قدر تیز نہ تھی لیکن اب تو وہ بھی زخمی ہے۔ اور نیچے موجود اصل لیبارٹری کے اندر جانے کا کوئی راستہ نہیں ہے۔ دونوں حصے سیلڈ ہیں۔ وہ ڈاکٹر رالف کمرنل ٹام سے کوئی تعاون نہیں کرتا۔ میں نے کمرنل ٹام کے ساتھ اس کا رویہ دیکھا ہے۔ اب ایک ہی صورت ہے۔ کہ کسی ایسی مشین یا میں خرابی پیدا کر دی جائے جس سے ڈاکٹر رالف کا کام رک جائے۔ اور اسے ٹھیک کرنے کے لئے اسے یا اس کے کسی آڈ کو لاؤ گا اس حصے میں آنا پڑے گا۔ شاید ایمرجنسی میں ڈاکٹر شاخ نے اوپر آنے کا کوئی راستہ رکھا ہوا ہو۔" — عمران نے کہا

"بالکل عمران صاحب موجودہ حالات میں تو یہی کچھ ہو سکتا ہے ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ وہ اب آہستہ آہستہ اٹھ کر بھا گیا تھا۔

لیکن اس سے پہلے کہ ان کے درمیان کوئی اور بات ہوئی

پاک رابدار میں بہت سے دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگیں وائیں تباہی یقیں کہ وہ کم از کم چار افراد ضرورت کے اور مشین روم کی طرف سے دھڑا رہے تھے ابھی آوازیں دروازے سے کچھ دور تھیں کہ یک بخت کوئی چلنے کا دھمکا ہوا اور اس کے ساتھ ہی دوسری طرف سے مادام ساگوری کی چیخ سنائی دی اور عمران ایک جھپکے سے اٹھا ٹائیگر بھی بے اختیار اچھل کر اٹھنے لگا مگر اس فزینری سے اٹھنے کی وجہ سے اسے چکر آیا اور وہ دھڑا اس سے نیچے گر کر عمران کے کمر آؤ ہو گیا تھا لیکن کیلنٹ اور جھپکے سے اٹھنے کی وجہ سے وہ بھی اپنی جگہ کھڑا ہو کر اٹھا تھا اس کا ذہن بڑی طرح چکرانے لگا تھا کہ اسی وقت کمرے کے کھلے دروازے سے دو ایجر کی آدمی اندر داخل ہوتے دکھائی دیئے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔

"خبردار۔" — ان میں سے ایک نے چیخ کر کہا۔ اور گن عمران کی رفتار تان لی۔ عمران نے بے اختیار دونوں کے ماتھے سر سے بلندہ کر لئے۔

"اوہ۔ یہ دونوں بھی شدید زخمی ہیں۔ لیکن ان کی بیٹھک کی کئی ہے۔ راجر تم دیکھو اس عورت کے علاوہ اور ان کے ساتھی یہاں وجود نہ ہوں۔" — اس گن والے نے اپنے ساتھی سے کہا اور سر ہلاتا ہوا تیزی سے باہر نکل گیا۔ دوسرے لمحے ایک اور ایجر بھی ساگوری کو دھکیلتا ہوا اندر لے آیا۔ ساگوری کے دونوں ہاتھ اس کے عقب میں کمرے کے ہتھکڑی ڈال دی گئی تھی۔

"اسے بھی ہتھکڑی ڈال دو مافکر۔ اور یہ جو فرس پر پڑا ہے اگر یہ زندہ ہے تو اسے بھی ہتھکڑی ڈال دو۔" — گن والے نے ساگوری کے ساتھ آنے والے ایجر ہی سے کہا۔ اور چند لمحوں بعد

”مادام ساگوری آٹان سیکرٹ سرورس کی چیف ہیں۔ اس لئے وہ غلط بات کیسے کہہ سکتی ہیں۔“ — عمران نے انتہائی طنزیہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے راجہ اور اس کا دوست سراسا بھی دوبارہ کمرے میں داخل ہوئے۔

”ولسن۔ ادھر دفتر نما کمرے میں ایک لاشی پڑی ہوئی ہے۔ اس کے سینے میں گولی ماری گئی ہے۔ اور اس کے زخم سے خون تازہ تازہ نکلا ہوا ہے۔ اس کا مطلب ہے اسے تھوڑی دیر پہلے ہلاک کیا گیا ہے۔ باقی ہم نے مکمل چیکنگ کر لی ہے۔ ان تینوں کے علاوہ اور کوئی زندہ آدمی یہاں موجود نہیں ہے۔“ — راجہ نے اندر داخل ہو کر گن والے سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور گن والے نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اُسی لمحے فرسٹ پر پڑا ہوا ٹائیگر کرا کر ولسن اور اس کے ساتھی چونک پڑے۔

”یہ علی عمران ہوش میں آ رہا ہے۔ اس کا خیال رکھنا۔ اس کے متعلق بتایا گیا ہے کہ یہ دنیا کا خطرناک ترین ایجنٹ ہے۔“ — اس نے تیز لہجے میں کہا۔ اور اس کے باقی ساتھیوں نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی مشین گنوں کو اس طرح ٹائیگر کی طرف تان لیا۔ جیسے انہیں غرہ ہو کہ ٹائیگر انہیں کھولتے ہی ان کو پھونک مار کر ہلاک کر دے گا۔ ”کمال ہے۔ ایک زخمی اور بندھ ہوئے آدمی سے کسی کو اس طرح ڈرتے ہوئے میں نے پہلی بار دیکھا ہے۔“ — عمران نے بڑے طنزیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”خاموش رہو تم۔ ورنہ“ — ولسن نے تعبیرینے کی طرح

عمران اور بے ہوش ٹائیگر دونوں کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈال دی گئیں۔

”تم میں سے علی عمران کون ہے؟“ — گن والے نے عمران کو فو سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ ایک آدمی کا نام ہے یا دو کا؟“ — عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں پوچھا۔

”ایک آدمی کا نام ہے۔ اور سنو۔ مجھے حکم ملا ہے کہ میں اس علی عمران کو زندہ گرفتار کر کے لے آؤں جب کہ باقی افراد کو گولی سے اُتادوں۔ اس لئے پوچھ رہا ہوں۔“ — اس آدمی نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”یہ جو نیچے فرسٹ پر بے ہوش پڑا ہے۔ یہ علی عمران تھا اچانک کمرے میں موجود ساگوری نے چیخ کر کہا۔ اور عمران حیرت سے ساگوری کو دیکھنے لگا۔ ساگوری کے چہرے پر عجیب سا جذبہ تھا۔ ایک انوکھی سی چمک اور عمران دل ہی دل میں ساگوری کے اس جذبے سے پہلی بار متاثر ہوا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ساگوری نے کیوں ٹائیگر کو علی عمران بنایا ہے۔ اس آدمی نے چونکہ علی عمران کو زندہ رکھنے کی بات کی تھی۔ اس لئے اس نے ٹائیگر کی جان بچانے کے لئے اسے علی عمران بنادیا تھا۔ یہ واقعی اس کی ٹائیگر سے محبت کی انتہا تھی۔

”کیا یہ عورت درست کہہ رہی ہے؟“ — اس گن والے نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

غزلتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے ٹائیگر کا تھ پست پر بندھے ہوئے کے باوجود اٹھ کر بیٹھ گیا۔ وہ اب آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر دس اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ رہا تھا۔

”ڈاکٹر رالف۔ یہ آٹان سیکرٹ سروس کی چیف صاحبہ نہیں علی عمران بتا رہی ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور دس اور اس کے ساتھی ایک لحنت۔ اس طرح اچھل پڑے جیسے اس کے پیروں تلے بم پھٹ پڑا۔

”ڈاکٹر رالف۔ کیا مطلب۔ یہ تو آٹانی ہے۔“ دس نے انتہائی الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں میک اپ میں ہوں۔ اور تم کون ہو۔ اور تم نے ہمیں کون اس طرح باندھ لیا ہے۔“ ٹائیگر کے حلق سے ایک لحنت غزائی ہوئی سی آواز نکلی۔ الجھ باندھ لیا۔ ایک کیمیں تھا۔

”میک اپ میں۔۔۔ مگر کیوں۔ کیا تم واقعی ڈاکٹر رالف ہو۔“ اس بار دس کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ تذبذب بھی تھا۔

”مجھے کھڑا کر دو۔ میں از خود نہیں اٹھ سکتا۔ پھر میں تمہیں بتاتا ہوں ساری بات۔ لیکن پہلے تم بتاؤ کہ تم کون ہو اور یہاں کیسے آئے ہو۔“ ٹائیگر نے اُسی لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”انتہائی حیرت انگیز۔ کیا ہمیں چکر دیا جا رہا ہے۔“ دس نے جھوٹ جباتے ہوئے کہا۔ لیکن ساتھ ہی اس نے اپنے ایک ساتھی کو اشارہ کیا کہ وہ ٹائیگر کو اٹھنے میں مدد دے۔

”تم غالی چکر کی بات کر رہے ہو۔ یہاں میری لیبارٹری پر قیامت

اٹ پڑی ہے۔ لیکن پہلے تم اپنا تعارف کو کرنا۔“ ٹائیگر نے دس کے ساتھی کی مدد سے کھڑے ہوتے ہوئے سخت لہجے میں کہا۔ دس کا ساتھی ٹائیگر کو کھڑا کر کے دوبارہ پیچھے ہٹ گیا تھا۔

”میرا خیال ہے دس۔ یہ لوگ واقعی ہمیں چکر دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اس لئے وقت ضائع کرنے کی بجائے فوراً انہیں گولی سے اڑا دیا جائے۔“ دس کے پاس کھڑے ہوئے ناظر نے تیز لہجے میں کہا۔

”ڈاکٹر رالف۔ یہ چاروں واقعی الجھ گئے ہیں۔ بہر حال جو کوئی بھی ہوں میں تو آپ کے ہم قوم۔ اس لئے اگر آپ انہیں تفصیل سے سب کچھ بتا دیں تو زیادہ بہتر ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے گردن موڑ کر ٹائیگر سے کہا جو اب قدم اٹھا کر اس کے ساتھ آکھڑا ہوا تھا۔ ساگوری البتہ ایک طرف ہی کھڑی تھی وہ جھنجھوٹے خاموش کھڑی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ بتا دیتا ہوں۔ لیکن اگر یہ تعارف کرادیتے تو زیادہ بہتر تھا۔“ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تعارف بعد میں ہوتا رہے گا۔ شروع ہو جائیں۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور ابھی اس کا فہرہ ختم ہی ہوا تھا۔ کہ ایک لحنت ٹائیگر کا ماتھ گھوما اور دوسرے لمحے دس ٹیڑھی طرح جھینا ہوا اچھل کر اپنے پیچھے کھڑے دوسرے ساتھی سے ٹکرایا اور وہ دونوں ہی ایک دوسرے سے ٹکرا کر دروازے میں ہی پشت کے بل گرے۔ جس لمحے ٹائیگر کا ماتھ حرکت میں آیا تھا۔ اس کے ایک سیکنڈ بعد عمران کا ماتھ بھی گھوما اور سائیڈ پر کھڑے ہوئے دس

”مادام ساگوری کی ہتھکڑی کھو لوٹا نیگرو“۔ عمران نے بڑے  
میں انداز میں ساتھ کھڑے ٹائیگوس کہا۔ اور خود وہ قدم بڑھا کا  
انے کی طرف بڑھ گیا۔



سر ڈاکٹر رالف اپنے دفتر نمائمرے کی ریوالونگ چیر پر  
ٹا ہوا تھا۔ سامنے میز پر ایک کاغذ موجود تھا۔ اور سر رالف کی  
ری اس کاغذ پر اس طرح جی ہوئی تھیں جیسے وہ اس کاغذ پر موجود  
ہے میٹرھے حمدت کو اپنی نظروں کے ذریعے اپنے دماغ میں  
فل کر رہا ہو۔ وہ خاصا بوڑھا آدمی تھا۔ سر قطع طور پر بالوں سے  
نیا نہ تھا۔ جہرے پر جھریاں تھیں۔ لیکن موٹے شیشے کی عینک  
ہتھیچھ اس کی آنکھوں میں جواؤں جیسی چمک تھی۔ اس نے جسم پر  
ہتھی رنگ کا سوٹ پہن رکھا تھا۔ جس پر اس قدر ٹکسنیں تھیں کہ  
یہ گزشتہ کئی سالوں سے وہ مسلسل اسے پہننے ہوئے ہو۔

کے دونوں ساتھی بھی چنچے ہوئے ایک دوسرے سے کھڑائے۔ لیکن وہ  
گمرے کی بجائے لڑکھڑاتے ہوئے پیچھے دیوار سے جا کھڑے ٹائیگر  
اھد عمران دونوں نے اپنی کھانوں میں موجود کلب ہتھکڑیاں ان پر ہاری  
تھیں۔ اور یہ ہتھکڑیوں کی ضرب تھی جس نے انہیں چنچے، لڑکھڑانے  
اور گمرے پر مجبور کر دیا تھا۔ عمران نے دس کے ساتھیوں پر ہتھکڑی  
پھینکتے ہوئے بجلی کی سی تیزی سے دس کے ہاتھ سے نکل کر نیچے گرتی  
ہوئی مشین گن بھی ساتھ ہی چھپٹ لی تھی۔ چنانچہ ان لوگوں کے حلق  
سے نکلنے والی چیخیں ابھی گمرے میں گونج ہی رہی تھیں کہ کمرہ ریٹ ریٹ  
کی آوازوں سے گونج اٹھا۔ اور ان آوازوں کے ساتھ ہی دس کے  
علاوہ اس کے تینوں ساتھیوں کے حلق سے بھی خوف ناک چیخیں نکلیں  
دس نیچے گمرے ہوئے قلابا بازی کھاکر راہداری میں جا کھڑا تھا۔ اس  
لئے اس کے نیچے دب جانے والا اس کا وہ ساتھی جو اس کے پیچھے کھڑا  
تھا مشین گن کے ٹارگٹ میں آگیا تھا۔

”اب تم ہاتھ اٹھا کر دیوار کی طرف منہ کر لو دس ورنہ“۔  
عمران کی انتہائی سرد آواز گونجی اور دس جو قلابا بازی کھاکر ابھی اٹھنے  
کی کوشش میں ہی مصروف تھا بجائے اٹھنے کے ویسے ہی تیزی  
سے گھومنا لیکن اسی لمحے ایک بار پھر مشین گن گرجی اور دس کا جسم  
چھلنی ہو گیا۔ وہ گھومتے ہوئے اپنی جیب سے ریوالونگ نکال چکا تھا۔  
اس لئے شاید عمران نے اس کا بھی غامخہ کرنا مناسب سمجھا تھا۔ دس  
انتہائی کربناک انداز میں ایک بار چیخا اور پھر دھم سے پہلو کے بل  
فرش پر گر کر ساکت ہو گیا۔ وہ ختم ہو چکا تھا۔

یہ اسرائیل کا عظیم ترین سائنسدان تھا۔ اور بلڈ ریز مکمل ہونے کے بعد یقیناً وہ پوری دنیا کا عظیم ترین سائنسدان تسلیم کر لیا جائے گا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ جنوں کے سے انداز میں اس مشن پر کام کر رہا تھا ایک لحاظ سے اس نے اپنے ادیب ہر قسم کا آرام و سکون حرام کر رکھا تھا۔ جب اس کے ساتھی آرام کرنے کے لئے یہاں بنے ہوئے اپنے مخصوص کمروں میں چلے جاتے تب بھی وہ دفتر میں بیٹھا اس مشن پر کام میں مصروف رہتا۔ جب بے حد تھک جاتا تو میز پر سر رکھ کر ٹکی سی نیند لے لیتا۔ اس وقت بھی اس کے ساتھی آرام کرنے کے وقفے میں اپنے کمروں میں جا چکے تھے۔ لیکن سر ڈاکٹر رالف اسی طرح کام میں مصروف تھا۔ جیسے جیسے بلڈ ریز کا مشن تکمیل کے قریب ہوتا جا رہا تھا۔ ڈاکٹر رالف کا اہم کام بھی بڑھتا جا رہا تھا۔ اچانک پاس پڑے ہوئے ٹیلی فون کی مٹر مٹ گھنٹی بج اٹھی۔ اور ڈاکٹر رالف چونک کر سیدھا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر انتہائی کبیدگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔ کیونکہ وہ اس وقت بلڈ ریز کے ایک انتہائی اہم اور حساس ترین پیچیدہ پوائنٹ میں پھنسا ہوا تھا۔ چار روز پہلے یہ پوائنٹ سامنے آیا تھا۔ اور پھر چار روز سے مسلسل ٹکریں مارنے کے باوجود ابھی تک وہ اس اہم پوائنٹ کو تسلی بخش طور پر حل نہ کر سکا تھا۔ اس لئے اس موقع پر ٹیلی فون کی گھنٹی نے اُسے ذہنی طور پر بے حد دسرب کیا تھا۔ ویسے اسے حیرت تھی کہ جب اس کے سارے ساتھی آرام کر رہے ہیں تو یہ ٹیلی فون کس کا ہو سکتا ہے۔

"یس۔ ڈاکٹر رالف نے ریسورڈ اٹھا کر انتہائی سلیخ اور سخت ہلچے میں کہا۔

"ڈاکٹر کلف بول رہا ہوں سر۔ اے سیکشن سے۔"

دوسری طرف سے ایک مردانہ نیکن گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"اے سیکشن سے۔ اودہ کیا بات ہے۔ کیوں فون کیا ہے۔"

ڈاکٹر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا کہ کیونکہ اے سیکشن بلڈ ریز

کے لئے خام مال کی فراہمی کا سیکشن تھا۔ جو اس کام میں مسلسل

مصروف رہتا تھا۔ چونکہ جس دھات کو بلڈ ریز کے لئے استعمال کیا

جا رہا تھا۔ اس کی تلاشیں بے حد ٹھن کام تھا۔ اور وہ خاصی دشواری

اور تلاش کے بعد انتہائی قلیل مقدار میں دستیاب ہوتی تھی۔ اس لئے

اے سیکشن دو شفٹوں میں مسلسل کام کرتا رہتا تھا۔ تاکہ اس قدر

مال میسر آتا رہے کہ کام نہ رک سکے۔ اور ڈاکٹر کلف اس سیکشن

کا انچارج تھا۔

"ڈاکٹر۔ اے سیکشن کی مشینری کام کرتے کرتے یک لخت

رک گئی ہے۔ اس کو انرجی نہیں مل رہی۔ شاید ادیب انرجی پلانٹ

میں کوئی گڑبڑ ہو گئی ہے۔ میں نے یہاں موجود ماسٹر کمپیوٹر سے بھی

چیک کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن ماسٹر کمپیوٹر بھی اصل خوابی

کی نشاندہی نہیں کر سکا۔ اس نے صرف اتنا بتایا ہے کہ پلانٹ کے

آئیں سیکشن کی ٹی گرپ موجود نہیں ہے۔ حالانکہ ایسا ناممکن ہے۔

کہ ٹی گرپ غائب ہو جائے۔ اس لئے مجبوراً میں نے آپ کو فون کیا

ہے۔ ڈاکٹر کلف نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"آئس سیکشن کی ٹی گرپ موجود نہیں ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے۔  
ایسا ہونا تو قطعی ناممکن ہے۔" ڈاکٹر رالف نے چونک کر حیرت  
بھرے لہجے میں کہا۔

"اس لئے تو میں نے کہا ہے کہ ماسٹر کمپیوٹر اصل نمرائی کی نشاندہی  
نہیں کر سکا۔" ڈاکٹر کلف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے میں آ رہا ہوں۔ میں خود چیک کرتا ہوں۔" ڈاکٹر  
رالف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اور ریپورر دکھ کر اس نے  
میز پر موجود کاغذ کو اٹھا کر دراز میں رکھا اور پھر کسی سے اٹھ کر وہ  
دراز لے کر طرف بڑھ گیا۔ مختلف راہداریوں سے گزرنے کے  
بعد وہ اے سیکشن کے آپریٹنگ مال میں پہنچ گیا۔ جن کی دیواروں  
کے ساتھ مشینری نصب تھی۔ ڈاکٹر رالف کے اندر داخل ہوتے  
ہی ایک نوجوان جس نے سفید اور آلال پہن رکھا تھا تیزی سے  
اس کی طرف بڑھا۔

"ہیٹے۔" اس نوجوان نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔ یہ  
ڈاکٹر کلف تھا۔ اے سیکشن کا انچارج۔ اور ڈاکٹر رالف سر  
ہلاتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ چند لمحوں بعد وہ دائیں طرف کی پوری دیوار  
پر نصب اے سیکشن کے ماسٹر کمپیوٹر کے سامنے موجود تھا۔ اس  
نے ماسٹر کمپیوٹر کو خود آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ جب ماسٹر کمپیوٹر  
نے رزلٹ دیا تو ڈاکٹر رالف کی آنکھیں سکو گئیں۔ فراخ پیشانی پر  
بے شمار شکنیں ابھر آئیں۔

"یہ کیسے ممکن ہے ڈاکٹر کلف۔ دیے ماسٹر کمپیوٹر درست رزلٹ

دے رہا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ آئس سیکشن کو انتہائی مامرانہ  
نمازیں کھول کر ٹی گرپ ریپورر کی گئی ہے۔ لیکن کون ایسا کر سکتا ہے  
دیکھو۔" ڈاکٹر رالف نے انتہائی پریشان لہجے میں کہا۔

"سر اگر واقعی ایسا ہوا ہے تو پھر فرسٹ پورش میں صرف ایک  
ی آدمی ایسا کر سکتا ہے اودہ ہے مرفی۔ وہ مشینری کا انچارج  
ہے اور ان معاملات میں بے حد ماہر ہے۔ دوسرا کوئی ایسا نہیں  
کر سکتا۔" ڈاکٹر کلف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مرفی۔ لیکن اُسے کیا ضرورت ہے ایسا کرنے کی۔ کیوں  
کیا ہے اس نے ایسا۔ میں کرنل ٹام سے بات کرتا ہوں۔ اگر مرفی  
نے ایسا کیا ہے تو میں اسے اپنے ماکھوں سے گولی مارنے سے بھی  
نہ بچکی ڈن گا۔ اس نے اس عظیم مشین میں رکاوٹ ڈال کر انتہا  
درجے کی دشمنی کی ہے۔" ڈاکٹر رالف نے انتہائی غصیلے لہجے  
میں کہا۔ اور پھر تیزی سے وہ ایک طرف میز پر پڑے ہوئے فون

کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے فون کا ریسیور اٹھایا اور پھر فرسٹ  
پورش کے مخصوص نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چند لمحوں  
گھنٹی بجتی رہی پھر دوسری طرف سے ریسیور اٹھائے جانے کی  
آواز سنائی دی۔

"یس۔ کرنل ٹام اسٹنڈنگ۔" کرنل ٹام کی مخصوص  
آواز سنائی دی۔

"ڈاکٹر رالف بول رہا ہوں۔ انرجی پلانٹ میں گرپ بڑکس  
کی ہے۔" ڈاکٹر رالف نے دانت پیستے ہوئے کہا۔

لیکن میرا مسٹر کیپوٹر کیوں ایسا زلزلہ دے رہا ہے اور انہی پلانٹ  
انہی بندہ کیوں ہو گیا ہے۔ ڈاکٹر الف نے انتہائی پریشان  
ہلچل میں کہا۔

”جناب میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ آپ خود ادھر آکر چیک کر لیں“  
کرنل ٹام نے جواب دیا۔

”الحق ہوتم۔ میں ادھر کیسے آ سکتا ہوں۔ سیکنڈ پورشن کو مکمل  
لوور پرسیل کیا گیا ہے تاکہ کسی طرح بھی دونوں پورشنز کے درمیان  
اندرونی نہ ہو سکے۔ لیکن یہ انرجی پلانٹ والا مسئلہ کیسے جوڑا گیا۔  
یہ تو کسی طرح بگڑ ہی نہیں سکتا تھا۔ ویسی ہیڈ ٹھیک ہے۔ میں کچھ  
سوچتا ہوں۔“ ڈاکٹر الف نے کہا اور سیور کر میٹل پمپ پر  
دیا۔

”اب کیا کریں۔ یہ امکان تو قطعی ذہن میں ہی نہ تھا۔“ ڈاکٹر  
الف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”سہ۔ انرجی پلانٹ مکمل طور پر آؤٹ میٹک ہے۔ آؤٹ تو اس  
ہم کوئی خرابی پیدا ہوئی نہ ہو سکتی تھی۔ اور اگر ہوتی بھی تو مسٹر کیپوٹر  
اسے خود بخود درست کر لیتا۔ لیکن یہ تو سوچا بھی نہ جا سکتا تھا کہ  
گرپ ہی ریو ہو جائے گی۔ اب تو مسٹر کیپوٹر کچھ نہیں کر  
سکتا۔ اور ادھر جانے کا کوئی راستہ بھی نہیں ہے۔ اس لئے اب  
ہمیں جوگا۔“ ڈاکٹر الف نے انتہائی پریشان ہلچل میں کہا۔

”ہوا تو عجیب و غریب کام ہے۔ اور اگر انرجی پلانٹ نے کام  
نہ کیا تو ہمارا مشن ادھورا رہ جائے گا۔ ٹھیک ہے۔ اب تو

”انرجی پلانٹ میں گڑبڑ۔ کیا مطلب۔ میں آپ کی بات نہیں  
سمجھا۔ دوسری طرف سے کرنل ٹام کی حیرت بھری آواز  
سنائی دی۔

”وہ مرفی کہاں ہے۔ اسے بلاؤ فون پر تم احمق آدمی ہو۔ تمہارا  
دماغ میں تو بھس بھرا ہوا ہے۔ بلاؤ مرفی کو۔“ ڈاکٹر الف  
نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔

”اوہ جناب مرفی تو ایک اہم پیرزہ لینے کل سے ایئر میا گیا ہوا  
ہے۔ زبردن کی ایک مشین کا پیرزہ اچانک خراب ہو گیا۔ جس  
سے زبردن سیکش کھلنے کا خدشہ پیدا ہو گیا تھا وہ پیرزہ پیرزہ  
چونکہ یہاں مرمت نہ ہو سکتا تھا اس لئے مجبوراً اسے ایئر میا  
جانا پڑا۔ اس کے دوسا بھی ساتھ گئے ہیں۔“ کرنل ٹام  
نے گھبراتے ہوئے ہلچل میں جواب دیا۔

”کل سے کیا ہوا ہے۔ لیکن انرجی پلانٹ تو اب بند ہوا ہے۔  
ماسٹر کیپوٹر کے مطابق اس کے آؤٹ سیکشن کی ٹی گرپ ریو کو  
دی گئی ہے۔ کس نے ایسا کیا ہے۔ اور کون ہے یہاں جو ایسا کر  
سکتا ہے۔“ ڈاکٹر الف نے انتہائی اچھے ہوئے ہلچل میں  
کہا۔

”جناب ایسا ہونا تو ناممکن ہے۔ انرجی پلانٹ تو سیلڈ ہے  
اس کے اندر تو کوئی جا ہی نہیں سکتا اور کوئی کیا بھی نہیں۔“  
کرنل ٹام نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔ واقعی مجھے اس کا خیال نہیں آیا۔ وہ تو واقعی سیلڈ ہے

ایمر جنسی دے کھولنا ہی پڑے گا۔ اس کے سوا اور کوئی چارہ ہی نہیں۔" کمزور ٹام نے کہا۔  
 "ایمر جنسی دے۔ کیا مطلب۔" ڈاکٹر کلف بمبئی طرح چونک پڑا۔

"تمہیں نہیں معلوم۔ یہ اس لیبارٹری کا خاص سیکرٹ ہے اس سے صرف میں واقف ہوں۔ آؤ میرے ساتھ۔" ڈاکٹر رالف نے سہ ہلاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اکھٹا تیار دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ڈاکٹر کلف نے حیرت بھرے انداز میں کندھے اچکائے اور اس کے پیچھے چل پڑا۔ مختلف راہداریوں سے گزر کر وہ دونوں ایک ایسی راہداری میں داخل ہو گئے جو آگے جا کر بند ہو جاتی تھی۔

"یہ راہداری تو بند ہے جناب۔" ڈاکٹر کلف نے اس راہداری میں داخل ہوتے ہی چونک کر کہا۔  
 "خاموشی سے چلے آؤ۔ جو کچھ میں جانتا ہوں وہ تم نہیں جانتے۔" ڈاکٹر رالف نے آہستہ بمبئی طرح جھپٹتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کلف نے جوتھ پھینچ لئے۔

راہداری واقعی آخر میں جا کر ایک ٹھوس دیوار پر ختم ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر رالف اس دیوار کے سامنے جا کر رک گیا۔ اس نے کوئی اندر دنی جیب میں یا تھکا ڈالا اور ایک چھوٹی سی سنہرے رنگ کی پلیٹ ہنپاتی نکالی اور اسے دیوار کی جڑ میں دیوار کے ساتھ رکھ دیا۔ پتی دیوار سے چپک گئی۔ ڈاکٹر نے اس پلیٹ نما سنہری

کے درمیان میں اپنے دائیں ہاتھ کی انگشت شہادت رکھی اور اُسے اس طرح مخصوص انداز میں دائیں بائیں گھمانا شروع کر دیا جیسے تجویز کے تلمے کھولنے کے لئے اس کی ناب کو مخصوص انداز میں گھمایا جاتا ہے۔ تقریباً دو منٹ تک ڈاکٹر مسلسل ایسا کرتا رہا۔ اور پھر وہ ایک طویل سانس لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے وہ سنہری پتی دیوار سے ہٹ کر بائیں پکٹل میں اور خاموش کھڑا ہو گیا۔ تقریباً دو منٹ تک وہ اسی طرح خاموش کھڑے رہے اور پھر ڈاکٹر رالف نے ایک بار پھر اس پتہ کی دوبارہ اسی جگہ چکایا۔ اور ایک بار پھر اسی طرح اپنی انگلی کو مخصوص انداز میں دائیں بائیں گھمانا شروع کر دیا۔ دو منٹ تک مزید ایسا کرنے کے بعد انہوں نے پلیٹ جھٹائی اس بار اُسے واپس جیب میں ڈال لیا۔ ڈاکٹر کلف حیرت سے یہ ساری کارروائی دیکھ رہا تھا۔ لیکن خاموش تھا۔ چند لمحوں بعد ہلکی سی کھٹاک کی آواز سنائی دی اور ڈاکٹر کلف بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلی گئیں۔ کیونکہ اس نے اس ٹھوس دیوار کو درمیان سے پھٹ کر سائیدوں میں کھٹکتے دیکھا۔ اب درمیان میں ایک خلا سا بن گیا تھا۔ ڈاکٹر رالف آگے بڑھا۔ اور پھر وہ اس خلا کو دیکھ کر دوسری طرف آگیا۔ ڈاکٹر کلف نے بھی اس کی پیروی کی۔ بعد ایک سائید پر دیوار میں ایک بڑا سا سوچ پینل نصب تھا۔ اس کے درمیان ایک بڑا سا ڈائل بھی تھا۔ ڈاکٹر اس پینل کی طرف بڑھا۔ اور اس نے مختلف بٹن دبائے۔ تو ڈائل پر موجود سرخ سوئی حرکت میں آئی۔ وہ آہستہ آہستہ راؤنڈ کرتی ہوئی ایک سمت سے دوسری سمت جا رہی تھی۔ جب وہ آخری ہندسے پر پہنچی تو ہلکی سی سیٹی کی



آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ڈائل کے اندر چلنے والا بلبل  
بچ گیا۔ اور سوئی ایک جھٹکے سے واپس آگئی۔

اب فرسٹ پورشن پر موجود ہر شخص بے ہوش ہو چکا ہوگا۔ اور دو  
گھنٹوں بعد انہیں خود بخود ہوش آجائے گا۔ ایسا انتظام اس لئے  
کیا گیا تھا کہ اگر کسی بھی صورت میں اس ایر جیسی دے کو کھولنا بھی  
پڑے تو فرسٹ پورشن میں موجود کوئی شخص اس سے واقف نہ ہو سکے۔  
ان کی بے ہوشی کے دوران ہم انرجی پلانٹ ٹھیک کر کے واپس آ  
جائیں گے۔ ڈاکٹر الف نے اس بار مسکراتے ہوئے حیرت  
سے آنکھیں میچاڑے ڈاکٹر کلف سے کہا۔

”ادہ کمال ہے ڈاکٹر۔ ہر قسم کی احتیاط کا خیال رکھا گیا ہے۔  
ڈاکٹر کلف نے بے اختیار ہوا کر کہا۔

”ہاں۔ ایسے مشن میں ایسی احتیاطیں ضروری ہوتی ہیں۔“  
ڈاکٹر الف نے کہا۔ اور پھر اس نے سوچے پھیلے پر ایک بٹن دبایا  
تو وہ کمرہ کسی لفٹ کی طرح حرکت میں آگیا۔ لیکن دس بارہ سیکنڈ  
تک تیز حرکت کے بعد کمرہ ساکت ہو گیا۔ اور ڈاکٹر کلف نے  
اُسی باب کو جس کی مدد سے اس نے دیوار پر ایک کھینچا تو دیوار ایک  
بار پھر درمیان سے پھٹ کر سائیدوں میں ہو گئی۔ اور وہ دونوں اسے  
کو اس کمرے کے دوسری طرف آئے۔ یہاں بھی ایک راہداری تھی۔  
لیکن جیسے ہی وہ راہداری میں داخل ہوئے ان دونوں کے حلقے سے  
بے اختیار رنجیں سی نکل گئیں۔ وہ دونوں حیرت سے آنکھیں میچاڑا  
سلٹنے راہداری کے کچھ دور کے حصے میں پڑی ہوئی دو لاشوں کو گھور

ہے تھے۔

”ادہ اودہ ڈاکٹر ان میں سے ایک مرنے ہے۔ میں اسے جانتا ہوں۔“  
ڈاکٹر کلف نے کہا۔

”یہ کیا مطلب ہوا۔ وہ کن ٹام تو کہہ رہا تھا کہ مرنے والا میرا گیا ہوا  
ہے۔“ ڈاکٹر الف کے حلقے سے بھیجی بھیجی آواز نکلی۔

”ڈاکٹر۔ یہاں ہمارے لئے کوئی خطرہ نہ ہو۔ مرنے کی موت.....“  
ڈاکٹر کلف نے کچھ کہنا چاہا لیکن شاید وہ اپنی بات کو واضح نہ کر  
سکا تھا۔ اس لئے درمیان میں ہی رک گیا۔

”نہیں۔ بے ہوشی کرنے والی گیس نے تمام خطروں کو معطل کر  
رہا ہوگا۔ آؤ دیکھتے ہیں۔“ ڈاکٹر الف نے کہا اور تیز تیز  
قدم اٹھاتا آگے بڑھ گیا۔ ڈاکٹر کلف بھی اس کے پیچھے تھا۔ مرنے  
اور دوسرے ایک کمرہ کی لاش کے سامنے کھڑے دروازے میں تھانے  
سے ان کے چہروں پر اور بھی حیرت ابھرتی۔ کیونکہ کمرے کے اندر  
بہن لاشیں پڑی تھیں۔ اور میڈیکل باکس اور پانی کی بوتلیں بھی دن  
گھلی ہوئی پڑی تھیں۔

”یہ کیا ہوتا رہا ہے یہاں۔“ ڈاکٹر الف نے حیران ہوا کر  
کہا۔ اور پھر وہ آگے بڑھ کر شیش روم میں پہنچے تو وہاں بھی ہر  
طرف لاشیں ہی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ وہاں سے گھوم کر جب وہ  
اکرنل ٹام کے دفتر میں پہنچے تو اس بار ڈاکٹر الف کی آنکھوں میں مزید  
حیرت ابھرتی۔ کیونکہ یہاں کمرنل ٹام کی لاش تو ایک طرف فرش  
پر پڑی تھی۔ لیکن یہاں فرسٹ پورشن ادا دے ہوش پڑے ہوئے

تھے۔ تینوں آٹمانی تھے۔ ان میں ایک عورت تھی۔ اور وہ تینوں ہی زنجی نظر آ رہے تھے۔ لیکن ان کی باقاعدہ بیٹھ بچ کی گئی تھی۔  
 "یہ آٹمانی اور یہاں۔ یہ کیسے اندر آ گئے۔ یہ کون ہیں۔" ڈاکٹر رالف کی آواز حیرت سے پُر تھی۔  
 "میرا خیال ہے ڈاکٹر رالف۔ اس سادھی قتل و غارت کے یہ تینوں افراد ہی ذمہ دار ہیں۔" ڈاکٹر کلف نے کہا۔  
 "لیکن یہ ہیں کون اور یہاں آئے کیسے۔ کرنل ٹام، مرنفی اور اس کے ساتھیوں کے علاوہ بھی کچھ اجنبی لوگوں کی یہاں لاشیں نظر آ رہی ہیں اور ان کے زخمی ہونے سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہاں کوئی خوفناک جنگ ہوئی ہے۔ جس میں باقی لوگ مر گئے ہیں جب کہ یہ زخمی ہوئے ہیں۔ پھر انہوں نے بیٹھ بچ کی اور یہاں دفن کی گئے۔ لیکن ابھی کرنل ٹام سے میری بات ہوئی ہے۔ جب کہ کرنل ٹام کی لاش بتا رہی ہے کہ اُسے مرے ہوئے کافی دیر گزر چکی ہے۔" ڈاکٹر رالف نے خود ہی سادھی صورت حال کا جائزہ کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ ڈاکٹر رالف۔ اب بات سمجھیں آ رہی ہے۔ یہ لوگ قتل و غارت گینٹ ہیں۔ انہوں نے یہاں غریب پورش پر قبضہ کیا اور ان کے دوران یہ بھی زخمی ہو گئے۔ پھر انہوں نے اپنی بیٹھ بچ کی۔ یہ دراصل نیچے اصل لیبارٹری میں پہنچنا چاہتے تھے۔ لیکن جب راستہ نہ مل سکا تو انہوں نے نیا پھر چلا دیا۔ کسی طرح انہی پلانٹ کی گریپ وینو کو دہی۔ ان کا مقصد یہ ہوا کہ نیچے سے کوئی نہ کوئی

اسے ٹھیک کرنے آئے گا تو یہ راستہ معلوم کر کے اصل لیبارٹری پر قبضہ کر لیں گے اور میرے خیال میں ان میں سے کسی نے کرنل ٹام کے ہاتھ میں بات کی۔ اور اس لئے کہا کہ مرنفی ایک بری پلانٹ ہے تاکہ ہم مجبور ہو کر ادبہ آئیں۔ یہ تو آپ کی اس احتیاط نے کہ ادبہ آنے سے پہلے آپ نے گیس کے ذریعے انہیں بے ہوش کر دیا۔ ورنہ یہ یقیناً ہمیں بھی قتل کر دیتے اور لیبارٹری پر قبضہ کر لیتے۔" ڈاکٹر کلف نے کہا۔  
 "اوہ ہاں۔ تمہاری بات درست ہے ڈاکٹر کلف۔ واقعی یہی پلانٹ کی جوگی۔ پھر تو یہ انتہائی خطرناک لوگ ہوتے انہیں تو خود ہلاک کر دینا چاہئے۔ یہاں مشینیں گن پڑی ہے اٹھاؤ اور بیوں ڈالو انہیں۔" ڈاکٹر رالف نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "مم۔ مم۔ میں۔ مگر میں نے تو کبھی کسی انسان کو نہیں مارا۔" ڈاکٹر کلف نے کھیرا کہ دو قدم پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔  
 "اوہ۔ یونائٹس۔ یہ انسان نہیں ہیں دشمن ہیں۔ لیبارٹری تباہ کرنے آئے ہیں۔ مجھے دکھاؤ مشین گن۔" ڈاکٹر رالف نے انتہائی غصیلے ہاتھ میں کہا۔ اور ڈاکٹر کلف نے ایک طرف پڑی ہوئی مشین گن اٹھائی اور بوڑھے ڈاکٹر رالف کے ہاتھ میں پکڑا دی۔  
 "سس۔ مم۔ پہلے انہی پلانٹ کی گریپ وینو ڈالیں۔ شاید انہوں نے کہیں چھپا دیا ہے۔ مرنے کے بعد ملے ہی ناں۔" ڈاکٹر کلف نے کہا۔ اور ڈاکٹر رالف نے اختیار چونا پڑا۔  
 "اوہ ہاں۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ لازماً ان کی عینوں میں جوگی مارکر

وہ نہ ملی تو پھر تو ویسے ہی سارا مشن خراب ہو جائے گا۔ اب تک کی تمام محنت پر پانی پھر جائے گا۔ تلاشی بوان کی۔ ڈاکٹر رالف نے چونکتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کلٹن نے آگے بڑھ کر دونوں مقامی مردوں کے لباس کی تلاشی لینی شروع کر دی۔ پھر اس نے مقامی عورت کو بھی تلاشی لی۔ لیکن گرپ کسی کے پاس سے بھی برآمد نہ ہوئی۔  
 "ان کے پاس تو نہیں ہے سر۔ ویسے ہو سکتا ہے انہوں نے وہیں چھپا رکھی ہو۔ پہلے پلانٹ تو دیکھ لیں ان کو ابھی ہوش تو نہیں آ سکتا۔ ڈاکٹر کلٹن نے کہا۔

"ن آؤ۔ یہ ابھی تیار چار گھنٹے ہوش میں نہیں آ سکتے۔ ڈاکٹر رالف نے کہا۔ اور مشین گن دیں دیکھو۔ وہ تیزی سے واپس آ رہا۔ ڈاکٹر کلٹن کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے۔ کیونکہ اس کا دل برداشتہ نہ کم پاریا تھا کہ تین انسانوں کو چاہے وہ دشمن ہی کیوں نہ ہوں اس کی آنکھوں کے سامنے ہلاک کر دیا جائے وہ اس معاملے میں انتہائی حساس دل کا مالک تھا۔ انسان تو ایک طرف اس نے آج تک کسی جیٹیا کو نہ مارا تھا۔

انرجی پلانٹ کا سیدھا ٹھیکٹ کھلا ہوا تھا۔ اور بیمر اندر داخل ہو کر وہ دونوں حیرت سے آئس سیکشن کو گھومنے لگے۔ کیونکہ واقعی ڈی گرپ اپنی جگہ سے نکال لی گئی تھی۔ یہ ایک چھوٹا سا پرزہ تھا۔ لیکن اس وقت اس پرزے کی غیر موجودگی سے ان کی جگہ پر بریں آئی تھی۔

"اوہ اوہ۔ ڈھونڈھو اسے۔ ڈاکٹر رالف نے تیز لہجے

میں کہا۔ اور خود بھی ادھر ادھر نگاہیں دوڑانے لگا۔ ڈاکٹر کلٹن نے بھی اسے ڈھونڈھنا شروع کیا۔ لیکن اچھی طرح تلاش کر لینے کے باوجود وہ ناکام رہے۔

"انہیں یہ گرپ دینی پڑے گی۔ ورنہ میں ان کی پوٹیاں اڑا دوں گا۔ تم یہیں بٹھو ڈاکٹر کلٹن۔ میں جا کر ڈاکٹر آسٹن کو بلا لانا ہوں۔ وہ ان معاملات میں بے حد ہوشیار ہے۔ وہ ان سے اگلا لے گا۔ ڈاکٹر رالف نے پلانٹ سے باہر نکلتے ہوئے کہا۔ اور ڈاکٹر کلٹن نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ڈاکٹر رالف تیز تیز قدم اٹھاتے دوبارہ اس لفٹ کی طرف بڑھ گئے۔ جب کہ ڈاکٹر کلٹن کمرل ٹام کے دفتر کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں وہ تینوں افراد بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔

"تم نے انرجی پلانٹ کے آئس سیکشن سے ٹی گرپ نکالی ہے۔  
وہ کہاں ہے؟" — اس بوڑھے نے کہا۔

"میں تو نام ہی تمہارے منہ سے سن رہا ہوں۔ مجھے کیا  
حلوں؟" — ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

"ڈاکٹر الف۔ آپ ایک طرف ہٹ جائیں۔ میں ابھی اس سے  
سب کچھ انکوائریتا ہوں۔" — اس تو منہ آدمی نے بوڑھے سے  
غاطب ہو کر کہا اور ٹائیگر سمجھ گیا کہ یہی بوڑھا اس لیبارٹری کا  
بڑا سائنسدان ہے۔

"ہو سکتا ہے ڈاکٹر آسٹن اس آدمی کی بجائے اس کے ساتھی  
نے یہ گرپ نکالی ہو۔ اُسے معلوم ہو۔ اُسے کیوں نہ ہوش میں  
لایا جائے؟" — ڈاکٹر الف نے مڑ کر اس تو منہ آدمی سے  
مغاطب ہو کر کہا۔

"سہ۔ یہ سیکرٹ ایجنٹ ٹائپ لوگ ہیں۔ میرا ایک  
دوست سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ اس کی وجہ سے میرا بھی اس  
مروہوس سے کافی تعلق رہا ہے۔ میں انہیں اچھی طرح جانتا  
ہوں۔ یہ انتہائی سخت جان قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔ آسانی سے  
نہیں مانیں گے۔ اس لئے اگر ہم نے سب پر تشدد کیا تو ہو  
سکتا ہے یہ تینوں مر جائیں۔ اور ہم گرپ نہ ڈھونڈھ سکیں۔  
پہلے اس سے پوچھ لے کر لیتے ہیں۔ اگر اس نے نہ بتایا تو اسے کوئی  
مارکر دوسرے کو ہوش میں لائیں گے۔ آپ دیکھیں یہ ابھی سب کچھ  
بتا دے گا۔ مجھے ایسے لوگوں سے راز انکوائری کا طریقہ آتا ہے۔"

ٹائیگر کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں اور اس  
کے ساتھ ہی اس کے پورے جسم میں درد کی تیز لہریں دوڑ گئیں۔  
اس نے دیکھا کہ وہ رسیوں کے ساتھ ایک ستون سے بندھا  
ہوا کھڑا تھا۔ ایک نوجوان جس کے ہاتھ میں سرنخ تھی۔ پیچھے ہٹ  
رہا تھا۔ وہ ایک بڑے سے کمرے میں تھا۔ اور اس کے سامنے  
ایک بوڑھا اور ایک تو منہ جیم اور بھاری چہرے والا آدمی کھڑا  
تھا۔ اس نوجوان سمیت ان تینوں نے سوٹوں پر سفید اور آل پہنے  
ہوئے تھے۔ تو منہ آدمی کے ہاتھ میں مشین گن تھی۔ ٹائیگر نے دیکھا  
کہ عمران اور ساگوری اس کمرے میں موجود نہ تھے۔

"تمہیں ہوش آگیا۔ کیا نام ہے تمہارا؟" — بوڑھے نے  
آگے بڑھ کر انتہائی کمرخت لہجے میں کہا۔  
"میرا نام ٹائیگر ہے۔" — ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر آسٹن نے کہا۔ اور پھر مشین گن کو نال سے پکڑ کر وہ اس طرح ٹائیگر کی طرف بڑھنے لگا جیسے کوئی قصائی چھری اٹھا کر ذبح ہونے والی بکری کی طرف بڑھتا ہے۔

”اگر ڈاکٹر رالف جیسا عظیم سائنس دان تہیں ڈاکٹر کہہ رہے تو مجھے تسلیم کرنا پڑے گا ورنہ مشکل سے تو تم مجھے کوئی احمق آدمی گتے ہو۔ مہٹ جاؤ ایک طرف۔ مجھے ڈاکٹر رالف سے ایک اہم بات کہنی ہے۔ ڈاکٹر رالف میں میک اپ میں ہوں۔ میرا تعلق ایکریو سے ہے۔ آپ سے رابطہ چونکہ کسی لحاظ سے بھی ممکن نہ تھا۔ اس لئے مجبوراً ہمیں یہ طریقہ اختیار کرنا پڑا۔ یہاں کرنل ٹام اور اس کے ساتھیوں کو باوجود تمام شناختی نشانات دکھانے کے ہم پر اعتبار نہ کیا اور ہمیں مارنے پر تل گئے۔ اس لئے عظیم مقصد کی خاطر ہمیں ان کا خاتمہ کرنا پڑا۔“ ٹائیگر نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے میں ایسا اعتماد تھا کہ ڈاکٹر رالف نے مشین گن کو لہراتے ہوئے ڈاکٹر آسٹن کو ماتہ کے اشارے سے ضرب لگانے سے روک دیا۔

”تم کیا کہنا چاہتے ہو۔ کیا عظیم مقصد۔“ ڈاکٹر رالف نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

”سہ۔ یہ لوگ آپ کو بچہ دینا چاہتے ہیں۔ آپ ان کی باتوں میں نہ آئیں۔“ ڈاکٹر آسٹن نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”تم خاموش رہو۔ کس میں جرات ہے کہ مجھے جکڑ دے گئے ڈاکٹر رالف نے انتہائی کراخت لہجے میں ڈاکٹر آسٹن کو جھپکے ہوئے

کہا۔ اور ڈاکٹر آسٹن نے منہ بنا لیا۔

”ڈاکٹر رالف آپ بلڈ ریز مشین پر کام کر رہے ہیں۔ یہ ایکرمیا وراسر ایل کے لئے انتہائی اہم ترین مشین ہے۔ گو اس مشین کو انتہائی غیبہ رکھا گیا ہے۔ لیکن حکومت کو یہ اطلاعات ملی ہیں کہ روسیہ

میں بھی ان پر تجربات ہو رہے ہیں۔ اور ڈاکٹر رالف اگر آپ اراض نہ ہوں تو میں آپ کو بتاؤں کہ آپ کے اس فارمولے میں ایک بیاد می غلطی موجود ہے جب کہ روسیہ والوں نے ایسی غلطی نہیں کی۔ اس لئے ہمیں خصوصی طور پر یہاں بھیجا گیا تھا۔ تاکہ اس غلطی کے دور کرنے میں آپ کی مدد کی جاسکے۔ اور وہ غلطی یہ ہے کہ آپ نے بلڈ ریز کی رسی بیک خاصیت کو مد نظر نہیں رکھا۔ اس کا مطلب ہوگا کہ جب آپ کا تیار کردہ ہم فائر ہوگا تو مار گرتا ہوگا۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ ان ریز کو رسی بیک کر کے اس علاقے کے جانداروں کو بھی تباہ کر دے گا۔ جن علاقے سے اسے فائر کیا جائے گا۔ اب آپ بتائیں کہ ایسا ہم ایکرمیا یا اسر ایل کو کیا فائدہ دے گا۔ یہ تو دونوں کا خاتمہ کر دے گا۔“ ٹائیگر نے انتہائی مطمئن لہجے میں کہا۔

”کیا تم پانگل ہو۔ یا مجھے احمق سمجھتے ہو۔ میں نے ریز رسی بیک کو آر سی۔ ایون تھری فائر پر پہلے چیک کیا ہے۔ ایسی کوئی خاصیت ان ریز میں نہیں پائی گئی۔“ ڈاکٹر رالف نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا تو ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا۔ اس نے یہ ساری بات ڈاکٹر رالف کے منہ سے یہی بات کہلوانے کے لئے

پ سے کسی طرح بھی کوئی تعلق نہ ہو سکتا تھا۔ اس لئے مجبوراً مجھے  
 ویتنامی افراد کی مدد لینے پڑی اور ہم یہاں داخل ہو گئے۔ لیکن  
 ریل ٹرام انتہائی اچھی آدمی نکلا وہ ہمیں ہی مارنے پر تل گیا۔ لیکن  
 ڈریڈ کا عظیم مشن سامنے تھا۔ اس لئے مجبوراً ہمیں ان کا خاتمہ  
 کرنا پڑا۔ اس کے باوجود آپ سے پھر بھی رابطہ نہ ہو سکتا تھا۔  
 میں نے مجبوراً مجھے ٹی گروپ ریمو کو لے دالا چکر چلانا پڑا۔“  
 اینگری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ادہ ادہ۔ دیری بیڈ۔ تم اتنے بڑے سائنسدان ہو اور ہم  
 نے تمہیں باندھ رکھا ہے۔ ڈاکٹر آسٹن فوراً کھولوا انہیں جلدی  
 کر دو۔“ ڈاکٹر الف نے چیختے ہوئے کہا۔  
 ”یس سر۔“ ڈاکٹر آسٹن نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔  
 درجہ دی سے آگے بڑھ کر اس نے دسیاں کھول کر شروع کر دیں۔  
 چند لمحوں بعد ٹائیگر آزاد ہو چکا تھا۔

”میرے ساتھی کہاں ہیں۔“ ٹائیگر نے پوچھا۔  
 ”وہ بے ہوش پڑے ہیں۔ انہیں چھوڑ دو۔ تم میرے ساتھ چلو  
 لیبارٹری۔ تاکہ میں تمہارے سامنے یہ ری بیگ چیک کر دوں۔  
 ٹی گروپ کہاں ہے۔“ ڈاکٹر الف نے کہا۔  
 ”وہیں انرجی پلانٹ میں ہی موجود ہے۔ آئیے میرے ساتھ۔“  
 اینگری نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور دروازے کی طرف مڑ گیا۔  
 ”ہم بے ہوش کیسے ہوئے تھے ڈاکٹر میرا خیال ہے ہم پر ہلیم  
 گیس فائر کی گئی تھی۔“ ٹائیگر نے کہا

کی تھی۔  
 ”ڈاکٹر الف میں آپ کی بے پناہ عزت کرتا ہوں۔ آپ عظیم  
 سائنسدان ہیں۔ لیکن ادب سے عرض کر دوں گا کہ آر سی۔ ایون  
 تفرقی فائرنگ کو اینگری ون تھرو سکشی پر رکھ کر آپ نے چیک نہ  
 کیا جو گا اور جب تک ایسا نہ کیا جائے ان ریزن کا ری بیگ  
 سامنے نہیں آتا۔“ ٹائیگر نے انتہائی اعتماد بھرے ہلچے  
 میں کہا۔

”ادہ ادہ۔ اینگری ون تھرو سکشی۔ ادہ واقعی ایسا ہو سکتا  
 ہے۔ ادہ۔ دیری بیڈ۔ مجھے واقعی اس اینگری پر چیک کرنا  
 چاہیے تھا۔ مگر تم کون ہو۔ جو ریزن کے بارے میں اس قدر گہرا  
 علم رکھتے ہو۔“ ڈاکٹر الف کے چہرے پر شدید ترین حیرت  
 کے آثار ابھر آئے تھے۔

”آپ مجھے نہیں جانتے کیونکہ مجھے روسیہ والے کئی سال  
 پہلے اغوا کر کے ایک خفیہ لیبارٹری میں لے گئے تھے۔ اور  
 چھ ماہ ہوئے ہیں۔ مجھے وہاں سے فرار ہونے کا موقع ملا ہے۔  
 اور میں نے ہی ایگریمین حکومت کو ان ریزن کے بارے میں روایات  
 ریسرچ کی اطلاع دی۔ جس پر انہوں نے بتایا کہ ڈاکٹر الف  
 بھی ان پر ریسرچ کر رہے ہیں۔ لیکن آپ نے جو بنیادی فارمو  
 ڈسکس کیا تھا۔ اس میں اس ری بیگ کی طرف کوئی اشارہ نہ  
 تھا۔ اس لئے میں نے جب اس پہلو پر بات کی تو حکومت بے حد  
 پریشان ہو گئی۔ اس لیبارٹری کا سسٹم ایسا رکھا گیا تھا کہ

”بس بچپن سے ہی بیمار سے یہ نام رکھا گیا تھا اور اب بھی ہی  
م ہے۔“ ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر رالف نے اپنے  
پیچھے آنے والے ڈاکٹر آسٹن اور دوسرے نوجوانوں کی طرف  
دیکھا۔

”سنو ڈاکٹر کلف، تم سائنسدان ٹائیگر کے ساتھیوں کو  
وشش میں لاکھ یہاں لے آؤ۔ اب یہ لوگ ہمارے معزز مہمان  
ہیں۔ دشمن نہیں ہیں اور ڈاکٹر آسٹن تم ابھی تک مشین گن اٹھائے  
ہوئے ہو۔ اب اس کی کیا ضرورت ہے۔ اسے یہاں رکھ دو۔  
پھر اسے دیکھ کر وحشت سی ہوتی ہے۔“ ڈاکٹر رالف نے

ڈاکٹر آسٹن سے فنی طلب ہو کر انتہائی سخت لہجے میں کہا۔ اور  
پھر دروازے کی طرف بڑھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا اندر داخل ہو گیا۔  
ٹائیگر مسکراتا ہوا اس کے پیچھے کمرے کی طرف بڑھا۔ ڈاکٹر آسٹن  
اس کے پیچھے تھا۔ کہ اچانک ٹائیگر کے سر پر زرد وارد دھماکہ ہوا۔  
وہ ٹائیگر نے اختیار چن کر لڑکھڑایا۔ اس کے ذہن میں ایک لحظت  
لگ بھگ برنگے ستارے ناپختہ لگتے تھے۔ ابھی ان ستاروں کا ناچ

فروع ہی ہوا تھا کہ ایک اور دھماکہ ہوا اور رنگ برنگے ستارے  
ایک لحظت تاریکی میں ڈب گئے۔ پھر ٹائیگر کے سر میں ایک اور دھماکہ  
ہوا۔ لیکن اس دھماکے نے اس کے تاریک ذہن میں روشنی پیدا  
کی اور اس کے ساتھ ہی اسے ہوش آ گیا۔ لیکن ہوش میں آتے  
ہوئے اسے اپنے دائیں جڑے میں درد کی تیز فیس بھی محسوس ہوئی۔  
وہ منہ میں خون کا ذائقہ بھی محسوس ہوا۔ اسے فوراً اپنی احساس ہو

”ہاں۔ احتیاطاً ایسا کیا گیا تھا۔ اور پھر تمہیں ہوش میں لانے  
کے لئے مجھے نیچے سٹور سے اس کا انٹی انجکشن منگوانا پڑا۔“  
ڈاکٹر رالف نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر  
ہلا دیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ انرجی پلانٹ میں داخل ہو گئے۔ ٹائیگر نے  
ایک مشین کے پیچھے حصے میں مانتھ ڈالا اور دوسرے لئے اس  
نے ٹی گرپ نکال کر ڈاکٹر رالف کے ماتھ پر رکھ دی۔ ڈاکٹر  
رالف نے ٹی گرپ کو ایڈجسٹ کیا تو انرجی پلانٹ دوبارہ درجے  
آرڈر میں آ گیا۔

”شکریہ۔ آؤ میرے ساتھ۔“ ڈاکٹر رالف نے کہا  
اور پھر وہ ٹائیگر کو ساتھ لے کر انرجی پلانٹ سے باہر آ گیا۔  
انرجی پلانٹ سے باہر آ کر ڈاکٹر رالف قدم بڑھاتا اسی  
کمرے کی طرف چل پڑا جہاں پہلے ٹائیگر کو رسیوں سے باندھا  
گیا تھا۔

”تم نے مجھے بے حد متاثر کیا ہے۔ لیکن تم نے نام کیا بتا  
تھا۔“ ڈاکٹر رالف نے بڑے تحسین آمیز لہجے میں کہا۔  
”میرا نام ٹائیگر ہے۔“ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے  
جواب دیا۔

”یہ کیا نام ہے۔ میرے خیال میں آج تک کسی سائنسدا  
کا ایسا نام نہیں سنا۔ تم شاید اپنا اصل نام چھپا رہے ہو  
کمرے کے دروازے پر رک کر ڈاکٹر رالف نے کہا۔

گیا کہ اس کے دائیں چہرے پر زور دار ضرب لگائی گئی ہے اور ضرب لگانے والا سامنے کھڑا تھا۔ ڈاکٹر آسٹن جس کی آنکھوں میں بے پناہ طنز تھا۔ ڈاکٹر رالف اب بڑے اطمینان سے ایک کمری پر سامنے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر بھی شیطانی مسکراہٹ ناز رہی تھی۔

"ابھی اتنا کافی ہے۔ ڈاکٹر آسٹن اسے قسطوں میں مرنا ہوگا۔ اس نے مجھے احمق سمجھ رکھا تھا۔" ڈاکٹر رالف نے بڑے طنز سے ہلچے میں کہا۔ اور ڈاکٹر آسٹن قدم اٹھاتا ہی پیچھے ہٹا۔ اور بے ڈاکٹر رالف کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ ٹائیگر کے ہونٹ پھٹ گئے۔ اور اس کے دل میں ڈاکٹر رالف کے خلاف انتقام کا زہر دست لاوا سا پھوٹ پڑا۔ اس نے دیکھا کہ وہ ایک بار پھر رسیوں سے بند ہوا بڑے قطر کے گول ستون سے بندھا کھڑا تھا۔

"ڈاکٹر رالف مجھے اندازہ نہ تھا کہ تم اس صدی کے سب سے بڑے احمق ہو۔ بہر حال تمہیں اپنی اس حماقت کا خمیازہ جلد ہی بھگتنا پڑے گا۔" ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر رالف کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"تم شاید سمجھ رہے تھے کہ میں صرف سائنسدان ہوں۔ ایک بوڑھا سائنسدان جس کی ساری عمر لیبارٹریوں میں گئیوں اور ریپریز تجربات کرتے گزر گئی ہے۔ ایسی کوئی بات نہیں مسٹر ٹائیگر نے طویل عرصے تک سائنسدان ہونے کے باوجود ایسے اداہ میں کام کیا ہے جہاں دشمن ایجنٹوں سے راز اگوائے جاتا

تھے۔ تم اسے ٹارچر سیل کہہ سکتے ہو۔ میں وہاں انسانی ہڈیوں کے اندر موجود ایک عنصر پر سائنسی تحقیقات کرتا رہا تھا۔ اور انسانی ہڈیاں حاصل کرنے کا واحد ادارہ بھی تھا اور جہاں تک تمہاری اس گفتگو کا تعلق ہے۔ تمہیں لیبارٹری کی اصل ماہریت کا علم ہی نہیں ہے۔ میرا خیال ہے کہ تم نے مرنے سے یہ معلوم کیا ہوگا کہ یہاں کس پوائنٹ پر ریسرچ ہو رہی ہے۔ اور اسے جتنا علم تھا اس نے بتا دیا۔ بہر حال یہ میں تمہیں بتا دوں۔ کہ بلاڈریز میں سی بیک والا مسئلہ ہی نہیں ہے۔ میرے لئے اصل مسئلہ ٹی کوپ کا حصول تھا۔ کیونکہ ٹی کوپ ایک ایسا بڑھ ہے جو مل ہی نہیں سکتا۔ نہ بنوایا جاسکتا ہے۔ اس لئے انرجی پلانٹ کا پورا آکس سیکشن میں تبدیل کرنا پڑتا۔ جو ظاہر ہے ایک کیمیا میں ہو سکتا تھا۔ اس طرح اب تک کی گئی میری ساری محنت ضائع ہو جاتی۔ تم جیسے ایجنٹ تشدد سے منہ نہیں کھولتے۔ اس لئے مجھے یہ طریقہ استعمال کرنا پڑا۔ اور تم نے دیکھا کہ کس طرح میں نے انرجی پلانٹ چالو کر لیا۔ باقی ڈاکٹر آسٹن میرا اشارہ سمجھ گیا تھا۔ کیونکہ ڈاکٹر آسٹن میرے ساتھ ہی اس ٹارچر سیل میں کام کر چکا ہے۔ نتیجہ یہ کہ تم ایک بار پھر اپنی پرانی حالت میں پہنچ چکے ہو۔" ڈاکٹر رالف نے لطف لے لے کر تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر کو محسوس ہوا کہ وہ اس بوڑھے ڈاکٹر کے ہاتھوں حقیقی معنوں میں ہو قوف بن گیا ہے۔

"ڈاکٹر رالف آدمی ہمیشہ خوش فہمی میں ہی مارکھا جاتا ہے۔"



الی ستون سے ٹکرایا۔ لیکن اب جس جگہ ٹائیگر موجود تھا وہاں  
ب ٹائیگر کی سجا لئے اس کے جسم کے ساتھ بندھی ہوئی رسیوں  
لے لی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ریٹ ریٹ کی آواز کے ساتھ ہی رسیاں  
کٹی گئیں۔ اور ٹائیگر پوری قوت سے اچھلا اور ستون کی  
پٹ لے کر بیک جھپکنے میں وہ عقبی ستون کی دوسری طرف  
بچ گیا۔ ان لوگوں نے چونکہ اُس سے اس بڑے گول ستون کے  
ساتھ انتہائی عجیب انداز میں باندھا تھا۔ اس لئے وہ از خود  
سیاں نہ کاٹ سکتا تھا۔ اس کے بازو جسم کے ساتھ ہی  
لوگوں اُسے ستون کے ساتھ باندھا گیا تھا۔ ورنہ ٹائیگر نے  
اپنے ناخنوں میں عمران کی طرح بلیڈ نکوائے ہوئے تھے۔  
پہلے جب کہ نل ٹام نے اُسے اور عمران کو کمر رسیوں سے باندھا  
تھا تو جس طرح عمران نے بلیڈوں کی مدد سے رسیاں کاٹ  
لی تھیں اور کہ نل ٹام کو اس کی دوستی کا ثبوت دینے کے لئے  
تھوکر اس نے منہ چھین کر واپس کر دیا تھا۔ ٹائیگر بھی بلیڈوں سے ہی  
سیاں کاٹ کر اٹھا تھا۔ لیکن اب چونکہ اس کے ہاتھ جسم  
لے ساتھ ملے ہوئے تھے۔ اور اوپر سے رسیاں باندھی گئی  
تھیں۔ اس لئے وہ بلیڈوں کا استعمال نہ کر سکتا تھا۔ اس  
لئے اس نے جان بوجھ کر ڈاکٹر رالف کو اکسیا تا کہ اس طرح  
شین گئی کی مدد سے وہ رسیاں کٹوا سکے۔ ستون کافی بڑا  
ورگول تھا۔ اس لئے ٹائیگر کو یقین تھا کہ وہ اپنی اس ترکیب  
کی کامیاب رہے گا۔ اور وہی ہوا۔ وہ نہ صرف آزاد ہو گیا تھا۔

اس لئے اتنا خوش فہمی میں مبتلا ہونے کا کوئی فائدہ نہیں رہا۔  
مٹی گپ خود اٹھ جھٹ کی ہے۔ لیکن ہمیں اس بات کا احساس  
نہیں ہوا کہ ہم نے مٹی گپ ہی نہ نکالی تھی بلکہ اس کے اندر  
موجود فیوز کا پن ڈھیلا کر دیا تھا۔ ہمارے ذہن میں بھی پوائنٹ  
تھا کہ اگر کسی طرح مٹی گپ تمہارے ہاتھ چڑھ جائے اور تم  
اسے لگا لو تو پھر یہ ڈھیلا پن وقت آنے پر اپنا کام دکھائے  
گا۔ اور شاید تم سمجھ ہی نہ سکو کہ یہ کیا کام دکھائے گا۔ اس  
لئے اس وقت کا انتظار کرو جب تمہاری یہ ساری لیبیا رٹی  
کسی نئے پھٹنے والے آتش فشاں سے نکلنے والے لادے کی  
طرح آسمان کا رخ کر لے گی۔ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے  
کہا۔

”ڈاکٹر آسٹن اسے گولیوں سے اڑا دو۔ اڑا دو اسے گولیوں  
سے۔“ ڈاکٹر رالف ایک لمحت کمری سے اچھل کر کھڑا  
ہوا۔ اور پاگلوں کے سے انداز میں چیخنے لگا۔

”یس سر۔“ ڈاکٹر آسٹن نے تیز لہجے میں کہا۔ اور  
ہاتھ میں مشین گن کا رخ اس نے ٹائیگر کی طرف کیا۔ اور پھر  
ٹریگر دبا دیا۔ ٹائیگر پہلے ہی ذہنی طور پر اس صورت حال سے  
لئے تیار تھا۔ اس لئے جیسے ہی مشین گن سیدھی ہوئی اور  
ڈاکٹر آسٹن کی انگلی ٹریگر پر حرکت میں آئی ٹائیگر کا جسم جکی  
تیزی سے گول ستون کے ساتھ گھومتا ہوا اس کی دوسری  
طرف چلا گیا اور مشین گن سے نکلنے والی گولیوں کا برسٹ

بلکہ جب تک ڈاکٹر آسٹن فائر روک کو سائیڈ پر ہوتا۔ ٹائیگر  
دوسرے بڑے ستون کی اوٹ میں جا چکا تھا۔ ڈاکٹر آسٹن  
اسے اس طرح ستون کے پیچھے غائب ہوتا دیکھ کر فائرنگ  
روک کر اسی طرح مشین گن اٹھائے اُس ستون کی سائیڈ پر  
دوڑ پڑا۔ جس ستون کے پیچھے ٹائیگر موجود تھا۔ لیکن ابھی اس  
نے دد ہی قدم اٹھائے ہوں گے کہ ایک لخت ٹائیگر ستون  
کے پیچھے سے نکل کر کسی جھوکے عقباب کی طرح اڑتا ہوا پوری  
قوت سے اپنی طرف دوڑ کر آتے ہوئے ڈاکٹر آسٹن سے ٹکرایا  
اور اُس سے لئے ہوئے ایک زوردار دھماکے سے نیچے گرا۔

مشین گن ڈاکٹر آسٹن کے ہاتھوں سے نکل کر ایک طرف جا  
گئی۔ ٹائیگر نے نیچے گرنے ہی تیزی سے قلابا تسی کھا کر اپنے  
کی کوشش کی۔ لیکن ڈاکٹر آسٹن نے ایک لخت اپنی دونوں  
ٹانگیں اس کے جسم کے گرد ڈال کر اُسے ایک طرح کیسے یہ  
جکڑنے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر سبکی کی تیزی سے  
اچھلا لیکن اُسی لمحے ریٹ ریٹ کی آواز سے کچھ گونج اٹھا۔  
اور گولیوں کی دھماکا سی ٹائیگر کے جسم کے قریب سے گزرتی  
ہوئی فرش سے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے ڈاکٹر آسٹن  
کو چاٹ گئی۔ ٹائیگر کی جان اس کے اچانک قلابا بازی کا  
کہ فضا میں اٹھنے کی وجہ سے بچ گئی تھی۔ ٹائیگر نے قلابا بازی  
کھا کر واپس زمین پر آنے کی بجائے ایک لخت اپنے جسم کو  
جھٹکا دیا۔ اور بیک جھپکنے میں وہ ڈاکٹر الف جو کہ ڈاکٹر آسٹن

کی مشین گن پر قبضہ کر کے اس پر فائر کر رہا تھا کہ سر کے اوپر  
سے جوتا ہوا عقب میں جا کھڑا ہوا۔ وہ جانتا تھا کہ اس کے  
بچنے کی صرف ایک ہی صورت ہے۔ کیونکہ ڈاکٹر الف فائرنگ  
کرتے ہوئے ہاتھ کو مزید اونچا کر کے لگا اور ٹائیگر کا جسم پھلنی  
ہو کر رہ جائے گا۔ اور پھر اس کے پاس ہی حل تھا۔ کہ وہ ڈاکٹر  
الف کے ہاتھوں سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اس کے ہاتھ  
اونچا کرنے سے پہلے اڑتا ہوا اس کے عقب میں پہنچ جائے۔  
اور جب تک ڈاکٹر الف گھومتے گا۔ وہ سنبھل چکا ہو گا۔ لیکن  
ڈاکٹر الف اس کے تصور سے زیادہ بدستیار نکلا۔ جیسے ہی  
ٹائیگر کا جسم اس کے سر کے اوپر سے گزرا۔ اس نے سبائے  
گھوم کر ٹائیگر پر فائر کرنے کے سبکی کی تیزی سے کھلے دروازے  
کی طرف چھلانگ لگا دی۔ اور ٹائیگر کے قدم جیسے ہی زمین  
پر لگے وہ بھی تیزی سے اس کے پیچھے چھٹا۔ لیکن ڈاکٹر الف  
غائب ہو چکا تھا۔ اس کی مشین گن بھی باہر راہداری میں پڑی  
ہوئی مل گئی تھی۔ شاید اُسے وزن اٹھا کر دوڑنے میں تکلیف  
ہو رہی تھی۔ اس لئے وہ اسے پھینک گیا تھا۔ ٹائیگر مشین گن  
کی وجہ سے اس کے پیچھے اندھا دھند دوڑنے میں محتاط تھا۔  
لیکن مشین گن نظر آنے کے بعد اس کے پیروں میں جیسے پتھر  
سے لگ گئے۔ ڈاکٹر الف اُسے ایک لمحے کے لئے اس  
راہداری میں نظر آیا جس میں مرنی اور دسن کی لاشیں پڑی تھیں  
اس کے بعد وہ ایک لخت غائب ہو گیا تھا۔ ٹائیگر پہلے تو اُسے

ڈھونڈھتا رہا۔ لیکن پھر دوڑتا ہوا کرنل ٹام کے دفتر کی طرف بڑھ گیا۔ کیونکہ فائرنگ کے باوجود ڈاکٹر کلفٹ اسے نظر نہ آیا تھا۔ اس لئے اسے عمران اور ساگوری کی فکر پڑ گئی۔ لیکن جب وہ کرنل ٹام کے دفتر میں پہنچا تو اس کے منہ سے اطمینان بھرا سانس نکل گیا۔ کیونکہ عمران اور ساگوری دونوں بے ہوش پڑے ہوئے تھے۔ اور ڈاکٹر کلفٹ بھی وہاں موجود نہ تھا۔ شاید وہ پہلے ہی نیچے چلا گیا تھا۔ ٹائیگر تیزی سے پلٹا۔ اور دوڑتا ہوا اس کمرے میں پہنچا جہاں میڈیکل باکس موجود تھے۔ اس نے ایک میڈیکل باکس میں بے ہوش کردینے والی اس مخصوص گیس کے انٹی مخلول کا باکس دیکھا تھا۔ اس نے نہ صرف وہ مخلول اور سرنج اکٹائی بلکہ اس نے ایک بڑا سا باکس کھول کر اس میں موجود جدید گیس ماسکو میں سے ایک گیس ماسک اکٹایا۔ اور پہلے اُسے خود پہن لیا۔ اس کے بعد اس نے دو اور گیس ماسک اکٹائے اور انہیں بھی ساتھ لئے وہ واپس کرنل ٹام کے دفتر میں آگیا۔ اُسے خیال آگیا تھا کہ لازماً ڈاکٹر رالف اپنے لیبارٹری میں پہنچے ہی پہلے کی طرح دوبارہ ان پر گیس اٹیک کرنے کی کوشش کرے گا۔ اور اس بار وہ بے ہوش ہو جائے تو پھر ڈاکٹر رالف انہیں ہوش میں لانے کا مکلف کئے بغیر گولیوں سے بھونک ڈالے گا۔ اس نے کرنل ٹام کے دفتر میں پہنچ کر سب سے پہلے عمران اور ساگوری کے چہرہ پر گیس ماسک پڑھائے۔ اور پھر انہیں بے ہوشی کی گیس کا انٹی مخلول انجکٹ کر دیا۔ چند لمحوں

بعد ان کے جسموں میں حرکت پیدا ہونے لگی اور ٹائیگر نے اُسے بڑھ کر دونوں کے گیس ماسکو میں دفن انٹر ٹرانسمیٹر دے کے بٹن آن کر دیئے۔

”عمران صاحب۔ گیس ماسک نہ اتار رہے گا۔ ورنہ آپ دوبارہ بے ہوش ہو جائیں گے۔“ ٹائیگر نے عمران کی آنکھیں گیس ماسک کے شفاف شیشے کے اندر کھلتی دیکھ کر اپنے انٹر ٹرانسمیٹر کو آن کرتے ہوئے کہا۔

”یہ آخر جو کیا رہا ہے۔ اس بار تو ہم نے شاید بے ہوش ہونے کا ریکارڈ تو ڈوب دیا ہے۔“ عمران کی آواز ٹائیگر کے کانوں میں پہنچی۔ اور ٹائیگر نے اپنے ہوش میں آنے سے لے کر اب تک کی ساری صورت حال عمران کو تفصیل سے بتا دی۔ عمران اب اٹھ کر بیٹھ چکا تھا۔ ساگوری بھی کمرہ اہتی ہوئی اٹھ بیٹھتی تھی۔ اور جدید گیس ماسک کے اندر سے اس کی بڑی بڑی کھلی آنکھوں سے حیرت کے ساتھ ساتھ خوف و دہشت کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”اوه۔ پھر تو ہمیں وہ خفیہ راستہ فوراً ڈھونڈھنا ہوگا۔ وہ ہم پر دوبارہ گیس اٹیک کر کے لازماً ہمارے خاتمے کے لئے آدمی اوپر بھیجے گا۔“ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے انتہائی سنجیدہ لہجہ میں کہا۔

”ہو سکتا ہے وہ اس بار کوئی نہ رہی گیس فائر کرے۔ اور یہ سمجھ لے کہ ہم مر چکے ہوں گے اور آدمی اوپر نہ بھیجے۔“ ساگوری نے بھی اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”اب کیا ہوگا۔“ ساگوری کی دہشت بھری آواز سنائی دی۔  
 ”یاد رکھائیے گے احباب اور فاتحہ ہوگا۔ یہاں نہ پینے کا پانی ہے  
 خوراک۔ اس لئے ذہن پر عمل کیس سے نہ مرے تو بھوک پیاس سے  
 پڑیاں دگر دگر کر کر جائیں گے۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں  
 جواب دیا۔ لیکن اس کی پیشانی پر ابھرنے والی شکنیں بتا رہی تھیں  
 کہ صورت حال ان کے خلاف انتہائی نازک ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر رالف  
 نے ان کے بیٹے یا آگے بڑھنے کے تمام راستے مسدود کر دیئے  
 تھے۔ اور انہیں بے بس پرندوں کی طرح صرف اسی راہ راہی میں  
 سرکلانے کے لئے اس نے پھوڑ دیا تھا۔ وہ ڈھیلے قدموں سے  
 ایس کمرنل ٹام کے دفتر میں آئے۔ اور اُسی طرح گیس ماسک  
 پہنے ہوئے ایک بار پھر کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ان تینوں کے چہرے  
 متے ہوئے تھے۔ وہ واقعی انتہائی نازک صورت حال سے دوچار  
 ہو چکے تھے۔ اور بظاہر سچ نکلنے کا کوئی راستہ نظر نہ آ رہا تھا۔

”ہمیں بہر حال اب اسے ادھر بلانا پڑے گا یا وہ خفیہ راستہ ڈھونڈتے  
 پڑے گا۔ کیونکہ اب زیادہ دیر ہم یہاں نہیں رک سکتے۔ پہلے ہی ولسن  
 اور اس کے ساتھی اچانک یہاں پہنچ گئے تھے۔ اگر کوئی دوسری ٹیم  
 اسی طرح آگئی تو ضروری نہیں کہ ہر بار قسمت جہاد راستہ دے۔“  
 عمران نے کہا۔ اور وہ سب کمرنل ٹام کے دفتر سے نکلے۔  
 ”وہ خفیہ راستہ لازماً اس راہ راہی میں ہے۔ یہاں مرنی اور  
 ولسن کی لاشیں پڑی ہیں۔ میں نے ڈاکٹر رالف کی ایک جھلک  
 دیاں دیکھی تھی۔“ ٹائیگر نے کہا۔ اور وہ تینوں تیزی سے  
 اس راہ راہی کی طرف بڑھنے لگے۔ لیکن ابھی وہ اس کے قریب پہنچے  
 ہی تھے کہ یک لخت تیز گولی گڑاٹھٹ کی آوازیں سے ماحول گونج  
 اٹھا۔ عمران یہ آواز سننے ہی بھاگ پڑا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ ٹھٹھک  
 کر رک گیا۔ کیونکہ راہ راہی جس میں مرنی اور ولسن کی لاشیں پڑی  
 تھیں۔ اور جہاں سے راستہ انرجی پلانٹ اور اس کمرے کو جاتا  
 تھا۔ جہاں اسلئے کاسٹور اور میڈیکل باکسز وغیرہ موجود تھے  
 درمیان میں ایک سنگی دیوار آجانے کی وجہ سے ہلاک ہو چکا تھا۔  
 یہ گولی گڑاٹھٹ کی آوازیں اسی سنگی دیوار کے پیدا ہونے پر سنائی  
 دی تھیں۔ اب وہ ایک لحاظ سے اس راہ راہی میں  
 جس میں کمرنل ٹام کا دفتر تھا محصور ہو کر رہ گئے تھے۔ اور ان کے پاس  
 سوائے ایک مشین گن کے اور دوسرا اسلحہ بھی نہ تھا کہ جس سے وہ  
 اس دیوار کو توڑ سکتے۔ مشین گن دم تک بھی وہ نہ پہنچ سکتے تھے۔ ورنہ  
 لیبارٹری سے باہر ہی نکل جاتے۔

ہوئے کہا۔ اس صحن میں ایک سکریں پر روشنی کی آٹھی ترچھی لکیریں  
سی دوڑ رہی تھیں۔ جب کہ ڈاکٹر کلفٹ ایک ناب کو مخصوص انداز میں  
گھلانے میں مصروف تھا۔ اس کے ناب گھلانے کے ساتھ ایک ڈاکٹر  
پیرسیاہ رنگ کی سوئی آہستہ آہستہ حرکت کرتی ہوئی آگے بڑھ رہی  
تھی۔ چند لمحوں بعد ہی سکریں پر زوردار فلیش ہوا اور پھر ایک منظر  
ابھر آیا۔ ڈاکٹر کلفٹ نے ماتھے اٹھالیا۔ جب کہ ڈاکٹر بالف کی  
نظریں بھی سکریں پر جم گئیں۔ یہ کرمل ٹام کے دفتر کا اندرونی منظر تھا۔  
جس پر جدید قسم کے گیس ماسک لگائے تین افراد موجود تھے۔ اس  
جدید گیس ماسک میں شیشے کا بنا ہوا ایک مکمل کنٹوپ سر اور چہرے  
سے ہوتا ہوا گھونٹ نکال جاتا تھا۔ جس کے اندر سے نکلنے والی  
لہریں دار تار ایک چھوٹے سے سنڈر سے منسلک تھی۔ یہ  
سنڈر چھوٹا سا تھا۔ اور اسے آسانی سے جیب میں رکھا جاسکتا  
تھا۔ اس جدید ترین گیس ماسک میں ایسا سسٹم لگایا گیا تھا کہ  
سنڈر کے اندر ہی کاربن ڈائی آکسائیڈ دوبارہ آکسیجن میں  
تبدیل کر دیا جاتا تھا۔ اس طرح اس گیس ماسک کو پہننے والا  
کئی گھنٹوں تک مسلسل اسے استعمال کر سکتا تھا۔ اسے تازہ  
آکسیجن کے حصول کی ضرورت نہ رہتی تھی۔ شیشے کے اندر سے ان  
تینوں کی شکلیں صاف دکھائی دے رہی تھیں۔ ان میں ایک تو  
وہ ٹائیگر تھا جس نے حیرت انگیز طور پر اپنے آپ کو رسیوں سے  
آزاد کر لیا اور پھر ڈاکٹر اسٹی کے خاتمے کا موجب بنا اور ڈاکٹر  
الف کو دماغ سے فوری طور پر خارج کر لیا اور ٹری میں آنا پڑا۔

ڈاکٹر بالف بڑی بے چینی کے عالم میں ایک بڑے سے  
کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ اس کمرے کی چاروں دیواروں کے ساتھ  
مشینری نصب تھی۔ درمیان میں بھی ایک بڑے سے مستطیل شیڈ  
کے اوپر ایک مشین رکھی ہوئی تھی۔ جس پر ڈاکٹر کلفٹ جھکا ہوا تھا۔  
وہ مختلف بٹن دبانے اور ڈاٹکوں کو چیک کرنے میں مصروف تھا۔  
چند لمحوں بعد اس مشین کے ایک حصے سے ٹوں ٹوں کی آوازیں  
سنائی دیں اور بے چینی کے عالم میں ٹہلتا ہوا ڈاکٹر بالف بھی  
کی سی تیزی سے مشین کی طرف بھینٹا۔  
”اوہ اوہ۔ ایس۔ بی سسٹم چلا ہو گیا۔ دیر ہی لگے۔“ ڈاکٹر  
الف نے تیز آوازیں کہا۔

”ایس۔ سر۔ غلاب نہ تھا بلکہ عرصے سے استعمال میں نہ آنے  
کی وجہ سے جامد ہو چکا تھا۔“ ڈاکٹر کلفٹ نے سر ہلاتے

ڈاکٹر کلف دماں پھنس جاتا لیکن اسے اچانک ایک ایسی مشین کا خیال آ گیا تھا۔ جو انرجی پلانٹ کے چالو ہونے کی وجہ سے خراب ہو سکتی تھی۔ کیونکہ چیکنگ کے وقت اس نے اسے کھلا چھوڑ دیا تھا۔ خفیہ راستہ چونکہ کھلا ہوا تھا۔ اس لئے اس نے سوچا کہ وہ خودی طور پر جا کر اس مشین کو آن کر آئے۔ کیونکہ اگر ڈاکٹر الف کے علم میں یہ نہ ہوتا ہی آگئی تو ڈاکٹر الف اس کے خلاف سخت ترین ایکشن لینے سے بھی گریز نہ کرے گا۔ کیونکہ وہ ڈاکٹر الف کی عادت سے بخوبی واقف تھا۔ وہ ان معاملات میں بے حد سخت اور اصول پسند تھا۔ لیکن ابھی وہ مشین بند کر کے واپس جانے کے لئے لفٹ کے پاس پہنچا ہی تھا کہ اس نے ڈاکٹر الف کو دہشت بھرے انداز میں لفٹ سے اُتے دیکھا۔ اور اس کے ساتھ ہی ڈاکٹر الف نے نہ صرف اس خفیہ راستے کو بند کر دیا۔ بلکہ وہ ڈاکٹر کلف سے بات کئے بغیر یا لگوں کے سے انداز میں دوڑتا ہوا پیش کش کی طرف بڑھ گیا۔ ظاہر ہے اب ڈاکٹر کلف کے اوپر جانے کا کوئی جواز باقی نہ رہا تھا اور پھر ڈاکٹر الف کی حالت ایسی تھی کہ ڈاکٹر کلف کو مجبوراً اس کے پیچھے جانا پڑا۔ ڈاکٹر الف پیش کش کی ایک مشین پر جھکا ہوا تھا۔ اور جب تک ڈاکٹر کلف اس کے قریب پہنچا وہ اسے آن کر چکا تھا۔ مشین سے تیز سیٹی کی آواز نکل رہی تھی۔ اور جب ڈاکٹر کلف قریب پہنچا سیٹی کی آواز نکلنی بھی بند ہو گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی مشین بھی آف ہو گئی۔ ڈاکٹر الف اب سیدھا ہوا کہ لمبے لمبے سانس اس طرح لے رہا

تھا جیسے کئی میلوں سے مسلسل دوڑتا ہوا آ رہا ہو۔  
 "کیا ہوا؟" ڈاکٹر کلف نے قریب جا کر کہا۔  
 "اُدھ۔ تم یہاں ہو۔ شکر ہے۔ درنہ میں تو تمہاری طرف سے بھی ناامید ہو چکا تھا۔" ڈاکٹر الف نے اس طرح چونک کر ڈاکٹر کلف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ جیسے وہ اسے اب بیکہ رہا ہو۔ حالانکہ لفٹ سے نکل کر وہ اس کے قریب سے دوڑتا ہوا گزر کر پیش کش کی طرف گیا تھا۔  
 "غیر ریت ہے۔ سر۔ آپ کی اس طرح آمد ہوتی ہے۔ میں تو ایک مشین آن کرنا بھول گیا تھا۔ انرجی پلانٹ چالو ہونے پر مجھے اس کا خیال آ گیا۔ اور میں اسے بند کرنے آیا تھا۔" ڈاکٹر کلف نے سوال پوچھنے کے ساتھ ساتھ اپنی لیبارٹری میں آمد کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔  
 "ڈاکٹر اسٹین بلاک ہو گیا ہے۔ اور میں بڑی مشکل سے اس خوفناک ٹائیکر کی گرفت سے نکل کر یہاں آیا ہوں۔ یہ تو انتہائی خطرناک لوگ ہیں۔ لیکن اب میں نے انہیں قید کر لیا ہے۔ ان کے باہر نکلنے یا نیچے آنے اور انرجی پلانٹ کو دوبارہ بیکار کرنے کے سارے راستے مسدود کر دیئے ہیں۔" ڈاکٹر الف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے محققہ طور پر پچھلی تفصیل بھی بتادی۔  
 "اُدھ۔ اب کیا ہو گا؟" ڈاکٹر کلف نے کہا۔  
 "تم میرے ساتھ چلو۔ اب ہمیں ایس۔ بی۔ سسٹم آن کر کے

انہیں چیک کرنا ہے۔ پھر میں فیصلہ کر دوں گا کہ انہیں کس طرح ہلاک کیا جائے۔ ڈاکٹر دالف نے کہا۔ اور وہ دونوں اس سیکشن میں آ گئے۔ یہاں ایس۔ بی۔ سسٹم والی مشین موجود تھی۔ ڈاکٹر کلف نے اسے آپریٹ کرنا شروع کیا۔ لیکن وہ کام ہی نہ کر رہا تھا۔ ڈاکٹر کلف مسلسل کوششوں میں لگا رہا جبکہ ڈاکٹر دالف بے چینی سے وہیں بیٹھنے لگا۔ اور پھر اچانک ایس۔ بی۔ سسٹم آن ہو گیا۔ اس سسٹم کے تحت وہ لیبارٹری میں کسی بھی جگہ کو سکرین پر اس طرح چیک کر سکتے تھے کہ وہاں موجود افراد کو اس کا علم ہی نہ ہو سکتا تھا۔ یہ سسٹم مخصوص رینج کے تحت کام کرتا تھا۔ جو ریز پھیل اور سکڑ سکتی تھیں۔ دیواریں وغیرہ اس کی راہ میں حائل نہ ہوتی تھیں۔ اور اب اس سسٹم کی سکرین پر کم نل کا دفتر نظر آ رہا تھا۔ جس میں تین افراد جمے۔ یہ قسم کے ٹیس ماسک پہنے ہوئے بیٹھ تھے۔ وہ آپس میں گفتگو کر رہے تھے۔ لیکن چونکہ وہ انٹرٹائمنس سسٹم پر گفتگو کر رہے تھے۔ اس لئے آواز کی لہریں ان کے ماسک تک ہی محدود تھیں۔

”ہو نہ ہو۔ تو اب ان پر کوئی ٹیس بھی اٹھ نہ کرے گی۔ اب ان کا خاتمہ کس طرح کیا جائے۔“ ڈاکٹر دالف نے مونٹ چبے ہوئے کہا۔

”سر۔ انہیں ان کے حالی پر کیوں نہ چھوڑ دیا جائے۔ یہاں نہ ہی کچھ پینے کے لئے ہے۔ اور نہ کھانے کے لئے۔ یہ کب تک بغیر کچھ کھائے پئے زندہ رہ سکیں گے۔“ ڈاکٹر کلف نے

دائے دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ اب مجھے احساس ہو گیا ہے کہ یہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں۔ ان کی زندگی ہمارے مشن کے لئے کسی بھی لمحے تباہ کن ہو سکتی ہے۔ اس لئے جب تک ان کا خاتمہ نہ ہو جائے گا میں کام کر ہی نہ سکوں گا۔“ ڈاکٹر دالف نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”پھر ڈاکٹر اس طرح کریں کہ ہم سب مل کر ان پر حملہ کر دیں۔ ہمارے پاس سچا پس کے قریب افراد ہیں۔ یہ تین ہمارا کیا بگاڑ لیں گے۔“ ڈاکٹر کلف نے کہا۔

”تم خاموش رہو۔ اور مجھے کچھ سوچنے دو۔ تم صرف سائنسدان ہو۔ اس لئے تمہیں معلوم ہی نہیں کہ یہ لوگ کس طرح کام کرتے ہیں۔ یقیناً ماہر اور تربیت یافتہ سیکرٹ ایجنٹ ہیں۔ اور اب تینوں ہوش میں بھی ہیں۔ اس ٹائیگر کو تم نے دیکھا تھا کہ زخمی ہونے کے باوجود اس نے کس طرح کام کیا۔ حالانکہ جس جگہ اس کا زخم تھا عام آدمی تو ہفتوں بستر سے بھی نہ اتر سکتا۔ اور میرے پاس ان کے مقابلے کے لئے سیکرٹ ایجنٹوں کی بجائے سائنسدان اور ٹیکنیشن ٹائپ لوگ ہیں۔ میں خود کھوٹا بہت اس فیلڈ کو بھانتا ہوں۔ اور میں بوڑھا ہو چکا ہوں۔“ ڈاکٹر دالف نے اسے تو خاموش رہنے کے لئے کہا۔ مگر خود پوری تقریر کر ڈالی۔

ڈاکٹر کلف نے اس بار اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اور ڈاکٹر دالف تیزی سے ایک بار پھر اس کمرے میں بیٹھنے لگا۔

اس کی پیشانی پر پہلے سے موجود بے شمار شکلوں میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔

"ایک تو مصیبت ہے کہ ہم یہاں سے کوئی کال ایکریمیاہ ہی نہیں سکتے۔ ورنہ وہاں سے ٹیم منگوا لیتے۔ میں نے تو اس لئے یہ سارا سیٹ اپ کیا تھا کہ نہ کسی کا ہم سے رابطہ رہے گا اور نہ ہم کسی سے رابطہ کریں گے۔ اس طرح لیبارٹری کبلی طور پر محفوظ رہے گی۔ لیکن اب مجھے خیال آیا ہے کہ میری ایسی سوچ حاکمیت تھی بہر حال۔ ڈاکٹر دالغ نے بٹھتے ہوئے بڑبڑا کر اپنے آپ سے کہا۔ اور پھر خاموش ہو کر بیٹھنے لگا۔

"اوسے ہاں۔ اب ایک کام ہو سکتا ہے۔ اوہ دیر ہی گدے۔ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ انہیں ہے۔" ڈاکٹر دالغ نے مک لخت چونک کر کہا۔

"وہ کیا سر۔" ڈاکٹر کلف نے بھی چونک کر پوچھا۔

"انہیں اس لیبارٹری سے باہر دھکیلا جاسکتا ہے۔ اور اس کے بعد لیبارٹری کو مکمل طور پر سیلڈ کیا جاسکتا ہے۔ فزکس پودش سمیت۔ پھر یہ جیسے بائیوٹروجن بم کھوں نہ لے آئیں۔ یہ جہاد کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ ٹی سی سیلڈ جنگ بہر لحاظ سے فول پروف اور مکمل ہوتی ہے۔ خود ہی حکمران مار مار کر چلے جائیں گے۔" ڈاکٹر دالغ نے کہا۔

"یہ کس طرح باہر جائیں گے۔" ڈاکٹر کلف نے یہ سنا ہو کر پوچھا۔

"آؤ میرے ساتھ۔" ڈاکٹر دالغ نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر تیز قدم اٹھاتا وہ داپس پیشل سیکشن میں پہنچ گیا۔ اس نے اس کی اسی مشین کو جسے پہلے اس نے آپریٹ کیا تھا۔ دوبارہ آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ وہ کافی دیر تک مختلف ڈائلوں پر مختلف بٹنریڈ جسٹ کرنا رہا۔ پھر اس نے ایک جھٹکے سے سرخ رنگ کے مینٹل کو نیچے کیا تو مشین سے ایک بار پھر سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔ جو آہستہ آہستہ مدھم ہوتے ہوئے ختم ہو گئی۔ ڈاکٹر دالغ نے ایک نظر ڈائلوں کی طرف دیکھا۔ اور پھر اطمینان بھرے انداز میں سر ہلاتے ہوئے اس نے مشین کو آف کر کے دوبارہ ایڈ جسٹ کرنا شروع کر دیا۔

"اب آؤ۔ ایس۔ بی سسٹم کی سکرین پر دیکھتے ہیں۔"

ڈاکٹر دالغ نے ہاتھ پیچھے مٹاتے ہوئے کہا۔ اور تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ڈاکٹر کلف سر ہلاتا ہوا اس کے پیچھے تھا۔ ایس۔ بی سسٹم کی سکرین ابھی تک روشنی تھی۔ لیکن اب سکرین پر خالی کمرے کا منظر نظر آ رہا تھا۔ جس کی ایک دیوار غائب تھی۔ اور وہاں بس تیز روشنی کمرے کے اندر دکھائی دے رہی تھی۔

"واہ۔ دیکھا اس کی دائیں دیوار میں نے مٹا دی۔ چونکہ یہ کمرہ سب سے آخر میں ہے۔ اس لئے یہاں سے راستہ باہر نکل جاتا ہے۔ اور یہ تینوں راستے کھلتے ہی اپنی مجبوری کی بنا پر باہر نکل گئے ہیں۔ اب تم جا کر اس مشین کا سرخ رنگ کا مینٹل



ڈاکٹر رالف کے چہرے پر گہرے اطمینان کے تاثرات ابھر آئے۔ اس نے جلدی سے سسٹم کو آف کیا اور ایک بار پھر پیشی سیکشن کی طرف بڑھ گیا۔ تاکہ لیبارٹری کو ٹی۔سی سیلڈ کر دے جب وہ پیشی سیکشن میں داخل ہوا تو ڈاکٹر کلف واپس آ رہا تھا۔ پھر اس نے ڈاکٹر کلف کی مدد سے ٹی۔سی سیلڈ مشین کو آپریٹ کیا۔ اور جب اس کی کمپیوٹر سکرین پر او۔کے کے الفاظ ابھرے تو ڈاکٹر رالف نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا۔

”اب یہ لوگ جو مرضی آئے کرتے رہیں۔ اب کسی صورت بھی لیبارٹری میں داخل نہ ہوسکیں گے۔ آؤ اب اپنے مشن پر کام شروع کریں۔“ ڈاکٹر رالف نے اطمینان بھرے انداز میں کہا اور ڈاکٹر رالف نے بھی سر ہلادیا۔ اور وہ دونوں ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

پریسی کمرہ دو۔ میں اسے ایڈجسٹ کر آیا ہوں۔ اس طرح دیوار برابر ہو جائے گی۔ اور یہ لوگ پھر اندر نہ آسکیں گے۔

”کہیں سر وہ کمرے سے باہر نکلنے کی بجائے کہیں راہداری میں نہ آگئے ہوں۔ اور ہم یہ سمجھ کر مطمئن ہو جائیں گے کہ وہ باہر چلے گئے ہیں۔ اگر آپ کہیں تو میں سسٹم کو ڈائیٹریٹ بیچ لاکر انہیں جیک کمروں سے ڈاکٹر کلف نے کہا۔ اور ڈاکٹر رالف نے سر ہلادیا۔ ڈاکٹر کلف سسٹم کی ممکنہ تکناہیں گھماتا رہا۔ اور اس کے ساتھ ہی سکرین پر جھماکے سے شروع ہو گئے۔ چند لمحوں بعد ایک جھماکے سے ایک منظر سکرین پر ابھر ا تو وہ دونوں چونک پڑے کیونکہ اب لیبارٹری سے باہر وادی ارتاش اور اس کے ارد گرد موجود بلند و بالا پہاڑیوں کا منظر نظر آ رہا تھا۔ اور واقعی وہ تینوں افراد وہاں موجود تھے۔ وہ شاید ابھی باہر پہنچے تھے۔ کیونکہ وہ سر سے گیس ماسک اتار رہے تھے۔

”کھٹیک ہے سر۔ یہ واقعی باہر چلے گئے ہیں۔ اب میں دیوار برابر کر دیتا ہوں۔“ ڈاکٹر کلف نے تیز لہجے میں کہا۔ اور دوڑتا ہوا وہاں سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ڈاکٹر رالف نے آگے بڑھ کر سسٹم کو دوبارہ آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ جب سکرین پر دوبارہ کرل ٹام کے دفتر والا سکرین فکس ہوا تو اس نے ہاتھ مٹا لیا۔ چند لمحوں بعد ہی سکرین پر کمرے کی دائیں دیوار تیزی سے زمین سے ابھر کر چھت تک پہنچی دکھائی دی۔ اور پھر کمرہ پہلے والی حالت میں آ گیا۔ اور



تباہ ہونے سے ہی۔" ساگوری نے منہ جلتے ہوئے کہا۔  
 "عمران صاحب ایک بات میرے ذہن میں آئی ہے۔ دیوار شکنے پر مجھے چھت کے کنارے سے موٹے موٹے پاتوں کا معمولی سا حصہ نظر آیا تھا جو چھت کے اندر موجود تھے۔ یہ پانی میرے خیال میں تازہ ہوا لیبارٹری میں پہنچانے کے لئے لگائے گئے ہوں گے۔ لیکن یہ تازہ ہوا آئی کہاں سے ہے۔" ٹائیکر نے اچانک سنجیدہ ہلچے میں کہا۔ تو عمران بے اختیار چونک پڑا۔  
 "ادہ ادہ۔ ویری گڈ ٹائیکر ویری گڈ۔ تم نے میری ایک بہت بڑی مشکل حل کر دی۔ ادہ واقعی یہاں لیبارٹری میں تازہ ہوا لانے اور گندہی ہوا باہر نکالنے کا کوئی سسٹم موجود ہو گا۔ میرا اس طرف خیال ہی نہ گیا تھا۔ اگر اس کا دباؤ ہمیں مل جائے تو ہم انہیں لیبارٹری کھولنے پر مجبور کر سکتے ہیں۔" عمران نے تسخیر آمیز ہلچے میں کہا۔  
 "میرا خیال ہے عمران صاحب۔ انہوں نے ان دیا فوں کو بہت چھپا کر رکھا ہو گا۔ اس لئے انہیں تلاش کرنا پڑے گا۔" ٹائیکر نے کہا۔

"اور یہاں چھپانے کے لئے ایک ہی پروسس ہے کہ اس دباؤ کو کسی غار کے اندر چھپا دیا جائے۔ ورنہ تو ان کے سرے دور سے ہی نظر آسکتے ہیں۔ لیکن یہاں بے شمار غاریں ہیں۔ کس کس کو چیک کریں۔" عمران نے تشویش بھرے ہلچے میں کہا۔  
 "ماں واقعی باس۔ لیکن بہر حال تلاش تو کرنا ہی پڑے گا۔"

اس لئے کیوں نہ ہم تینوں مل کر تین سمتیں بانٹ لیں اور علیحدہ علیحدہ تلاش کا کام شروع کر دیں۔" ٹائیکر نے کہا۔  
 "نہیں اس طرح بہت وقت ضائع ہو جائے گا۔ اور ہو سکتا ہے وہ ڈاکٹر رالف اب کسی مخصوص ٹرانسمیٹر کے ذریعے ایئر مییا یا اسرائیل سے بات کر رہا ہو۔ یہاں آسمان میں نہ ہی کسی قدرتی ملک میں لازماً ان کے ایجنٹ موجود ہوں گے۔ جو چند گھنٹوں میں یہاں پہنچ سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں یہ کام فوراً کرنا ہو گا۔ بھڑد میرے ذہن میں ایک طریقہ آرہا ہے۔ ادہ ویری گڈ۔ واقعی یہ سب سے بہتر طریقہ ہے۔" عمران کے ہلچے میں مسرت تھی۔

"کون سا طریقہ باس۔" ٹائیکر نے چونک کر پوچھا۔  
 "مادام ساگوری بھی حیرت بھرے انداز میں ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ جو زنجی اور رہتے ہوئے کے باوجود واپس جانے کی بجائے اپنے مشن کی تکمیل کے طریقے سوچنے میں مصروف تھے۔

"تازہ ہوا کے لئے لازماً انہوں نے شمالاً جنوباً ہوا کے قدرتی بہاؤ کا خیال رکھا ہو گا۔ اس لئے تازہ ہوا والا نظام لازماً لیبارٹری کے جنوب میں ہونا چاہیئے۔ آؤ میرے ساتھ۔" عمران نے کہا۔  
 اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تازہ جنوب کی طرف بڑھتا گیا۔ جنوب میں موجود پہاڑی پر بے شمار غاروں کے دبانے نظر آرہے تھے۔ اور اتنی غاروں کو اگر وہ چیک کرنا شروع کرتے تو لازماً ہفتے نہیں تو دن فردر لگ جاتے۔ لیکن عمران اطمینان سے پہاڑی کی طرف بڑھتا گیا۔ اور پھر اس نے پہاڑی کی ایک چٹان کے ساتھ اپنا ایک

گال چپکایا اور ادب پریشان کی سیدھ میں دیکھنے لگا۔ کافی دیر تک اس طرح دیکھنے کے بعد وہ پیچھے ہٹا اور پھر چند گے فاصلے پر جا کر اس نے ایک بار پھر اسی طرح ایک چٹان کے ساتھ چہرہ دکھ کر دیکھنا شروع کر دیا۔ دوسرے لمحے وہ چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر مسرت کے آثار نمودار ہو گئے۔

"آؤ۔ میں نے اس غار کو تلاش کر لیا ہے۔" عمران نے ایک طرف بیٹھتے ہوئے کہا۔

"کس طرح تلاش کر لیا ہے۔" مادام ساگووی نے انتہائی

حیرت بھرے پنجے میں کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اسے عمران کی بات پر یقین نہ آیا ہو۔ لیبا رٹھی بہت بڑی ہے۔ اور پھر اس میں ریڑ پیم کا کم ہو رہا ہے۔ اس لئے تازہ ہوا کی بے پناہ مقدار انہیں

مسلل چاہیے۔ اس لئے لازماً انہوں نے جہاں بھی اس کا نظام قائم کیا ہو گا وہاں تازہ ہوا کی زیادہ سے زیادہ مقدار لینے

کے لئے مخصوص سنگ سنگ سسٹم بھی لگایا ہو گا۔ اس طرح اس جگہ ہوا دوسری جگہوں کی نسبت زیادہ تیز رفتاری سے آگے بڑھتی ہوگی۔ آؤ اب اس چٹان کے ساتھ لگ کر ادب دیکھو۔

مہربن خود بخود ایک مخصوص علاقے میں ہوا کی لبتا تیز لہریں چلتی نظر آجائیں گی۔ کیونکہ وہ تیز میں اس لئے آسانی سے نظر آ سکتی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور مادام

ساگووی حیرت بھرے انداز میں آگے بڑھی اور اس نے عمران کی طرح چٹان کے ساتھ اپنا ایک گال رکھا اور ادب دیکھنے لگی۔

"اوہ۔ واقعی واقعی مجھے نظر آ رہی ہیں تیز لہریں ادب ایک غار کے اندر جاتی ہوئیں۔ اوہ کمال ہے۔" ساگووی نے پیچھے بیٹھتے ہوئے کہا۔

"تم بھی چیک کر لو ٹائیگر۔" عمران نے مسکراتے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔

"نہیں باس۔ یہ تو ساگووی احمق ہے۔ جو ہتھاری بات پر یقین نہیں کر رہی۔" ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"کیا کہہ رہے ہو۔ میں احمق ہوں۔" ساگووی نے آنکھیں پھٹکتے ہوئے کہا۔

"خالی احمق نہیں ہو۔ بلکہ انتہائی احمق ہو۔ جب عمران صاحب نے ایک بات کہی تو لازماً وہ درست ہوگی۔ اس کو چیک

کمر نے کی کیا ضرورت تھی۔" ٹائیگر نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"بہر حال تم یہاں رک کر آپس میں فیصلہ کر لو میں اس دوران یہ غار چیک کر لوں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے

کہا۔ اور تیزی سے ادب پر چڑھنے لگا۔ لیکن ٹائیگر اس کے پیچھے لپکا۔ اور ظاہر ہے اب ساگووی دماں اکیلی تو نہ کھڑی ہو سکتی

تھی۔ اس لئے وہ بھی ان کے پیچھے چل پڑی۔ کھوٹھی دیر بعد وہ جب اس غار کے دباؤ پر پہنچے تو واقعی ان کے جسم کو ہوا کی

تیزی محسوس ہونے لگی۔ وہ غار میں داخل ہو گئے۔ اور غار میں داخل ہوتے ہی انہیں زمین میں پیدا ہونے والی لمبی لہریں

کا احساس ہونے لگا۔

"واقعہ باس۔ یہاں سنگ مشین چل رہی ہے۔ یہ اس کی وجہ سے لمزدہ ہے۔" ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور پھر غار کے تقریباً درمیان میں انہیں دس بارہ موٹے موٹے سوراخ نظر آنے لگے۔ جن میں سے ہوا تیزی سے اندر جا رہی تھی۔ "میرا خیال ہے ان پر پتھر رکھ دیتے جائیں تو ہوا اندر جانی بند ہو جائے گی۔" ٹائیگر نے کہا۔

"لیبارٹری بہت بڑی ہے۔ اس لئے اندر موجود ہوا کئی ہفتوں تک ان کے لئے کافی رہے گی۔ اور اتنا عرصہ ہم انتظار نہیں کر سکتے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگر خاموش ہو گیا۔

عمران ہونٹ بیچنے خاموش کھڑا فرش پر موجود ان دنانوں کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کی پیشانی پر سوچ کی کیلیریں ابھرتی تھیں۔

"اگر ان دنانوں میں چھوٹے چھوٹے پتھر ڈال دیتے جائیں تو لازماً یہ کسی نہ کسی مشین میں پھنس کر اسے خراب کر دیں گے۔ اس طرح ان کا کام تو رک جائے گا۔" اچانک سا گوری نے کہا۔

"نہیں۔ اس کے اندر باریک جالیاں موجود ہوں گی۔ تاکہ ہوا صاف ہو کر آئے۔ یہ پتھر دنانوں تک جائیں گے ویسے مادام سا گوری کی اس بات سے ایک نیا آئیڈیا میرے ذہن میں آیا ہے ویبری گڈ۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کون سا آئیڈیا باس۔" ٹائیگر نے چونک کر پوچھا۔ "اگر ہم ان دنانوں میں پتھروں کی بجائے مشین گئی کی ایک ایک گولی ڈال دیں تو ہوا کے زور کی وجہ سے وہ لازماً ان باریک جالیوں کو توڑتی ہوئیں نیچے پہنچ جائیں گی۔ اور ان میں سے ایک سوراخ لازماً میں انرجی پلانٹ کو مسلسل تازہ ہوا کے لئے مخصوص کیا گیا ہوگا اگر گولی اس انرجی پلانٹ میں کسی مشین پر گمری تو مشین گم ہونے کی وجہ سے وہ بھٹ جائے گی۔ اور اس طرح وہ مشین ٹوٹ کر سارے پلانٹ کو بیکار کر دے گی۔ اور میں انرجی پلانٹ بیکار ہو گیا تو ایک لحاظ سے ان کا مکمل مشن ہی آگے بڑھنے سے رک جائے گا۔" عمران نے کہا۔

"لیکن عمران صاحب۔ ہو سکتا ہے انہوں نے مخصوص جزیرہ متبادل کے طور پر نگاہ رکھے ہوں۔" ٹائیگر نے کہا۔

"ا وہ دیر ہی گڈ۔ تمہاری اس بات نے ایک اور آئیڈیا سامنے آ گیا ہے۔ لیکن مجھے اب اپنے ذہن کی میٹری دوبارہ چارج کرنی پڑے گی۔ اب یہ دوسروں کی باتوں پر کام کرتی ہے۔ ان خود کام مشین ناچھوڑ گئی ہے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"میٹری ہوگی تو چارج بھی کماؤ گے۔" مادام سا گوری نے کہا تو عمران اس کے اس خوب صورت ہتھکڑے پر بے اختیار کھٹکھٹا کر منہس پڑا۔

"میں نے تمہیں منع نہیں کیا تھا کہ عمران صاحب کے بارے

اور عمران جس پڑا۔

"عمران صاحب اسے سمجھا لیں۔ یہ اب مجھ سے بات نہ کرے  
میں اس سے زیادہ برداشت نہیں کر سکتا۔" ٹائیگر نے  
تیز لہجے میں کہا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑ رہا  
تھا۔ ہونٹ پیچھے ہونے لگے۔ اور آنکھوں سے جیسے شعلے  
نکلنے لگے تھے۔

"ٹائیگر۔ یہ غصے دکھانے کا وقت نہیں ہے۔ سمجھے اس لئے  
اپنے آپ کو کنٹرول میں رکھو۔" عمران نے ایک لمحہ غلٹ  
ہونے کہا۔

"سوری باس۔" ٹائیگر نے ایک لمحہ سہم ہونے لہجے  
میں کہا۔ اس کا غصے کی شدت سے پھر کتا بول چہ تیزی سے  
نہ صرف نارمل ہو گیا تھا بلکہ اس پر سہم جانے کے آثار نمایاں  
ہو گئے تھے۔

اور مادام ساگوری انتہائی حیرت بھرے انداز میں ٹائیگر  
اور عمران دونوں کو دیکھنے لگی۔ اسے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ آخر ان  
دونوں میں کس قسم کا رشتہ ہے کہ انتہائی سخت اور پھر یلے  
مزاج کا یہ ٹائیگر عمران کی ایک ٹھک کی سن کر اس طرح سہم جاتا  
ہے جیسے کبوتر بلی نظر آنے پر سہم جاتا ہے۔

"ٹائیگر۔ وہ سٹور جس میں خوناں اور اسٹے کا ذخیرہ تھا۔ وہ  
ابھی تک ویسے ہی موجود ہو گا۔ میں نے دماغ کلورین بم دیکھے  
تھے۔" عمران نے غار کے دماغ کی طرف بڑھتے ہوئے

میں اس قسم کے غنہ بھرتے نہ استعمال کیا کر د۔" ٹائیگر نے  
غراتے ہوئے مادام ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔  
"تم آخر مجھے کیا سمجھتے ہو۔ کہ بار بار مجھ پر ہتھیار نکالنے لگتے  
ہو۔ میں سیکرٹ سروس کی چیف ہوں اور تم میرے ملک میں  
موجود ہو۔ میں چاہوں تو تم ساری عمر جیل کی تنگ دتاریک کوٹھڑی  
میں ہی ایڑیاں لگ کر دے دے مرنے کے لئے۔" ساگوری نے غصے  
سے پیچھے ہونے کہا۔

"اے اے۔ دھیر دھیر ج۔ شانتی شانتی۔ ابھی تو شادی  
بھی نہیں ہوئی۔ ابھی سے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
اور ٹائیگر نے بے اختیار اپنا چہرہ دوسری طرف کر لیا۔ لیکن اس  
کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ سچائے کس طرح اپنے غصے پر کنٹرول کر  
رہا ہے۔ شاید عمران نہ ہو تا تو مادام ساگوری کی گمراہی توڑنے  
سے بھی وہ دیر لگ نہ کرتا۔

"تم اسے سمجھا لو۔ میں اسے پسند ضرور کرتی ہوں لیکن اس کا  
یہ مطلب نہیں کہ یہ مجھ پر ہی ہتھیار نکالے۔" ساگوری نے  
غصیلے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
"تو تمہارا مطلب ہے کسی اور پر ہتھیار نکالے۔ کیا تم خود  
اسے اجازت دے رہی ہو۔" عمران نے مسکراتے  
ہونے کہا۔

"کسی اور کی طرف نظریں اٹھا کر تو دیکھتے ہیں اس کا خون نہ  
پنی جاؤں گی۔" ساگوری نے بے اختیار غصیلے لہجے میں کہا۔

انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"یس باس۔ ایک سالم منہ دق کلورین بیوں سے بھرا ہوا موجود تھا۔ ٹائیگر نے اس کے پیچھے جاتے ہوئے کہا۔

"مادام ساگوری۔ یہاں کہیں قریب لازماً کوئی پانی کا چشمہ ہوگا۔ جس سے ڈاکٹر دالٹ لیبارٹری کے لئے پانی لیتا ہوگا۔ کیا تم اسے تلاش کر سکتی ہو۔" عمران نے مڑکر مادام ساگوری سے کہا۔

"اوہ ماں۔ واقعی اتنی بڑی لیبارٹری کے لئے پانی تو لازماً چاہیے ہوگا۔ کمال ہے۔ صرف کہنے سے ہی تمہارے دماغ کی بیٹری چارج ہو گئی ہے۔" مادام ساگوری نے چونک کر کہا۔ اور پھر آخری فقرہ اس نے شہادت بھرے انداز میں ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اور عمران اس کی اس شہادت پر بے اختیار مسکرا دیا۔ جب کہ ٹائیگر نے منہ دوسری طرف کر لیا۔

"باس۔ میں یہ چشمہ تلاش کرتا ہوں۔ اس کو تو سولے باتیں کہنے کے اور اپنے آپ کو سیکرٹ سرورس کی چیف ظاہر کرنے کے اور کوئی کام نہیں آتا۔" ٹائیگر نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر وہ اچھل کر غار کے دہانے سے باہر گیا اور سائینڈ میں ہو کر آگے بڑھ گیا۔ مادام ساگوری کے ہونٹ بے اختیار پھینک گئے۔ وہ خود تو شہادت کہہ لیتی تھی۔ لیکن ٹائیگر کی طرف سے ذرا سی سخت بات بھی برداشت نہ کر سکتی تھی۔

"مبارک ہو مادام ساگوری۔ اب تو خوش ہو۔" عمران نے مڑکر مادام ساگوری سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کیا مطلب۔ کس بات کی مبارک۔" مادام ساگوری عمران کی بات سن کر بے اختیار چونک بیٹھی۔ وہ دونوں اب غار کے دہانے سے باہر آگئے تھے اور ٹائیگر انہیں نیچے دادی میں چلتا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

"ارے کمال ہے۔ تم کیسی عورت ہو کہ پیغام ہی نہیں سمجھ سکتیں۔ ٹائیگر تمہیں باقاعدہ پیغام دے کر گیا ہے۔" عمران نے ایک چٹان کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"پیغام دے کر گیا ہے۔ کیا تمہارا دماغ پھر خراب ہونے لگ گیا ہے۔" مادام ساگوری نے اٹھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ارے تو تم واقعی نہیں سمجھیں۔ اس نے کہا ہے کہ مادام ساگوری صرف باتیں ہی کہتی رہتی ہے۔ کوئی عملی قدم ہی نہیں اٹھاتی۔ جب کہ وہ محبت کے اس سرچشمے کی تلاش میں ہے جو مادام ساگوری کے دل میں موجزن ہے۔" عمران نے ٹائیگر کے عام سے فقرے کی باقاعدہ توجیہ کرتے ہوئے کہا اور مادام ساگوری کا چہرہ یک لحظ مسرت سے گلاب کے پھول کی طرح کھل اٹھا۔ اس کے گال تمنا اٹھے۔

"اوہ اوہ۔ تو یہ مطلب تھا ٹائیگر کا۔ اوہ شکریہ عمران میں ب سمجھی ہوں۔ اور سنو۔ میری بات مان لو۔ ہم واپس چلے جاتے ہیں۔ میں دیاں ٹائیگر سے شادی کر لوں گی۔ اور تم فضائیہ

کو ساتھ لے کر یہاں آ جانا اور اس لیبارٹری کو تباہ کر دینا" ساگوری نے جذباتی لہجے میں کہا۔ اور عمران بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"بہت خوب۔ اسے کہتے ہیں مشن کی تکمیل"۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری نے بے اختیار شرمندہ ہو کر چہرہ جھکا لیا۔ وہ عمران کے لطیف طنز کو بخوبی سمجھ گئی تھی۔

"مم۔۔۔ مم۔۔۔ میرا یہ مطلب نہ تھا"۔ ساگوری نے ہکھلاتے ہوئے کہا۔

"سنو مادام ساگوری۔ یہ بات ٹائیکو کے سامنے نہ کر دینا پھر وہ میرا بھی لحاظ نہ کرے گا۔ اس وقت اس کے سامنے ایک مخصوص مشن ہے۔ اور اس کی عادت ہے کہ جب مشن سامنے ہو تو پھر ہر قسم کے جذبات کو وہ اپنے دل سے نکال پھینکتا ہے۔ آدمیرے ساتھ۔ ہم نے اس اسلحہ خانے کو چیک کرنا ہے۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں مادام ساگوری کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ اُسے دراصل خدشہ پیدا ہو گیا تھا کہ مادام ساگوری نے جذبات میں آکر یہی بات ٹائیکو سے کہہ دینی ہے اور ٹائیکو کی فطرت وہ جانتا تھا۔ اب تک تو وہ عمران کو لحاظ کر رہا تھا۔ لیکن یہ فقرہ سن کر وہ یقیناً جھٹکے سے ہی اکھڑ جائے گا۔ اس لئے اس نے حفظاً مقدم کے طور پر۔ ساگوری کو سمجھانا ضروری سمجھا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ دونوں اس مخصوص غار میں پہنچ گئے۔ جہاں ڈوناک کاسٹور تھا۔ اس غار کے دو حصے تھے۔ سامنے والے

حصے میں تو ڈوناک، پانی اور میڈیکل باکس وغیرہ موجود تھے جب کہ پچھلے حصے میں اسلحے کا سٹو، ہتھیار۔ عمران تیز تیز قدم اٹھاتا پچھلے حصے کی طرف بڑھ گیا۔ اور پھر کلورین بموں کا صندوق دیکھ کر اس کی آنکھوں میں چمک ابھرائی۔ اس نے صندوق کو کھولا اور اس میں موجود چار کلورین بم باہر نکال لئے۔ اس کے بعد اس نے مشین گنیں اور دوسرے مختلف قسموں کے چھوٹے بم بھی اٹھائے۔ اور انہیں جیبوں میں ڈال کر وہ واپس مڑ گیا۔ مادام ساگوری نے بھی اس کی پیروی کی تھی۔ ابھی وہ اس غار کے دبانے پر پہنچے ہی تھے کہ انہیں دوسرے ٹائیکو اپنی طرف آتا دکھائی دیا۔ وہ بڑے پُر جوش انداز میں ہاتھ ملارہا تھا۔

"نواب تو تمہیں یقین آ گیا کہ ٹائیکو کا عشق صادق ہے۔ اس نے یقیناً سرخسہ محبت تلاش کر لیا ہے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور مادام ساگوری بھی بے اختیار ہنس پڑی۔

"عمران صاحب۔ میں نے وہ جیشہ ڈھونڈ لیا ہے۔" ٹائیکو نے قریب آتے ہوئے زور سے کہا۔

"مبارک ہو"۔ عمران نے جواب دیا اور ٹائیکو کے چہرے پر ہلکی سی شرمندگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔ ظاہر ہے یہ کوئی اتنا بڑا کام نہ تھا۔ جب کہ ٹائیکو نے اس طرح پُر جوش انداز میں عمران کو بتایا تھا جیسے اس نے ناممکن کو ممکن کر دیا ہو۔

"مم۔۔۔ مم۔۔۔ میرا مطلب ہے عمران صاحب۔ اس جیشے کو باقاعدہ ادب سے ڈھک دیا گیا ہے اور پانی کو انڈر گراؤنڈ باقاعدہ



کسی پائپ کے ذریعے لیبارٹری میں لے جایا جا رہا ہے۔ مجھے اس کی خبر اس طرح ہوئی کہ میں نے ایک بھینگے ہوئے پہاڑی چوہے کو ایک غار میں گھسے دیکھا۔ اُسے بھینگا ہوا دیکھ کر میں چونکا چونکا پانی کی ہلکی سی کیر اس چوہے کی وجہ سے بن گئی تھی۔ اس نے اس کیر کے پیچھے چلتا ہوا میں اس چشمہ تک پہنچ گیا۔ چوہے نے سائٹل میں ایک سودا خان بنا لیا تھا۔ جس سے پانی باہر بھی نکل رہا ہے۔ ٹائنگر نے پوری تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”ایسا چشمہ مل جانے کے بعد واقعی آدمی بھینگا ہوا چوہا ہی بن جاتا ہے کیوں مادام ساگوری۔ میں درست کہہ رہا ہوں ناں“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ”تم ٹائنگر کو بھینگا ہوا چوہا نہیں کہہ سکتے۔ وہ ٹائنگر ہے ٹائنگر۔“  
 مادام ساگوری نے کہا اور عمران تو مسکرا دیا جب کہ ٹائنگر چونکا کر مادام ساگوری کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ شاید عمران اور ساگوری کے درمیان ہونے والی اس بات کا مطلب سمجھنا چاہتا تھا۔  
 اُسے احساس ہو گیا تھا کہ عمران کسی اور لائن پر بات کر رہا ہے۔ جب کہ وہ اسے اپنے لئے طنز سمجھ رہا تھا۔

”اندر سے جا کر اگلے لو۔ اب ہمارا اصل مشن شروع ہونے والا ہے۔“  
 عمران نے سنجیدہ لہجے میں ٹائنگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور ٹائنگر سر ہلاتا ہوا غار کے اندر چلا گیا۔  
 تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کی جیبیں بھی چھوٹے چھوٹے لیکن انتہائی طاقتور بموں سے بھری ہوئی تھیں اور کاندے پر

مشین گن تک رہی تھی۔ پھر ٹائنگر کی رہنمائی میں چلتے ہوئے وہ اس چشمہ تک پہنچ گئے۔ واقعی چشمے کو اس طرح کی مو فلاج کیا گیا تھا کہ قریب پہنچ جانے کے باوجود اس کی موجودگی کا احساس نہ ہوتا تھا۔

”آپ کی تجویز کیا ہے عمران صاحب۔“  
 ٹائنگر نے چشمے کے قریب پہنچتے ہوئے کہا۔

”بڑی سیدھی سی ترکیب ہے۔ متبادل جنریٹر دن کو چالو کرنے کے لئے پانی کی انتہائی مقدار چاہیے۔ اس لئے لازماً یہ جنریٹر انہوں نے لیبارٹری کے اس حصے میں نصب کئے ہوں گے جو پانی کے اس چشمے کے قریب ہوں گے۔ پانی میں اگر چار کلورین بم ڈال دیئے جائیں تو یہ بم پانی کے بہاؤ کے ساتھ آگے بڑھیں گے۔ چونکہ جنریٹروں کے جس حصے میں پانی کا ذخیرہ کیا جاتا ہے پانی کو محفوظ رکھنے کے لئے اس حصے میں ایلیسان کی موٹی تہہ پڑھادی جاتی ہے۔ اور ایلیسان کلورین کو بالکل اس طرح اپنی طرف کھینچتی ہے۔ جس طرح مقناطیس لوہے کو کھینچتا ہے اس طرح یہ چاروں بم خود بخود جنریٹروں کے اس حصے میں پہنچ جائیں گے اور جب یہ دیاں کچھ دیر رہیں گے تو ایلیسان اور کلورین کے ملنے سے کمپانی رد عمل پیدا ہوگا۔ اس طرح یہ بم لازماً پھٹ جائیں گے اور ان کے پھٹنے کا مطلب یہی ہوگا کہ یہ جنریٹر مکمل طور پر نہ صرف خود تباہ ہو جائیں گے بلکہ پہاڑی کے اس پورے حصے کو ہی تباہ و برباد کر کے رکھ دیں گے۔ اس طرح

خود بخود اصل لیبارٹری کے اندر جانے کا ایک ایسا راستہ پیدا ہو جائے گا جسے ڈاکٹر الف چاہے بھی تو بند نہ کر سکے گا۔  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن عمران صاحب یہ جزئیہ تو لیبارٹری کی حفاظتی دیوار کے اندر ہوں گے۔ اور ایسی لیبارٹریوں کی حفاظتی دیوار اس طرح بنائی جاتی ہے کہ اس پر ایٹم بم بھی اثر نہیں کرتا۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”پانی اندر جانے کے لئے راستہ موجود ہے اور اس راستے سے پانی کے ساتھ ہوا بھی جا رہی ہوگی۔ اس لئے یہی ایک انتہائی کمزور پہلو ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔ اور ٹائیگر نے سر ہلادیا۔ مادام ساگوری حیرت بھرے انداز میں ان دونوں کو گفتگو کرتے دیکھ رہی تھی۔

عمران نے چیمبوں سے چاروں کلورین بم نکلے اور عمران کے فیوز کو ذرا سا دبا کر تھوڑا سا سائینہ میں کھسکا دیا۔ تاکہ کلورین کی مخصوص بونکلا شروع ہو جائے۔ اس کے بعد اس نے ان بموں کو ایک ایک کر کے پستے کے اس سوراخ سے اندر لٹھکھا دیا۔

”آؤ اب یہاں سے دور نکل جائیں۔“ عمران نے کہا اور تیزی سے مڑ کر دوڑتا ہوا پستے والے حصے سے دور جانے لگا۔ ٹائیگر اور ساگوری نے اس کی پیروی کی۔ کافی دور آ کر عمران ایک چٹان کی اوٹ میں اطمینان سے بیٹھ گیا۔ جب کہ ٹائیگر اور

ساگوری کھڑے اسی حصے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ جس طرف پانی کا چشمہ تھا۔

تقریباً دس منٹ بعد ایک لخت گر گواہٹ کی تیز آوازیں اس حصے سے آتی سنائی دیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے زمین کے اندر خوف ناک زلزلہ سا آ رہا ہو۔ اس کے بعد انتہائی خوفناک دھماکا ہوا اور پستے والے حصے سے پتھر پانی اور آگ کے شعلے اس طرح زمین سے نکلے کہ آسمان کی طرف اٹھنے لگے۔ جیسے کوئی خفیہ آتش فشاں ایک لخت پھٹ پڑا ہو۔ ان شعلوں میں تینوں کے پمڑے بھی اڑتے ہوئے صاف دکھائی دے رہے تھے۔ عمران کے بچوں پر آپ ہی آپ مسکراہٹ دوڑنے لگی۔ وہ اب اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔

”کمال ہے میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔ کہ تم آخر ہو کیا سمجھ تو تم کوئی بڑے سائنسدان نظر آتے ہو اور کبھی عام سے جاسوس اور کبھی صرف مسخرے۔“ ساگوری نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے حیرت بھرے بلجے میں کہا۔

”جس دن شوہر نظر آنے لگا اس روز باقی سب کچھ نظر آتا بند ہو جائے گا۔“ عمران نے جواب دیا اور ساگوری کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”آؤ ٹائیگر۔ اب اس ڈاکٹر الف اور اس کے بلڈ ریز فادو لے کو بھی دیکھ لیں۔“ عمران نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھنے لگا۔

نیست و نابود ہو جائے گا۔ حالانکہ اس جگہ کا انتخاب کرنے سے پہلے اس بات کو خاص طور پر چیک کیا گیا تھا کہ یہاں کسی لرزلے کی آمد کا کوئی امکان نہ ہو۔ لیکن قدرت کسی بھی لمحے کچھ بھی کر سکتی تھی۔ اور تمام سائنسی دریافتیں اور آلات بیکار ہو کر رہ جاتے تھے۔ لیکن دھماکوں کی آوازیں اب آہستہ آہستہ مدھم مڑتی جا رہی تھیں اور اس کے ساتھ ہی گھر کے کاہن بھی ختم ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر دال ف ایک جھٹکے سے اٹھ اٹھا تھا کہ اسی لمحے گھر کے کاہن کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ڈاکٹر کلٹن بوکھلائے ہوئے انداز میں اندر داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ دہشت نمایاں تھی۔

”سرس۔ سر۔ سپیشل جنریل رتبہ ہو گئے ہیں۔ وہ پورا حصہ ہی اڑ گیا ہے۔“ ڈاکٹر کلٹن نے اندر آتے ہی بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ تو ڈاکٹر دال ف بے اختیار چونک پڑا۔

”خس — سر پیشل جزیہ تباہ ہو گئے ہیں۔ وہ پورا حصہ ہی اڑ گیا ہے۔“ ڈاکٹر کلف نے اندر آتے ہی بوکھلائے ہوئے بلجے میں کہا۔ تو ڈاکٹر دالف بے اختیار چونک بیٹا۔

”کیسا — کیا کہہ رہے ہو۔ پیشل جبریل نے۔ یہ زلزلہ نہیں تھا۔“ ڈاکٹر الف نے ایسے لہجے میں کہا جیسے اسے ڈاکٹر کھٹ کی بات پر یقین نہ آ رہا ہو۔

”زلزلہ — ادہ نہیں۔“ پہلے ہم سب بھی یہی سمجھے تھے۔ لیکن جب دھماکے ختم ہوئے تو ہم نے چکننگ کی تو یہ پہلو سامنے آیا ہے۔“ ڈاکٹر کھٹ نے کہا۔ اور ڈاکٹر الف ہوٹل پہنچنے تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ محوڑی

”نکولہ۔ اودہ نہیں۔ پہلے ہم سب بھی یہی سمجھے تھے۔  
لیکن جب دھماکے ختم ہونے پر ہم نے چیکنگ کی تو یہ پہلو  
سامنے آیا ہے۔“ ڈاکٹر کلف نے کہا۔ اور ڈاکٹر الف  
ہوٹل بھیجی تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ بقدری

ڈاکٹر والف اپنے مخصوص کمرے میں بیٹھا ایک فائل کے مطالعے میں مصروف تھا۔ کہ یک لمخت دور سے تیز گڑگڑاہٹ کی آواز سنائی دی۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ کمرہ اور اس کا سارا فرنیچر اس طرح ہلنے لگا کہ جیسے رقص کر رہا ہو۔

”زل — زلزلہ — اوہ زلزلہ“ ڈاکٹر والف جلدی سے ہلتی ہوئی کسی سے اتفاق اور تیزی سے سائیڈ کی دیوار کے ساتھ پشت لگا کر کھڑا ہو گیا۔ گڑگڑاہٹ کی تیز آوازیں بیکھت خوف ناک دھماکوں میں بدل گئیں۔ اور اس بار کمرے نے اتنے زور سے حرکت کی کہ ڈاکٹر والف بے اختیار منہ کے بل فرش پر پڑ پڑھ ہوئے قالین پر گم ہو پڑا۔ اس کا چہرہ خوف اور دہشت سے مسخ ہو رہا تھا۔ اُسے یقینی تھا کہ خوف ناک زلزلے سے لیبارٹری سمیت وہ خود سارے ساقیوں سمیت ہمیشہ کے لئے

”زل“ زلزلہ۔ اود زلزلہ۔ ڈاکٹر دالف جلدی سے ہلتی ہوئی کسی سے اٹھا۔ اور تیزی سے سائیٹ کی دیوار کے ساتھ پشت لگا کر کھڑا ہو گیا۔ گو گڑا ہٹ کی تیز آوازیں یکجہت خوف ناک دھماکوں میں بدل گئیں۔ اور اس بار کھر لے نے اتنے زور سے حرکت کی کہ ڈاکٹر دالف بے اختیار منہ کے بل فرش پر پھینچے ہوئے قالین پر گم پڑا۔ اس کا چہرہ خوف اور دہشت سے مسخ ہو رہا تھا۔ اُسے یقین تھا کہ خوف ناک زلزلہ لے سے لیبارٹری سمیت وہ خود سارے سائیکلوں سمیت ہمیشہ کے لئے

دیر بعد وہ اس حصے میں پہنچ گیا جہاں پیشیل جزیرہ زور رکھے گئے تھے۔ تاکہ اگر کسی بھی صورت میں بین انرجی پلانٹ ٹیل ہو جائے تو ان جزیرہ کی مدد سے کام آگے بڑھایا جاسکے۔ لیکن اب دماغ خلا تھا۔ اور چشمہ کا پانی تیزی سے ادھر ادھر بہ رہا تھا۔ یوں ادا حصہ اوپر چٹانوں سمیت غائب ہو چکا تھا۔ اور دماغ سے آسمان صاف دکھائی دے رہا تھا۔

"یہ آخر ہوا کیا ہے۔ ادھر ادھر یہاں کلورین کی تیز بو بھی ہے" ڈاکٹر رالف نے چونکتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے جھک کر پانی میں انگلی ڈبوئی اور اسے سونگھنے لگا۔

"ہو نہ ہو۔ تو یہ جیکر ہے۔ کمال ہے۔ یہ تو واقعی کوئی سائنس دان لگتے ہیں" ڈاکٹر رالف نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب سر۔ کن کی بات کر رہے ہیں آپ۔" ڈاکٹر کلف نے جو اس کے ساتھ کھڑا تھا حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔ "وہی ٹائیگر ادا اس کے ساتھی۔ یہ ان کا کیا دھرا ہے۔ اور اب میں سامی بات سمجھ گیا ہوں۔ انہوں نے واقعی حیرت انگیز

ذہانت سے کام لیا ہے۔ ان کے پاس کلورین بم تھے۔ انہوں نے پانی کا چشمہ ڈھونڈھا اور کلورین بم پانی میں ڈال دیئے۔ جزیرہ کے دائرہ تک میں چوکنہ ایلیان کی تہہ چڑھی ہوئی تھی اس لئے یہ کلورین بم خود بخود اس دائرہ تک میں آ گئے۔ اور پھر ایلیان اور کلورین کے کیمیائی رد عمل سے یہ بم پھٹ پڑے۔ اور نتیجہ تیار سے سامنے ہے۔ اس طرح انہوں نے لیبارٹری

میں داخل ہونے کا راستہ بنا لیا ہے۔ لیکن میرا نام ڈاکٹر رالف ہے۔ میں ان کے لئے ایسا پھندہ تیار کر دوں گا کہ یہ خود بخود موت کے اس پھندے میں آ پھنسیں گے۔ سب لوگ یہاں سے ہٹ جائیں اور اپنے اپنے سیکشن میں جا کر کام کریں۔ تم میرے ساتھ آؤ۔ ڈاکٹر کلف۔ جلدی کرو۔" ڈاکٹر رالف نے چیخ کر حکم دیتے ہوئے کہا۔ اور دماغ اٹھتے ہوئے والے سب وگ تیزی سے واپس مڑ گئے۔ جب کہ ڈاکٹر رالف دوڑتا ہوا ایک بار پھر پیشیل سیکشن پہنچا اس بار اس نے ایک سائیڈ پر وجود ایک مشین جس پر سرخ رنگ کے چمڑے کا کور پڑھا ہوا تھا۔ تیزی سے ہٹایا۔ اس کا بلیک دیوار میں لگے ہوئے پوائنٹ سے جولا۔ اور پھر مشین کو آپریٹ کرنے لگا۔

"دوا زہ بند کر دو ڈاکٹر کلف" مشین آپریٹ کرتے ہوئے ڈاکٹر رالف نے ڈاکٹر کلف سے کہا اور ڈاکٹر کلف نے اٹھ کر پیشیل سیکشن کا اکلوتا دروازہ بند کر کے چٹنی پڑھا سی۔

مشین سے اب بلی بلی زوں زوں کی آوازیں نکلنے لگیں تھیں۔ اور اس پر موجود ایک بڑی سی سکریں روشنی ہو گئی تھی بے شمار انکوں میں سوئیاں حرکت کر رہی تھیں۔ جب کہ چھوٹے چھوٹے نلف رنگوں کے بلب تیزی سے جل بجھ رہے تھے۔ ڈاکٹر رالف تیزی سے ایک ناب گھمراہا تھا۔ اور جب سکریں پر جھکا کے ہی منتظر ابھرا۔ جس میں جزیرہ زوں کے تباہ ہونے سے خلا نظر

آرہا تھا۔ تو ڈاکٹر رالف نے ہاتھ بٹالیا۔ اور پھر نیچے موجود ایک سرخ رنگ کے بیغٹل کو ایک جھٹکے سے نیچے کیا تو مشین سے ایک تیز سیٹی کی آواز نکلی۔ اور ایک لمحے تک سنائی دینے کے بعد ختم ہو گئی۔ ڈاکٹر رالف ایک اور ناب کو گھمانے میں مصروف ہو گیا۔ اور سکریں پر نظر آنے والے منظر پر یکے نیلے رنگ کی ایک تہہ سی چڑھ گئی۔ جیسے کسی نے سکریں پر نیلے رنگ کا پردہ تان دیا ہو۔

”سروہ لوگ۔۔۔ اچانک اس کے ساتھ کھڑا ڈاکٹر کلف بول پڑا۔ اور ڈاکٹر رالف کی نظریں سکریں پر جم گئیں۔ جہاں ایک پہاڑی چٹان کی اوٹ سے تین افراد کے سر نظر آرہے تھے۔ وہ ادھر جزیرہ زدالے خلا کی طرف ہی دیکھ رہے تھے۔

”دیکھا میرا خیال درست نکلا۔ یہ اپنی کارنامہ ہے لیکن اب یہ کسی صورت موت کے منہ سے نہ بچ سکیں گے۔ میں نے ان کے لئے ڈیٹھ ٹریپ تیار کر لیا ہے۔“ ڈاکٹر رالف نے دانست نکوستے ہوئے کہا۔

”مگر اس قدر تباہی کے باوجود ہماری طرف سے خاموشی یہ کہیں یہ کھٹک نہ جائیں۔“ ڈاکٹر کلف نے کہا۔

”یہ نیلا پردہ جو ہمیں سکریں پر نظر آ رہا ہے یہ انہیں اس خلا کے اندر دنی کی طرف تانا ہوا نظر آ رہا ہوگا۔ یہ دیکھنے سے ایسا لگتا ہے جیسے کوئی سپاٹ دیوار ہو لیکن دراصل یہ ایک گیس

ہے۔ یہ لوگ یہی سمجھیں گے کہ ہم نے یہ نیلی دیوار دے کر اس حصے کو لیبارٹری سے علیحدہ کر دیا ہے۔ اس طرح یہ اطمینان سے نیچے اتر آئیں گے۔ لیکن پھر ان کے ساتھ جو کچھ ہو گا وہ تم اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے۔“ ڈاکٹر رالف نے کہا اور ڈاکٹر کلف نے سر ہلادیا۔

”سر۔ یہ ہم مار رہے ہیں۔ اسی لمحے ڈاکٹر کلف نے چیخ کر کہا۔ ڈاکٹر رالف نے سر ہلادیا۔ واقعی سکریں پر ایک آدمی کا بازو دھرا رہا تھا اور ایک بیم اڑتا ہوا ٹھیک اس خلا میں آگرا۔ ایک زوردار دھماکے کی آواز انہیں مشین سے نکلتی ہوئی سنائی دی۔ سکریں پر سرخ رنگ کا پردہ سا تانا ہوا ایک لمحے کے لئے نظر آیا۔ لیکن دوسرے لمحے غائب ہو گیا۔ نیلا پردہ البتہ بدستور موجود تھا۔ ڈاکٹر رالف کے لبوں پر نہر ملی مسکراہٹ رہ گئی۔ سکریں پر تینوں افراد اب یکے بعد دیگرے نیچے اترتے ہوئے دکھائی دینے لگے۔ وہ تینوں ہی بے حد محتاط نظر رہتے تھے۔

”آجاؤ۔ آجاؤ نیچے ڈیٹھ ٹریپ تیار ہے۔ آجاؤ۔“ ڈاکٹر رالف نے مسرت سے تلقادہی بھرتے ہوئے انداز میں کہا۔ اس کا انداز بالکل چڑی ماروں جیسا تھا جو دانہ ڈالے اور جالی لگاتے پرندوں کو اس جالی کی طرف بڑھتے دیکھ کر مسرت سے تلقادیاں بھی مارتے ہیں۔ اور انہیں جالی میں پھنسنے کا بھی کہتے رہتے ہیں۔ ڈاکٹر کلف خاموش کھڑا تھا۔

پچھے بجاتے اور انتہائی محتاط انداز میں ادھر ادھر دیکھتے ہوئے وہ تینوں نیچے پہنچ ہی گئے۔ اب ان کا رخ اس نیلے پردے کی طرف ہی تھا۔ وہ سب غور سے اسے دیکھ رہے تھے۔

”چلو اب موت کی دادی میں بہت دن جی لیا تم نے۔“ اچانک ڈاکٹر الف نے تیز لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے مشین پر موجود ایک اور ہینڈل کو زور سے باہر کی طرف کھینچا۔ مشین سے ایک لمحت تیز سیٹی کی آواز سنائی دی اور ڈاکٹر کلٹ نے دیکھا کہ نیلے پردے میں سے ایک لمحت اس طرح جھماکے ہوئے جیسے بجلیاں کو نہتی ہیں۔ اور دوسرے لمحے وہ تینوں اچھل کر نیچے گرے اور چند لمحے ترپڑنے کے بعد ساکت ہو گئے۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔“ آخر میں نے انہیں مار گمایا۔ ان خوفناک ایجنٹوں کو۔ انہوں نے ڈاکٹر الف کو شاید کوئی عام سا انسان سمجھ رکھا تھا۔ ہا۔ ہا۔ ڈاکٹر الف نے دیوانوں کے سے انداز میں قہقہے لگاتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے مشین کو آف کرنا شروع کر دیا۔

”ڈاکٹر کیا یہ واقعی ختم ہو چکے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ یہ زندہ ہوں“ ڈاکٹر کلٹ نے سچے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اوہ نہیں ڈاکٹر۔ ایکس ریز فائر نے چند لمحوں میں ہی ان کے جسم کا سارا خون خشک کر دیا ہوگا۔ اور خون خشک ہو جانے کے بعد کسی کے زندہ رہ جانے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہو

سکتا۔“ ڈاکٹر الف نے کہا۔ اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا نہ دووازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چہرے پر مسرت اور اطمینان کے چہرے تاثرات نمایاں تھے۔



”نیلے دیوار کیسی نظر آرہی ہے عمران صاحب۔“ لائیگر نے نیچے تباہ شدہ حصے میں جھانکتے ہوئے کہا۔

”یہ شاید حفاظتی دیوار ڈالی گئی ہے۔ تاکہ اس تباہ شدہ حصے کو لیبارٹری سے علیحدہ کیا جائے لیکن یہ بہر حال اس قدر مضبوط نہیں ہو سکتی۔ جتنی بیرونی حفاظتی دیوار یعنی۔“ عمران نے جواب دیا۔ اور پھر نشان کی ادٹ سے نکل کر وہ محتاط انداز میں نیچے اترنے لگا۔ لائیگر اس کے پیچھے تھا جب کہ ساگوری سب سے پیچھے تھی۔ قدرے قریب آکر عمران نے حیب سے ایک ہم نکالا اور اسے تباہ شدہ حصے میں پھینک دیا۔ ایک زوردار

کہ بھینٹا رہی ہوں۔ آہستہ آہستہ یہ آوازیں واضح ہوتی گئیں۔  
 ”دیکھا تم لوگوں نے میں نے کس طرح انہیں ہلاک کر دیا ہے۔  
 اب ان کی لاشیں میں بلند ریزیم کے ساتھ ہی ایکویمیا اور اسٹریلی  
 کے حکام کے حملے کر دوں گا تو انہیں معلوم ہو گا کہ ڈاکٹر رالف  
 کیا حیثیت رکھتا ہے۔“ ڈاکٹر رالف کی انتہائی مسرت  
 بھری آواز سنائی دے رہی تھی۔ اور عمران نے انہیں ذرا  
 سی کھولیں اور اسے ایک بڑے مال بنا کر لے کر منظر نظر  
 آنے لگا۔ وہ فرس پر پڑا ہوا تھا۔ اور اس کے گرد بہت سے  
 آدمی اکٹھے تھے۔ اس کا پورا جسم پانی میں بھینکا ہوا تھا اور کلورین  
 کی تیز بو اس کے ناک میں اب آتی شروع ہو گئی تھی۔  
 ”سر انہیں چیک تو کر لیا جائے۔ کہیں یہ زندہ نہ ہوں۔  
 کیونکہ ان کے جسم اسی طرح نرم ہیں جیسے یہ زندہ ہوں۔ جب ہم  
 نے انہیں پانی میں سے نکالا تو یہ کسی طرح بھی لاشیں نہ لگ رہے  
 تھے۔“ ایک آدمی نے کہا۔  
 ”کیا۔ کیا کہہ رہے ہو آرٹھر؟ کیا تمہارا دماغ خراب ہو  
 گیا ہے۔ میں نے تمہیں بتایا تو ہے کہ ان پر ایکس ریز فائر ہوا  
 ہے۔ اور ان ریز کی خصوصیت ہوتی ہے۔ کہ انسانی جسم کا خون  
 خشک کر دیتی ہیں۔ کیا ان کے جسم گرم تھے۔“ ڈاکٹر رالف  
 بے تیز لہجے میں کہا  
 ”اوہ نہیں جناب۔ جسم تو بے حد سرد تھے۔“ وہی آواز  
 سنائی دی۔

دھماکہ ہوا اور پورے حصے میں سرخ روشنی سی چھا گئی۔ اور پانی کا  
 ایک فوارہ سا باہر کو اچھلا اور پھر برابر ہو گیا۔ لیکن وہ نیلی دیوار  
 دیے ہی موجود نظر آ رہی تھی۔  
 ”اوہ۔ خاصی مضبوط دیوار ہے۔ لیکن یہ نیلے رنگ کی کیوں  
 ہے۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیزی سے  
 نیچے اترنے لگا۔  
 ”یہاں نیچے تو ہر طرف پانی بھرا ہوا ہے۔“ ٹائیگر نے  
 کہا۔  
 ”ٹاں۔ پانی تو چشمے اور ہر حال آ رہا ہے۔“  
 عمران نے کہا۔ اور چند لمحوں بعد وہ تینوں نیچے پہنچ گئے۔ وہ  
 اب پانی میں کھڑے تھے۔ اور پانی ان کے گھٹنوں تک آ رہا تھا۔  
 عمران اب غور سے اس دیوار کو دیکھ رہا تھا۔  
 ”اوہ۔ یہ تو لگیں کی دیوار ہے۔ اس کا مطلب ہے ہمیں ٹریپ  
 گنیا جا رہا ہے۔“ عمران نے چونکتے ہوئے کہا۔ اور ابھی اس  
 کا فہرہ مکمل ہی ہوا تھا کہ اس نیلے رنگ کی دیوار میں جگہ جگہ  
 بجلیاں سی کوندیں۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ تینوں اچھل کر  
 پانی کے اندر گرے۔ انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کے  
 جسموں کے اندر خوف ناک آگ بھڑک اٹھی ہو۔ یہ احساس بھی  
 صرف ایک لمحے کے لئے ہوا۔ دوسرے لمحے ان کے ذہن بہتر  
 کے احساسات سے خالی ہو گئے۔ پھر عمران کے کانوں میں ہلکی ہلکی  
 آوازیں سنائی دینے لگیں۔ جیسے دور کہیں شہر کی مکھیاں مل

"کیا یہ ان کے مرنے کی نشانی نہیں ہے۔ انہیں مرے ہوئے ابھی کتنی دیر گزری ہے کہ ان کے جسم آرمنا شروع ہو جائیں۔ ڈاکٹر رالف نے کہا۔ اور عمران دل ہی دل میں ڈاکٹر رالف کی حاکم پر بے اختیار ہنس پڑا۔ اُسے ایسکس ریز فائر کرتے وقت شاید یہ خیال نہ رہا تھا کہ وہ کلورین ملے ہوئے پانی میں کھڑے ہیں اور ایسکس ریز نے پہلے سیکنڈ میں لازمان پر اثر کیا لیکن جیسے ہی وہ کلورین ملے ہوئے پانی میں گرے ایسکس ریز کے اثرات رک گئے۔ کیونکہ کلورین اور پانی دونوں ایسکس ریز کے لئے رکاوٹ بن جاتے ہیں۔ اس طرح ان کا خون ضرور کاڑھا ہو گیا۔ جس کی وجہ سے وہ بے ہوش ہو گئے۔ لیکن بہر حال وہ اس خوف ناک ڈیٹھ ٹریپ سے بچ نکلے۔ اگر کلورین ملا پانی یہاں موجود نہ ہوتا تو واقعی ایسکس ریز کے فائر کے بعد ان کا بچ نکلنا ناممکنات میں سے تھا۔ اور جسم کے انتہائی سرد ہونے کی وجہ بھی پانی میں کلورین کی ہی آمیزش تھی۔

سر۔ سر۔ یہ تو حرکت کر رہے ہیں۔ یہ دیکھئے سر۔ اچانک ایک آدمی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

اور عمران سمجھ گیا کہ اس کے ساتھیوں نے ہوش میں آتے ہوئے حرکت کی ہوگی جو چیک کر لی گئی ہوگی اس لئے اب اس کا اٹھنا لازمی ہو گیا تھا ورنہ وہ انہیں گولیوں سے بھونکے تھے۔ چنانچہ دوسرے لمحے عمران کا جسم اس طرح سمٹا جیسے سپرنج اسٹھہ ہوتے ہیں اور پھر ٹپک جھپکنے میں وہ نہ صرف

اٹھ کر کھڑا ہو گیا بلکہ سامنے کھڑے ڈاکٹر رالف پر جمیٹ پڑا۔ اس نے چیخے ہوئے ڈاکٹر رالف کو گھبراہٹ سے سینے سے لگایا ہی تھا کہ ایک سخت دایں طرف سے اسے ایک مشین گن کی نال کی جھلک دکھائی دی۔ اور عمران نے بجلی کی سی تیزی سے اپنے بازوؤں میں تڑپتے ہوئے ڈاکٹر رالف کو دایں طرف اچھال دیا۔ دوسرے لمحے مشین گن کی ریٹ ریٹ کے ساتھ ہی ڈاکٹر رالف کی بیچوں سے بال گونج اٹھا۔ اور ڈاکٹر رالف مشین گن چلانے والے آدمی سے ٹکرا کر نیچے جا گرا۔ مشین گن اس کے ہاتھوں سے نکل کر ایک طرف جا گری۔ دوسرے لمحے ٹائیگر بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر کھڑا ہوا۔ مشین گن اٹھتے ہوئے اس نے جمیٹ لی تھی کیونکہ وہ اس کے ہاتھ کے قریب گمراہ تھی۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے گھوم کر فائر کھول دیا۔ دوسرے لمحے بال مشین گن کی ریٹ ریٹ اور انسانی بیچوں سے گونج اٹھا۔ لیکن اُسی لمحے ایک کونے سے دھماکہ ہوا اور ٹائیگر چیخا ہوا اچھل کر پشت کے بل گرا۔ ساگوری جو اس دوران فرش پر لیٹی ہوئی تھی ایک سخت ٹائیگر پر جھکی ہی تھی کہ ایک اور دھماکہ ہوا۔ اور ساگوری بھی چیختی ہوئی پلٹ کر فرش پر گر گئی۔ جب کہ اُسی لمحے اس کونے سے انسانی چیخ بلند ہوئی۔ اور اس کے ساتھ ہی کسی کے گرنے کا دھماکہ سنائی دیا اور پھر دیو اور چلنے کا دھماکہ اور انسانی چیخ سنائی دی۔ دوسرے لمحے عمران اس کونے سے دوڑتا ہوا ٹائیگر اور ساگوری کی طرف بڑھا۔



جواب اپنے اپنے بازو پکڑے اٹھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ ساگوری کے دائیں بازو پر اور ٹائیگر کے بائیں بازو پر زخم آیا تھا۔ "اپنے آپ کو سنبھالو۔ میں آ رہا ہوں" — عمران نے چیخ کر کہا اور پھر دوڑتا ہوا ایک طرف بڑھ گیا۔ "تم ٹھیک ہو ٹائیگر" — ایک لخت ساگوری کی انتہائی جذباتی آواز سنائی دی۔ اور ٹائیگر جو بازو پر ہاتھ رکھے خون روکنے کی کوشش کر رہا تھا تیزی سے اس کی طرف مڑا۔ "ادھر تمہیں بھی گولی لگی ہے۔ ٹھہرو میں مبینہ کچھ کر دیتا ہوں" ٹائیگر نے انتہائی سہمہ روانہ ہلچے میں کہا۔ اور اپنا ہاتھ جو زخم پر رکھا ہوا تھا۔ اس نے مٹایا اور پیرتیلوں میں سے قیض بھیج کر اس نے سجلی کی سی تیزی سے اس کی پیٹی پھاڑی اور ساگوری کے بازو پر باندھنے لگا۔ زخمی ہاتھ کو وہ آہستہ سے ہلا رہا تھا۔ زیادہ کام وہ دوسرے بازو سے کر رہا تھا۔ اس کے زخم سے خون مسلسل نکل رہا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی اس نے ساگوری کے بازو پر پیٹی باندھ لی۔ اور ایک بار پھر اپنا ہاتھ زخم پر رکھ لیا۔ اس کے چہرے پر اب زردی سی نظر آنے لگی تھی۔ "میں تمہارے زخم کی مبینہ کچھ کرتی ہوں ٹائیگر" — ساگوری نے کہا۔ اور اس بار اس نے اپنی آستین کے ایک حصے کو جھٹکے سے پھاڑا۔ اور پھر ٹائیگر کے زخم کی مبینہ کچھ میں مصروف ہو گئی۔ "واہ اسے کہتے ہیں انجمن امداد باہمی" — عمران کی مسکراتی

ہوئی آواز سنائی دی۔ اور ٹائیگر نے مسکرا کر ہونٹ بھیج لئے۔ "شکر کرو گولی تمہاری ان جیبوں میں سے کسی پر نہیں لگی۔ جس میں اسلحہ بھرا ہوا تھا۔ ورنہ اس امداد باہمی کی انجمن کا اجلاس جنت میں ہو رہا ہوتا" — عمران نے کہا اور جھک کر اس نے ساگوری کو جھٹکا جو غور ٹائیگر کے بازو پر مبینہ کچھ کر دی۔ "چلو اٹھو۔ یہاں سب لوگ ختم ہو چکے ہیں۔ ایک آدمی شاید اس کو نے میں چھپ گیا تھا۔ اس نے فائر کئے تھے۔ لیکن میں نے اسے بھی مار کر لایا ہے۔ آؤ اب نکلی چلیں یہاں سے جیبوں میں موجود بھگیا ہوا اسلحہ یہیں رکھ دو" — عمران نے مبینہ کچھ کر کے اٹھتے ہوئے کہا۔ "وہ بلڈ ریز کا فارمولا۔ وہ کہاں ہے؟" — ساگوری نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے جیبیں خالی کرنی شروع کر دی۔ "وہ میری جیب میں ہے۔ آؤ میرے ساتھ جلدی کرو۔ میں نے ٹائم بم لگا دیتے ہیں۔ آؤ جلدی کرو" — عمران نے کہا اور پھر تیزی سے اس کمرے کے ایک کونے کی طرف بڑھ گیا۔ جس میں دروازہ موجود تھا۔ ققوڑی دیر بعد وہ ایک رابڈری سے گزر کر اسی حصے میں پہنچ گئے۔ جہاں جبریل ڈاکر تباہی کی وجہ سے غلا سا پیدا ہو گیا تھا۔ پانی اب دباؤ کا کافی بلند ہی تک آ گیا تھا۔ وہ تینوں اس پانی سے تیزی سے گزر رہے ہوئے اوپر چڑھنے لگے۔ باہر چٹانوں پر آکر وہ تیزی سے لیبارٹری

والے حصے سے دور ہوتے گئے۔ ابھی وہ محفوظ جگہ پر پہنچے ہی تھے ایک بار پھر تیز گڑگڑاہٹ کی آوازیں سنائی دیں اور پھر جس طرح قیامت ٹوٹ پڑتی ہے اس طرح خوف ناک دھماکوں اور چٹافوں کے آسمان کی طرف اڑنے کا ایک طویل سلسلہ سامنے آ رہا ہو گیا۔ وہ سب محفوظ جگہ پر ایک چٹان کی اوٹ میں چھپے ہوئے یہ دہشت ناک منظر دیکھ رہے تھے۔ عمران نے بچانے کہاں ٹائم بم لگایا تھا۔ کہ پوری لیبارٹری تنکوں کی طرح فضا میں اڑ گئی تھی۔

"یہ ٹائم بم تم نے کہاں سے لیا تھا۔ جیبوں میں موجود تو سارا اسلحہ بھیگ کر بیکار ہو چکا تھا۔" اچانک ساگوری نے چونک کر پوچھا۔

"ٹائیگر کی وجہ سے میرا ٹائم بم بیکار ہو چکا تھا اس لئے میں نے سوچا جیلو اس سے لیبارٹری اڈانے کا یہی کام لیا جائے بے شک چیک کر لو دھڑکن سنائی نہ دے گی نہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور ساگوری پہلے تو چند لمحے کھڑی عمران کے جواب پر غور کرتی رہی پھر کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"ادہ۔ میں سمجھ گئی۔ تو کیا تم ٹائیگر سے حسد کر رہے ہو۔" ساگوری نے بڑے لاڈ بھرے انداز میں کہا۔

"اب کیا حسد کروں گا۔ اب تو کچھ دیا ہی نہیں۔ جس میں حسد کے جذبات پیدا ہوں۔" عمران نے ترکیب ترک کی جواب دیا اور ساگوری ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑی۔ اس کا چہرہ

اپنے لئے تعریف کی کمرسرت سے گلزار ہو رہا تھا۔

"عمران صاحب۔ اب واپسی کے بارے میں کیا پروگرام ہے۔" ٹائیگر نے اُسی طرح سنجیدہ ہلچے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"واپسی۔ ارے اب واپسی کا خیال چھوڑ دو۔ یہ وادی ایسی ہے جس میں آدمی داخل تو ہو سکتا ہے واپسی کی کوئی راہ نہیں ہوتی۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"کک۔ کیا مطلب۔ کیا ہم اب واپس نہیں جاتیں گے۔" ٹائیگر نے حیران ہو کر کہا۔

"ساگوری سے پوچھ لو۔ کیا وہ یہیں واپسی کی اجازت دے دے گی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب۔ کہاں سے واپسی کی بات کر رہے ہو۔ میں سمجھی نہیں۔" ساگوری نے بھی حیران ہو کر کہا۔

"ٹائیگر۔ وادی عشق سے واپسی کی بات کرنا ہے۔" عمران نے کہا۔

"ادہ۔ میں اسے گولی نہ مار دوں گی۔" ساگوری نے جذبات سے ٹپکے ہوئے کہا اور عمران کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"باس۔ آخر آپ کب تک میرے صبر کا امتحان لیتے رہیں گے۔" ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے سخت ہلچے میں کہا۔

"ادہ۔ تو میری موجودگی کی وجہ سے تم حالت امتحان میں ہو۔" ویری سوری۔ بہار امتحان ختم میں واپس جا رہا ہوں۔" عمران نے کہا اور واپس مڑ کر آگے بڑھنے لگا۔

"ٹائیگر کیوں نہ ہم اس وادی میں ایک خوب صورت رہائش گاہ تعمیر کر لیں۔ مجھے تو اب یہ وادی ہی خوب صورت لگنے لگ گئی ہے۔ ساگوری نے جذباتی انداز میں کہا۔

"سٹاپ۔ یونانسس۔ تم جیسی اچھی عورت میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھی۔ اب اگر تم نے بکواس کی تو گر دن توڑ دوں گا۔" ٹائیگر نے انتہائی غصیلے لہجے میں غراتے ہوئے کہا۔ اور تیزی سے عمران کی طرف بڑھنے لگا۔

"تم۔۔۔ تم پھر میری تو بہن کو رہے ہو۔ میں سیکرٹ سروس کی چیف ہوں۔ میں تمہیں گولیوں سے اڑا دوں گی۔" ساگوری پاگلوں کے سے انداز میں چیخنے لگی۔ لیکن ٹائیگر نے اس کی اس چیخ و پکار کو ذرا سی بھی اہمیت نہ دی اور آگے بڑھتا گیا۔

دوسرے لمحے ریو اور چلنے کا خوف ناک دھماکہ ہوا اور عمران اور ٹائیگر دو ذوں بجلی کی سی تیزی سے مڑے۔

"خبردار۔ اب اگر حرکت کی تو گولیوں سے چھلنی کر دوں گی۔" ساگوری نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اس کے ہاتھ میں وہی ریو اور کھاجو عمران نے کونے سے فائرنگ کرنے والے سے چھین لیا تھا۔ اور شاید یہ ساگوری کے بازو پر مینڈیک کرتے وقت اس نے فرش پر رکھا تھا اور پھر وہ ٹائم لگنے چلا گیا تھا۔ ساگوری نے اُسے اٹھا کر جیب میں ڈال لیا تھا۔ ساگوری نے ہوائی فائر شاید اس مقصد کے لئے کیا تھا کہ وہ دونوں اس کی طرف متوجہ ہو جائیں۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے بُری

طرح جل رہا تھا۔ آنکھوں سے شعلے سے نکل رہے تھے وہ واقعی اس وقت بھوکے شیر فی نظر آ رہی تھی۔

"مم۔۔۔ مم۔۔۔ میں بے قصور ہوں۔ مجھے مت مارنا۔" عمران نے انتہائی ہتھکڑے لہجے میں کہا۔ اور ساتھ ہی اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر میرے رکھ لئے۔

"تم باز نہیں آؤ گی۔ تمہیں سبق سکھانا ہی پڑے گا۔" ٹائیگر نے غراتے ہوئے کہا۔

"خبردار۔ میں گولی مار دوں گی۔ اور عمران تم بلڈ ریڈ کا فارمولا میرے حوالے کر دو۔ یہ میرے ملک کی ملکیت ہے۔ نکالو۔ ورنہ میں تمہاری لاش سے اسے وصول کر لوں گی۔" ساگوری نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"کمال ہے۔ بڑے جدید قسم کا عشق ہے۔ پہلے زمانے میں تو ایلی انجنوں سے خون مانگتی تھی۔ اب خون کی شعاعیں مانگی جا رہی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بکواس مت کر دو۔ میں جو کہہ رہی ہوں وہ کر دو۔" ساگوری نے پھٹ پڑنے والے لہجے میں کہا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ جیسی طرح چنٹی ہوئی المٹ کو نیچے جٹان پڑ گئی۔ ریو اور اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر دوڑا گیا تھا۔ ٹائیگر نے اپنے پیر کے سامنے پڑے ہوئے ایک پتھر کو بوٹ کی ٹو سے اس پر اچانک اچھلا تو وہ پیچھے بکلی کی سی تیزی سے اڑتا ہوا ساگوری سے جا ٹکرایا تھا۔ ساگوری نے نیچے گر تے ہی اٹھنے کی کوشش کی لیکن

بناتے ہوئے کہا۔

"شکر ہے، تم نے تسلیم تو کیا کہ تم احمق ہو۔ اتنا ہی کافی ہے۔ چلیں عمران صاحب۔ ہم نے بستی تک پہنچنے کے لئے طویل فاصلہ طے کرنا ہے۔" ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تو جاؤ تم۔ تمہیں کس نے روک رکھا ہے؟" ساگوری نے قدم اٹھاتے ہوئے کہا لیکن دوسرے لمحے وہ لڑکھڑاک کر پٹری۔

"ارے کیا ہوا؟" عمران نے چونک کر پوچھا۔

"مم۔ مم۔ میری دائیں ٹانگ میں شدید درد ہے مجھ سے چلا نہیں جا رہا۔" ساگوری نے دوبارہ اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ چٹان سے نیچے گرتے وقت اس کی ٹانگ پر چٹان کے کنارے سے چوٹ آگئی ہوگی۔

"ٹائیگر۔ ساگوری کو اٹھا لو۔ یہ ابھی چل نہیں سکتی۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں اور اسے اٹھا کر چلوں....." ٹائیگر نے احتجاج کرنے کے سے انداز میں ابھی بولنا ہی شروع کیا تھا۔

"ٹائیگر۔" عمران نے اس کی بات کاٹ کر کہ انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"یس۔ یس۔ یس۔" ٹائیگر نے سہم کر کہا۔ اور جلد ہی سے آگے بڑھ کر اس نے اٹھ کر کھڑی ہوئی ساگوری کے دونوں بازو پکڑ لے اور اسے ایک جھٹکے سے پشت پر لاد لیا۔ لیکن اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ اس ناپسندیدہ ترین بوجھ

دوسرے لمحے اس کے جسم کا توازن خراب ہوا اور وہ چٹان کے دائیں کونے سے الٹ کر نیچے گہرائی میں گرنے ہی لگی تھی کہ عمران نے دوڑ کر زوردار جھلانگ لگائی اور پیچ کر نیچے گرتی ہوئی ساگوری کا بازو اس نے فضا میں ہی پکڑ کر ایک زوردار جھٹکے سے اسے گہرائی سے کھینچ کر واپس چٹان کے اوپر ڈال دیا۔ ساگوری کا چہرہ دمشت اور خوف سے بڑی طرح مسخ ہو گیا تھا اور وہ چٹان پر بڑی لمبی لمبی سانس لے رہی تھی۔ جیسے اُسے یقین نہ آ رہا ہو۔ کہ وہ واقعی گہرائی میں گرنے اور عبرت ناک موت مرنے سے بچ گئی ہے۔

"جائے دینا تھا اسے نیچے۔ کم از کم اس کی زبان سے تو ہمیشہ کے لئے جان چھوٹ جاتی۔" ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"نت۔ نت۔ تم آدمی نہیں ہو۔ پتھر ہو۔ میں تم سے نفرت کرتی ہوں۔ شدید نفرت۔ تم نفرت کے ہی قابل ہو۔ ظالم بے درد۔ تم سے تو عمران اچھا ہے۔ جس نے میری جان بچائی ہے۔" ساگوری نے ایک جھٹکے سے اٹھ کر چیختے ہوئے کہا۔

"ارے ارے۔ پہلے بتانا تھا۔ میں نے خواہ مخواہ لیڈار ٹری اٹانے پر دل ضائع کر دیا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تم واقعی اس پتھر کی نسبت اچھے ہو۔ میں ہی احمق تھی جو اس پتھر سے سر ہلکا رہی تھی۔" ہونہر۔" ساگوری نے منہ



کو ڈیل کرنے کا طریقہ نہیں آتا۔ میں تمہیں وہ طریقہ بتاتا ہوں۔  
تم ذرا اس پر عمل کر کے دیکھو پھر دیکھنا ٹائیگر کس طرح تمہارے  
قدروں میں ٹوٹتا ہے۔" عمران نے سنجیدہ ہلچے میں کہا۔  
"گاہک۔ کون سا طریقہ؟" ساگوری نے چونک کر  
پوچھا۔

"اب جب ٹائیگر واپس آئے تو تم اس گہرائی کے کنارے  
پر کھڑے ہو کر اُسے دھمکی دینا کہ اگر ٹائیگر نے تم سے پندیدگی  
کا کھلے بندوں اعتراف نہ کیا تو تم اس گہرائی میں چھلانگ لگا  
کر اپنی جان دے دو گی۔" عمران نے کہا۔  
"نہیں وہ پتھر ہے۔ وہ کہے گا ٹھیک ہے لگا دو چھلانگ۔"  
ساگوری نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں۔ تم اس کی فطرت کو نہیں جانتیں۔ وہ ویسے  
ہی اوپر سے کہتا ہے۔ لیکن جب تمہیں وہ پوری طرح جان  
دینے پر آمادہ دیکھو گا تو پھر تمہاری منتیں کمرے گا اور اس  
سے سب کچھ اطمینان سے منوالینا۔" عمران نے بڑے  
سنجیدہ ہلچے میں اُسے حوصلہ دیتے ہوئے کہا۔  
"اور اگر وہ نہ مانتا تب۔" ساگوری نے ہونٹ بیچتے  
ہوئے کہا۔

"تو پھر تم چھلانگ لگا دینا۔" عمران نے بڑے مطمئن  
سے ہلچے میں کہا اور ساگوری بے اختیار دو قدم پیچھے ہٹ  
گئی۔

"اب مجھے یقین آ گیا ہے۔ تم مجھے مارنا چاہتے ہو۔ تم ظالم ہو  
سفاک ہو۔" ایک لمخت ساگوری نے دونوں ہاتھ اپنے  
چہرے پر رکھے اور جھپکیاں لے لے کر رونے لگی وہ اس وقت  
واقعی معصوم سی بچی لگ رہی تھی۔

"ارے ارے۔ رد و مت۔ اچھا میں وعدہ کرتا ہوں کہ ٹائیگر  
کو تمہاری پسند کا جواب پسند میں دینے پر مجبور کر دوں گا۔"  
عمران اُسے اس طرح روتے دیکھ کر واقعی بوکھلا گیا تھا۔  
"پکا وعدہ۔" ساگوری نے واقعی معصوم بچوں کی طرح آنکھوں  
کے درمیان سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"بالکل پکا وعدہ بلکہ سمینٹ لگا ہوا وعدہ۔" عمران نے  
جھپٹتے ہوئے کہا اور روتی ہوئی ساگوری بھی مسرت سے کھلکھلا  
کر منہں پٹی۔

"مجھے یقین ہے وہ تمہارا حکم ضرور مانے گا۔" ساگوری  
نے مسرت بھرے ہلچے میں کہا۔

"اب میں کیا کر سکتا ہوں؟" عمران نے اٹھتے ہوئے میں نے  
ٹوکوشش کی کہ اُسے جھکی کا ٹائیگری رہنے دوں لیکن اب  
اگر تم اسے چڑیا گھر میں رکھنا چاہتی ہو تو میں کیا کر سکتا ہوں؟"  
عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور ساگوری ایک بار پھر کھلکھلا  
کر منہں پٹی۔

"تم فکر نہ کرو۔ مجھ سے شادی کے بعد بھی وہ ٹائیگر ہی ہے  
گا۔" ساگوری نے کہا۔

"کیا کیا کہہ رہی ہو۔ شادی۔" عمران اس طرح اچھلا جیسے شادی کے لفظ سے اسے طاقتور کرنٹ لگ گیا ہو۔  
 "تو کیا وہ مجھ سے شادی نہ کرے گا۔" ساگوری نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "لیکن اس نے قسم کھائی ہوئی ہے کہ وہ اب جب بھی شادی کرے گا کسی بیوہ سے کرے گا۔ اور تم تو بیوہ نہیں ہو۔" عمران نے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔  
 "ادہ تو میں اس کی یہ قسم بھی پوری کر دوں گی۔ تم ایسا کرو مجھ سے شادی کر لو۔ پھر میں تمہیں گولی مار دوں گی۔ اس طرح میں بیوہ بن جاؤں گی۔" ساگوری نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔ اور عمران اس کی اس معصومیت پر بے اختیار کھٹکھٹا کر منہس پڑا۔ اُسے پختہ یقین ہو گیا تھا کہ ساگوری واقعی ٹائیگر کے پیچھے دیوانی ہو رہی ہے۔ اس لئے اب وہ سوچ رہا تھا کہ اُسے سنجیدگی سے کوئی ایسا منصوبہ سوچنا پڑے گا کہ جس سے یہ اُمتی عورت ٹائیگر کا بیچھا چھوڑ دے۔ ورنہ اس سے کوئی بچہ نہ تھا کہ نہ اُٹان چھوڑ کر وہاں پاکیشیا پہنچ جائے۔ اور ٹائیگر بھی یہ کام چھوڑ کر اس سے چھینتا پھرے۔  
 "ٹھیک ہے۔ دارا الحکومت چل کر اس پلان پر عمل کریں گے۔ میں ٹائیگر کی بیوی کو بھی بلاؤں گا تاکہ وہ نظارہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "کیا کیا مطلب۔ کیا ٹائیگر شادی شدہ ہے۔ ادہ

اس لئے تمہنے" اب جب بھی وہ شادی کرے گا" کے الفاظ استعمال کئے تھے۔" ساگوری نے بڑی طرح چوکتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر مایوسی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔  
 "تو اس سے کیا فرق پڑتا ہے پہلی بیوی کی نسبت دوسری بیوی شوہر کو زیادہ پسند ہوتی ہے۔" عمران نے کہا۔  
 "نہیں۔ میں کسی شادی شدہ آدمی سے شادی نہیں کر سکتی۔ تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا۔ میں خواہ مخواہ یا گل ہو رہی تھی مجھے مذہب میں دوسری شادی ہوجی نہیں سکتی۔" ساگوری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے المینان کا ایک طریق سانس لیا اسکا منصوبہ کامیاب رہا تھا اُسی لمحے اُسے در سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔  
 "عمران صاحب۔ عمران صاحب۔ آجلیئے۔ ادھر واقعی جیپ موجود ہے۔" ٹائیگر بڑے پُر جوش انداز میں کہہ رہا تھا۔  
 "ارے کر کہ اپنی اس ساگوری کو تو اٹھاؤ۔ جب ساری عمر کا بوجھ لادنا ہے تو ابھی سے کیوں نہ سہی۔" عمران نے اونچی آواز میں کہا۔  
 "نہیں۔ میں چل سکتی ہوں۔ چلو۔" ساگوری نے مڑے سر دھرانے لہجے میں کہا۔ اور آہستہ آہستہ قدم بڑھاتی ہوئی آگے بڑھنے لگی اور عمران کے چہرے پر مسکراہٹ رینگنے لگی۔ اُسے شاید اس خوفناک لیبارٹری کو تباہ کرنے پر اتنی سرت نہ ہوئی تھی اپنے ٹائیگر کو اس خوفناک پیکر سے بچا لینے پر ہو رہی تھی۔ وہ مسکراتا ہوا ساگوری کے ساتھ ساتھ آگے بڑھنے لگا۔

ختم شد

عمران سیریز میں ایک یادگار اور منفرد کہانی

# لیڈرز مشن

مصنف  
مظہر کلیم ایم

لیڈرز مشن ایک ایسا مشن جس کی تکمیل کے لئے لیڈرز ایجنٹوں نے پاکیشیا پر یورش کر دی۔ وہ مشن کیا تھا؟  
جینی کو لینز ایک ایسی سیکرٹ ایجنٹ جس نے خود جوایا اور اس کے ساتھیوں سے مل کر اپنا تعارف کرایا اور؟

ور تھا ایک اور سیر ایجنٹ جو قتل و غارت میں اپنا ثانی نہ رکھتی تھی۔ وہ بھی مشن کی تکمیل چاہتی تھی۔

بانو ایک حیرت انگیز مقامی لڑکی جو اپنا تک ہی میدان کارزار میں کود پڑی۔ بانو کون تھی؟  
بانو جو ظاہر ایک عام گھریلو لڑکی تھی لیکن اس کی کارکردگی نے سیکرٹ ایجنٹوں کو بھی مات دے دی۔

☆ ور تھا اور جینی کو لینز جب حرکت میں آئیں تو ان کے مقابلے میں عمران اور سیکرٹ سروس کی بجائے بانو میدان میں اتری۔ کیوں؟

ایک ایسی حیرت انگیز دلچسپ اور لڑکی کہانی  
جس میں دلچسپی کے ساتھ ساتھ بھی محال ہے

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز میں ایک بھرپور اور یادگار کہانی

# ون مین شو

ون مین شو  
one man show  
مصنف  
مظہر کلیم ایم

ایک ایسا مجرم جس نے عمران اور پوری سیکرٹ سروس کو بڑے طرح بھانپا دیا۔  
پاکیشیا کے اعلیٰ عہدیداران دن دباڑے قتل ہوتے رہے۔ پاکیشیا کے اہم مراکز تباہ کئے جاتے رہے۔ لیکن عمران اور سیکرٹ سروس خاموش تماشا کی طرح یہ سب کچھ ہوتا دیکھتی رہی۔ آخر کیوں؟

ایک ایسا مجرم جو سامنے ہونے کے باوجود نظروں سے اوجھل تھا؟  
ایک ایسا مجرم جو عمران کے فلیٹ میں بیٹھا گپ شپ کرتا رہا اور پاکیشیا تباہ ہوتا رہا۔ کیا واقعی عمران ذہنی طور پر مغلوب ہو گیا تھا۔ یا؟

ایک ایسا مجرم جو پیر سینڈمٹ فیاض اور سرمد الرحمان کے دفتر میں ان کے باقاعدہ ملاقاتیں کرتا رہا اور سرمد الرحمان اسے سرکاری فائلیں دکھاتے رہے۔ کیوں؟  
ایک ایسا مجرم جو اکیلا ہونے کے باوجود بیک وقت مختلف جگہوں پر موجود رہتا تھا۔ کیسے؟

ایک ایسا مجرم جس کے متعلق آخری لمحے تک عمران بے خبر رہا۔ کیوں؟

سینس تجسس حیرت اور منفرد کہانی  
کا خوبصورت اور دلچسپ احتجاج  
شائع ہو گئی ہے

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان